目录

帮派系列........8

1、京圈往事........8

2、东北往事........14

赵本山........15

那英........15

四旦双冰记........18

1、小燕子........18

2、章子怡........21

3、章子怡被设计........22

4、范冰冰........31

5、范冰冰被反设计........32

6、李冰冰........36

7、周迅........41

8、周迅被瘦冰设计........42

9、周迅被杨幂设计........43

10、周迅被+0燕子设计........47

11、周迅的回击........49

老家伙系列........53

1、何炅老师........53

2、葛优........58

4、徐峥陶虹........59

5、韩红........60

6、导演海岩........61

7、刘天池........62

老花系列........63

1、许晴........64

VISIT…

LANZAROTE Caliente.COM

1.1许晴（姨太版） 66
2、李湘..67
3、马伊琍 72
4、孙俪..73
5、张萌..75
6、宁静..76
7、姜文&周韵 79
7.1姜文 80
8、倪萍..81
9、刘涛..82
10、张嘉倪..85
11、张庭 86
12、苗圃 88
13、车晓 89
14、大S..90
15、林更新&王丽坤..91
15.1王丽坤 94
16、姚晨 95
17、袁立 97
17.1袁立柳岩金巧巧 99
18、金巧巧 100
19、袁泉&夏雨..101
20、徐璐...102
21、曹曦文 104
22、刘芸...108
23、瞿颖...110
24、陈好...111
25、王艳...113
26、霍思燕 114
27、马雅舒 116

28、黄圣依 117
29、张靓颖 119
30、李小冉 122
31、汤唯......124
32、张歆艺 125

小花系列......127

1、安吉拉baby 127
1.1黄晓明&baby 131
2、小花吴千语 132
3、中花杨幂 135
3、1杨幂 143
3.2杨幂离婚事件分析 149
4、小花倪妮 153
5、冯绍峰......157
6、林允 160
7、颖儿 161
8、赵丽颖......165
9、白百何......165
10、陈羽凡 167
10.1白百何&陈羽凡 170
11、王珞丹 171
12、江疏影 173
13、秦舒培 173
14、刘亦菲 174
15、张馨予 178
16、沈月&胡一天......181
17、孙怡......182
17.1孙怡&董子健（姨太版）......183
18、潘粤明&董洁......184

18.1董洁（姨太版）......187
19、柳岩......189
20、孙骁骁......189
21、张天爱......190
22、杨紫......191
24、阚清子&纪凌尘......193
25、古力娜扎......194
26、阿SA蔡卓妍......195
26.1阿sa蔡卓妍......196
27、阿娇钟欣桐......197
28、杨子姗......199
29、董璇......200
30、张天爱......203
31、孟子义......205
32、王鸥......206
33、By2......207
湾湾男明星......209
1、周润发......209
2、张卫健......209
3、古天乐......210
4、林保怡......210
5、尊龙......212
6、吴彦祖......215
7、于波......217
8、陈小春......218
8.1应采儿&艳照门......219
9、吴奇隆......222
10、马景涛......224
11、林志颖......224

12、彭于晏 225
13、霍建华 227
14、邱泽 228
14.1邱泽（姨太版） 229
15、余文乐 231
16、黎明 232
17、陈柏霖 233
18、林俊杰 234
19、赵文卓 235
20、张铁林 236
21、杜淳 237
22、刘德凯 239
23、樊少皇 240
24、王杰 242
25、吴镇宇 244
27、曾志伟 246
28、罗志祥 248
29、萧敬腾 248
30、钟汉良 249
31、孙耀威 250
32、彭于晏 252
33、欧弟 254
34、吴睿轩 255
35、陈楚河 256

湾湾女明星.......................................258

1、徐子淇..258
2、王惠（阳光） 260
3、杨千霈..260
4、翁虹 261

5、周海媚......263
6、向海岚......264
7、周慧敏......266
8、邱淑贞......267
9、陈慧珊......270
10、赵丽娟......272
11、李若彤......274
12、桂纶镁......276
13、钟丽缇......278
14、蔡少芬&张晋......281
15、林青霞......283
15.1林青霞（姨太版）......284
16、王祖贤......286
17、舒淇......288
18、叶璇......289
19、吴佩慈......292
20、陈意涵......294
21、郭雪芙......295
22、洪欣&张丹峰......296
23、杨丞琳......299
24、徐若瑄......300
25、狄莺......302
26、李嘉欣......303
27、袁咏仪&张智霖......305
28、伊能静......306
29、吴卓林......307
30、孟庭苇......309
31、安以轩......310
32、文咏珊......313

老生系列……………………………………………315

1、胡兵 ……………………………………………………………………315
2、靖哥哥李亚鹏 ………………………………………………………316
3、张译 ……………………………………………………………………317
4、陈坤 ……………………………………………………………………318
5、黄渤 ……………………………………………………………………319
6、严屹宽……………………………………………………………………320
7、陆一 ……………………………………………………………………321
8、郭敬明……………………………………………………………………322
10、陈思成 …………………………………………………………………323
11、孟非 ……………………………………………………………………324
12、孙红雷 …………………………………………………………………325
12.1孙红雷（姨太版） …………………………………………………326
13、陆毅 ……………………………………………………………………328
14、鸟哥大鹏………………………………………………………………330
15、张丰毅 …………………………………………………………………332
16、吴秀波 …………………………………………………………………333
17、包贝尔 …………………………………………………………………336
18、周一围 …………………………………………………………………338
19、陈建斌&蒋勤勤 ……………………………………………………339
20、金世佳 …………………………………………………………………341

小生系列……………………………………………343

1、黄子韬……………………………………………………………………343
2、薛子谦……………………………………………………………………345
3、陈伟霆……………………………………………………………………346
4、杨洋 ……………………………………………………………………347
5、黄毅清……………………………………………………………………349
6、窦骁 ……………………………………………………………………351

7、刑昭林……352
8、炎亚纶……354
9、许凯……355
惯三系列……356
1、关之琳……357
2、贾静雯……359
2.1贾静雯……360
2.2贾静雯（姨太版）……361
3、高圆圆……363
4、江一燕……366
4.1江一燕（姨太版）……368
5、张歆艺……370
6、陈妍希……372
7、张静初……377
8、刘若英……379
8. 1刘若英（姨太版）……380
零零碎碎……381
子不语怪力乱神……391
1、香港温莎大厦……391
2、广州荔湾广场……395
3、剧组诡事……398
4、陈宝莲……401
5、王小凤……403
6、林正英……404
7、其他新闻……406
8、蓝洁瑛……408
9、白龙王……410

10、陈紫函 412
尾尾 415
奖杯..415
总结扒..417

帮派系列

1、京圈往事

扒爷在看过留言后临时起意决定开八的“帮派”系列。其实关于娱乐圈里的各大势力，扒爷一直以为大家是都了解的呢。没想到却还是有不少童鞋表示缺课、不明白，所以接下来扒爷会简单地把之前娱乐圈里那些“圈子”，作为单独的一个版块跟宝贝们八一八。

很多宝贝在看过“四旦双冰”后，都一直在后台留言问扒爷，娱乐圈里究竟有没有出身清白、堂堂正正出圈的明星。虽然如今的娱乐圈各种黑幕秘闻层出不穷，可早在上世纪90年代时，一些德艺双馨的老一辈艺术家确实多数都是凭借自己的实力成名的。可随着zi本入驻，让娱乐圈这个本该是文艺工作者完成业务的圈子，变得跟名利挂钩；身处其中的明星也越来越浮躁，到最后同流合污、不能免俗。

而这种“zi本”干涉的现象，就是以“京圈”的核心——华姨的崛起开始兴起的。90年代初，国内兴起了港台偶像的追星热潮。看到商机的王氏兄弟，当时刚在国外赚到了第一桶金。在眼见着“四大天王”、“小虎队”等港台艺人，为经纪公司、娱乐产业带来了巨大的利益后，二王兄弟便决定开创国人自己的“娱乐时代”。于是，当时更了解“广告行业”的兄弟俩，在思虑再三后，决定从“电影”入手，成立影视公司。“华谊”，就这样承载着兄弟俩的梦想，在94年正式成立了。

之后由于招纳了小钢炮作为旗下的主力导演，小钢炮又通过拍摄王朔小说改编的电影一炮成名，华姨也开始了自己的崛起之路。也正是由于小钢炮，导致如今很多人一提起京圈，总认为京圈就是华姨，其实这个概念完全弄混了。其实华姨只是京圈的一部分，后来因为华姨逐渐坐大，再加上其他京圈人物都不爱炒作，所以才给人了这种印象。

如果把京圈比作一个企业，那么这个“京氏企业”有五位“元老”，分别是：“工程部经理”郑xiao龙，“业务部经理”王shuo，“管理部经理”叶da鹰，“财务部经理”叶jing，“文艺部部长”崔jian（由于与影视圈关系不大，今天就不说了）。



先说“财务部”的叶j。年纪小的宝贝对于这位的名字，应该是不太了解的。不过，如果有看过《甲方乙方》的童鞋，要是扒爷说起“尤老板”，或许就会想起电影中那个“吃腻了龙虾鲍鱼，被扔到农村体验生活”的土豪老板形象了。叶j虽然是四大元老中最低调的那位，却是“实力”最牛的一位。不仅出身最高贵，身家也是最富有的那个（初期）。

叶j跟王朔是一起长大的发小，两人还一起开过菜馆。叶j虽然自己在影视圈发展得不算好，导演的几部作品均没能引起什么大水花，但要说到他的“财务部”的“下属”，大家应该都知道。没错，就是“一指禅”夫妇陈羽凡白百何。

涛哥（陈羽凡原名陈涛）虽然也是大院子弟，但由于年纪比四大元老小得多，所以早期并不是圈子里的人。直到叶j要筹拍《与青春有关的日子》，以此来纪念自己身边这群大院子弟的青春时，才找到了涛哥来出演。也是这部剧，让涛哥认识了老婆白小姐。所以说，叶j还算是两人的媒人呢。

当时的一众京圈人，都迷徐静蕾迷得不得了，觉得这个“大飒蜜”太漂亮了。叶j就是因为看过老徐后，决定要找一个跟老徐一样漂亮的女孩来演。刚好当时的白小姐是关锦鹏旗下的艺人，关锦鹏跟叶j又是多年交情，知道叶导在找女主角，就把白小姐推荐过去了。结果叶j一看到白小姐，立刻就觉得她长得太像年轻时候的老徐了，二话不说拍板就是她了。

可白小姐自己清楚，戏结束后，自己照样不属于这个圈子，照样红不了。于是在了解到涛哥的背景后，白小姐便不顾当时的涛哥有女朋友的事实，奋力倒贴，哦不，奋起直追涛哥。又是关心涛哥吃不惯剧组盒饭每天买午餐，又是大胆告白一副飒爽英姿的劲儿。当她终于拿下涛哥后，涛哥身边的朋友其实都不看好。尤其是涛哥的母亲，直接“警告”涛哥今后少带女孩子回家。

当然，之后白小姐成功怀了孕，一切就也水到渠成了。而且，就算是两人的婚姻破灭了，可“京圈人抱团”的属性，照样还是能够让白小姐资源不断。比如很欣赏白小姐的老徐，就在白小姐丑闻爆出后选择力挺她。虽然扒爷认为，这份“力挺”的背后，更多地应该是老徐故意想要“恶心”范冰冰的。谁让当时胖冰正好是截胡了白小姐的“潘金莲”呢，向来看胖冰不爽的老徐，别说白小姐有“京圈人”的身份了，估计就算她是个圈外人，也难保不会被老徐“捧”。

说完了“财务部”，接下来我们来看看同样不太高调的“管理部”。

叶大鹰，同样是一位名字不算耳熟的人物。可扒爷要是给大家举出几个新闻，相信宝贝们就能恍然大悟了。对，就是那个之前曾经炮轰过《建军大业》，还被部分粉

丝质疑是“炒作想红”的那位导演。可港真，叶大鹰人家确实有那个资格质疑电影啊。就像他发博说的一样，电影剧本如果涉及历史人物，那么在拍摄前是要经过家属同意的。而《建军大业》这部电影中的将军叶挺，正是叶大鹰的爷爷。

叶大鹰也是圈中较早接触导演行业的人，而且他不光能导，还能“编”能“演”。之所以坊间一直对老徐的“才女”头衔有所质疑，就是因为当年那部让老徐声名鹊起的“导演处女作”《我和爸爸》，其中就疑似有叶大鹰的功劳。要知道，这部电影里叶大鹰虽然是作为男主参与的，可他是什么身份？在老徐一个“新手”拍摄电影期间，他可能完全不插手么？而且更可疑的是，自从老徐脱离开了叶大鹰这样的京圈大咖后，后续拍摄的那些电影一部不如一部。这种质量上的断层，更让她那部获得金鸡奖最佳导演的《我和爸爸》，被怀疑并不是完全出自于她手的了。

而提起叶大鹰，除了疑似帮老徐当“枪手”之外，最著名的八卦就要数他跟梅婷的那段往事了。想当年，梅婷可是能让龙儿章子怡羡慕的人，就知道她的资源得好到什么地步了。很多人都以为梅婷跟叶大鹰是在《红色恋人》在一起的，其实从梅婷踏入影视圈起，就一直有叶大鹰在她身边为其保驾护航。

94年，已经导演了电影处女作《大喘气》的叶大鹰，决定拍摄电视剧《血色童心》。这时的梅婷根本就还不是北电的学生，而是一名在南京Jun区歌舞团的文艺bing。也正是因为这个身份，让她在叶大鹰选演员的时候，因为长相大气而被叶大鹰一眼相中。有了这次合作，当时还很懵懂的梅婷也在拍戏过程中对年长的叶大鹰由崇拜逐渐产生了爱慕之情。虽然这部戏在当年造成了很大轰动，但后续的片约却都因为梅婷的身份而被推掉了。但如此严格的管理下，梅婷却能登上95年的春晚。这当然就可想而知，叶大鹰的背景有多厉害了。

也正是由于这次的拍戏经历，让梅婷对演员这个行业产生了兴趣。在等了两年后（队里不出证明考不了），她在面对队里的挽留时也毅然决然地选择了退役报考。并且终于在96年考上了中央戏剧学院，还跟龙儿一起组成了闻名校内外的“八朵金花”。都知道中电在当时可是根本不许新生外出拍戏的，可有着叶大鹰做靠山的梅婷却根本不用理会那些规矩。不仅在入学第二年就主演了叶大鹰导演的第三部电影《红色恋人》，搭戏的还是当时万千少女的偶像张国荣。就是因为这段经历，所以才有了之后龙儿章子怡在采访中提起的那段往事：梅婷拿回来的张国荣的墨镜，引起了所有女同学的羡慕嫉妒恨。

要知道，在那个年代，香港艺人想来内地拍戏根本就不像现在这样容易，而是需要审核的。可叶大鹰却轻易就让张国荣过审了，所以他让还是学生的梅婷出来拍戏那不是小菜一碟么？！只不过，虽然这部电影让梅婷获奖无数，可学校也是要面子的。而年轻气盛的梅婷，在面对老师的“碎碎念”后没多久就受不了了，甚至一气之下就选择了退学，并开始了跟叶大鹰的同居生活。

可谁又能想到，叶导却有个不为外人知道的“坏毛病”：家暴！当然，这件事也只是听说，并没有实质性证据了。据说，那时候的梅婷不顾叶导的已婚身份坚持跟对方住在一起后，没想到叶导居然在喝多了以后经常动手。没多久，不堪忍受的梅婷就选择了分手（也有说是叶导另捧新人的）。也正是因为有了这段经历，所以梅婷才能在之后把《不要和陌生人说话》演得如此传神。

对于这份爆料的真假性，扒爷也不敢完全确定，毕竟年代已经过了太久了。可如果这件事是真的，那梅婷早年的感情经历也是够惨的了。不仅经历过这样的痛苦，之后还遇上了花心渣男鄢颇（没错，就是后来因为李小冉被砍了的那位）。好在如今的梅婷，有了体贴的老公、圆满的家庭，还有了“幸福肥”，也算是上天待她不薄了。

不过，叶大鹰在经历过这些之后，导演事业也是走起了下坡路。不仅投拍的影视剧越发收视、反响平平，到后来居然还沦落到被新生代粉丝嘲笑的地步。这还真是一个“虎落平阳”的悲惨故事呢~

娱乐圈之所以会发展到现在的局面，与zi本入驻有着很大的关系。尤其是以华姨、钢炮等京圈人物为核心的团体的崛起，更是标志着一个新的时代。之所以扒爷会把王朔比喻成“业务部经理”，相信很多对于这部分八卦有所了解的童鞋，应该都能心领神会。没错，钢炮甚至是华姨能够发展成一方势力，与京圈的“精神领袖”——王朔的才华密不可分。

97年，《甲方乙方》创造了国内的票房神话，也开创了一个“贺岁电影”的新时代。小钢炮为华姨带来了巨大的收益，也让他成了国内一线大导。而这一切成就，即使不说是全靠王朔的好剧本也是差不多的。

在那个还没有3D、电脑特效的时代，一个好的剧本对于影视剧来说简直就是重中之重。所以，当年的编剧可不像现在，随便就能被投资方手撕（对，比如说“香蜜”的闹剧）。比如曾经享誉国际、如今跌落神坛的陈kai歌，当年让他获奖无数的电影《霸王别姬》的剧本虽说是著名作家李碧华的同名小说，本身就算是高起点；

李碧华是香港文坛大名鼎鼎的才女。她才格高绝，行踪神秘，从不在大庭广众前抛头露面，坚持不公开照片、身世、年龄，容貌不详。李碧华道：“别那么好奇我的面貌，我是那种摆到人群里，不容易特别被认出来的样子，没什么好描述的。和外界的人和事保持适当的距离，对我来说是好的，不老记挂着自己的影响力，不去想有多少人正在看你写的文字，不至于动不动就把自己当成苦海明灯，方才真可以潇潇洒洒地写。”她还说：“写的时候真的进入那么一个世界，讲得玄一点的话，似乎是有一个人借着我的手来写。”她自拟的一份“档案”，展示了她的潇洒、幽默和神秘。[2]

小说

《霸王别姬》	《青蛇》	《胭脂扣》	《潘金莲之前世今生》
《生死桥》	《秦俑》	《诱僧》	《饺子》
《满洲国妖艳-川岛芳子》	《烟花三月》	《紫禁城的女鬼》	《天安门旧魄新魂》
《樱桃青衣》	《流星雨解毒片》	《新欢》	《凌迟》
《羊眼包子》	《吃眼睛的女人》	《吃猫的男人》	《纠缠》
《喜材》	《冰蚕》	《未经预约》	《乌鳢》
《夜-怪谈精选集》	《最后一块菊花糕》	《荔枝债》	《逆插桃花》

但就像现在那些IP再创作一样，并不是说一部小说拿过来就能拍成电影，而是需要编剧根据实际情况，结合导演的创作思想重新创作的。遇到好的编剧，那就是相得益彰；遇到不好的编剧，再牛的原创也照样被改成烂片。《霸王别姬》的编剧芦苇，按照帮派划分的话，他是跟老谋子一样同属于“西北帮”的。

出道开始，芦苇就一直跟着王朔等京圈大腕身边进行剧本创作。之后更是跟老谋子等西北帮班底合作、京圈演员（葛大爷），制作出了获得“戛纳电影节”国际奖项的经典电影——《活着》。有这样牛的履历，芦苇的创作功底即使是放眼现在，也是圈子里数一数二的。所以，这才诞生了那部他跟陈导合作的影坛经典——《霸王别姬》。可惜，陈导却太过自大，在功成名就后总想着去炫耀自己的才华（然鹅他在编剧这方面的才华，是远远比不上导演天赋的）。

陈导自己担当编剧的那些电影，比如史诗级大烂片《无极》，时隔多年都是网友的槽点。这类情况在其他导演身上也是能看到的，比如老谋子早年的那些经典电影，要么就是名家小说改编的，要么就是有著名编剧亲自操刀改编的，所以才能让老谋子有了那么多的优秀作品。比如，《红高粱》的原作者是莫言，就是那位国内首位获得了诺贝尔文学奖的莫言；比如，《大红灯笼高高挂》的原作者是苏童（国内著名作家），而编剧可是大名鼎鼎的倪匡的儿子、周慧敏的老公倪震。一旦老谋子离开了这些大咖编剧，像陈大导演一样选择自己亲自上阵的时候，出来的效果就再也不复当年的光辉荣耀了。

所以，以前人们常说京圈有多厉害，并不是指京圈有什么神秘力量，而是指京圈的“剧本”即编剧牛掰！这也是为什么“首富”马爸爸当初拼了命地想要拉拢京圈的原因。

因为技术他们花钱可以买到，导演也可以高薪酬请到，可唯独“好剧本”，是他们用钱打动不了京圈那些大编剧的。毕竟像王朔、赵宝刚这些往日的“高gan子弟”，人家早就要权有权、要钱有钱了。

了解了编剧之于影视行业的重要意义，再回过头来看显得吊儿郎当的大作家王朔，为什么能让那些如华姨二王的zi本心甘情愿地低头，是不是就能够理解了？

王朔跟另外三位“元老”一样，都是大院里长大的孩子。说他是京圈的“核心”，是因为基本每一个京圈元老级的人物，都跟王朔有交情。除了前几天扒爷在老徐那篇文章里讲过的她跟王朔之间的感情史，王朔身边另一位不得不说的，那就是小钢炮了。

有了小崔今年这一“闹”，估计很多人都知道了，怼观众怼的犀利狂傲的冯小刚，早年在王朔那些京圈大腕面前，就是个小喽罗。虽然之后王朔帮钢炮尬洗，替他澄清他并不是受自己影响的。可真正了解过这段过往的人都清楚，冯小刚能够发迹，完全是靠着抱住了王朔的大腿才有了今天。

遥想当年，出身于普通的离异家庭的钢炮，在高中毕业后便进了部dui。之后由于他的美术功底比较好，在队里得到了赏识经常筹备一些文艺晚会（其实多数是打打下手）。转业后，冯小刚进入了影视圈担任美工师，而他的顶头上司就是“四元老”之一的“工程部经理”郑晓龙。

如果说王朔是“精神领袖”，那么郑晓龙就是把这些人推进影视行业的“引路人”。早在80年代，郑晓龙就已经是“北京电视艺术中心”的主任了，钢炮就是85年被他招进中心党美工的。而在这时期，冯小刚的“溜须拍马”就开始显露出来了。

深知没有实力、没有背景的自己，想在人才辈出的京圈出人头地是多么困难的事情，钢炮没有一天不在想该如何上位的。就是在这时期，冯小刚通过接触郑晓龙了解到了王朔的存在，并深深为王朔的才华而着迷。这里有很多人说，冯小刚当初接近王朔就是为了上位这一点，确实是有失公允的；因为他是真的崇拜王朔的才华，并且也非常羡慕王朔的经历、向往他们青春时代的生活。于是冯小刚略经盘算，就计划好了自己的上位计划：每天都跟郑晓龙夸王朔！借机接近王朔并融入圈子中去！

这一点在之前还曾经有人总结过说，冯小刚之所以手段高明，就在于他擅长观察人心，知道当着一个人的面拍马屁，难免会被对方识破；可要是故意在这个人的身边人面前去夸，那就会给别人留下一个zqsg、仗义敢言的形象了。果然，郑晓龙看冯小刚如此热诚，就试探冯小刚：你既然这么崇拜他，我带你认识一下吧！

这要是换成普通人，可能多半就当场表现出欣喜了。可冯小刚是谁啊，他明白对付像郑晓龙他们这帮狂人时，不能完全表现出崇拜另一个人的样子。于是冯小刚就又恭维了郑晓龙一番，甚至还不忘向对方表达自己的忠心，这才让郑晓龙“放松了警惕”。

果然，没多久，郑晓龙就带冯小刚去见了王朔了。原本王朔对冯小刚这种出身的小人物是根本瞧不上的，可没想到冯小刚“拍马屁”都能拍得与众不同：他居然把王朔的小说倒背如流，还专门把其中的一些他觉得写的精妙的句子挑出来，请教王朔是怎么才能写出来的！

港真，换做是谁见到一个如此真诚的狂热脑残粉崇拜自己，即使嘴上不说、心里也都是能够乐开花的吧？（觉得夸张的宝贝，可以去看看冯小刚早年恭维王朔的那些采访，比如他说自己见到王朔的第一句话就是：抬头望见北斗星！）

就这样，冯小刚竟然真就通过自己的马屁慢慢跟王朔接触起来。可仅仅是“相熟”，那可不是“心比天高”的冯小刚想要的。他要的，是出人头地，是一人之下！但对于王朔那些大院成长起来的高gan子弟来说，冯小刚的出身终究是不被认可的。即使平日里再怎么聚在一起，中间也是隔了一层“血统”的隔膜的。

冯小刚倒也不着急，就只潜心在这样的处境中，静静等待着机会。终于，到了91年，郑晓龙的单位筹拍《编辑部的故事》。早早就吩咐了王朔、马未都等京圈编剧大

腕写好的剧本，却在几次送审的过程中不见了！要知道，除了终日“游手好闲”懒得进班子的王朔之外，像马未都等其他编剧都是有正式单位和其他工作的。所以这个任务就被郑晓龙交给了王朔，嘱咐他务必要再写一份。王朔正糟心怄气的时候，还在剧组打杂的冯小刚眼见自己的偶像发愁，便提出自己愿意帮他分担，跟他一起完成剧本。王朔一合计，也没什么更好的办法了，于是也只好跟冯小刚一起写了。写的过程中，王朔却发现冯小刚的思路不仅完全跟自己之前的想法一样，不少措辞、情节也总是跟他心有灵犀、不谋而合。没多久，越写越顺的冯小刚和王朔就完成了第二版剧本。这部剧不仅成了经典，更让冯小刚摇身一变，从“打杂的”慢慢受到王朔的重用。

结果，等到剧快要播完的时候，冯小刚突然告诉王朔剧本找到了（其实当时能够接触到剧本的人并不多，冯小刚是很有嫌疑的。后来他之所以把“失物”交出来，据说是因为王朔等人故意“诈”他，假意说要去jing局报案。当然，即使大家心知肚明是冯小刚拿的，对于王朔那些“大文豪”来说，也不是什么不能理解的事情，反倒还挺喜欢冯小刚的小聪明的）。

当然，也并不是所有人都像王朔这样不在乎名利所以懒得追究的，早在冯小刚当编剧跟王朔一起重写剧本的时候，就有很多怀疑冯小刚偷剧本的人反对编剧中挂冯小刚名字的（毕竟，冯小刚等于就是把之前的剧本背写一遍而已，那些原作者当然不甘心了）。

可冯小刚仗着别人都抽不开身，居然拿捏起来，表示要是没有自己他就不写了。这当然让王朔受不了了，他那个“顽主”要不是冯小刚负责主要的动笔（他偶尔检查一下），新剧本要是指望着他，根本就写不完了。最后大家也是冲着王朔的面子，才勉强同意了冯小刚的。包括之后拍摄《北京人在纽约》的时候，也有很多京圈人反对冯小刚参与导演，最后也是因为王朔喜欢冯小刚，最后才说服了其他人的。

至于王朔为什么喜欢冯小刚的原因，扒爷觉得除了是因为冯小刚对他的崇拜之外，也是因为王朔不论在生活还是工作中，都需要冯小刚这样世俗的人在身边。就像感情、生活里，有王朔的“老妈子”前妻照顾他，后来甚至还有“包养他”的老徐一样。在工作中，同样需要冯小刚这样一个俗人帮他把作品推广出去。毕竟，王朔的那些作品，多数都是过不了审的。

想把王朔的小说改编成主流认可、观众喜欢的电影，其实是一件并不容易的事情。必须是既要了解王朔、明白他的思想的，同时还是要知道主流标准的人。所以，强烈渴望自己能够被主流认可的“脑残粉”冯小刚，当然就是他的不二人选了。

随着冯小刚越来越得到圈子里的认可，他也在此期间围起了自己的人脉。同属京圈的大编剧刘震云（没错，就是被小崔diss的那位）就是他在这时期认识的。为什么说王朔是“灵魂”，因为如今的那些大咖大腕，基本都是早年在京圈人拍摄王朔小说改编的影视剧时期认识的。比如，被“威胁”着拍摄了《编辑部的故事》的葛大爷，就是在拍摄时跟王朔和冯小刚他们混熟的；之后，葛大爷又因为合作跟道明叔成了好友，并且把道明叔引荐进来。而冯小刚拉拢了刘震云和葛大爷后，又拉来了二王投资，二王通过买卖版权也结交了王朔。

循环往复，最后一个引荐一个，一个带一个入圈，大家有钱一起赚，有人脉一起认识，慢慢地，就有了之后抱团排外的京圈了。可所有事情都有例外，京圈也未必就能永远抱团，尤其是在涉及到的利益越来越复杂的时候，就难免出现纠纷了。

这，就要说到“工程部经理”郑晓龙“部门”下属的赵宝刚这一支线了。赵宝刚这些年来一直工作在前线，甚至在其他人都转战到赚钱更快的电影圈时，他也依然坚守在电视剧圈子里。赵宝刚是所有“部门”成员中，最早接触导演这一行的。

90年开始，在郑晓龙旗下一直受到重用的赵宝刚就在当年那部大热剧《渴望》中，担当了执行导演。到了之后的《编辑部的日子》，也是总导演。就连冯小刚后来都曾难得谦虚地说，自己当年在剧组的时候，在赵宝刚身上偷师不少。

到了90年代末，赵宝刚开始自起炉灶，也是在这时，他认识了他的老搭档——海岩。两人合作的第一部剧，就是火遍全国的《一场风花雪月的事》（王朔通过关系，推荐了老徐当女主角；不过老徐也确实得到了海岩的认可）。紧随其后的《永不瞑目》更是直接让两人的电视剧事业达到巅峰。如今人们常说"京圈捧谁谁火"，其实按照当时以电视剧为主的国内影视行业来说，这夸的就是以郑晓龙为首的赵宝刚这一派人的电视剧。比如前几天扒爷还说过的岩男郎陆毅，包括很多日后的一线演员如陈坤、袁立等等，都是出演过赵宝刚那些剧之后慢慢上升成为一线的。

海岩虽然跟王朔他们以前没在一个圈子，可海岩也是根正苗红的大院子弟。而且，早在8几年的时候，在赵宝刚还在郑晓龙手下当副导演兼场记、冯小刚还是打杂的时候，海岩就已经是领导了（剧方代表）了。看两人彼此回忆对对方的第一印象，其实是很有意思的（明显是海岩对赵宝刚的印象更好，而且海岩貌似很看重男人的"脸"啊~你们懂的）。

如今人们每次提起赵宝刚和海岩，总要说这二位的"爱好"非比寻常，貌似那些旗下重用过的男艺人，总是能传出些桃色绯闻。可实际上，有一点大家是要知道的，赵宝刚早在跟海岩合作的时候，就已经娶妻生子了！而且他之前跟身居高位的郑晓龙在一起，也从来没传出过任何绯闻。

其实啊，看一下海岩言谈之间流露出的对赵宝刚的欣赏就知道，两人的关系与其说是哥们间的合作，不如说更像是"一方对另一方的讨好"。比如，海岩初见赵宝刚，就觉得赵宝刚很好看、不像工作人员像演员；比如，海岩在之后跟郑晓龙谈合作的时候，在郑晓龙提出可以在自己、冯小刚、赵宝刚中挑一个人合作时，海岩毫不犹豫地挑了他觉得更帅的赵宝刚（毕竟，冯小刚的长相估计很难有徐帆之外的人能够欣赏了）；比如，海岩在选演员的时候，之所以愿意选陆毅和老徐，是因为老徐长得像赵宝刚老婆、陆yi像赵宝刚，这样安排好赵宝刚一定会"很高兴"；比如，当后来赵宝刚因为赚不到钱跟海岩绝交的时候（毕竟，赵宝刚迟迟不愿"屈服"，海岩也没那么多时间可浪费；当不成情人就当商人咯~），海岩在面对赵宝刚说的"挣不到钱，绝交后"，依然要跟媒体强调自己跟赵宝刚的关系依然很好。要知道，之后在面对那些解约的岩男郎时，海岩可是从来没如此温柔过的。

所以，海岩早年对于赵宝刚的情感，应该就是你们心里认为的那一种了；可惜赵宝刚却一直接受不了，所以最后终于分道扬镳的。而且，坊间关于赵宝刚"钙"本质的爆料，其实仔细观察后就会发现，都是在他跟海岩合作期间传出来的。等到后期两人不再合作时，反而就变成"女明星"的花边绯闻了。

种种迹象都表明：赵宝刚应该是直男，最差也只是"双"；至于海岩，才是不折不扣地"同性爱好者"~赵宝刚只是因为跟海岩的合作，才受到了连累。所以，记住这一点，大家今后再分析房间一些传闻时，就可以当作"解题公式"带入了：比如，那些传闻中是赵宝刚和海岩"共享玩物"的男郎，其实就可以把赵宝刚剔除在外；要不然，为什么前几天扒爷说过的，像之前被坑了的印小天，在"交恶"多年后，赵宝刚仍然愿意原谅他；他也愿意跟赵宝刚低头认错。假如换成了有"潜在关系"的海岩，印小天那么低情商的直男，怕就不是这种结果咯~

以上就是扒爷的小澄清了~希望大家今后能够理性吃瓜哟！

当然，扒爷才不会提醒你们，扒爷只澄清了赵宝刚，却没澄清另一位呢~（看破不说破，你们懂得）

2、东北往事

赵本山

那英

上集说到，帽子叔由于自作孽，即使有着老灰家的保佑最终也不得不散财保命。但这都是大家知道的结果了，而遥想当年，帽子叔可不光是在东北、甚至放眼整个娱乐圈，那都是响当当的一号人物。而看过了扒爷"帮派"系列的宝贝应该知道，不论是在哪个圈子，都会涉及到"小团体"的情况，娱乐圈也不例外。像是在系列第一篇里给大家八过的京圈，就是以"四大长老"和"华姨"凝聚成的大势力；

想要进京圈的，那可不是谁都能进的。其实原本这个圈子里，是很讲究"根正苗红"的"大院子弟"身份的。要不炮导演怎么那么久都没被硕大爷、海大爷他们瞧得上呢？还不是因为出身卑微么~只不过是在后来，炮导演靠着华姨的财大气粗，才最终得到了认可罢了。华姨后来为了广招豪杰，又在"红色子弟"的条件上，额外通融了一个"满族"血统的条件。像是大家都知道的"京圈格格"关晓彤，之所以她能混到这个名头，不外乎就是靠着她那位老艺术家的满族爷爷和夫妻而已。

而"满族"这个条件一开，京圈的范围可就确实扩大了不少了。不少并不是北京出身的圈内人，都有幸受到了华姨的推捧。比如像零几年时，华姨花了大手笔投拍的那部电影《腕儿特大》，里面的香港女主角就是位"皇族"后羿。

虽然看上去，这条件还是充满了"遗老"的腐朽风味，但在当时的大方向上，确实对后来京圈的发展壮大有了很深远的影响——实现了京圈与其他帮派的合作共赢。这也是为什么，在一开始京圈一直在抗衡"西北圈"的老谋子张艺谋，人家拍"英雄"，京圈也要找来当时国内的顶级流量小燕子跟自己的"一哥"文大导演，合作了一部"天地间的英雄"，还不是见不得人家崛起么~

可到了后来华姨决心扩大阵容的时候，两方就不再像过去那样剑拔弩张，而是充分贯彻了"有财一起发，有难你来顶"的思路了。不过，西北帮毕竟由于结怨已久，并不是京圈拉拢的第一个选择。真正得到京圈重视的，正是扒爷上一篇里提到的帽子叔为代表的"东北帮"。而让两派达成合作的中间人，就是我们今天的主角——英子。

英子这个人，按照现在的话来说，典型的"小太妹"出身，打架斗殴神马的那都是小case，以前连当地的局子都是几进几出还不叫"疯狂"么？扒爷的一些东北的朋友，没少说起英子当年在"下乡"时的一些陈年往事。

在那个民风相对保守的年代，在其他女职工每天朝五晚九地工作的时候，英子就已经混迹在夜场唱歌赚外快了。也正是这样的天生豪爽的性格，加上市井出身的经历，让英子在多年后也保留了当年的那份"大姐大"的做派。

遥想当年，英子凭借自己不俗的唱功得到了唱片公司老板的看中。跟她的好闺蜜"阿菲"一样，两人当年都是靠翻唱出道的。阿菲后来因为去了港台镀金，之后又有了"摇滚才子"窦唯的加持，成功登上了神坛。

如果说这是阿菲因为自己独有的灵性和天赋，让她一跃成名的话；那么英子就是"撞大运"型的选手了。比如老梁就曾经爆过，英子当年的那两首成名作雾里看花，原本定的都不是她来唱。没想到最终在机缘巧合下，英子还真就凭借那几首歌红了。不过这事，饶是老梁也没敢说的太直白。哪那么多的"天上掉馅饼"呢？还不是因为英子当时是仗着自己有靠

山帽子叔在么~

95年，英子跟帽子叔同台上了C晚，当时还懂得做小伏低的英子向来会溜须拍马，所以一见到帽子叔就开始攀关系。当时正是帽子叔野心勃勃招兵买马的时候，由于帽子叔涉及的舞台不过就是“春晚”那片天地，这能赚什么钱呢？

毕竟都知道，像他们这样的“文艺工作者”可都是靠“跑外场”来捞金的。于是，英子便靠着自己那位高情商、有经纪头脑的姐姐，成功换取了帽子叔的青睐，就此形成了初期的“东北帮”一代核心骨干。之后还在帽子叔的牵线下，结识了“国脚”高峰谈起了恋爱。

一个是新一代歌坛小天后，一个是足坛名将，一个是未婚生子，一个是孕期劈腿。这随便哪一条都是能爆掉热搜的新闻呢！~没错，如今很多人都以为，英子跟高峰是“婚姻”关系。其实这二位根本就没登记，说句难听的，英子那可是“倒贴”。最终分手，也是实在忍受不了高峰的花心了。

本着“谁掌控了话语权，谁就是胜利者”的原则，英子那时候没少在媒体面前挤兑高峰。导致高峰在多年之后结婚时，还要恨恨地强调“第一次结婚很开心啊！第一次结婚很幸福”来恶心英子呢。

当然，这段感情是后事，咱们还是接着从95年，英子刚跟帽子叔抱团说起。

有了帽子叔撑腰英子可就不一样了，因为在此之前，她在歌坛根本就算不上什么，为了出圈更是没少给那时候的“歌后”毛姐毛阿敏当小。在有了靠山、加上毛姐后来远走国外，这才让英子在歌坛占据一席之地。而英子也确实是成大事的，以前有多能忍，上位后就有多嚣张。当所有好运都降临在她头上红了之后，英子也终于果断地撕下了面具，开始杀伐果决地为自己的地位稳固而战（撕）！

如今一说英子，都知道她“敢说”，甚至连同行都敢怼！哪怕是“湾湾第一美女”林志玲，到了她的地盘上，即使“喝酒过敏”也要“先干为敬”。而让圈子里的人都惧怕她这位大姐大、让她“一战成名”的，如今很多人都以为是跟另外那位“田震”歌后田震的争执；

其实啊，早在那次之前，就发生过一件事，让英子成功奠定了自己“东北圈一姐”的地位。想当初，随着帽子叔等东北圈中人霸占了C晚舞台，连带着让很多东北的明星都成了演艺圈和歌唱圈的当红。

当时除了英子，本来还有一个东北出身的小歌后“孙悦”很红。只是，说也奇怪，孙悦跟英子、田震一样，都是“沙哑派”唱法的歌手。这，就导致了争执了：大家都是一个类型的歌手，那些作词作曲的大咖写的歌一共就那么几首，分给谁啊？你们自己抢去吧！原本孙悦也打算加入到帽子叔的东北帮，可既生瑜何生亮，已经有了英子了，哪能容得她来放肆？

不过，孙悦也是个厉害角色（毕竟都是东北银，谁又比谁虎呢？）。原来，孙悦早年还是酒吧驻唱的小歌手时，就是东北地区一位“黑色”大佬——四爷的小三。四爷对她不仅宠爱有加，为了让她出道还专门送她去学习唱歌技巧，并为她砸钱铺了很多关系，这才有了之后的出道经历。

可惜，四爷这边刚给孙悦铺好了路，就“被拿下”嗝屁了。好在孙悦留了一手，就这样靠自己的年轻肉体“闯”了出来。而且还凭此把英子看中的一首“正能量”歌曲祝你平安抢了，成功“一曲成名”。正是因为这个梁子，所以英子才在之后一直不爽，不仅阻挠孙悦加入帽子叔的圈子，还处处给孙悦使绊子。

失去了靠山的孙悦，此后也确实再没原创代表作，靠着“翻唱外国歌曲”在圈里混了一段时间。后来搭上了一位“韩国棒子”的大佬当干爹，可惜也没能折腾几年，还差点被国内的某个大老虎的落马带下水，所以没多久就隐退结婚生子去了。包养过黄晓明。

至此，英子“东北一姐”的地位是有了；可谁承想，赶走了孙悦，却又迎来了田震歌后的叫板！

都知道，田震和英子当年在某个颁奖礼上公开撕x的故事。其实要说是这件事两人结下的梁子还真是有点冤枉的，毕竟当年那件事的罪魁祸首，其实是主办方。由于主办方为了

自己的面子，怕把奖给了田震，田震却不能到场，所以才最终决定把奖给英子。而英子只是按照自己得到的通知，按约定去现场领奖而已。结果没成想，田震一听说给了英子，又决定去现场了。这才有了后来现场发飙的结果。

不过，虽说这件事并不是英子和田震之间的恩怨，可田震如此不给面子，英子自然是不会善罢甘休的。而且早在这件事之前，田震和英子就因为抢歌明争暗斗已久。

但要知道，田震能混到“歌后”这个地位，当然也不是等闲之辈了。田震当时可是“京圈”出身的歌手，从属于扒爷在京圈那篇文章里，曾经提到过的“摇滚教父”崔健一派。有了这样的背景，英子也是不敢轻举妄动的。而这时英子突然想到了被自己K.O的孙悦了！

俗话说：光脚不怕穿鞋的！何况，那时候刚好帽子叔刚刚帮“香港刘天王”摆平了“嘉阳之夜”的事情，这些都更让英子意识到，唯有“黑白两道通吃”才能确保自己的地位！于是英子便又通过了帽子叔，在饭局上结识了辽宁某市的一位黑色大哥东海波。从这时开始，英子终于如愿登上了王位，彻底在圈子里横行无阻了。

既然手握大权，那就该“秋后算账”了。放眼那些年里，凡是得罪过英子或者是让英子受过委屈的，一个都没能得到好下场（孙悦算跑得快的）。比如曾经做小伏低伺候过的那位昔日的“歌坛一姐”毛姐，在破产回国后，就风水轮流转地变成要看英子的脸色；比如，跟英子斗得最凶的田震，为什么会到现在都“身患重病”？

看过扒爷之前那些系列的宝贝，应该记得扒爷曾经在“荔湾广场”那篇文章里提到过：在南洋有不少降头师，可以隔空下jiang头。当时就有宝贝留言表示，这些法门不过都是我们老祖宗玩剩下的。这个说法扒爷也表示赞同，毕竟比起我们的“茅山术”，隔空下降神马的根本就不算什么神秘的方法。

在东北有一类通ling的人，对外的身份是“大仙”；对懂行的人来说，其实是“萨满wu师”。这些人不仅通晓改运之术，还能够与“五仙”通灵。扒爷之前就提过一位圈内女星为了拿角色，不惜找东北的wu师借助了胡仙（精）的能力。最后角色拿到了，结果母亲却遭到了反噬。那位女星当时其实就是找的英子介绍，结识了东北的wu师。而英子之所以能够被圈内明星认可，当然是因为她自己早就用过了（不就是用在了田震身上想要整死田震嘛~）。

至于英子有没有反噬呢？答案是当然有的啊！不过要不怎么说英子的命好呢，因为她遭到的反噬，全都反噬在自己的“倒霉前夫”高峰和“门徒”聂远身上了你敢信？！因为英子的命格比较独特，用通俗的话来说，算是“天煞孤星”。这种人搞不好都是要孤独终老、身边不会有亲人和朋友的！

本来她就是个“克身边人”的命格，再加上她要借助偏门手法去祸害别人，最后的结果就是她身边人没少遭到牵连。比如，她那些“徒弟”，有几个有好下场的？比如，她那位“前夫”那么多年都平安无事，怎么分开后没多久，就坐了牢呢？这种人才是郭大爷说的：打雷的时候你要远离她，因为有可能她被雷劈的时候，小心会连累你。

英子在自己最巅峰的那几年，基本上是什么都玩过了（五du俱全）。跟高峰分开后，英子为了名利找的那位老迈老公，毕竟在“房事”方面是差强人意的。于是英子可是没少带着自己的闺蜜阿菲玩遍夜场的。（靖哥哥就是这时候认识的阿菲，坊间还一直传闻，是因为靖哥哥“活好”所以得到了英子和阿菲的青睐）

可惜啊，有句话叫“天道好轮回，苍天饶过谁”。英子跟帽子叔一样，不过都是靠着自己“命中注定的行大运”、提前透支了这一生的运气罢了。之所以英子会比帽子叔的结果好一些，也是因为到了后期，越来越膨胀、自成一派的她已经不仅仅依靠东北圈了。再加上她那位“神秘的姐夫”也有红色身份，所以才让她在帽子叔凉凉之后，也能继续折腾了几年。

不过，人在做天在看。当越来越多的黑料纸包不住火地泄露出来，当“上头”铁了心要开始整顿圈子、打黑反du的时候，听到风声的英子也终于不再有恃无恐、悄悄选择了退出“好嗓子“的舞台，选择低调了。

至于英子能不能躲过这一劫？那就要看英子的命运咯~

那英跟金星熟是很正常的事情，关注扒爷的童鞋应该知道，扒爷常说早年的娱乐圈是很复杂的，身处其中的明星多数都涉及到“站队”：比如以张艺谋为首的“西北帮”；以钢炮、华谊为主的“京圈”；以本山大叔为核心的“东北帮”。后来由于资本入驻，这才让一些小帮派合并或者解体的，但曾经身处同一个“帮派”的明星之间的那份交情还是在的。

那英和金星当年就都是东北帮的成员，两人虽然是同岁但金星比那英大几个月，所以那英以前就叫她金姐；而且金星的履历和地位在当时也比那英高、比那英早。以前两人在一起就是平起平坐的关系，甚至那英还经常会出于演唱会等问题有求于金星，所以就出现节目里那种“那英在金星面前，显得像个新人一样拘谨”的现象了。再加上金星的“毒舌”、犀利，那英在她面前根本是玩不转自己“大姐大”那套的。否则金星随便把从前的那点料爆出来，对那英也是没什么好处的。（比如你们看金星撕的那些圈内人，有东北帮的么？）。当然，这些都是陈年往事了，东北帮已经随着本山大叔的没落土崩瓦解了。

四旦双冰记

扒爷今天之所以会以赵薇，为“四旦双冰系列”的开篇。正是因为赵薇现在，早就不算娱乐圈的人了。千禧年过后，娱乐圈里人才辈出。不光有一众才貌双全的小生横空出世，女明星阵容更是人才济济。其中尤以赵薇、章子怡、周迅、才女四人，最为出众。不仅她们每人都有一部或几部的爆款代表作，观众缘也是极好的。于是，独得观众恩宠的四人，因此喜提观众赐予她们的“封号”——四大花旦。

以下内容，不代表扒爷的立场，请大家理性吃瓜

1、小燕子

按照“出道时间”，有请今天的主角——赵薇。

范冰冰一涼，别看大花们表面上毫无反应，心里指不定也会感慨：如今的日子也周迅淡了！也许“四旦双冰”霸占所有流量的时代，不是最公正、合理的时代；却绝对是最热闹、最让媒体人兴奋的时代。

98年，赵薇被“万人追捧”的现象，让各大经纪公司看到了国内市场，在“造星”领域上的空缺和潜在的商业价值。一时间，不论是各大电视台，还是地方的媒体杂志，都以能够“请到赵薇”，作为自己实力或收视的衡量标准。这么被所有人“捧在手心里”，也让赵薇的能力越来越大。

赵薇当年多有实力呢？举个栗子：跟她一起拍了“还珠”的范冰冰，因为年少轻狂得罪了赵薇，一直被明里暗里地打压着。直到后来范冰冰找到了靠山，以及赵薇有了“更重要”的事情要忙，才得以翻身。

这个稍后再提，我们继续说回赵薇。俗话说：眼看她起高楼，眼看她宴宾客，眼看她楼塌了。赵薇就是这么被周围的恭维声迷得乱了心境，结果一个不小心就跌下神坛的。01年年中，赵薇穿着一身跟“日本jun旗”极为相似的衣服，登上了《时装杂志》，一石引起千层浪！

在全民的指责与讨伐中，赵薇一开始选择了避而不谈。事后她其实解释过，那时自己并不是故意不想出来面对的，而是实在不知道该如何面对。但对于“骂红了眼”的观众来说，“事发后间隔了两个月”的这份迟来的道歉，自然就显得没那么有诚意了。

所以，12月上旬才出面道歉请求大家原谅的赵薇，没过20天，她就意识到自己的道歉，根本没什么卵用了。

01年12月末，赵薇经历了自己人生中，最不愿回想起的“泼fen”事件。在参加芒果6周年台庆晚会时，舞台上突然冲上来一位狂热的男观众。本来保安刚想上台阻止，却看到这个男观众只是献上拥抱，就又都停下了脚步。谁知一转眼，男观众便把赵薇推倒在地，并伸手试图从兜里掏东西。赵薇见状不妙想跑，却已然是来不及了。男观众迅速把瓶子里的“金汁儿”，一股脑地全都泼向了可怜的赵薇。直到赵薇自己挣扎着站起来，被吓傻了的保安们才想起来冲上去，但也为时已晚了。

这事直接让赵薇成了全国观众的笑柄。丢人丢面的赵薇，之后只好黯然转战港台圈。可谁知道，她拍的烂片票房几乎都扑街了，让她又被扣上了“票房毒药”的帽子，真是倒霉到家了。

按理说，赵薇如果保持低调，凭借自己的知名度还是有机会翻身的。可当时还是年轻气盛的她，哪那么容易就能按捺住自己那颗躁动不安的心呢。果然，消停了没多久的赵薇，到了04年年中，就突然被爆出了“指使司机殴打孕妇”的消息。

一位名叫邹雪的女士向媒体爆料，称自己被赵薇的司机在内的20多个男人殴打，原因是“商业纠纷”。消息一出，引来一片哗然。其实这件事，赵薇打人固然是不对，不过这个邹雪也的确可恨。因为当年的“jun旗”事件，就是这个邹雪一手策划的。事后，邹雪假惺惺的“引咎辞职”让赵薇很是内疚，甚至还给她投资开了酒吧。结果这个邹雪不仅把酒吧经营得赔光本钱不说，赵薇想跟她要账目查账，邹雪直接“人间蒸发”了。这时候才有人告诉赵薇，邹雪当初策划的jun旗事件，压根儿就是她被别人收买了来故意坑赵薇的。这事换谁不生气啊？简直就是现实版的“宫心计”了好吗！赵薇一怒之下，这才动手打了邹雪泄愤。

这些内情，当时的媒体其实都是知道的。可比起“赵薇司机殴打jun旗装幕后指使人”这种话题，显然是“赵薇殴打无辜孕妇”更能吸引观众眼球啊。所以说在那几年，赵薇的路人缘真是差得不能再差了。

也是从这时开始，赵薇终于意识到：在娱乐圈，想当一个人畜无害的“白莲花”，是根本不可能的事！这一刻起，曾经那个善良的赵薇已经“死了”；活着的，是钮祜禄·腹黑·赵薇！赵薇开始学得精明，开始学着跟圈子里的“大势力”示好，主动寻找靠山。

一开始，天真的她还以为华姨在自己“水深火热”的时候站出来帮她一把，是“人间有真情，人间有真爱”呢！其实人家只不过是想借用她的国民度赚票房罢了。两部电影接连扑街，之后的资源当然就再没她的份儿了。好在赵薇懂得变通，知道“干得好不如嫁得好”。

女明星再红，也是前途未卜的。即使如她当初那样“红遍亚洲”又如何？还不是出了事就被打回原形！唯有找个豪门嫁了，这一生才有保障。当然了，想“攀高枝”还得“自身硬”，像眼前这么“全民黑”肯定是不行的。于是，为了实现自己的愿望，“逼上梁山”的赵薇便去找了当时在圈里很受追捧的“王大师”，来给自己看上一看。

别说，这个王大师还真有些手段。用了他的“独门秘法”（上床）为赵薇开光后，他还告诉赵薇：凡事不能操之过急！你越想在事业上有所求，便越得不到；不如换个思路，从哪里来回哪里去，没准就柳暗花明又一村了！

于是，赵薇接连几年“不务正业”：不仅重新回到小银幕“圈观众缘”，还开始“不玩演戏、玩音乐”了！对待媒体也懂得“大家都是一家人”了。发发红包、送送礼，媒体也马上笑脸相迎、没那么刻薄了。还纷纷为她发声、替她喊冤，帮她向公众解释：“孕妇”是个忘恩负义、两面三刀的小人！赵薇当年是被陷害的！赵薇不仅有情有义还是个大善人呢！

慢慢地，赵薇的人缘又回来了。而且，还让她顺势钓上了一个“金龟婿”。又有些“飘飘然”的她，也顾不上王大师告诫她的“这男人不靠谱”了。一门心思的恋爱脑上线，专心谈起了恋爱。

赵薇满心以为，汪公子对她是真心的，做梦都梦到自己嫁入豪门。结果，这汪公子竟然是个以“泡女明星”为乐的二混子。前任、前前任都是国内知名的女明星，只是因为赵薇的名气更高，能让他带女朋友出去时更有面子，所以才甩了旧爱跟新欢在一起的，哪有什么真情啊~

可时间久了，赵薇也不傻。她发现汪公子是经常带自己见朋友不假，可见的都是那些“酒肉朋友”。想见他的父母也是推三阻四，毫无诚意。心中有了怨气的赵薇，便想“以退为进”：故意在一次“聚会”上，找借口说自己不舒服想先走。

汪小菲公子正喝在兴头上，便厉声呵斥让她呆着。赵薇好歹也是一线花旦哪受过这个气啊，便甩手就想直接走人。汪公子被打了脸趁着酒劲儿，冲上去就甩了赵薇一巴掌：给脸不要脸，真以为你是个腕儿了？

终于被打醒的赵薇这时候才知道，原来对方根本就没真心爱过自己，于是她终于选择了跟汪公子结束关系。

心灰意冷的赵薇，重新找到王大师，声泪俱下的承认自己的错误并求得了大师的原谅。当然，王大师能不计前嫌地原谅她的主要原因，也是因为赵薇的“谢师礼金”够多。王大师继续加持并指点赵薇：光靠女明星的光环是不够滴，想要被顶级富豪“看上”，你还要有内在。

听听！这话多有道理！成天在“菜市场”溜达的人，上哪能认识“豪门”去？得先进入豪门的圈子才能有机会啊！于是，赵薇乖乖地“重返校园”念（镀）书（金）。

之后，考察了赵薇一年的王大师甚是欣慰，于是便做主，把黄·有龙先生介绍给了赵薇。从此，赵薇的人生就有了“质的飞跃”，让她彻底从娱乐圈，转战金融圈了。

不过，赵薇的婚姻却是有些可疑的。毕竟她可是国内的一线女星，嫁的又是顶级富豪。但这两人却连个婚礼都没办，偷偷摸摸地就登记怀孕生子了。更让人疑惑的是，赵薇的老公也是相当神秘的。在恋情曝光之前，国内查不到任何关于他的消息，简直就像从地里冒出来的一样。于是，关于赵薇的婚姻，坊间便开始流传起一些带有“传奇色彩”的民间版本了...

说回06年，赵薇跟汪公子分手后，竟然逐渐“低调”起来，平日里也不见她炒作发通稿了。也是在这一年，范冰冰逐渐兴起了。虽说这其中有范冰冰寻到靠山的缘故，可范冰冰的“大佬”洪金宝毕竟在遥远的香港，即使有能力也不及赵薇在内地的“权力”啊。以前别说范冰冰能发通稿宣传，哪怕稍想有点动作，都会被赵薇全网压（抹）制（黑）。

难不成，赵薇有其他更重要的事情在忙？

看看时间线：

07年，赵薇全年几乎都在拍戏。

08年，被媒体拍到了她跟黄先生的同框照，恋情被曝光。

同年，赵薇跟黄先生秘密登记，并于10年生下了小四月。看起来没什么对吧！那么再看看这几年，国内又发生了什么大事情呢？

09年，国内的某个“大老虎”落马了，还被媒体爆出了一连串的疑似被其包养的嫌疑女明星。可看了这几位的后续发展就知道，这里面提到的，根本没一个是真的！（要是真的不早就“人间蒸发”了？）

前面扒爷说了，赵薇在那段时期可是没少“贿赂”媒体的。养兵千日用在一时，没被媒体曝光也是很合理的。那么，赵薇到底是真无辜还是被包庇？她到底有没有嫌疑呢？

根据当年报出的各种蛛丝马迹，我们来对比一下：

疑点一：

许老虎的案情报道中，提到了“香港居民身份”的女明星；赵薇在08年前后就申请了“香港身份”，然而当时却没有一家媒体报道过此事。

疑点二：

许老虎案情报道中，曾多次提到他以前把非法资金“输送去”香港，且控股不少与“土地”相关的企业。

黄先生的生意，可是有不少跟香港有利益往来的，而且被查到的这个企业，正是靠“土地”产业起家的。

疑点三：

这份国外媒体报道的通稿上，比起国内媒体的“不敢言”相对可信些。文中爆料的这位“发福”的女星，可是有丈夫的！发福+有丈夫，根据这两个条件，上面提到的被媒体质疑的几个女明星里，在08年期间结婚、发福的，有谁呢？

章子怡和周迅就不用说了吧？这两位就没“发福”过，婚期大家也是知道的；另外四位，汤唯，排除！黄奕，排除！刘璇，排除！瞿颖，排除！赵薇，emmm...是发福还是没发福捏？

而且，爆料里提到的女明星会带着老公出席。也就是说，许老虎与这个女星的丈夫，关系也很亲密哟！

疑点四：

网友贴出了逆天的照片对比！！！当然了，以上这些仅为网友提出的各种“疑点”。到底真相如何，还请大家自行判断。



2、章子怡

昨天扒爷说过，赵薇在01年“连走背运”后，曾一度远走香港。即使后来再周转回到了内地，也不复当年的声势，之后更是淡出娱乐圈转战商海去了。没有了赵薇这个最有力的竞争对手，剩下的三个人都明显松了口气，纷纷暗中发力想要夺得王位。

其中发展势头最好的，就属章子怡了。

章子怡的走红，全靠张国师慧眼识珠。享誉国际的巩皇巩俐，就是张国师一手捧上位的。而章子怡的脸，又跟巩皇有那么几分相似。所以，从章子怡出道起，她就一直被人嘲笑只是纯元·巩皇的替身罢了。但要知道，章子怡可是个非常要强的女人，这样的评价只会让她更加努力，想要超越巩皇、超过所有人。

可是在娱乐圈里，努力未必就一定能成功。尤其在章子怡接演了台湾李大导李安的电影后，更让她意识到了这一点。就因为李导的心仪人选并不是她，所以她再怎么努力，都没能得到李导的认可。

章子怡嘴上不说，心里却很是苦恼。这时候的她，便开始琢磨着想用“其他方法”上位了。可惜，章子怡想要“献身”的发大哥，对她根本就没兴趣。自己讨了个没趣的章子怡，反而成了剧组的笑柄。好在她所在的剧组里，有个平时跟她关系不错的杨姐。杨姐看章子怡郁闷，就好心提点她：要想在娱乐圈里出人头地，未必非要“卖身”求荣啊，“偏门”也是可取的！

章子怡当然明白杨姐是想让她去“东南亚”，求一些在港圈很是流行的“小gui”。

章子怡这人心气虽高，但她可不是缺心眼！她很清楚有些东西，一旦反噬了会是多严重的后果。不过，章子怡对于这个提议也的确是动了心思的。于是，在多方做了调查之后，她最终选择的是“狐仙”（以下用胡仙代替）。

一方面，是因为她想求得的，并不是“小gui”主招的名利、财富，而是人缘（即人脉和异性缘）；另一方面是因为，其他门派的规矩、禁忌，实在是太多了！章子怡很清楚自己绝不是什么有原则的人，一旦有那个必要，她是一定会为了目的不择手段的。到时候真要是破了规矩，别说“红”了，能不能保住命都不一定。而胡仙就不同了。不仅好处多，而且门下只有一个禁忌：绝不能跟同行的姐妹横刀夺爱！

章子怡自作聪明的以为，这个禁忌发生的概率太低了。既要是同行的圈内女星，还要恰好跟是拜在胡仙“门下”的弟子，世界上哪有那么巧的事儿啊！可惜，章子怡后来真就被设计得犯了禁忌，差一点都翻不了身了。

章子怡打定了主意，就开始四处打听哪里有这样的地方。刚好章子怡的剧组中上到导演、下到工作人员，很多都是台湾人。而台湾又刚好就有一座胡仙山——阳明山。山里修行着上百位胡仙，一部分是台湾本地的，一部分是被大师从香港带过来的。

至于这其中的缘故，还要追溯到八几年的那件，轰动全国的“香港胡仙事件”。由于比较恐怖，扒爷就不详细说了。感兴趣的同学，可以去网上搜一下“81年香港温莎大厦”（不要被吓到哟~）。

当然了，你们现在能够看到的新闻，只是写到了“放生到阳明山”。这件事，其实还有很多有趣的内幕（比如如今内地的某个香港当红小生，当年是如何拜入门下的？）以及后续，由于与今天的故事没什么关系，就留待以后再讲了。

章子怡知道后，便通过同剧组的本地朋友，找了一位道行非常高的陈道长，求回了胡仙。（原本陈道长才是正宗的混元“嫡传”，可惜由于种种原因，现在在台湾盛行的是“禅宗”一派。如果有谁能够寻访到陈道长的道观，也许你会发现就在道观里的墙上，就贴着章子怡跟陈道长的合影呢！）并且按照陈道长的叮嘱，潜心供奉。有了庇佑，章子怡的事业也越来越好。

扒爷说过，胡仙这类的xian家供奉久了，门徒的外表也会有所变化，跟xian家越长越像。细细观察就会发现，在那段时间里的章子怡，跟现在就不太一样。胡仙主媚、旺人缘，所以章子怡一连几任的绯闻男友，全都非富即贵。当时还有不少“不雅照”流传出来，甚至在此期间，章子怡还拍了一部疑似“不爱国”的电影。这要是换成别人，早会被骂的抬不起头了。可章子怡有着胡仙庇佑，居然完全不受影响。照样接拍的全是圈里最顶级的资源，一时风头无两。

3、章子怡被设计

有了胡仙的支持，范冰冰的运气便肉眼可见地上涨了。不但凭借某部“大尺度”电影苹果，一举入围了电影节最佳女主；之后更是借此成功杀回了内地娱乐圈，并且自立了门户。电影双线发展，内地、香港资源不断！更让所有女星“闻风丧胆”的是，范冰冰居然将圈内第一炒作女王——无邪女士收为己用！一时间，各种艳压通稿，搞得所有女星苦不堪言。

直到这时，章子怡才终于后知后觉地意识到了危机。绝不肯坐以待毙的章子怡，立刻出手了：在她自己投拍的电影中，找来范冰冰做“洗脚婢”女配！章子怡想得倒是挺好，却没想到自己的主动示威，竟然正中范冰冰的下怀！

范冰冰非常爽快地同意了，连章子怡故意恶心她的“二线演员的片酬”，都毫不在意。拍戏的时候，范冰冰也是各种花式讨好，谄媚恭维齐上阵。这反倒让章子怡不知如何是好了，她原想着范冰冰要是反抗的话，自己就正好给她些教训。结果范冰冰这么乖巧，倒是让章子怡不好发作了。所以，即使心里并没真正地把范冰冰当姐妹，章子怡表面上表现得也是很亲近的。

范冰冰如此讨好，当然是有她的目的的。大家应该听说过，09年两人在宣传电影时，曾经爆出过这样一条新闻：范冰冰自爆章子怡曾有意为她介绍外国男朋友。而章子怡的反应却很是“反常”，甚至有些急于辩解、澄清的意思。要知道，第二年章子怡就因为“反噬”，被爆出了“三重门”事件。尤其属赵姨娘赵欣瑜爆出的这段“财色丑闻”，最让人震惊。

接下来，扒爷给大家讲个“纯属虚构，绝非影射”（被自己的求生欲感动了）的故事：范冰冰跟章子怡故意接触后，没多久就知道章子怡当时就已经跟她那位“世界级土豪”的感情，岌岌可危了。虽然章子怡对外宣布分手的时间是10年；实际上早在08年，章子怡跟她那个“一毛不拔”、“结婚必须先签婚前协议”的老男友，就已经处在长期争执的状态中了。

而当时章子怡刚刚结交了邓姐邓文迪，邓姐才刚跟她谈好了一部“大投资”电影。此时正是邓姐等着看章子怡“能力”的时候。章子怡原本想着，忽悠自己的土豪老男友投资。谁知道对方不但一毛不拔，还因此生了戒备心。

好在章子怡在酒会上，结识了有“红色背景”的赵姨娘。章子怡便想通过她去结交一些人傻钱多的富家子弟，来给自己和邓姐的“大投资”捐点钱。赵姨娘也是全无防备的，居然把有妇之夫的郁先生（郁国祥，人称小宁波）介绍给章子怡认识了。

郁先生很快就被章子怡迷住了，送钱、送钻石，想要什么都给她。可惜啊，章子怡的事很快就被郁夫人知道了。而且这位郁夫人才是真正有实力、有背景的厉害人物，章子怡当然不敢再跟郁先生见面了。

这时候，范冰冰就非常及时地出现在章子怡面前了。而且范冰冰还非常天真单纯地跟章子怡“诉苦”：哎，真羡慕你有国外的男朋友啊！这样的男朋友带出去才有面子呢！哪像我，成天被那些土包子暴发户缠着，烦都烦死了。

章子怡听她说完，就随口问了一句：什么暴发户？

范冰冰很是气恼地说：还不就是那个“卖矿泉水”恒大冰泉的老男人嘛~

章子怡一听，愣了半天，激动地差点喊出来：这个傻子真是不识好歹！土包子可是国内顶级的富豪啊！

不过章子怡很快就冷静下来，并且马上就换了一副“亲昵”态度：哎，可不是嘛~国内那些暴发户都没什么文化的！哪像我男朋友啊~你要是真想找国外男朋友，就得好好学外语才行啊~等你练好英语，我到时候帮你介绍一个。

之后，范冰冰每天都带着“英语书”学习，章子怡也很热情地指点她。不过更多的时间里，章子怡都是在问范冰冰跟暴发户有关的事情，并且时不时地就要暗示一下，自己现在缺少资金的事情。

范冰冰一听，立马非常大度地说，没问题，我帮你介绍！

至于接下来的剧情，就是“土豪与女明星”的18禁小故事了。章子怡跟暴发户shui了几次之后才知道，原来暴发户早就跟范冰冰在一起了。但直到这时章子怡还被蒙在鼓里呢，居然想跟范冰冰一较高下，打算独占暴发户。所以，章子怡才没少在电影上映期间，明里暗里地打压范冰冰。

范冰冰是什么感想呢？看她对这件事有多“无所谓”就知道，她早就成竹在胸了：师姐啊，你可是睡了我的男人啊，你还要横刀夺爱？那我就等着看，你会怎么死吧！

果然，不到半年，章子怡就被爆出了“三重门”事件（泼粪门诈捐门艳照门）。三连击的“重锤”，锤锤致命！整整缓了四年，章子怡才缓过了这口劲儿。当然，在自己倒下的那一刻，章子怡也终于知道真相了。章子怡告诉自己：早晚有一天，她会让范冰冰也尝一尝，同样的滋味！

话说当时章子怡出事后，第一时间就去了湾湾，去找了当年为自己引荐的陈道长。可扒爷也说过了，陈道长跟为范冰冰引荐的马娘娘比起来，就是凡人与仙人的区别。所以陈道长面对章子怡的状况，也是无能为力的。但就像前面说的：凡事有利也有弊。陈道长虽然没能搭救章子怡，却为章子怡推荐了另一位高人。

这位高人，可不是谁都能见到的。若不是有陈道长的关系，即使是许多同行的修道之人，都未必能知道这位高人的存在。大家还记得扒爷在之前提到的“温莎大厦狐妖事件”吧？当时温莎大厦请了一位法师前去捉hu妖，可道长的法力并不足以将hu妖全部收服，只能短暂镇压。最后，是hu仙娘娘托梦给一位一直在台湾修行的“胡门弟子”——黄神婆，并由她亲自到香港，把温莎大厦的几位胡仙带去阳明山放生的。这个黄神婆，就是指点了章子怡的高人！

黄神婆虽然不及马娘娘那样，是“胡仙转世”；但她却也比寻常的胡门弟子要高出几个等级。因为她自小就是胡仙选中的“媒介”，也就是我们俗称的——“灵媒”。每逢胡仙有事要传达或是需要亲自处理的时候，就会“通过她”来到人间。（化为人的狐一般有四姓：康胡黄白，按照修炼年数不同来改变姓氏，白姓等级最高）

小时候的黄神婆，就是她家那一带的“名人”。几次被“附体”的经历，在外人看来就如同“起死回生”一样。早期家里人还不知道内情时，几次都以为她死了，甚至还去医院开了死亡证明。结果等到她还阳之后...（请自行想象周迅间“诈shi”或“借shi还魂”的情景），就有了那些新闻报道里的“借尸还魂”咯~当年她奉命去香港，用玉器带回几位胡仙并放生到阳明山后，有不少人慕名而来，求她帮忙拜入胡仙门下。不堪打扰的黄神婆，不久就搬去了阳明山隐居了。只有像陈道长这样的高人，才知道她的下落。

黄神婆告诉章子怡，只有国内某个“道家名山”的李道长才能帮她。章子怡刚要道谢，黄神婆却接着说了一个让她极为恐惧的条件。胡仙知道章子怡现在在寻出路自保，但胡门规矩不能违背，所以胡仙绝不允许章子怡“活着”见到李大师——这是其一；再就是，章子怡并不是自己去就可以解决的。她必须按黄神婆说的，找一位有特殊命格的异性同去，李道长才能帮她化解。黄神婆给了章子怡一道保命符，可以帮她抵挡一阵、拖延时间。但最后能不能找到符合条件的人陪她去，就要看章子怡的造化了。

说到这，估计大家也都猜到了。没错，这个“倒霉蛋儿”，就是wuli“洒老师”。两人在12年年初去的时候，还非常不巧地被路人遇见了。

那么，章子怡究竟有没有成功化解呢？要是成功化解了，章子怡为什么在之后又带着洒老师，去了“盛产小gui”的东南亚某国呢？更恐怖的是，两人在某国回来后没多久就分手了，为什么分手后娘娘便开始好转、而洒老师却沉寂很久？李道长又有没有解决掉周迅身上的小宝贝呢？谨慎、心细的杨幂，又是破了什么规矩惨遭小gui反噬的呢？

上篇说到，章子怡在“三重门”事件爆发后，便火速赶去了台湾，并经由陈道长的引荐，得到了黄神婆的指点。黄神婆给了章子怡一个保命符，以便让她寻到一位“特殊命格”的异性，一同去国内某座道教名山去寻那位李道长来帮她化解。

按理说，看过前天扒爷那篇“温莎大厦”的宝贝，应该能提出这样一个疑问：章子怡当初拜入胡仙门下，是由陈道长引荐入了“台湾阳明山”那一脉的；这一脉的胡仙，都是龙虎山天师府的胡仙家族的，天师府早在49年便经由张恩溥天师迁徙去了台湾，章子怡直接去天师府不就可以了吗？为什么黄神婆非要舍近求远，让章子怡回内地解决呢？

黄神婆会这样安排，的确是有她自己的考虑的。

其一，就是上篇扒爷略微提到的：第六十三代天师张恩溥仙逝后，第六十四代天师由于某些原因，并未设典仪正式召唤胡仙。致使胡仙流落在阳明山，后来被叶云尧请回了堂内。这个做法，其实一直是黄神婆不能接受的。毕竟她作为胡仙在人间的“传达者”，她代表的就是胡仙啊。当她看到第六十四代天师居然如此不把胡仙当回事，最后甚至还让胡仙被一个“远房弟子”（叶云尧也是师承“正一派”的，算起来跟天师府也是同根同源，但终究不算是“天师府”的正宗血脉）请了回去，这么“大不敬”当然不配再跟胡仙一派“互相扶持、共同进步”了！所以，黄神婆虽然跟天师府同在台湾，却宁可独自一人隐居修行，也不愿多有来往；

其二，黄神婆这么做也是为了保住章子怡的性命。要知道，胡仙之所以会惩罚章子怡，是因为章子怡自己先破了门规的，胡仙这样做是属于“执行家法”。即使是张天师亲自出面解决，多半也是要遵从胡仙的意愿的。就算张天师能保住章子怡，她的下场也多半不会太好过， “非死即残”也差不多。那就还不如让“外人”出手，尽最大程度地把章子怡保下来呢。毕竟章子怡并非有意要犯禁忌，罪不至死。

况且，黄神婆当时也确实有个私心想护住章子怡，这也是第三点原因。事实上，在11年章子怡去寻黄神婆的时候，黄神婆早就不是当年那个隐居修行、不问尘俗事的修道之人了。黄神婆的丈夫是一位商人，早年丈夫需要她一同公开露面时，黄神婆对外的身份便一直以“商人”自称。直到过了千禧年，台湾的某个“大文人”不知通过什么渠道，竟然得知了黄神婆的身份。大文人便以“拜访”为名，先是对黄神婆的灵力大肆恭维；之后还极力游说黄神婆“出世”为人算命、指点迷津。文人把这种谋利益的事情吹嘘成是在“行善事”，甚至还不停地给黄神婆洗脑，这样做是普度众生，有助于黄神婆羽化后成仙。

要知道，对于像黄神婆这样的人，没什么能比“死后成仙”更有诱惑力了。况且黄神婆一直也知道，有不少道士最后都选择了出世，甚至还有一些高人被不少富豪开重金，去堪舆风水保其生财有道。就这样，黄神婆被文人说动了心，决定外出帮人看事解运。但前期的黄神婆毫无名气，根本就没有几个信众会去找她。

于是，大文人便派上用场了：他不仅出了几本文集吹捧黄神婆的灵力，还频频通过朋友的关系，参加电视节目来宣传黄神婆。这样一来，黄神婆的名声终于在台湾流传开了，每天都有不少信众前去找她卜卦。一开始黄神婆还能坚持原则，卦金随缘即可，并不多要；可随着她的名气越来越大，难免就开始有更多的富豪名流去找她帮忙，卦金也是水涨船高。尤其在看到丈夫的产业靠着她的钱越做越大，女儿的生活也越来越好的时候，黄神婆到底还是“随波逐流”成了商业化的风水师傅了。

大家都知道，有句老话叫“天机不可泄露”。很多修道之人都是因为违背了天意，强行替一些人逆天改命最后不得善终。黄神婆也在不久后，尝到了苦果。她唯一的女儿，从小就因为长相甜美受到娱乐行业的赏识（就像马娘娘那样，那些“胡仙转世”的人，尤其是女人，天生长相就很美很魅。甚至仔细观察还能看出这些人的脸上，有狐狸的影子）。

原本黄神婆以为女儿就是出于爱好，所以也并没太在意女儿的事业。可谁知道，就在黄神婆每天忙着替人看命的时候，女儿竟然交往了一个花心的“航空业大佬”。还被对方哄的晕头转向，竟然为了对方未婚生子！ 大佬在跟女儿交往的时候，知道了黄神婆的身份。为了让黄神婆帮助他的事业，他没少讨好黄神婆。还花了一大笔钱在黄

神婆隐居的阳明山后山，盖了一座胡仙庙。女儿看到大佬这样做，更以为对方对自己是真心实意的了。

当然，之后没过两年，这个大佬就原形毕露了。不仅被媒体抓包，劈腿了公司的一个“女服务员”，更是与多个女明星传出了暧昧绯闻。但这都是之后的事情了，我们还是继续说章子怡。

章子怡去找黄神婆的时候，正是黄神婆的女儿刚刚生下孩子、却迟迟等不到“认可”的时候，为母心切可想而知她会多焦急了。这里要简单解释一下：黄神婆是有能力整大佬不假，但像她这样的修道之人，一是不可以主动害人；二来也是因为黄神婆的女儿即使被大佬伤了心，在当时却还是念念不忘。再者说，小孩子是无辜的，黄神婆也不能让外孙没有爸爸。黄神婆知道自己再怎么劝女儿，女儿也是铁了心地就想嫁给大佬的。所以黄神婆也只好顺着女儿的心意，尽自己最大能力地帮女儿。刚好她从女儿口中得知，大佬的公司正想在内地开拓市场，还提到了当时正被国内所有媒体关注着的、赵薇的那位神秘的富豪老公。

要不说女人呐，一旦为感情（爱情亲情友情）焦心，智商都会变低。黄神婆以为，要是自己能够结交到赵薇那号人物，甚至要是能帮大佬牵线拉到赵薇老公的投资，那大佬就一定能娶女儿了。所以，黄神婆才这么卖力地帮章子怡，为的就是想让章子怡帮她结交到赵薇。

其实大家都知道，当年章子怡和赵薇虽然从没“正面交锋”过，但也是没少“暗地里撕x”的。但章子怡为了保命，哪敢跟黄神婆说这些啊~听完黄神婆的诉求，她想都没想就答应了。之所以有这样的底气，也是因为章子怡确实跟赵薇的老公有过“交情”（在一起偷吃过）。于是就这样，章子怡带着黄神婆的保命符，回了内地边拍戏，一边伺机寻找那个“特殊命格”的倒霉蛋。

已经吃了胡仙大亏的章子怡，深知自己不能再得罪黄神婆。所以回去没多久，章子怡便开始积极联系赵薇的老公。然鹅，她这个做法，却无异于是在引火烧身啊。虽说章子怡是为了生意的事情联系赵薇老公，可赵薇的老公可没打算“谈生意”。要不怎么说人在倒霉的时候，真的是做什么都不顺呢。

没多久，章子怡跟赵薇老公的过往甚密就被媒体拍到了，还报出了这样不堪入目的“捉J”新闻。章子怡吓得赶紧怒斥澄清，害怕黄神婆知道这些后会怪罪自己，甚至一度躲着黄神婆不敢联系。（当然，黄神婆也因为自己的“贪念”受到了天惩。那位大佬眼看指望不上黄神婆联系到赵薇老公，没多久就原形毕露劈腿了。女儿直到现在还是个“单亲妈妈”，当时的黄神婆正焦心于这些，也没太顾得上料理章子怡。等到之后再想找章子怡的时候，章子怡已经有了新的“法宝”了，这个之后会说到的~）

赵薇嘴上说着相信老公，可身体却是很诚实的。要不然也不会像之后那样，章子怡多次“主动示好”，赵薇也“视而不见”了。这真是让章子怡百口莫辩、有苦难言了！所以在那两年，章子怡简直是低调得不能再低调了。她的事业生涯里，几乎从没有过这样的“断档”情况，实在是没有办法了。这也更让她坚定了信念，一定要赶快找到“合适人选”。

大概是命不该绝，章子怡非常幸运地获得了，一个改变命运的绝好机会。多年以后，她也多次提起，当年的自己就是靠着这部作品有了翻身的机会的。（所以说，有很多时候圈子里的人说的话，都是有深意的。因为明明在外人看来真正让章子怡翻身的，是那部“好几代大师傅”；

可章子怡却偏偏对这部并不算大热门的作品《最爱》，念念不忘、感恩戴德，这里面的原因要不是扒爷今天讲起，又有多少人会知道呢~）这部作品对于章子怡来说，不仅仅是“雪中送炭”，更让她因为这部作品而终于找到了“倒霉蛋”撒贝宁。

原本章子怡是绝对看不上洒老师的，这点从她交往过的历任男票全都非富即贵就能看得出来。可对于当时的章子怡来说，洒老师却是比世界上任何一个男人，都难得

的“稀有物种”。由于当时章子怡每天的盼头，就是“寻找有缘人”，所以在上节目（综艺我们有一套）之前她就已经查过资料了。

这里出于对别人隐私的保护，扒爷不能说洒老师的命格，就稍稍提示一下吧：1.洒老师的命格，刚好是五行里能“克制”胡仙的（甲木）；2.洒老师的工作，“正气凛然”；3.洒老师的祖籍，刚好就在“道教名山”那个地域。（祖籍安徽和县）

这样从天而降的喜事，也让章子怡为达目的使出了浑身解数。不仅频频放电，更是在节目后主动留下了联系方式，只等“鱼儿”自己上钩了。（看看章子怡和洒老师的眼神，可怜的蒋姐成了一个人自言自语了）

大家也知道，这时候的章子怡虽然有保命符不假，可保命符的作用，也只能是让胡仙暂时无法近身而已，并没真正的驱走它。也就是说，当章子怡跟洒老师在一起的时候，胡仙还是在她身边的。

那么，黄神婆为何要明知是这种情况，还要章子怡找一个异性呢？好一招借刀杀狐。

何谓胡仙转世?

相信宝贝们都听过“采阴补阳”的说法，可要是以为这纯粹是乡野怪谈那就真是大错特错了。这件事不仅在古代有，现代照样也有。前些年就报出过，有对新婚夫妇因为妻子难以满足，结果让自己老公“一夜白头”。那位新闻中的胡女士，就极有可能是狐妖转世。

关于这一点，大家更不要觉得不可思议。早在之前的香港某档知名灵异节目（恐怖在线）上，就证实过我们郭嘉内，有多个“胡精托生为人”的案例。当期节目里，不仅提到了马娘娘。而且在节目上打电话爆料的那位神秘人，不仅自己就是胡精转世，他身边的很多师兄弟也都是胡精转世（要注意这里说的托生为人的并不是胡仙，而是胡精；胡仙转世的，反正扒爷所知道的就只有马娘娘、黄神婆以及在温莎大厦里提到的，那位认“小徒弟”当干女儿的人；其他的，由于来历不明所以不可称之为“仙”。至于节目，感兴趣的童鞋可以去自行搜索并观看）。

而胡精转世的人的共同点，除了相貌上异于常人、经常会显现出“狐相”之外；还有一点就是，对于男女之事异常“热情”。很多前世“定力不高”的，就会出现上面新闻里提到的那种“采精气”的行为了。这些现实的例子加上古代典籍中的记载，都能证明一点：胡精是需要采集精气修行的。道行高、本性善的，或许还会以“月亮精华”为主。但不论修行的年份长短，万物之灵的人——都是对它们最有吸引力的“修炼材料”。

章子怡的这位，是出自天师府一脉有仙籍的胡家族的。但之后扒爷也说了，它们由于流落在阳明山难免显露了本性。原本它惩罚章子怡，是名正言顺地执行门规；但一旦它没能把持住，盗取了无辜的人的精气，这可就是触犯了道界天条，从此要堕入妖道的。

黄神婆厉害就厉害在这：她自知保命符不会护住章子怡太久，所以便兵行险招，让章子怡找一个命格特殊的男人，诱使胡仙自己违反天道。这样，等到章子怡去找李道长的时候，李道长除了它就是替天行道了。

当然，黄神婆也不是没有良知的人。她知道被章子怡挑中的人，肯定会耗损精元，所以才会让章子怡去找李道长的。因为这位李道长早年曾经因缘际会，拜入香港非常有名的“茅派”高人李传伦师傅的门下。尤其精通“医卜星相山”中的“医”道，之后更是在一众弟子中出类拔萃。而且李道长也是为数不多传承了李传伦“道义精神”的弟子，在其他师兄弟比如同样在香港非常有名的“风水大师”李炽英，都选择出世追逐名利的时候，只有李道长等几个门下弟子潜心修行，而且在云游四方时，也像他师傅那样常常分文不取地治病救人。

云游多年后，李道长才在“道教名山”开始隐居修行（之所以会选择这里，大家看看这张照片就知道。“葫芦”在道家里，是作为盛放“金丹”的器具，且有收妖伏魔的法力

的）。因为当时的“道教名山”还不像其他类似武当山那样的地方声名远扬、游客众多，是难得的清修之地。所以大家真的不要去看一些网上有介绍的那些所谓的高人了，真正有能力的是根本就不屑于“打广告”的。

至于李道长，扒爷之所以不写出他的名字，一来是他现在已经不在道教名山了；二来，给扒爷讲述这些事情的“内行朋友”，也没告诉扒爷他的名字。估计也是担心我忍不住写出来，会打扰到人家的清修吧。

黄神婆早年曾经跟李道长有过一面之缘，后来拜会过李道长的某个网友，也曾在回忆录里提起这段故事。所以，章子怡才有机会见到李道长。

只是，让黄神婆和章子怡都没想到的是，黄神婆的这招“借刀杀狐”却并没能被李道长认可。李道长在看到章子怡后，便知道了黄神婆的用意。虽然胡仙是自己定力不够，但它终究也是着了黄神婆的算计了。李道长把丹药交给了章子怡，却并没除掉胡仙，而是将它收在葫芦里。

当然了，这些事情洒老师是不知情的。要不是之后章子怡自己太贪心，露出了马脚，恐怕洒老师不被章子怡祸害得事业、财运、福气全丢，她才不会善罢甘休呢。至于被李道长收走的那只胡仙，它跟章子怡的缘分可不是仅仅到这儿就算完了的。后来“帮凶”经由章子怡的指点拜入胡门，可章子怡通过这次事件已然是跟胡仙一门结下仇怨了，胡仙又怎么可能轻易让章子怡的计划得逞呢？胡仙的报复让帮凶死里逃生，又是怎么回事呢？章子怡、周迅在忙着四处奔波、解救自己的时候，人家杨幂却是爱情事业双丰收的。可她为什么会选择“六蜀黍”当老公呢？

章子怡就这样解决了胡仙了，可她已然跌到谷底而且还得罪了赵薇，她又能靠什么手段重新上位呢？洒老师识破了她的阴谋选择了分手，可章子怡之后嫁的那位“汪峰”，却是个跟她“志同道合、有着相同爱好”的男人呢！

当周迅终于解决了麻烦后，杨幂的“三年期限”却到了，她又是否能顺利地把小宝贝送回去重新加持呢？

这一篇的“借刀杀狐”只是个开始，真正被“杀”的却是另有其人。而那位躲在幕后操纵了全局的人，又是借谁的手？杀的又是谁呢？

上回说到，黄神婆为了让章子怡穿针引线结交到赵薇，不惜以牺牲洒老师的代价来保住章子怡。

可谁知道，那位隐居在“道教名山”的李道长，却并不认同黄神婆的做法。不仅没有把那位被引诱得破了戒的胡仙除掉以绝后患，甚至不愿再与章子怡一行人扯上关系。

道长把丹药给了章子怡，本想就此别过。可要不怎么说“人是永远不会满足的”呢？章子怡好不容易死里逃生，却立马又开始琢磨起重新上位了。她知道像李道长这样的人，是一定有办法帮她转运的。可无奈李道长对于章子怡坑害他人的行为不满，所以任凭章子怡再怎么央求也不愿再帮她。

章子怡费了好大一番功夫，才总算要来了李道长的“联系方式”：山脚下的某个本地的村民，李道长曾经帮他家里人免费治过病；如果章子怡真的遇到急事，可以打电话给那个人，但前提条件必须是真的急事。虽然章子怡没能达成目的，但有了李道长的方式，也不愁以后说服不了对方。

回去之后，原本逃过一劫的章子怡却越来越不满意。这就好比平时过惯了富裕的日子，突然落魄了难免有心理落差。尤其是每天还要在新闻上看到，自己的“仇人”在镜头前得意忘形。可越是想重新爬上去，就越是心急；越心急，就越容易冲动行事。

章子怡以为自己没有了“胡仙惩戒”，运势也该见好了。于是章子怡就想摆范冰冰一道：把一场明明大众关注的焦点是“是否天价陪睡”，偷换概念变成了“范冰冰蓄意抹黑”！然鹅了解这些内幕的人其实都知道，章子怡有没有“睡”高官，早就被赵姨娘证实过了。而范冰冰有着胡仙的庇佑，轻而易举就破解了章子怡的反击。

眼睁睁地看着自己的谋算没能得逞，章子怡又岂能咽下这口气？当恨意蒙蔽了双眼，当嫉妒和疯狂让章子怡最后一丝理智丧失！曾经坚决不肯捧“南洋xie术”的章子怡，终于在新年即将到来之际，做出了那个决定——去泰国。

章子怡可不是周迅那样从不去想那些旁门左道的，当她下定决心踏出那一步的时候，自然是不缺“内行人”帮她牵线的。于是，章子怡便以“度假”为名，邀请洒老师跟她一同前去。章子怡倒不是有多依赖眼前这个倒霉蛋，只是“不怕一万只怕万一”，假如能“用得上”，倒也方便。

在洒老师玩得正开心的时候，章子怡早已经派助理秘密联系了当地的一位“白衣阿赞”了。要知道，泰国虽然是一个信奉佛教的郭嘉，但并不意外着这里所有的“师傅”都是印象中那种劝人从善的。正规寺庙里的，称之为“龙婆”；而一些自行修行的法师，称为阿赞。阿赞中又分为白衣阿赞和黑衣阿赞。通俗点说就是，白衣阿赞好歹修行的还是比较正统的法术；而黑衣阿赞，就属于给钱就做的了。像之前扒爷说到过的很多娱乐圈里的明星，为求上位、嫁豪门，心急想要见效快的，就都会去找一些“黑衣”师傅。像这样的黑衣师傅，每做一次法事都是会损耗元气的；尤其要是涉及到“小gui”这类阴物最后伤及无辜就更容易遭到天谴，往往这些黑衣师傅大多都活不过五十岁就死了。所以这些人就宁可在自己有限的时间里，赚更多的钱去享受或是安顿亲人。

章子怡作为圈内人，自然是听说了阿紫的事情的。虽然章子怡很想红，但比起“翻身”当然还是自己的命更重要了。所以章子怡考虑再三，最后还是选择了一位白衣师傅，并从那求回了一个小宝贝。

这里有不少人有个误区，认为只有黑衣师傅才“制作”小宝贝，其实这是不对的。只有龙婆制作的才是“古曼”，阿赞做的都是“小宝贝”。黑衣师傅们为了见效快，什么材料“猛”就用什么。他们做的小宝贝，虽然能力强但也不稳定，就像杨幂的那个，不就需要三年一“回炉”嘛~

原本洒老师对于这些事情也是有耳闻的，但他也只是以为最多是佛牌、刺符这类东西。一直到他看到章子怡，神神秘秘地带回了一个“玻璃瓶”，他才觉察出有不妥的地方。虽然章子怡再三保证，那只是师傅给她的“人缘油”帮她增人缘的，但洒老师却还是觉察到一丝异样。可惜恋爱中的男男女女，最容易被对方的甜言蜜语蒙蔽双眼。所以虽然心底有怀疑，但洒老师也并没太放在心上。

有了小宝贝，章子怡的好运气仿佛一下子就回来了。不仅跟香港狗仔的官司胜诉，那部蛰伏多年的作品一代宗师也票房、口碑双丰收！章子怡又让洒老师配合自己公开恋情~虽然违背自己“低调”的本意，但洒老师仍然用自己的文采表达了爱意。

只是，洒老师的真心却并没能换来章子怡的回报。当章子怡重新拥有了认可，坊间也出现了越来越多“质疑洒老师”的声音。这除了是小宝贝让章子怡的人缘变好之外，真是很难说是不是章子怡自己“安排”的~

等洒老师发现，自己越来越联系不上章子怡的时候，当他发现章子怡有了新的“关注者”之后，到了这时候，他还以为自己仍有机会等来章子怡的回头。直到他身边的人告诉他，“汪峰”跟章子怡有着相同的爱好，且非常支持章子怡的“小宝贝”，他才终于明白，自己不过是一块章子怡用来洗白的跳板而已。

要说汪峰也是个敢对自己下狠手的。实际上，汪峰以前就经常拖朋友带一些“牌”回来。毕竟他可是个好赌之人，想借“牌”的力量让自己逢赌必赢也是正常。可惜他不知道的是，哪家大型“du场”没有高人做过风水阵？（澳门葡京酒店雀笼风水局）没有“大型”小宝贝坐镇？他那小小的“牌”根本就没有用~（在此也提醒大家，不要指望那些东西去博弈；那些“du庄、du场”，普通人能想到的那些“偏门手段”，人家只会做的更周全、更完善）

本来汪峰的身边，就一直有“同行”给他介绍小宝贝。只是汪峰之前一直碍于妻女，再加上比起花费时间去求，他更愿意去赌两把，所以一直没行动。这次遇到志同

道合的章子怡， 既能对自己有益又能讨章子怡欢心，所以汪峰二话不说就跟章子怡秘密前往了。回来的时候，还顺便跟章子怡去给同行的朋友陈奕迅演唱会“捧了个场”。谁知，就是这次“捧场”被拍到曝光，不仅让洒老师知道了真相，也让所有人发现了他们两人的关系。

于是，在压力下的洒老师，只好选择了黯然退出。本着自己的原则和操守，在分手之后也闭口不谈理由。只是在偶尔一两次的回应言辞里，才能依稀看出洒老师对章子怡和汪峰做法的不认同。

说到这里，看看当时的圈子是什么局势。这时候，章子怡已经利用完了洒老师，被汪峰哄得开心且暗中在一起了。可要知道，任何一位在圈子里的人，都是有“站队”的。所以章子怡才要拉拢周迅，希望对方能够在关键时刻跟自己一队。汪峰也是一样，而汪峰的“队伍”正是以天后王菲为核心的一个小集体。

这个集体可厉害了，不仅有赵薇这样的商圈人物，更有东北天后这样自带“背景”的大姐大（东北天后的背景当然在东北了，关于她的以后再讲）。不光是内地，在港台也同样有这个圈子的人物。其中，就包括刘三姐！别看这个圈子里的，都是各种大腕大咖，但却很难得的不存在勾心斗角。因为大家都只有一个目标：利益！

关于这个圈子，有这样一句话：谁要是能进入这个圈子，想不发财都难！汪峰也是靠着早年一直依附东北天后，才勉强进入了这个圈子的。但大家知道，章子怡当时可是很让赵薇不满的。所以，当圈子里知道了汪峰跟章子怡在一起之后，所有人都不同意。豪爽、耿直的东北天后，甚至直接在公开场合上，嘲讽了章子怡一番。（嘲讽这种事，当然只能东北天后来了~毕竟其他人那么敏感）章子怡当时还强装硬气地反驳了一句。可大家不觉得奇怪吗？东北天后那样的人，可不是轻易能忍的脾气。章子怡这么赤裸裸地回怼，她却一直过了几个月才又回应了这件事，而且态度也温和了许多。

这样的转变，当然是有内情的了。其实汪峰也知道章子怡和赵薇的矛盾，知道章子怡要是一意孤行，自己都得被那个圈子抛弃。所以汪峰便把那个圈子的“利益”秘密，告诉了章子怡。这可让章子怡高兴坏了！要知道章子怡可一直都是个“财富至上”的人！她之前根本没打算跟汪峰在一起，不过是“各取所需”罢了。但谁知道汪峰居然有这个圈子的核心秘密，甚至还有可能让章子怡也能进入这个圈子。这可比那些明面上的“豪门”有诱惑多了！

于是，章子怡心里稍稍一盘算便知道了汪峰的份量。从此也不再嫌弃他，还暗示了家人汪峰的“背景”（要不然，章子怡那个势利眼的母族，哪会让章子怡嫁给汪峰啊）。有了“目标”，章子怡又是个明白人，当然也愿意“低头认错，主动示好”了。为了表示自己的诚意，她还以李道长作为自己投诚的筹码（像李道长那样的高人，在那一类的圈子中是非常受欢迎的）。可李道长虽然厉害，但人家却不是会为了金钱做伤天害理的事情的人。倒是章子怡为了证明李道长的能力，顺便提起的周迅之前被小宝贝纠缠的事情，引起了赵薇的兴趣，赵薇在嫉妒心下借刀杀人。

范冰冰和赵薇“时隔17年”破冰联手，代表着赵薇和范冰冰身后资本的携手合作。这一来，章子怡更慌了。毕竟，她费尽千辛万苦才要进入赵薇的圈子，却还是因为矿泉水的关系，让范冰冰抢先了一步！新仇旧恨让章子怡简直要气得吐血了！这特喵的怎么忍？而且最糟糕的是，就在章子怡想对策的时候，她还发现自己怀孕了！即使章子怡能对别人、对自己下狠手，不成功便成仁，可肚子里的骨肉是她万万舍不得的！毕竟她和汪峰当初为了红，可是在家里供着小宝贝的！这万一要是有什么闪失，那章子怡一辈子都不会原谅自己的！

没办法，为了肚子里的孩子，章子怡只好先休战，并且跑去了国外待产（其实就是为了躲开家里的小宝贝，并且让汪峰在生产前赶紧把小宝贝送走、安排妥当）。

俗话说，三十年河东三十年河西。设计了别人，难保不被别人设计。当章子怡用了同样的方法让范冰冰凉凉以后，她终于能够再一次以胜利者的姿态。当众嘉奖了一直隐藏在幕后的“帮凶”张馨予；也给了范冰冰，最后的一击...

4、范冰冰

看过昨天推送的同学，应该对“06年”有些印象。06年是神奇的一年：赵薇在这一年里，结识了黄先生，无暇顾及范冰冰，才让对方有了上位的机会。

说起范冰冰，就不得不说一说，跟“四大花旦”齐名的“双冰”了。范冰冰和瘦冰的名字相同，发迹史和结局却大不一样。在瘦冰还在为了上位而做小伏低的时候，范冰冰就已经是家喻户晓的演员了。无奈范冰冰当年太年轻，自恃美貌却急功近利，总以为傍上了权势便能一生无忧。好不容易接下了一部“大制作”，结果却被赵薇和瘦冰“放出风声”，说她跟剧中的角色一样，都喜欢做小三、是不要脸的狐狸精。

无奈之下，范冰冰这才投奔了香港。一开始，范冰冰只是想借助大佬洪金宝的权势帮自己重返内地，可谁知道，大佬却只想把范冰冰“金屋藏娇”。这范冰冰当然不肯了！她可是跟章子怡一样，野心勃勃想要力争“花王”宝座的。刚好在这时候，范冰冰看到了风头正盛的章子怡。

同属圈内人的她，自然比吃瓜群众更容易发现章子怡的反常现象。于是，范冰冰便暗中打听出了章子怡的“胡仙秘诀”。这可让范冰冰嫉妒坏了，因为她想要的跟章子怡是一样的。

原本，范冰冰也打算前往台湾去寻访高人。结果，这时候跟她同剧组的好朋友母亲——“小谢他妈”（谢霆锋他妈），不知从谁哪听说了她的想法了。这位老美女也是个爱管闲事的，没几天就跑去了儿子的剧组，主动跟范冰冰“唠家常”：傻女！拜胡仙香港才系正宗的啦！阳明山的那些都是在这里被人收服带去放生的！更厉害的这里还有的啦！

范冰冰一听，立马就明白老美女的意思了。于是，范冰冰赶紧“孝敬”老美女，对方也乐得送她这个人情。第二天就带着范冰冰去了香港的一颗幻化成形的“狐精树”那里。范冰冰立马就要拜，却被老美女一把拉住，告诉她这可不是随便拜的，需要有“介绍人”。

老美女好事做到底，居然帮范冰冰联系到了一位隐居在深圳的奇女子——马娘娘（有兴趣的童鞋，可以去搜一下“女超人马渭清”）马娘娘从小就自称“胡仙转世”，本来早已嫁作人妇隐居世外了，早年她曾经跟老美女有过来往。加上范冰冰的“诚意”十足，这才答应了帮助范冰冰。马娘娘也是很有实力的。毕竟，“胡仙本尊转世”和“凡人修行者”根本就不是一个等级的，一个是“仙”一个是“人”，效果当然也不一样了。范冰冰也自此便正式跟马娘娘交好，之后每次去到深圳，都要去跟马娘娘聚一聚。

范冰冰本以为自己跟老美女筹谋的这件事，绝不会有其他人知道。可谁料到，居然还真发生了一个“意外”。这个意外，就是前几天扒爷写过的那个“跟范冰冰同剧组的某女演员小仙女柏雪，因为拜了偏门遭到反噬，最后精神失常、用指甲刀剪自己的肉”的事件。

原来，老美女在跟范冰冰计划请胡仙的时候，不小心被那个同剧组的女演员小仙女柏雪听到了。女演员小仙女柏雪当然是攀附不上马娘娘的，事后她居然被骗找了个“神棍”引荐自己。结果被那个江湖骗子，引了个“偏门”回来，才发生了之后那些事的。

范冰冰当年由于自己还没站稳脚跟，就妄想跟四大花旦一较高下。结果不仅有莲花姐、秀秀姐妹俩的明面上的争一姐之战，更有赵薇暗中使绊子来搞她。最终让范冰

冰心在灰意冷之下，转战了香港投奔胖大佬，并在此期间拜入了胡仙门下。这个过程写起来很复杂，其实真正发生时，也就只是那一两年的时光。

等到06年，范冰冰就回到了内地，想要收复失地。也是在范冰冰回归后这个时候，让原本已经稳定成一滩死水的“四旦”格局，又开始了动荡不安的局面。除了扒爷已经讲过的，范冰冰算计得章子怡破戒并引发了之后的一系列事件之外；另外的“三旦”也没能跑得掉。

范冰冰回来之后，第一个下手的就是地位一直受质疑的才女徐静蕾。两人的争斗虽然不涉及到那些“怪li乱shen”，但也是很精彩的。都知道胡仙主掌魅力，那么范冰冰把才女的男人都占为己有，自然就轻松得多。原本老徐跟胖冰也没什么过节，一切都是从当年媒体评选出“四大花旦”开始的。“四旦”中的赵薇、章子怡、周迅都是有演技、有作品又有颜值的顶级大花，可唯有徐静蕾貌似不论是作品还是名气，都跟另外三位有不小的差距，颜值更是一直被一部分人欣赏不了。这也让胖冰一直不服气，等到她求偏门增进人缘魅力之后，就开始跟老徐示威了：先是频频发通稿，直指自己才应该列为“四大花旦”，在没得到老徐回应后，甚至还撬了老徐当时的男朋友黄觉。这下也彻底激怒了老徐，两人正式结下了梁子。一直在几年之后，徐静蕾也没少在微博上、节目里暗讽胖冰。

可别看老徐说的义正言辞，还把自己捧成了一个正派的好姑娘。但当年两人在争夺成龙电影的女一号时，她也没“清白”到哪去。胖冰是被拍到了一些跟成龙举止亲密的照片不假；但老徐那可是直接被记者拍到了，她跟成龙在车里激吻的照片啊！

收拾完才女，范冰冰的下一个目标就是周迅。原本范冰冰一直在媒体前冷嘲热讽，先是自持“胡仙弟子”的身份，公然挑衅周迅演狐妖不如自己；结果发现周迅根本不理会自己时，就又想挑拨厂花跟周迅的关系。甚至不惜借由“自己是厂花儿子的妈”这样的新闻，想动摇周迅跟厂花的关系。然鹅，这时候的周迅哪还有心情去理会这些闲事啊。

这样几个回合下来，拳拳打空的范冰冰反倒开始惊讶起来了。作为圈内人，她自然要比路人更容易、更快地探听到真相了。当得知了章子怡正在趁势拉拢周迅的消息后，范冰冰也已经有了自己的打算。

都知道周迅当时最大的敌人，必然就是莲花姐（她那时候还不知道赵薇在背后借刀杀人）。而范冰冰大家都以为她最敌视的应该是赵薇，其实不然。赵薇毕竟跟她两部作品都在一起过，虽然有摩擦，虽然有不爽，但范冰冰心里是知道赵薇的地位的。包括周迅也是，用实力和奖项获得了认可。可莲花姐作为一个跟范冰冰同时期出道、样样都不如范冰冰的人；当初又是把自己挤兑走的人，范冰冰眼见对方现在如此风光，自然就会非常不爽了。于是，根据“敌人的敌人就是朋友”这个万年不变的定律，范冰冰便有意想要拉拢周迅。

5、范冰冰被反设计

要知道章子怡去了国外待产暂时休战，可并不代表她不再关注圈子的事情啊。尤其是范冰冰连连得利越发高调的时候，更是容易忽略掉很多问题。比如，那个不起眼的、一开始只想着倒贴蹭热度的“张馨予”，那个被黑牛哥为了示好范冰冰而处处放话“不要给资源”、“看起来很可怜”的张馨予，就被章子怡注意到了。

于是，产后归来的章子怡一开始并没有任何动作，反而只是跟汪峰秀秀恩爱、晒晒女儿的日常，一副“与世无争”的面孔来让所有人迷惑。可实际上，她却在这期间秘密联系了被打压的喘不过气的张馨予。前几天扒爷还说过，“张馨予”之前的炒作手

法，不糊才是反常呢~因为真正像范冰冰章子怡她们那些高段位的大花，谁会像她那样整天用那么明显的倒贴方法去求上位呢?

章子怡联系到张馨予后，便开门见山地指出了她的症结所在。不仅指点她应该用更高级的方式去抬高自己，而且还有意无意地透露了胡仙的秘密。要知道，章子怡之所以能够选中张馨予，就是看出她是个为求上位能牺牲一切的人。果然，张馨予不出所料很快就同意了。于是，章子怡便给了张馨予一个香港的地址（因为这时候，陈道长已经厌倦了这样的争斗；且黄神婆也因为女儿的“离婚”，而意识到了自己之前的错误，不可能再参与到章子怡的这些事情里了），让她去找那位香港胡仙界的新一代高人引荐她入门。

这位高人是谁呢?

不知道大家是不是记得，扒爷在“温莎大厦”那篇文章里曾经提到过，那位t大师吧？当时扒爷就说了，t大师由于摆在酒店小门处的捉妖袋被一个服务员意外收走而身受重伤，没过几年就仙逝了。之后他还交代自己的徒弟，要留心逃到“胡精树”附身的那只胡精。这个小徒弟在香港观察了几年后，便去了国外。结果就是在他去了国外的这段时间，“胡精树”的那只胡精却经历了很多事情，其中就包括让范冰冰在马娘娘的引荐下拜入了门下。

等到多年之后，小徒弟回到香港，自己立道场替人看相、识风水后，却因缘巧合救下了一只小白狐（其实就是天师府胡仙的后代）。要不怎么说天意弄人呢，自己的师父和徒弟都是被胡精所害的小徒弟，最后居然却因为救下了那只小白狐，而悟出了独一派的胡仙法门，并且很快就在两岸三地名声大噪。

章子怡让张馨予去找的，就是这位当年的小徒弟——黎大师！其实黎大师这个人，虽说他师父t大师是个有修为的大师不假，可他发展到后期，尤其是自创“胡仙一派”之后，却是没少爆出黑料的。甚至就是因为这件事，让台湾的龙虎山天师府一派，也公开发声表示不认可他的胡仙法门。

李道长的师父跟t大师，当年就颇有交情，真的排资论辈算下来，李道长虽然年纪比黎大师小，但黎大师还要跟李道长叫一声“师叔”呢。黎大师自创胡仙一派、自称“白狐老人”之后，就在“商业化”的路上越走越远，不少行为都为同道中人所不耻。

原本李道长这个师叔不闻窗外事已久，在听说黎大师自创一派后，刚好自己救下的那只被黄神婆设计了的胡精无处安置，于是他便想着送去黎大师那里托他照顾引渡。可没想到，这个黎大师不仅借此行骗（曾经被报道出，黎大师来到内地乡下行骗、诈捐的事情），更是因为自己的恶行，让胡仙越发堕入魔道（长期作恶多端，对修行完全起不到正面引导，自然是百害而无一益的）。所以，这就有了张馨予去拜入门下时，让那个胡仙“仇人见面分外眼红”的意外了。

原来，胡仙在看到张馨予并知道是经由章子怡介绍来的以后，便暗中附在了张馨予身上。由于黎大师压根就是个“拿钱了事”的主儿，所以当时也并没察觉到异样。结果，这可让张馨予“发了好一阵的疯”。原本章子怡给她安排的路线，是让她好好地去国外“镀金”，走“画画的文艺少女”风；可谁知道，张馨予竟然还是频频“不受控”地在网上搞事情，发各种“影射”范冰冰的状态。要不是章子怡曾经拜入过门下有所了解，张馨予最后怕是被胡仙取了性命也不一定呢。

而章子怡意识到问题之后，便也秘密带张馨予又去了香港一次。可谁知道，黎大师竟然又狮子大开口，表示必须要给钱才肯帮助张馨予除掉胡精。章子怡这么心高气傲的人，居然有被别人“勒索”的时候，也是真的搞笑了。但张馨予的性命她也不能不管，于是章子怡便听从黎大师的意见给了钱。可一转身，她就把这件事告诉了陈道长。于是，没多久，台湾的天师府就发了告示，声明黎大师已被撤销了授箓了。（当然这其中的过程，必然是没有这么平淡的；不过由于与今天的事情关系不大，所以扒爷就不多讲了）

章子怡总算跟张馨予秘密筹划好了这一切，接下来就是张馨予表演的时刻了：有了魅力，自然可以跟黑牛哥哥“藕断丝连”了；为什么明明在表面上看来，是黑牛哥先跟张馨予分手，范冰冰才跟黑牛哥在一起的，但是却会破坏了胡门规矩呢？当然就是因为，在此期间，黑牛哥跟张馨予“重温旧情”了几次咯~

有了这个关键把柄在手，章子怡立马就送张馨予出了国避风头，也是为了躲避范冰冰的调查。当然，张馨予还非常懂得“加戏”，时不时地出面来怀念一下，让众人都以为她难忘旧情、伤心欲绝。

当范冰冰逐渐意识到自己破了规矩，她起初还没搞明白是因为什么，直到“大功告成”的章子怡宣布，自己的新一部作品，要跟张馨予合作，她才终于明白自己被设计了。于是，范冰冰便开始四处打探高人，可无奈香港的胡仙一门，已经被黎大师搞得乌烟瘴气；马娘娘也随着重新回到世人面前，被“上面”警告封口了（所以，这也是为什么前几年马娘娘还偶尔复出，近年来却杳无音讯了；原因就是，马娘娘其实在早年曾经跟王大师站在一队，去港澳“骗钱表演”过）。

走投无路的范冰冰，这才经由矿泉水的介绍，认识了“小神童”沈大师。并一直在此期间，由沈大师“保命”。可一切却都敌不过命运的安排，尤其是在黑牛哥意外安排了求婚的那一刻，一切噩运也正式被揭开了序幕。扒爷说了，一旦违背了“胡门”规矩破了戒，就不再被“胡家”认可，永远都会被“逐出师门”。

其实这事儿范冰冰也是真的惨，她哪能想到对方那么有心机啊。原本范冰冰还觉得帮凶张馨予挺可怜，好心让她参演了自己的“武大头”。谁能想到章子怡在得到消息以后，竟然主动拉拢帮凶，将她签入自己的公司，还指点她也去求了位胡仙回来。

原本心里就对范冰冰“不爽”的帮凶，不仅欣然接受了建议，还懂得自己“加戏”：直接选择在“武大头”开拍前，主动约牛哥哥李晨出来打了个“分手P”，就连拍戏期间也没少“暧昧”。等到拍完戏，帮凶就一直在等待时机的到来。终于，牛哥哥和范冰冰宣布在一起了。帮凶其实早就知道，但为了完成“复仇大计”，还是要喊一喊委屈的。牛哥哥也是个“穿上衣服不认人”的货，居然直接撕破脸地在微博上“护内”。牛哥哥不知道的是，范冰冰这时候已经意识到不妙了。所以她一直都没公开回应“帮凶”的事情，就是想做最后的挣扎。要知道，范冰冰能在圈子里顺风顺水地混了那么久，绝不是等闲之辈。

所以，当范冰冰意识到自己被坑之后，她果断就跑去找了一位沈大师（沈爱栩）求平安。大家应该还记得，前段时间某个大号发博爆料，称范冰冰跟s大师和xx大佬一起“消失”的消息吧？当初范冰冰被设计的“横刀夺爱”后，的确去找过这个s大师。但“税务”事件发生后，范冰冰是不是也去了，这个扒爷不能确定。

这条爆料一出，虽然有很多人表示不信，质疑那个s大师就是个骗子。但仔细看过就会发现，那些斥责s大师是骗子的报道，大多都是官媒放出来的，目的是为了什么大家也都懂，毕竟都知道“建guo后不许成精”嘛~（林清栩，查庆华，王宝胜，苏必瑞，吴根亮，彭巧英，沈筑等）

实际上，这个s大师在当地还是很有名气的。不仅门下弟子众多，还广受富豪、明星的青睐。比如上面说的xx大佬的商场门前的“大象”，就是当年s大师给他的“风水杰作”。

有了s大师的加持，所以范冰冰那两年也并没怎么样。直到今年初才有了“运势衰败”的迹象，据说是因为去年范冰冰跟牛哥哥“订婚”的缘故。想了一下，范冰冰好像的确是从那时开始，便在各方面都不顺心。

也是教人感慨：就差一个月，仅仅一个月。如果“帮凶”在范冰冰的生日之前去参加节目，如果“帮凶”在范冰冰的“婚讯”前恋爱了，那个“局”也就算破了。可惜，范冰冰距离“平稳过关”，就只差了一个月。

“救人”这种事，一旦失败了，不光是蒸煮本人，帮助蒸煮的大师也一样会受到牵连。大家还记得扒爷前几天在爆料里说的，“范冰冰的遭遇，跟当年的庆娘娘简直如出一辙”的事情吧？

接下来，扒爷就把庆娘娘的故事给你们讲完。

当年庆娘娘因为得罪了“第一大boss”，而被下秘令“往死里整”。平日里还叫嚣着“不信命”的庆娘娘，大难临头的时候，也只好“临阵抱佛脚”——偷偷跑去了杭州求平安。结果才求完了回去不久，她就被抓了。

以上是大家能够查到的版本，接下来是扒爷听到的另一版的故事：

话说，庆娘娘当时在寺里跟一位得道高僧求情。老和尚其实已经发现庆娘娘命中注定要遭此一劫了，但本着“救人”的慈悲心肠，终究还是没禁住庆娘娘的苦苦哀求，决定出手相助。老和尚先给庆娘娘做了一场法事，结束后又给了她一道符。

老和尚告诉她，一会儿她从寺里出去以后，要把符交给她在路上遇到的第一个女人（至于怎样才能让人家收下，就是庆娘娘自己的本事了）。这种方法，其实就类似于民间传说中的“找替身”（所以大家平时不要随便接受陌生人给的“奇怪的”东西哟）。

因为老和尚已经做了法事，所以被赠符的人倒不至于会跟庆娘娘一样遭到大祸。但一些小灾、小病的，估计也是避免不掉的。老和尚原想着，庆娘娘下山途中遇到的，肯定是要来寺里祈福的人。等庆娘娘走了以后，他也可以让弟子为拿到符的人祈福化解厄运，不至于牵连到无辜的人。可有些事情，不论怎么逃，都是逃不掉的。

庆娘娘出了门还没走几步，就看到一个老尼姑迎面走来。庆娘娘也不知是脑子短路了还是怎么了，她居然以为对方是个男人，当时还跟身边的助理调侃，尼姑的僧袍为什么跟寺里的人不一样来着。

等到又遇到了一个女的，庆娘娘才把符交给了对方。

至于结果嘛，大家也都知道了。

庆娘娘临走前还不忘托人去质问老和尚，这究竟是怎么回事呢。结果等到她手下的人到了寺里才知道，原来老和尚在庆娘娘离开的当晚，就圆寂去世了。手下想不通为什么符会“失灵”，忽然灵光一闪，想起了当时那个老尼姑，便问寺里的人：那个尼姑是男的还是女的，庆娘娘是不是给错人了？

结果，手下却得到了一个让他冷汗直流的答案：“什么尼姑？从那天到现在，寺里从来就没来过什么尼姑。”

到底是庆娘娘和身边的人全都“眼花了”，还是真如外界传闻那样的，是庆娘娘运气太背结果“撞gui了”？

这个问题都已经永远随着老和尚的离去，得不到答案了。

所以说，范冰冰大概就跟庆娘娘一样，都没能成功逃脱“惩罚”，还遭到了更强的反噬。范冰冰在经过了章子怡和张馨予的算计后，连带着让“小神童”都栽了。虽然如今的她，表面上是无事复出、找了替死鬼自愿坐牢顶包了；但看看范冰冰如今心不在焉、四处奔波的状态，就能知道，范冰冰决不是轻易就肯服输的人。比如之前扒爷就曾经透露给大家，范冰冰曾经在“消失”的时间里，秘密联系过一位台湾的“道派高人”（明面上的身份，是“针灸大师”的那位）。包括在此期间，范冰冰可是曾经秘密去过一次“峨眉山”呢~那么，她是不是利用了当年王大师给某个大boss施展过的“续命”法事才保住的自己呢？

胖冰跟经纪人穆晓光的关系，这么多年一直都是人们津津乐道的八卦。两人的关系非要做一个定义的话，扒爷觉得说是“父女”可能更贴切一些。当然这并不是说胖冰跟他就一定是“纯洁”的（你们懂得），只是时间久了有些情感就会升华成亲情了。至于网传的“胖冰跟他早已结婚”的这个消息当然是假的，穆晓光在当胖冰经纪人之前就有老婆孩子了。

虽说胖冰这件事，无疑是知法犯法不可饶恕的错误。但抛开这件事来说，扒爷倒是挺佩服穆晓光的。比起大黑牛，穆晓光颇有种“一人做事一人当”的感觉，不仅为了胖冰直接把相关资料全烧毁了（这可是重罪），还一个人把所有罪都扛下来了。就算有不少人质疑他是仗着自己的台湾身份，最终的刑期或许会有所减少，但就算是量刑他也是要坐牢的。胖冰能有穆晓光这位经纪人，对她的演艺生涯来说真的是一件很幸运的事了。

6、李冰冰

范冰冰一凉，圈子里几个大花的格局，自然也随之产生了变化。

各家都憋足了劲头，力争上游。到了现在，大花也都成了“老花”了，号召力、人气等各方面，都不比当年。但其中却有那么一位，不仅爱情、事业双丰收，运气也是好得莫名其妙。连之前发生的“被抢座”这种琐碎小事，都能让她平白圈了不少路人好感。没错，扒爷说的就是莲花姐。

上一篇说过，莲花姐是当年跟范冰冰同期的大花李冰冰。两人的名字相同，境遇却大不相同。范冰冰一出道，就有琼奶奶提携。可苦孩子莲花姐，就没那么有运气了。刚出道的时候，莲花姐其实算不上漂亮，最多也就是个“邻家女孩”。

但要知道，圈子里是最不缺的就是美女。真正让大佬们“如获至宝”的，是清纯与“活好”。巧的是，莲花姐这两样全有。所谓清纯，多半是指妙龄的青春少女。女明星嘛，都喜欢把年龄变成秘密。但能像莲花姐那样，把年龄变成“笑话”的也是没sei了。“正直”的路人和粉丝，在某词条的后台争得你死我活，殊不知这两方都被莲花姐“骗了”。其实人家莲花姐既不是72年的，也不是73年更不是76年，人家可是个地地道道的六零后！

莲花姐当年在读“上戏”的时候，机缘巧合下认识了一位炒鸡有钱的有妇之夫——石大佬石涛。要不怎么说有钱人的口味我们凡人不懂呢，石大佬见过那么多美女，却偏偏只对莲花姐情有独钟。花钱也还罢了，石大佬还不惜托关系也要把莲花姐接到北京来发展。不仅提供房子提供车，还亲自为莲花姐牵线，给她介绍一些京圈的大人物。期间更是让她认识了华姨的大当家——“大王”。

如今我们一提起有钱人，总觉得“男人有钱就学坏”。但谁能想到，这位石大佬却是个非常专一的情种。不仅为了莲花姐，连老婆孩子都不不管不顾了。甚至他为了莲花姐能够上位，居然可以心甘情愿地戴绿帽啊！也不知看着自己的女人和自己的朋友大王王中军在一起的石大佬，会是怎样的心情。可惜大王也是有老婆的，而且老婆还是个有背景、相当厉害的主儿。所以大王就算得到了莲花姐的身子，也不敢太明目张胆地捧她，只敢让她先演一些小角色。

大家也知道，那个时候正是“四大花旦”霸占荧屏的时代。莲花姐拼不过四旦就够憋屈的了，跟自己同咖位的范冰冰，也要处处抢自己风头，这让她怎么能忍得了？这时候，莲花姐身边的“得力助手”她的妹妹秀秀李雪李秀秀，就派上用场了。

秀秀跟莲花姐一样，都是心狠手辣的角色。秀秀深谙圈子里的“规矩”，知道“小红靠捧，大红靠命”。想要成功出头，就要“逆天改命”！大家也知道，范冰冰当初是选择了章子怡的模式——请胡仙。范冰冰远在香港都能打听到章子怡的“办法”，莲花姐近水楼台又怎么会不知道呢。

当时莲花姐心里其实也想跟范冰冰一样，是很想学章子怡那样请“胡仙”的。最后是秀秀晓以大义地把莲花姐劝服住的，她才改为了效仿赵薇的方法——拜见王大师王林。

看过赵薇那集的宝贝应该记得，赵薇当年跌到谷底，全靠王大师帮她重新翻身。秀秀知道以后，便也带着莲花姐去拜访了王大师。至于大师的“开光”过程，扒爷就不再赘述了。

总之，经过了一番“舒筋活络”的开光之后，莲花姐简直如获新生！欣喜若狂的莲花姐，当下就认了王大师当干爹。大师，哦不，干爹告诉莲花姐，她的五官不好，格局相克。（毕竟扒爷不是专业的，所以听了半天也没太听懂。大概意思就是说，莲花姐的五官单拿出来是极好的，但放在一起就不好了）尤其是莲花姐的下巴，不仅短而且“平”，这样的面相表示“一辈子都平庸”。如果莲花姐不“改头换面”，即使“开光”了也很难红到“四旦”那个级别。

莲花姐听完都快哭了，恨不得马上就去换脸。可秀秀却比她沉着得多，她深知莲花姐的出道时间太早，坊间早就留下了很多“铁证”。贸然改变样子，只怕会起到反效果，必须慢慢来才稳妥。所以那几年大家才会发现，莲花姐的样子就开始一点点地悄悄变化，尤其是下巴，越来越长。

神奇的是，开过光、容貌也在变化的莲花姐，果然运势越来越好了。还让她等来了一个大好的机会：华姨要投拍一部大作品——“火车上都是贼”（天下无贼）。得到消息后，莲花姐立刻就对大王展开了各种猛烈攻势。但要知道范冰冰也不是吃素的，毕竟上一部她跟莲花姐争的那部“电话”手机就被范冰冰撕到了，靠的是什么手段，大家也都懂。双方就这么一直僵持着难分难解，而这时候，秀秀终于出手了。

当炮导演的御用制片人，对所有人宣布自己的女朋友是秀秀后，大家全都傻眼了。范冰冰也终于意识到，仅仅凭着自己一个人的能力，是根本斗不过人家“姐妹齐心”的。黯然神伤下，范冰冰这才塌下心在香港发展，以图让“胖大佬”帮她上位。这才有了之后她在香港的那段“胡仙”奇遇。

最后的结果大家也知道，当然是莲花姐成功拿到了这部戏的角色。

但这个结果，可不仅仅只是靠着“开光”的功效。而且，前面扒爷也说了，原本莲花姐心里是很想请胡仙的。虽然被秀秀劝住了，但莲花姐的这个念头却从没打消过。毕竟谁不想马上就能红呢？所以到了后来，当莲花姐成功坐上“一姐”宝座后，越发“膨胀”、目中无人了。她不但不顾劝阻，也跑去拜访了“胡仙”的法门，还差一点就走上了章子怡和范冰冰的老路。要不是秀秀为了她，“买下了”某个人的“性命”。恐怕莲花姐的现状只会比范冰冰更糟糕。

莲花姐成功拿到了角色，本来心情大好。可谁知道，范冰冰临走也不忘再坑自己一次。范冰冰居然也学着自己当初的做法，跑出去到处跟别人说“莲花姐是靠着跟大王和石大佬的J情上位的”。这莲花姐自然忍不了了，人家可是立志要当一朵出淤泥而不染的清纯白莲花的！

其实莲花姐不是没担心过自己那些事情被曝光，所以她一直以来都在利用着自己的“好gay蜜”任泉当烟雾弹挡枪。可时间久了，吃瓜群众也渐渐不信了。毕竟，两人整天“隔空”秀恩爱，却什么实际进展都没有！（其实莲花姐也想有啊！她恨不得“亲亲抱抱举高高”的一条龙全上！可gay蜜对着她却“直”不起来啊~）而且gay蜜也有了怨言啊，谁愿意整天当别人的替身呢？这不是耽误人家gay蜜“交朋友”么！

△还记得扒爷给你们说的“鉴gay神器”刘希平刘姥姥

眼看莲花姐的“大秘密”就要暴露了，这时候还是秀秀有急智，成功帮姐姐解了围。秀秀突然想起了之前跟莲花姐一起拍过戏的“湾湾油腻小生”——大官人柴智屏来了！

原来，当年大官人是个“亚洲巨星”，人气非常高。刚好上面要跟湾湾交好，要投拍一部“两岸合作”的偶像剧。莲花姐废了好大一番功夫，才求得大王帮忙让她拿到了这部戏。这部戏不仅有大官人，还有另一位在当时很红的“甜心教主”杨丞琳。

机会难得，莲花姐也是格外“珍惜”的。不仅连甜心教主的戏份，都被莲花姐使手段删了不少。在剧组的时候，莲花姐更是没少跟大官人“暗送秋波”。大官人还真以为是自己的魅力太大，让莲花姐着迷呢。实际上，这些其实都是秀秀预谋好，故意让莲花姐捆绑上大官人的。

原本秀秀计划的是，等到新剧上映后，就趁机宣传“大官人追求莲花姐”的消息，制造两人的绯闻让莲花姐涨知名度。为达目的，还不惜让莲花姐主动“献身”于大官人，来了好几次啪啪啪。可谁知道，这部剧居然没能如期上映！原因是甜心教主刚好在剧快要上映的时候，被爆出了“脑残”的卖guo言论！

得，这下秀秀哪还敢炒绯闻了！赶紧撇清关系躲风头才是最要紧的！于是，那盘J情“录影带”，就这样先被搁置到了一边了。如今那些风头也都过去了，甜心教主也被“封杀”了，大官人也不复从前那么有势力了。那么眼下就是把录影带公开的最佳时机！于是，秀秀安排人把带子送到了媒体的手里，没两天，录像带就被公开了。这就是为什么那条“开fang视频”，会在拍完戏的一年之后才被爆出的原因。

随着照片被公布，当年这出精心设计好的莲花姐的“美人计”，也终于展开在了观众眼前：那一夜，莲花姐约好跟大官人在酒店见面，大官人也一早便在房间等着了。可谁知道莲花姐到了前台需要登记时，却因为自己的“全副武装”——带着大墨镜、大口罩的，让前台人员以为她是“上门服务”的，愣是不让她进去！莲花姐大吵大闹，不惜摘下“武装”，尴尬的是，看到她“真面目”的工作人员，也还是没能认出她是谁。还差一点惊动了保安人员把她“请”出去，最后还是大官人亲自下楼去接的莲花姐。

本来一肚子气的莲花姐，看到大官人亲自下来，却是心中一喜：没想到还有这种意外收获！因为原本秀秀计划的，是等到第二天莲花姐和大官人一起走出酒店时被拍。谁知道现在大官人居然能跟莲花姐一起在走廊、电梯里出现，更“给力”的是，大官人还很是猴急地，做出了各种“亲密”举动！这让当时正盯在监控室的秀秀大为兴奋：简直就是得来全不费工夫嘛！接下来，当然就是“少儿不宜”的情节了。加上大官人也知道，莲花姐那时候是有恋人的，所以就以为这不过是一场彼此心照不宣的419而已。

没想到时隔一年后居然被曝光了出来，这时候大官人还以为是酒店方泄露的呢。还为了维护莲花姐，坚称“莲花姐的一切说辞，他愿意独自承担”！直到莲花姐跑去湾湾做宣传“反咬大官人”的时候，大官人才知道自己是中了圈套了。大官人心里别提有多恨了，于是便故意跟别人透露：“看在她那晚那么卖力的份上，我扛就我扛好了。”

可惜啊，这些报道也只能流传在湾湾地区，谁让当时的莲花姐已经成功上位，根本不会让这些消息流传到内地了呢。

△莲花姐大晚上孤身来到别的男人的房间，却说自己是被陷害的？6了6了！

随着莲花姐终于登上了“一姐”的宝座，她的野心也越发暴露出来。反正范冰冰已经被她和秀秀挤兑走了，华姨再牛也得哄着她。于是，秀秀便开始跟大王主动提要求了：女明星嘛，身价必须得高啊。但要是没有奖项，身价也是涨不了的。所以，大王哥哥你要是不给我们莲花姐买个奖，我们可就跳槽咯！

大王一听秀秀这话简直要吓死了，毕竟当时的华姨，本来就被经纪人“花姐”带走不少人了。要是此刻华姨“唯一能拿得出手的女明星”莲花姐再跳槽，那华姨可就彻底垮了。于是大王赶紧哄莲花姐，并且拍胸脯保证，一定会给她买个奖项加身，这才把莲花姐哄的转怒为喜，又跟她续了约。

到了颁奖那天，底气十足的莲花姐兴高采烈、花枝招展、信心满满地去了颁奖现场，连红毯都走得格外有气势。结果，也不知道是哪位“天使评审员”那么给力，居然把提前安排好的票，投给了包租婆！

要知道，包租婆当天可是都没去现场的。大家这些年看了这么多的颁奖典礼，应该都能明白，颁奖时谁去了、谁没去，到底是代表着什么。莲花姐满心欢喜却惨遭打脸，眼看着自己这回丢人丢到了姥姥家，当场就崩溃了，直接在现场开哭，狂喊不公平。



要不怎么说莲花姐能上位走到今天，其实全是靠着秀秀出谋划策的，她本人根本就没什么情商和智商。她在现场那么一作，不是等于昭告天下这个奖“有内幕”么！然鹅当时已经是“膨胀”至极的莲花姐，根本就顾不上那些了，一直哭到回酒店被秀秀数落了才算完。

事已至此秀秀也只能顺势，让莲花姐继续保持这种“楚楚可怜”的人设了。任凭网友再怎么质疑，莲花姐也当作没看见。不仅在事后没有“躲起来”，还越发高调地跑出来接受媒体采访，大声喊出了自己的人生格言：我就是我！一朵出淤泥而不染的白莲花！

只是，虽然有华姨买通了一众小报“捧臭脚”，但莲花姐还是崩了路人缘了。一时间，坊间全是嘲讽莲花姐的声音，连石大佬都哀其不争。到了这时候，莲花姐总算回过味来了。可事情已然成了这样了，饶是秀秀也没什么好主意了。

没办法，莲花姐只好又跑去找到王大师。可王大师看了她也还是那句老话：你的相貌注定如此，我也无能为力。走投无路的莲花姐听完王大师这么说，在经过了几番内心的挣扎之后，终于狠下心选择了迈出那一步：整！于是到了第二年，等莲花姐再次出现在公众面前时，她的脸就成了现在这个样子了。曾经的方形脸不见了，下巴变得长了不止一倍，连眼睛也大了不少。

“改头换面”的莲花姐仿佛就此开窍了一样，铁下心就是要“逆天改命”。想红想疯了的她，甚至不顾秀秀的劝阻，直接去了之前在西zang拍戏时认识的高人那里，求高人为自己“刺符”。

说到这个法门，有些同学应该听说过。像国际影星“安吉丽娜·性感大嘴·朱莉”就曾经去泰国做过这件事。让高人通过“刺青”的方式，把法力注入到身体中去，加持受法者的各方面运势（比如刺的是“招财经文”就主财运；刺的是“魅力经文”就主桃花等等）。

莲花姐当时做的，跟东南亚那边的有些不一样。就像上集扒爷说的，莲花姐可是从来没忘记过“胡仙”的。要不是秀秀死都不同意，莲花姐这一次就也要去“入门”了。最后只是选择了这个方式，让高人把“胡仙”的法门以这种方式注入身体里，也叫“注xian”。这样做的好处在于，能够让人拥有跟“入门”差不多的功效，又能随时找师傅“收回”，以免加重报应。

等到这一切“布置妥当”，重焕新生的莲花姐，不仅样貌发生了“人为”的变化，气质也比从前更加妩媚动人了。虽然有不少人质疑莲花姐是“动刀”了，但有些事就是那么

神奇。不管有多少人质疑、否定，莲花姐的路人缘也“只升不减”。当她把一部又一部的“高口碑”作品交出来以后，坊间的评价甚至全都变成了“正面”的。

当然了，wuli莲花姐也不仅仅是靠着“外在因素”的，人家确实是愿意“学习进步”的。样貌变美还不够，莲花姐还学来了“得宠”必杀技一手捏。就这样顺风顺水地过了两年，莲花姐的咖位也越来越高。尤其是章子怡出了事以后，她还成功把章子怡的那部邓娘娘的大制作雪花秘扇接到了手中。还顺势跟邓娘娘搞好关系，成功打入了“国际市场”。

到了这个时候，管他什么石大佬、大王，全都给姐滚蛋吧！老娘要自立门户，自己挣的钱自己拿！当其他人的发展越发不如意时，只有莲花姐如日中天独当一面。

但最让扒爷佩服的，还是秀秀。

莲花姐有很多时候都会头脑发热、冲动行事，但秀秀却始终能够保持清醒，懂得权衡利弊。自从章子怡出事后，秀秀便一直打探隐情。当秀秀终于知道章子怡是因为胡仙出了事情后，意识到事件严重性的她，便强烈要求莲花姐赶紧把身上的“zhu仙”送回去。

莲花姐起初还不愿意呢，尤其在看到自己能靠着胡仙撕到“国际大IP”这样的顶级资源时，莲花姐一点都不想让师傅收回去。直到13年，早就被秀秀“抛弃许久”的王大师，因为太过高调被上头注意到了（真正的原因，其实是王大师一个江湖神棍居然敢跑去“政治”场里兴风作浪，还站错了队），而开始了他的逃亡生活。这时候，莲花姐终于知道害怕了。毕竟，王大师知道她的太多秘密了，一旦被抓到了把她那些事全说出去她就完了。

莲花姐赶紧去找到师傅归还了身上的“zhu仙”，还直接吓得她躲去了国外。王大师逃亡在外的日子里，没有一天不让莲花姐担心受怕。要不怎么说莲花姐靠自己成不了事呢，秀秀还能保持镇定地投靠了新的资本力量“万达影视”呢。莲花姐那边却吓得什么都顾不上了，甚至害怕得连“guo籍”都去改掉了（入籍香港）。

等到15年，王大师终于被抓到了。莲花姐就开始鼓动秀秀，让她利用手里的“资本力量”，想让王大师“永远闭嘴”。虽说秀秀的确在此期间，联络了不少关系。但在王大师这件事上，害怕的可绝不仅仅是莲花姐一个。那么多的“zheng客”、“商界大佬”都与之有过来往，所以心里想让王大师开不了口的人太多了。

果然，被捕后没多久，原本“壮的像头牛”的王大师，就这么莫名其妙地“器官衰竭”而“抢救无效”地死了。莲花姐虽然不一定是“主要力量”，但这件事她未必能脱得了干系。但如今即使有再多疑问，也早已死无对证了。

至此，莲花姐终于可以高枕无忧地安心过着自己的小日子了。已然身居高位的她，也终于不必再为“上位”而活了。

写到最后，扒爷也要跟所有的宝贝们说一句心里话。胡仙这个东西，不论是通过什么途径求来的，都不会让人一直“顺”下去的。像圈子里的某个女明星，当初为了抢资源，让大师给她速效“入门”。在大师明确告诉她，这样做一定会发生反噬，要么发生在她自己身上，要么发生在她的亲人身上时，她却还是义无反顾地做了。结果，那部戏还没拍完，“反噬”就来了。

就像有童鞋留言说的那样，所有这一类的“法门”，都只是别人利用某个方法，把一个人命中注定的“福报”，全部集中提前了而已。等到命数中的好运气用完了，莲花姐就一定能笑到最后？要知道有句老话叫：不是不报，时候未到！

就像莲花姐和章子怡的两篇文章中，那位出现过的“邓娘娘”，不就是因为用“邪术”上位，终于遭到了反噬而“离婚”了么？△你们该不会真以为这位接触过两大“胡仙”弟子的邓娘娘，会洁身自好吧？

当然了，这些圈子里的“怪力乱神”，大家当作娱乐消遣听一听就好。珍惜我们眼前的生活，才是看完扒爷的推送后，真正应该做的。再次感谢大家对这个系列的喜爱与支持。

7、周迅

上集说到莲花姐当年凭本事上位后，如今已经看破红尘，厌倦了圈子里的明争暗斗，过上了“与世无争”的日子。这样的安逸也许在普通人看来，是值得羡慕的功成名就。可换成圈内人看，就多半会难以理解了。毕竟，莲花姐即使改过年龄，也没到“退休”的年纪。这么早就退出了战场，莫非是因为怂了？



的确，莲花姐选择“安隐度日”的原因，除了她厌倦了那些圈子里的勾心斗角之外。还有一个重要原因就是，她当年曾经为了上位，做过一笔“亏心的买卖”。毫不夸张地说，就因为莲花姐的一念之差，让一位本该发展得更好的花旦，最终却落了个惨淡的下场。莲花姐也一直为自己的错误每每惶恐度日，生怕会遭到报应。

要知道，能在圈子里混出头的，个个都是有野心的主儿。哪怕是那些台前看起来“成熟稳重、德艺双馨”的老艺术家，也会在背地里搞一些不能被外人知道的“秘密”。就比如前几年，某个老牌实力男演员常常带着老婆去云南。对外的说法是“度假”，其实暗地里还不是为了找某位隐居的高僧，为自己和演员老婆转运、想一直红下去嘛~

不过，在这个圈子里，想要力争上游是可以被理解的；但为了上位而坑害别人，就会为人所不耻了。这条原则，本来是圈子里的“底线”，以前明星也都会心照不宣地遵守。可惜，随着之后娱乐行业的发展越来越商业化，在面对巨大利益时，太多人忘了初心、用手段算计别人最后也遭到了反噬。这样的现象越来越普遍、常见，反倒是那些坚持自我、不愿主动去害别人的人，被其他人看作“异类”排挤。

就比如我们今天的主角——周迅，就是从始至终都没为了上位，而耍心计坑别人的有良知之人。（这里说的“历史清白”，单纯指的是事业方面，不包括“情史”。如果非要计较明星“交往过的男友/女友”的数量，那圈子里没有几个人是“干净”的了）

周迅这个人，扒爷一直觉得她是个奇人。之所以这样认为，是因为周迅不仅是四花旦里，唯一一个非科班出身却实力过硬的人；第二点原因就是，周迅的前期出道经历实在是太顺利、太幸运了！周迅从不愿意主动挑起纷争，却经常被卷入争斗；在别人动用了各种手段想斗败她时，她却每每总能化险为夷、安然无恙地抽身离去。

熟悉四花旦的人，都知道周迅一直以来都懒理世俗。既不像章子怡那么有野心，也不愿跟赵薇那样去沾染商界的世俗。唯一受人诟病的，也就是她那些丰富的绯闻了。

不同于其他人的“事业第一”，周迅骨子里始终是个“爱情至上”的人。每次一陷入感情，她就智商堪忧、容易遭黑。比如当年她因为介入了靖哥哥李亚鹏和模特姐瞿颖的恋情，就让她被观众骂了好几年的“小三”。而这段“抢来的”爱，终究也没能逃脱遭到同样厄运的报应——被别人抢走。

当然了，那位天后王菲倒也并不是存心跟周迅争夺的。要不然，周迅也不会在时隔多年后，还能跟天后“和睦同台”。靖哥哥之所以会抛弃周迅，还不是因为他看中了天后更有名气更有钱，才苦苦追求到手的嘛~

周迅被靖哥哥狠甩，受到了很大的打击。为了填补心内的空缺，周迅居然跟自己的“造型师”李大齐草草谈起了恋爱。为什么这里要用“居然”这个表示惊讶的词呢？因为这个造型师齐哥，是弯的啊！！现在大家去网上查周迅的这段感情，报道上写的都是“齐哥是奶茶姐刘若英介绍给周迅的”。可实际上，奶茶姐早在03年就把齐哥介绍给周迅了，而且单纯就是按“造型师”的身份推荐的。对于齐哥的取向，周迅也是清楚的。所以当她宣布自己跟齐哥在一起的时候，不少了解真相的业内人士全都懵了。

也许是周迅那段时间，男友、绯闻、分手次数太多而被骂得太惨了，所以才会做出这种“安全”的选择吧。但谁又能料到，这次经历冥冥之中居然给周迅最后的“取向”归宿，埋下了伏笔。

就这样，周迅表面上跟齐哥忙着“恩爱”，内心却早已做好了决定：今后不能再任性了，要把精力放在之前被忽视的事业上！也正是因为这个决定，让周迅在后面被卷入到跟范冰冰、赵薇等人的争斗中。

8、周迅被瘦冰设计

大家还记得，扒爷在赵薇和范冰冰、章子怡的文章里一直强调，06年是神奇的一年吧~因为在这一年里，圈子里发生了太多大事了。其中，就也包括周迅。

06年，周迅正式加入到华姨门下。前面扒爷说了，周迅虽然不是科班出身，身上却有着别人羡慕不来的天赋与灵气。她又是几个大花里，最早有奖项加持的人。所以她这一来，着实引起了不小的轰动。

本来范冰冰跟莲花姐就一直在争夺华姨的“一姐”宝座，莲花姐+秀秀的“姐妹同心”，已经足够让范冰冰难以抵抗了。现在周迅居然也要跑过来分一杯羹，这更是加速了范冰冰的“离开”，也为日后两人的撕x埋下了祸根。

周迅在华姨的前两年，还是很顺的。不仅直接从电视圈转型成了电影咖，更是在跟赵薇的合作中，跟对方成为“好姐妹”结盟了。看过前几票文章的童鞋应该知道，这时的赵薇跟其他人，早就不是一个段位、不是一个圈子的了。所以远离了“上位争斗”的赵薇，也是很乐意跟好闺蜜分享自己的“翻身”法宝的。

虽说周迅对于事业并没什么所求，但爱情却一直都是她心里念念不忘的追求。于是在赵薇的怂恿下，周迅便也打算去找王大师，求他给自己“加持”一下自己的桃花运。

可惜啊，周迅和赵薇千算万算却没算到，王大师不仅没按约定为周迅转好运，还暗暗坑了周迅一把。看过上一篇文章的童鞋，还记得莲花姐就是在这之前，拜了王大师当干爹的吧？

前面说了，范冰冰虽然走了，但莲花姐还是在华姨的。范冰冰都会因为章子怡的加入不满，何况是虎视眈眈盯着“一姐”的莲花姐了？早就对周迅心生不满的莲花姐，在知道周迅要去拜访王大师后，立刻就给王大师包了个大红包，暗示干爹不要给周迅加持。王大师也是很高兴的，毕竟他不但不需要卖力气发功，还能白白拿到两份“红包”，这简直就是天上掉馅饼的好事嘛~

结果等周迅去了之后，王大师也没想到自己居然在周迅身上碰了个大钉子！看过系列的童鞋应该知道，王大师这个人一向是喜欢“财色双收”的。甭管是多大腕的女明星去了，都得乖乖地让他用独门秘法“开光”。谁知道周迅虽然平日里给人的印象，是“绯闻太多、男友太多”的豪放女。

但正因为周迅一直坚持“爱情至上”，所以她根本就接受不了跟没感觉的人“那个”。哪怕王大师稍稍强硬一点地“暗示”她，“不开光，事业就难有起色”她也无所谓。这可让王大师气坏了，心想：好啊，你不从不要紧，那你就给我等着吧。

心中已经有了一番打算的王大师，不仅不动声色、看不出喜怒，还非常热情地表示自己愿意按照周迅的想法，为她单独提升“姻缘”的运势。可实际上，王大师不仅没为周迅提运，还故意为周迅招了一堆邪气满满的“烂桃花”。

不过，在加持过程中，倒是有一点让王大师意外的：王大师发现，周迅的命非常好，用俗话来解释就是“有仙缘”。这样的命格，让周迅即使不用努力，也能在事业上取得极高的成就，所以她才会自打出道起，就一直幸运、顺利。可王大师当时已经被权势和私欲蒙了心，早就没有良知了。他不但没有把这件事告诉周迅，还故意用手段将周迅的“好运气”给破了。

关于这个过程，扒爷也并不太了解。因为朋友在讲到这里时，用的词是“王大师（王大师这套东西是偷学来的）让周迅跟他一起吸气运气，但气进丹田后，却并没按照正常的吐纳顺序来进行”。

没多久，周迅果然就认识了一位豪门富二代——王朔王公子。周迅立刻恋爱脑上身，加上也被媒体拍到了她跟王公子的照片，周迅索性就给了齐哥一笔“封口费”，宣布了分手。（齐哥没有了周迅这个大金主也是很惨的。不仅越来越糊，连他之后找了个蕾丝“形婚”，也没能引起什么关注）

可惜，这个王公子就是个不折不扣的二世祖，追周迅也只是为了虚荣心而已。两人在一起半年就分手了，果然是个烂桃花不假。可这一次，周迅就不仅仅是“情伤”那么简单了。

由于被王大师暗中夺走了运气，周迅的事业也出了问题。原本那部她跟莲花姐共同主演的作品风声里，不论是角色还是演技，都明显是周迅更为出色。但当时已经“换脸改命”的莲花姐，却出乎所有人的意料打败了周迅，拿（买）走了全部奖项。不仅如此，就连拜入胡仙门下、重新杀回内地的范冰冰，也开始处处打压周迅。丢奖又丢人、失恋又失意的周迅，只好黯然离开了华姨这个是非之地。她原以为，这大概就是自己人生最惨的低谷了。谁知道，居然还有一场更为恐怖的劫难在等着她。这件事发生后，直接让周迅整整躲了大半年。让她的整个人生观和信仰，都发生了巨大转变。

当周迅好不容易以为自己躲过一劫时，却还是因此遭遇了一连串的连锁反应。原来莲花姐只是周迅噩梦的“开端”，害得周迅差点失去性命、最后全靠“遁入佛门”才得以保全的“幕后黑手”，到底是谁？为了拉拢周迅，章子怡把自己的秘密告诉了周迅，周迅又是如何“黑化”归来复仇的呢？

上回说到，周迅被王大师夺走了“气运”。其实像王大师那种“气gong大师”，因为他们并不属于修道/佛门弟子，所以身上是不具备胡仙的“神秘力量”的。他们之所以能改变别人的运气，是指他们改变了人的气场，即：磁场。王大师就是用自己的气场，影响了周迅的气场最终削弱的。气场低、磁场弱，自然就霉运当头、事事不顺了。就像我们平时说的，“一个人时运低，白天走在街上都容易撞gui”就是这个道理。

9、周迅被杨幂设计

怪· 力· 乱· 神 ·的· 分· 割· 线 ·

以下内容如有雷同，纯属特喵的巧合

一直是“幸运儿”的周迅，不仅在“一姐”争夺战中，输给了“莲花姐妹”；就连重新归来的范冰冰，也要跑过来对着已经“失宠”的周迅踩上一脚。09年那场颁奖礼，任谁都能看得出，范冰冰对周迅的“恨”：明知周迅是娇小玲珑型的，却偏要穿着恨天高亮相。还当着一众现场嘉宾和观众的面，帮周迅压话筒，这跟“当众羞辱”也没什么区别了。

可眼看着周迅都被人家“踩”成辣样了，华姨眼里却只有莲花姐一人，始终无动于衷。心灰意冷的周迅，终于决定远离这个是非之地。但合同是结束了，可之前谈好的几部作品却是不能推的，尤其是周迅和赵薇的那部续集画皮2。

续集除了沿用了上一部的“黄金三角”阵容——周迅+赵薇+厂花之外，还加大投资扩大了阵容。不少在圈子才崭露头角的新人，也通过各种方式（带资或者带金主进组）加入进来。周迅、赵薇这种“大花”，是不屑于跟那些后辈一起玩的。所以一开始在片场，经常是“三人组”自己玩自己的，根本就不理会那些后辈。却没想到，之后到底还是被那位小花——杨幂，把原本风平浪静的局面搅乱了。

看过前几篇的宝贝应该知道，11年正是“四旦双冰”由盛入衰的一年。周迅就不用说了，正是倒霉的时候；章子怡也在这时期被爆出了“三重门”，正忙着解决自己的“反噬”；赵薇早已是“圈外人”的商海老板了；莲花姐忙着在“刺符”的灵力下走向国际；范冰冰就更忙了，忙着澄清另外几家联手泼给她的“脏（学）水（歧）”这就使得一众小花，纷纷出头并迅速占据了主场。杨幂就是新一代小花里的佼佼者。

杨幂进组以后，周迅还没什么，赵薇却对她早有耳闻。因为杨幂从出道起，就一直被拉去跟赵薇做对比，被媒体冠以“赵薇的接班人”称号。对于圈内人来说，谁愿意让别人“捆绑”自己上位啊？如今两个“赵薇”同在一组，赵薇要是不拿出点前辈的气势，还是她的性格吗？所以，在拍戏前期杨幂就没少被赵薇“指点”演技，周迅偶尔也会说两句。

这倒也不怪周迅和赵薇，谁让杨幂当时一心就想赚钱，轧了好几部戏呢？台词都背不下来，难怪连周迅这性格都要生气了。这事要是换成其他人，无非就一种可能：乖乖认错，低头做人！

但杨幂可是成大事的人，当然“不走寻常路”了！意识到两个大花看自己不顺眼的杨幂，二话不说直接来了场“奉茶认错”！俗话说伸手不打笑脸人，何况人家还是跪着冲你笑的？

周迅和赵薇看这丫头还算懂规矩，而且本来也没什么深仇大恨，就也借势下台阶保留了杨幂的脸面。之后杨幂不但没心存怨恨，还经常主动跟赵薇、周迅她们套近乎。渐渐地，杨幂还真融到三人组了。经常在下了戏之后，一起宵夜、加深感情。等到赵薇和周迅放松警惕了，杨幂的好戏这也要开始了。

原来，杨幂一早就做好了计划，要“离间”赵薇和周迅：一来，她们俩抱团整自己，自己少不得要吃苦头；二来，把她们离间了，自己再趁机讨好，说不定就能从中获利呢。要是其中一个能随便给自己引荐一下，日后的资源和人脉不就不用愁了？于是杨幂便开始巧言令色，专在另一人不在场的时候，装作不经意地跟赵薇和周迅“内涵”对方。

有些东西，被别人暗示久了是很容易多想的。果然，赵薇和周迅的关系没多久就出现了微妙的变化。之后，就是大家都听说过的那些“撕x”传闻了。扒爷就不细说了，反正周迅和赵薇真是差一点就闹掰了。直到之后由厂花做东，让两人坐在一起把事情聊清楚，周迅和赵薇才知道自己是着了杨幂的道了。

这就没什么可说的了，照规矩，给杨幂教训就是了。但大家也知道，当时周迅本来就倒了好一阵子的霉，碰上这事就没沉住气，一股脑地把心里那些憋屈全发泄了出

去。事后连狗仔都说，从没见过周迅发那么大的火！只是，周迅发完火倒是痛快了，可被她痛骂的杨幂就委屈了；杨幂一委屈，周迅可就摊上大事了！

要知道，小gui除了能“成愿”之外，还有一个作用就是“护主”。它们就像我们生活里的狗狗或是孩子一样：自己的主人被仇人欺负了，能轻易放过吗？尤其当时正是杨幂刚把它接回去，感情最浓的时候。要是换成赵薇那种气运高的，还不至于有太大麻烦。可周迅的气场早就被王大师给削弱了，平时一些小霉运都能找上她，何况是小宝贝那种正常人都抵挡不住的邪恶力量了！

等到戏一杀青，周迅就被小宝贝缠上了。只要闭上眼睛，小宝贝就在她眼前出现；甚至闹到后来，周迅在清醒的时候都会看到（此状态可参考陈宝莲生前的一些诡异行为↓）。不仅是精神上的折磨，周迅的事业也接连走衰：先是那位分手八百年的前任渣男王公子，因为违fa持有枪xie被捕了。按理说周迅明明是受害者，可消息传出后，她却被爆出了莫须有的“性奴裸照”！好不容易澄清了，又被爆出了刘烨社长跟她的一段交恶史。要不是助理为她求了一些佛经来缓解，恐怕周迅就要走上哥哥当年的“抑郁症”老路了！

光有缓解肯定是不够的，可周迅以前根本不研究偏门，身边也没有人有那些门路。被找去的江湖神棍，在看了周迅的情况后都表示解决不了。眼看周迅之后还要公开露面去宣传新戏，这个状态要是被发现了，周迅的事业就全毁了。

世界上的事，其实都早有定数。注定命不该绝的话，就算跌到谷底也能翻身。当新的一年到来之际，周迅也终于迎来了转机。大家还记得章子怡，就是在这一年被范冰冰算计了吧？你们不是一直在问章子怡究竟是如何翻身的吗？其实扒爷早在之前的爆料里就说过薛之谦那位“模特前妻”高磊鑫当年就是靠着一位道长成功挽回了自己的“歌手前夫”的。让章子怡翻身的也是这位道长。这位道长俗家姓李。李道长也是扒爷在“养小鬼”那篇文章里，提到的帮阿紫解决“小gui”问题的高人。

上回说到，周迅因为在组里发了通脾气，结果直接惹怒了杨幂的小宝贝。要不是周迅当时跟赵薇和厂花在一块，而那两位在当时又都是虔诚的佛门弟子，恐怕在剧组的时候周迅就要“不周迅”了。

当然，周迅能顺利杀青，其中倒也有杨幂的关系。在杨幂的“离间计”被识破之前，周迅跟她的关系还是很不错的。周迅这个人大家也知道，没什么心思勾心斗角，对后辈也一直很照顾。

当时杨幂刚跟新东家签了约，新东家是开出了“一年五部大银幕作品”的诱人条件不假。可别看新东家对外是“香港公司”，其实在港圈并没有什么影响力和号召力。给杨幂的作品，不是找来一些过气的香港演员搭戏，就是让她在众星云集的大烂片里跑龙套。还是杨幂凭着自己跟周迅的关系，才让周迅决定跟新东家合作的。不仅如此，周迅还很仗义地找到了她当时的好哥们“电眼影帝”也来主演。这对于杨幂来说，简直是千载难逢的好机会啊！所以，即便杨幂被周迅教训了一顿，但顾及到之后两人还要同组不能撕破脸，所以她当时也是没少安抚小宝贝的。

可让杨幂没想到的是，周迅发完脾气还没消火，她居然还向杨幂的新东家提出：自己坚决不跟杨幂合作！要么杨幂走，要么她走！

新东家一直调节到快要开机的时候，可周迅还是很坚决，这才临时通知了杨幂被换掉的消息。这回两人的梁子可是彻彻底底地结下了，连一向跟媒体态度良好的杨幂，也因为面上挂不住地选择了“日后再回应”。

自己的“妈妈”受了这么大的侮辱，小宝贝当然不会善罢甘休了！从这时开始，周迅的噩运也终于开始了。

上回说到，周迅在跟“电眼影帝”梁朝伟合作的那部作品听风者期间，就已经被小宝贝纠缠上了。

这里要说明一个问题：被小宝贝纠缠上的人，会有两种情况：一种是“迅速见效”的，即几个月之间就让一个人从疯魔，变成自sha（参见之前扒爷说过的那位女星陈宝莲）；另一种则是“缓慢渗透”的，即或许会持续很久，让人在痛苦与折磨中，形容枯槁、三魂七魄都被侵蚀。这类人的特征，多半是没有精神、面色惨白无血色等等。

▲哥哥张国荣在后期就像这部电影霸王别姬一样，时常出现“幻觉”；最后终于崩溃、承受不了压力了。至于更多的请谅解扒爷不能再说了这是扒爷第一次也是最后一次“侧面”说起哥哥以后不会再提也不会回答，所以大家也不必再问了

而周迅当时就属于第二种，没日没夜地受到小宝贝的折磨。通常在遇到小宝贝纠缠的情况下，解决的方法只有两种：一种是找来高人将其收服；另一种就是满足小宝贝的要求（比如阿紫，让小宝贝投胎）。像周迅这种情况，显然第二种方法是不可能的。因为杨幂的小宝贝，就是想让她死，这特喵的怎么满足？所以，周迅只好四处打听高人的下落。

就在周迅求人无门的时候，跟周迅在一起工作的电眼影帝突然帮她想到了一个好主意：何不用自己的“本行”来传递信号？

讲到这里，由于要是详细说的话，就又要牵扯到更多的故事了；吃一堑长一智的扒爷，再也不要自己给自己挖坑了。所以这部分就用最简短的话，来解释了：为什么那些剧组在拍灵异片之前，都要祭拜？（烧香谢神借地方）为什么林大师当年在拍那些“僵尸片”的时候，也要先请示道门高人？

有时候，一些在粉丝或是路人眼中看来很平常的事情，其实都有着圈内人才能看得懂的暗号。要不然，周迅和电眼影帝当时的那个作品五行伏妖，跟“五行”一点关系都没有，他们干嘛要搞一个这种题材的作品出来呢？果然，章子怡刚刚结束了拜访李道长的行程，就看到了周迅的“信号”。

要知道当时的“四花旦”，章子怡几乎是跟每个人都撕x过的。唯独周迅因为性子淡、不看重名利，也是唯一一个跟章子怡交情还算不错的人。章子怡在当时刚得罪了赵薇，所以章子怡为了自己的“翻身”大计，她也乐得卖周迅这个人情笼络一下，以备日后的不时之需。

有了章子怡的介绍，周迅在结束之后便去寻了李道长。可惜扒爷在阿紫那篇文章里就说过，虽然“养小gui”这件事排资论辈，也算是跟道家有渊源的法术。但“南洋术”厉害就厉害在这里，除了那位“制作”小宝贝的师傅，即使是李道长这样的高人，充其量也只能是帮忙“压制”，而不能将其“消灭”。但即使是“压制”，也不是随便找个乡野神棍就可以的。要不然不但不能永远压制住，等到小宝贝冲破束缚后，后果也只会更加严重。这就好比一个野性难驯的恶犬，突然把他关起来一天，等到放出来的时候，当然就更难驯服了。所以深知其中利害的李道长，并没有选择出手帮周迅压制。而是给了周迅一道“护身符”，让她去寻找佛门高僧帮她化解。

其实仔细留意一下娱乐圈的消息就能知道，很多明星（张柏芝、谢霆锋等）都会在出道一段时间后，“突然”成为虔诚的佛教徒。其中很大一部分，都是曾经用过类似小宝贝这样的邪门手段遭到过反噬，最后发现只有佛法无边能保其周全，从此选择归依的。

刚好厂花就认识一位得道高僧，于是周迅便由着厂花引荐，去西藏寻了那位高僧了。要说这世界上的事，也是冥冥之中自有定数。高僧在念经超度的时候，并不是要“消灭”，而是要“度化”。即指引那些恶灵“从何处来，到何处去”，赶紧回到下面去托生。但小宝贝可跟平时里那些“孤hun野gui”不同，它的“归宿”就是它的供养者。如果是在师傅那里，自然是要回师傅那里去的；但如今它是在杨幂那里的，所以它在经历了“佛法”的重创后，它并不是回到“下面”而是回杨幂那里去了。而这也就给杨幂之后的一场“浩劫”，埋下了祸根。毕竟，小宝贝“受伤”了，之前师傅的“禁锢”也没之前那么牢固了。原定的“三年”，根本就坚持不到的。所以…

周迅经过高僧的解救，成功摆脱了小宝贝。而且为了避免之后再被纠缠、报复，周迅还特意请了一尊“地藏王菩萨”的佛像摆在家里。从此也跟厂花一样，成为了一名虔诚的佛教徒。虽然好运气被夺走没办法再拿回来，但这在周迅看来也不是什么大事。毕竟她一直无心于事业上的争权夺利，只求一切顺心就好。

10、周迅被+0燕子设计

经过了这次“死里逃生”，周迅的心情也是很愉悦了。要知道，人往往在自己最脆弱的时候，最容易动情。这点相信平时大家在生病的时候，都能有体会。周迅也不例外，更何况她本来就是一个感性的女人。要不是厂花对女人没兴趣，或许她就对厂花动心了。而这个时候，对她非常关心的电眼影帝梁朝伟就显得温柔体贴得多了。加上当时刚好又是周迅才经历过烂桃花情伤未愈的时候，自然很容易就产生好感了。甚至这样的真情流露，在随后她跟梁朝伟去宣传作品的时候，也没控制住的表现了出来。

她这一哭，当然逃不过“嗅觉敏锐”的一众狗仔了。再加上梁朝伟也是个多情种子，毫不避嫌地在狗仔面前“搞暧昧”。于是一切就这么看似顺理成章地发展下去了，真的是谁也没想到，周迅居然真能跟梁朝伟走到一起。毕竟纸是包不住火的，本来狗仔就察觉到了问题，再加上当时梁朝伟还有另外一位“地下情人”董小姐董洁在，更让狗仔紧紧盯着梁朝伟了。没多久，坊间关于周迅和梁朝伟的绯闻，就开始不胫而走了。

相信关注娱乐消息的童鞋都能知道，“梁朝伟的老婆”刘嘉玲那可不是个等闲之辈。遥想当年，梁朝伟有多少个“送上门的桃花”都被刘嘉玲“斩草除根”了。要是一般货色，刘嘉玲是根本不放在眼里的。之所以周迅会让她如此紧张，是因为这其中，其实涉及到一件“隐情”。

曾经梁朝伟跟刘嘉玲的“七年之痒”时，刚好让梁朝伟遇到了一位红颜知己张曼玉。这位红颜知己张曼玉虽然不是倾国倾城，但跟刘嘉玲乐忠于追逐“商场权益”相比，红颜知己张曼玉却是个跟梁朝伟一样，感情至上的女人。他们在一起不仅有共同语言，而且心意相通。当时梁朝伟甚至已经动了心思想要跟刘嘉玲分手了，要不是刘嘉玲去找了那位一直照顾自己的“南洋”高僧——白龙王，她就要失去梁朝伟老婆的位子了。

刘嘉玲一直是个迷信之人，还经常帮圈子里的好友引荐高人；别人知道一些厉害的大师，刘嘉玲也会经常去请教。就像前几篇扒爷说的，范冰冰在反噬后找的那位“小神童”沈大师，就曾经被刘嘉玲重金“拜访”过。尤其是刘嘉玲这些年，生意越做越顺、越做越大，更让她对于这些风水之事深信不疑。

当年她就是去求了白龙王，让白龙王告知梁朝伟“刘嘉玲才是对其事业有益的人选，如果梁朝伟一意孤行跟红颜知己张曼玉在一起，最后只能落得个身败名裂的下场”的。梁朝伟也是个迷信之人，有了白龙王的话使他的潜意识里有了担忧，再加上刘嘉玲适时地以“善解人意”的形象对他体贴照顾，对比起红颜知己张曼玉那个倔脾气，慢慢地，梁朝伟便回心转意了。但“白月光”到底还是梁朝伟心底的一个结，包括之后他找到的那位董小姐，就是因为董小姐的性格中，有一丝红颜知己张曼玉的“恬淡”影子。可周迅跟董小姐就不同了，要说周迅的性子，不仅跟红颜知己张曼玉简直如出一辙，都是为了爱情宁可不要事业的人，而且还不像红颜知己张曼玉那样倔强！暗中交往不久，周迅就让梁朝伟深深着迷陷入其中。

刘嘉玲本想再去找白龙王来指点迷津，可彼时的白龙王算到自己要不久于人世了，而人在临终前，总免不了会对从前的一些错事悔恨不已。尤其是当年他为了刘嘉玲，生生将梁朝伟与红颜知己张曼玉拆散，更是他心里过不去的后悔之事。所以，当刘嘉玲前去拜访他时，他便吩咐了徒弟“谢绝接见”。

也正是因为白龙王晚年不愿看到“曾让自己做错事”的刘嘉玲，拒绝接见了她；以至于坊间才会因此传出了“白龙王不喜刘嘉玲，从不见刘嘉玲”这样的传闻。殊不知，其实梁朝伟跟白龙王的缘分，就是刘嘉玲牵引介绍的。要怪也只能怪她自己，为了一己私欲把白龙王的信任给作没了。

没有了白龙王，刘嘉玲这下可真是慌了神了。更让她害怕的是，她的眼线还跑来告诉她：周迅可能怀上了梁朝伟的骨肉！

要知道，刘嘉玲一直不敢放松警惕，就是因为自己没办法帮梁朝伟传宗接代啊！这件事虽然梁朝伟告诉她无关紧要，但身为一个男人，哪有人会不想要孩子的？至于刘嘉玲为什么“不能”，这个涉及到过去的一些隐情。如果有机会，扒爷或许会在今后的“港台系列”再给大家八这一段。

总之，刘嘉玲一听到周迅有了的这个消息，瞬间便从一个“女强人”形象崩溃成“弃妇”了。而这个时候，突然有一位神秘人出现在刘嘉玲面前，并且带来了一份让刘嘉玲都震惊的方法！

要知道，在那个时候，“续集”都已经上映过了；赵薇和周迅也不需要再炒作了，两人在之前也表示过和解了。可这时候的赵薇，正是需要“朋友帮忙”的时期。但她却发现，自己的老朋友厂花越来越不把自己当回事，反倒对周迅很上心：又是陪着去西藏，又是体贴照顾之类的。

女人的嫉妒心，永远都是难以理解的。原本之前还愿意帮周迅的赵薇，在自己的猜疑加上周围人的挑唆下，越来越对厂花不满，对周迅更是充满了敌意。当“队伍”里的人又聚在一起，当听到章子怡提起的周迅之前被小宝贝纠缠的事情，当听到刘嘉玲为了周迅跟梁朝伟的事情苦恼时，赵薇的心里便萌生了一个极其可怕的念头！赵薇具体跟刘嘉玲说的是什么，别人自然是不能知道的了。但唯一能够了解到的是，刘嘉玲在告别了赵薇之后，就匆匆去了泰国。这件事被一些其他的媒体报道过。（虽然大师说过他们不长久，但是三姐怕夜长梦多还是采取了一些措施）等到刘嘉玲回来后不久，又重新成了那个意气风发、信心满满的女强人。

原本梁朝伟偷偷跟周迅定好了，两人要一起庆祝生日。结果刘嘉玲知道后，不动声色地直接跑到梁朝伟身边叫嚣、示威。最不可思议的是，当刘嘉玲去过梁朝伟那里庆生后没多久，周迅的孩子就没了！至于孩子是意外没有的，还是周迅做主不要的，这个不能确定；刘嘉玲究竟是用的什么方法，导致了这个结果，这也无从得知。扒爷也只是知道，在“南洋”有很厉害的师傅，只要拿到“施咒者”的一根头发，就能隔空“下诅咒”…有没有对周迅“施展”，扒爷不敢说；但刘嘉玲给梁朝伟“下降”的事情，倒是一直有很多媒体暗中讨论过。

事实也的确是在此之后，梁朝伟便跟周迅断绝了来往。刘嘉玲在镜头前，也以一副胜利者的姿态，炫耀着自己的驭夫有道、浪子回头。而周迅在经此重创后，却再难回到巅峰。但最让人佩服的，还是那个一直躲在暗处没有露面的赵薇。她仅仅凭着自己的三言两语，就能借刘嘉玲之手，将当时自己最大的劲敌给铲除掉，让对方一直到现在都无法回到巅峰状态。要知道周迅跟赵薇的关系原本是很好的，可女人一旦要是妒嫉起来，那可真是什么事都干的出来。简简单单的一句话，赵薇就能挑唆得刘嘉玲使计“杀”掉周迅肚子里的孩子。谁又能想到，赵薇才是幕后的真正黑手呢？周迅一直到她在之后，结交到了同样处在赵薇那个圈子里的黄晓明及baby之后，她才知道原来赵薇才是躲在暗处的那个幕后黑手！

上回说到，周迅在解决杨幂的小宝贝的过程中，对电眼梁朝伟动了真心。却因此惹怒了刘嘉玲，最后更是阴差阳错被章子怡出卖了！

而周迅在经历了这一场浩劫后，虽然“小宝贝”的麻烦被解决掉了，可她的好运气却终究是回不来了。要知道，在佛教里面，讲究“因果”轮回。原本要被小宝贝折磨致死的她，最终能够保住性命，也难保不是以自己的运气来作为交换的。不然，为什么

自从发生了这一系列事件之后，周迅的事业便以肉眼可见的速度连续走低呢？即使演技再怎么受到认可，也难以回到巅峰状态。当然，这些隐情周迅当时是不知道的。一直到周迅跟影帝分手，她也一直都以为两人就是今生无缘，好聚好散而已。

原本想要拉拢周迅的章子怡，又为什么会突然“调转枪头”出卖了周迅呢？

当时正是章子怡刚告诉周迅李道长的消息之后，便没有再跟进的时刻。毕竟章子怡当时也有自己的计划（跟洒老师去南洋）要进行，当然不可能时刻盯着了。而周迅在得到李道长的提点，跟厂花去了西藏回来后，也总算解决了小宝贝。

在此期间，她除了跟电眼影帝暗生情愫之外，事业自然也是不会放下的。由于那时候的周迅，已经因为莲花姐的缘故，跟老东家闹掰了。周迅便考虑着自成一派。而这时候，范冰冰就非常善解人意地出现了。

其实自从范冰冰去了香港过后，她跟另外几位花旦就都没什么联系了，所以才会出现那个经典的“被冷落”的场面。虽然都是圈内人，但范冰冰想联系周迅也不是那么容易的。只不过，刚好在那一年的娱乐圈里发生了一件大事，这才让她有机会重新联系上了周迅。

要知道章子怡在这些事之前，曾经被报道出跟一位“江南公子”汪小菲暧昧。而这位江南公子当时为了表忠心，还特意公开发声，澄清了自己跟章子怡的绯闻。可实际上，大家也知道，在那个时期刚好是章子怡需要钱来参演邓娘娘作品的时期。两人确实是暧昧过的，只是当时江南公子的女朋友张雨绮是一位出了名的悍妻，所以章子怡才没能得手的。而之后大家也知道，江南公也跟悍妻分手转娶了湾湾女明星“大S”了。

大王以前就有一个自己的“湾湾朋友群”，里面除了众所周知的那七位，还和很多台湾女演员的关系不错。其中，就包括了当年给周迅介绍了齐哥的奶茶姐刘若英。而范冰冰也是跟奶茶姐有过交情的，早年奶茶姐就跟范冰冰合作过，所以关系还过得去。就这样，通过这一层层的关系，让范冰冰经由奶茶姐刘若英、大S、汪小菲而重新联络上了周迅。她不仅主动向周迅示好，更是暗示周迅可以跟自己联手。可当时的周迅还无心恋战，不愿过多参与那些争斗，便委婉拒绝了。

谁知道，范冰冰却主动跟媒体说了这件事。这样的做法，目的当然就是要逼着周迅，跟自己站队了。那些跟范冰冰敌对的人在看到范冰冰这样的话之后，当然就会以为两人已经联手了。尤其是当时刚刚被范冰冰算计的章子怡，而且她明明就才帮了周迅，把李道长的事情告诉了对方。结果现在周迅居然跟范冰冰合作了，这怎么能让章子怡咽下这口气？正是因为有中间的这件隐情，章子怡才会在之后那么没有顾忌地，将周迅的事情贡献给了赵薇。

11、周迅的回击

经历过“丧子之痛”的周迅，很是沉寂了一段时间。事业方面，虽然跟范冰冰打探过想要自立门户，但麻烦的商业事务还是让她懒理尘俗。于是，在这一年里，周迅就显得有些不务正业。不仅只拍了一部不知所云的国外电影云图，甚至还跟黄晓明合作了一部烂片撒娇女人最好命。

虽说在此期间，她为了赶紧摆脱掉狗仔的追逐、随便让朋友介绍了一个男人高圣远，借此想要转移刘嘉玲的注意力。可通过她当时所接作品的眼光就能知道，她明显是心不在焉的。尤其是在跟黄晓明合作期间，周迅更是完全没有了昔日的灵气。而这时候，一位日后在“小花系列”中要占据主要篇幅的女明星——安吉拉baby就登场了。

周迅跟黄晓明合作撒娇女人最好命的时候，正是安吉拉baby刚刚踢走了黄晓明前任、插足上位的时候。对于这个女人，毕竟周迅是接触过港圈的还是比较了解的。所以一开始周迅面对安吉拉baby的示好，并没太放在心上。可让周迅没想到的是，安吉

拉baby却带来了一个让她气到吐血的消息：赵薇才是幕后主使刘嘉玲“杀掉”周迅孩子的真凶！！

原来，相较于陈坤的一心向佛，黄晓明才是跟赵薇更为志同道合的人。两人不仅同样更看重利益，更是都属于把事业往商业化发展的人。而赵薇的那个圈子，大家也知道，是有不为人知的赚钱方法的。（比如对于我们这些平民百姓来说，“股shi”是个天文符号、根本就看不懂；但对于那些大资本家来说，风向自然掌握得更加清楚，甚至他们就是搅得市场风云变幻的幕后操盘手）

安吉拉baby原本就是香港的一个小模特，根本没什么前途。不过她这个人却有着非同寻常的野心和手腕，所谓“识时务者为俊杰”。当初就是跟黄晓明在某个场合下认识的，在了解到黄晓明的地位和人脉后，安吉拉baby便使出了浑身解数来把黄晓明套得牢牢的。可几年过去了，黄晓明却迟迟不肯承认安吉拉baby的地位。

这对于一心想要在内地出人头地的安吉拉baby来说，当然是件让她颇为苦恼和焦心的事情了。尤其是黄晓明那时候，一直不愿过多让她接触到赵薇的圈子，这更是让她意识到，黄晓明还是对自己有所防备的。可男人啊，即使再怎么想保守秘密，也难免会属于防备，尤其面对的还是自己的枕边人就更是如此。

当时黄晓明在跟周迅合作的前一年，刚刚跟章子怡合作过。在黄晓明跟章子怡合作的时候，安吉拉baby就一直过去探班示好。可章子怡这个人大家也知道，是个心气儿非常高的人，尤其很看不惯安吉拉baby、范冰冰那种靠美色上位的女人。所以在那时候，章子怡便没太给安吉拉baby好脸色看。可等到第二年黄晓明帮赵薇宣传的时候，赵薇向黄晓明打听章子怡的底、并跟黄晓明谈及章子怡拿周迅和李道长作为筹码想要入圈的事情，却被安吉拉baby暗中知道了。

刚好，黄晓明随后便跟周迅合作了。于是安吉拉baby便偷偷把这件事告诉给了周迅，还百般吩咐周迅绝对不要告诉别人是自己说的。安吉拉baby之所以要这样做，一个是因为她要趁机拉拢周迅，以防日后有需要的时候对方可以帮助自己；另一个原因当然就是要离间赵薇跟黄晓明的关系了。

毕竟在那时候，赵薇跟黄晓明的关系可是很暧昧的。他们两不仅经常以这份“友达以上，恋人未满”来做噱头炒作，赵薇私底下还非常不喜欢安吉拉baby，没少给黄晓明吹耳边风，让黄晓明不要对安吉拉baby太认真。黄晓明虽然嘴上不说，但心里还是多少受到影响的。而安吉拉baby每次面对狗仔搞事情，问她对赵薇的看法时，虽然她总是很懂事、很识大体，但心里不知道都骂过赵薇多少回了。

如今，周迅知道了赵薇在背后插刀的事情，又正是她刚跟黄晓明合作过的时期，换成谁也难免会认为是黄晓明泄露秘密给周迅的。别看安吉拉baby年纪尚小，这一石三鸟的绝世好计可真真是不容小觑的！（难怪她会在后来的“小花”战争中，成功上位占据一席之地了。当然，这些就是后话了）

周迅在知道真相后，经历了那么多磨难的她，终于明白了一个亘古不变的道理：我不犯人，人要犯我！忍无可忍，无须再忍！

随着周迅“不小心”地跟身边人透露，是黄晓明告诉自己真相的之后。果然，没多久，黄晓明就跟赵薇产生了嫌隙，甚至还把陈坤也牵扯进去（这当然也是周迅示意陈坤的了），以至于让昔日坚不可摧的“三剑客”成功被瓦解了。而黄晓明没多久，就也意识到了只有安吉拉baby才是最善解人意的好女孩。不仅大方认可了安吉拉baby的女友身份，频频帮她介绍资源助她上位，更在第二年就跟安吉拉baby举办了世纪婚礼。

至于周迅这边，也开始了自己的复仇计划：先以那个“烟雾弹高圣远”，让刘嘉玲等一众人误以为她已经决心休战（不管怎么说，在经历了那么多男票后，周迅也终于迎来了自己的ABC老公高圣远（一个为了报复“刘三姐”而找的烟雾弹）。所以周迅和老公感情自然也不深，而且这对闪婚夫妇一直不被外界看好，果然没过几年周迅也真的和老公分开了。其实分开也不是所谓的聚少离多，就是单纯的没啥真感情，没有利

用价值了。不过周迅这人还算仗义，在一起的时候，还是帮过老公的。比如广告商指定周迅夫妻档代言，周迅同意但老公却不想，所以代言就没接。比如周迅给老公拉资源，但老公却推了不少，因为嫌累不想接那么多活。嗯……怪不得老公演那么多年戏还没混出个名堂。）。

而实际上，周迅自从登记的那天开始，几乎就没跟那位烟雾弹高圣远睡在一起过。因为她的心里一直想着的都是，自己要如何让敌人尝到跟自己一样的痛苦。她就像一匹躲在暗处的狼，随时等着捕捉猎人。

很快，她就等来了自己的第一个机会——一手坑害了自己的王大师出事了！王大师的倒台，扒爷之前就曾经简单地提过。至于原因，我也说过，是因为他“zhengzhi”上站错了队。虽然之后曾经有一位粉丝宝贝留言，表示王大师其实就是个半吊子，表示他的功夫都是偷学来的。但这并不与扒爷介绍他的出身相违背，因为那位宝贝爆料的，或许是他后期的经历。他当年的的确确是在四川峨眉山拜入的“茅山”一派的。而且王大师的确很有天赋，如果不是因为利欲熏心，原本可以成为一代宗师也说不定。可惜，他后来不仅拉拢一众门人“投机倒把”成了骗钱的神棍；最后更是由于伤天害理、违背了人伦遭到了天谴。

不过这其中其实是有一点疑问的：都知道，跟王大师合过影的人太多了。可为什么，最引起热议的，却刚好就都是周迅的那些仇人呢？赵薇、莲花姐、甚至王菲菲…在那些照片刚曝光的时候，大家回想一下，是不是大家的关注焦点都在他们这些人身上？反倒是有多少人，是在看了扒爷写的“离间计”之后，才突然意识到，原来还有像周迅一样的很多人，都跟王大师拍过照呢~其实，这就是周迅的第一步：利用舆论，暗中整治那些仇家，让他们活在“zhengzhi”阴影的恐惧下，不敢再像过去那样高调！

事实上，照片爆出后，赵薇、莲花姐也确实都低调了很久，而这就也让章子怡的计划出了岔子。毕竟，她原想着进入赵薇的圈子跟赵薇一起“进步共赢”。可没想到，赵薇先是因为王大师的倒台，很久一段时间都不敢兴风作浪；而且在此期间，还由于周迅知道了“借刀计”的事情，让赵薇对身边人产生了猜忌。

尤其是在黄晓明百般解释后，难免让她怀疑起了章子怡来。毕竟，只有章子怡是新加入的、而且还是跟黄晓明和周迅都有过往来的人。就这样，赵薇原本答应好让章子怡分一杯羹的事情，就因为种种原因暂缓下来了。

而这，就给范冰冰和周迅提供了机会。周迅“圆满”地宣布结婚了，又跟黄晓明春风满面地宣传过新戏了，已经完成了她该做的了！那么接下来，当然就该范冰冰登场了。

扒爷常说，在这个圈子里，没有永远的敌人，只有永恒的利益。当时隔17年后、让范冰冰和赵薇再同台，靠的不是别的，就是那永恒的利益！而这就涉及到了背后的资本关系。一直没有缺课、关注扒爷的宝贝应该知道，在资本刚开始渗透娱乐圈的时候，阵容是“猫爸爸+京圈+万达”vs“鹅厂+矿泉水”的局势。所以在那时候，像“第一狗仔”这种猫爸爸豢养的狗腿子，可是没少盯着杨幂等一众鹅厂艺人不放的。

结果到了后来，当猫爸爸的胃口越来越大，加上矿泉水也主动示好，让局势变成了“猫爸爸+华姨+矿泉水”vs“鹅厂+万达”的局势。所以在这段时间，就有了比如之前一直很鄙视杨幂，后来却突然反口，说“杨幂好美好少女！”的“国民老公”了。而且，由于范冰冰一直都是“矿泉水”阵营的骨干，所以国民老公为什么从始至终都不待见她，隔三差五地要在网上开炮讽刺范冰冰，大家也能明白了吧?

范冰冰赵薇破冰，章子怡慌了，但是她怀孕了，所以只能先休战。章子怡一怂，范冰冰和周迅也算是首战告捷了。

范冰冰一如既往地高调，还专门为了打压章子怡和汪峰，特意选在跟章子怡相近的日子，公开了跟黑牛哥哥的恋情。范冰冰得意忘形，还差点暴露了自己跟她的复仇

大计（在紫薇格格的婚礼上，范冰冰跟周迅出乎所有人的亲密，让多少人没看懂？），周迅却没有忘了自己的复仇大计。

那时候，刚好坊间传出了要翻拍“小说剧”如懿传的消息。其实在最开始，剧方的确是有心想请梁朝伟的。周迅虽然在那时候已经开始转移到小荧幕圈，但剧方碍于周迅的天价片酬，根本就没敢去请周迅。结果周迅却主动通过中间人，示意剧方自己可以接演。原本一切就要定下来了，但道高一尺魔高一丈的刘嘉玲，在最后关头给梁朝伟下了死令：绝对不许去！

这一来，虽然让周迅的如意算盘落了空。但一计不成还有一计：三姐早晚有机会，先搞别人！首要目标，当然是赵薇！要知道，虽说赵薇是自己作si、用了“立场错误”的“台du”艺人不假。可仅仅凭借“官博”的力量，是并没有那么大的舆论影响的。毕竟某浪就是跟赵薇长期合作的马爸爸的，而某搜索也跟赵薇是长期密切合作的。那么问题来了：在所有人的发声都被屏蔽的情况下，事情又怎么被“上头”知道的呢？

具体的扒爷不能多说，但可以很肯定地告诉你们：如果不是有人脉、有背景的人在背后向“上头”汇报了，这件事根本就不会造成如此大的影响！更不要以为“共xx”的官博是个多厉害、多有背景的官博，真有背景，赵薇就不敢删了（比如赵薇怎么不敢删“ren民网”的？）要不是这件事的背后，有周迅示意了“上头”，拿“王大师”做文章，根本就不会闹得那么大！所以，这回大家知道，为什么周迅当初一定要把赵薇甚至是马爸爸跟王大师“捆绑”在一起了吗？

莲花姐比赵薇幸运的地方就在于，她早早地就退出了内地的圈子的争斗，躲去了国外；而还想在国内继续捞钱的赵薇，自然就很容易被抓到把柄了。尤其是在上头想要整顿圈子的时候，像赵薇和马爸爸那种“割韭菜”圈钱的行为，再加上周迅这边安排人向上面示意赵薇跟王大师一样，是“对立立场”的。自然很快就容易“出事”了（不然那些以前就有的问题，为什么当初没被报道过？反而会在这一系列事件发生后，很快就被查出来了呢？）~

娱乐圈看起来是娱乐，其实真到了四旦那个境界了，根本就不可能单单涉及到“娱乐”而已。当天真无邪的周迅，跟当年在香港结交下的好友“阿峰”表示，自己对“窦靖童”很有兴趣之后。同样是佛教信徒的谢霆锋，在看到周迅现在也是很虔诚的佛教徒后，便毫不怀疑地安排了聚会。

周迅和老公分开后，她又为了报复那一拨人，蓄意接近“窦靖童”。要不怎么说周迅是个天生很有魅力的人，简直老少通吃，厉害得很。渐渐地大家发现周迅和窦靖童走的越来越近，表面看似是好友、忘年交的感觉，其实就是暧昧关系哦~而且窦靖童自打和周迅在一起后，变得很开心，完全不见以前那种冷酷到底的范儿。想想，能让窦靖童辣么开心笑的人，上一个是谁？叮咚，就是那个清纯女星“周冬雨”啊！

周冬雨和窦靖童当初是因为一部拿奖电影开始变熟的，两人年龄差的不多，所以玩得很好，后来就真的慢慢好上了。这里插播一句，好上了不代表周冬雨择偶取向就彻底改变了，在娱乐圈很多概念、边界可没那么清晰。那一阵子周冬雨也常常被拍到和窦靖童一起出去玩，每次露面两人都是乐呵呵的，一时间“闺蜜情”都被炒了起来。

但姜还是老的辣，周迅的出现改变了格局，她又插足当小三了，之后窦靖童果然就和周冬雨越走越远。眼见窦靖童变心，周冬雨也很生气，再也不想搞什么互动了，甚至出席活动再见面时都变得不再亲密。

虽说周冬雨情场失意，但职场得意啊。也多亏了和窦靖童的关系，周冬雨当初才能搭上前辈赵薇大姐，得了不少资源。比如大姐赵薇搞的那个做饭综艺节目，周冬雨能参加，其实就是跟赵薇大姐关系打得好的原因。所以别看周冬雨年纪不算大，但一点也不傻，对自己有用的人、比自己厉害的人，她都会特别对待。也不能说周冬雨势利眼，毕竟圈里混的都这样。

当初大导赵薇落难，有的人选择站队大导，有的人就另谋出路，周冬雨就是搭上了圈内著名经纪人W才过了这一关。当然，现在的周冬雨又搭上了圈内炒作第一人Y，真是不简单啊不简单。所以周冬雨这个人，即使和窦靖童分开了，她和前辈赵薇的关系还是挺好，没有受到太大影响。

现在明眼人都能看得出来，周冬雨和女星马思纯玩得很好。一是因为马思纯有背景众所周知，前男友能入他们那个圈子就是靠着马思纯。周冬雨自然喜欢跟这样有资源的人一块玩。二是马思纯心思单纯点，才会和心眼多的周冬雨处得来。否则但凡来个聪明的，谁还会和周冬雨做闺蜜。

后知后觉的王菲，却一直到周迅带着窦靖童去拜见了她跟陈坤的那位师傅时才知道，周迅这是把女儿“握”在手里了。

也许有的宝贝会觉得，这有什么可要挟的？那么，不知道大家是否记得，前几天去世的那位蓝女士，当年是如何疯掉的呢？她被下降头的内幕其实早在12年就被爆出过，以防有的同学不知道，扒爷还是简单说一下好了：蓝洁瑛当年跟“富二代”郑某恋爱的时候，曾经被郑某的女性朋友算计。这个妹妹婊一开始故意跟蓝洁瑛套近乎、当闺蜜。在之后三人一起去西zang找法师“灌顶”的时候，妹妹婊就鼓动蓝洁瑛也做一个。殊不知妹妹婊早就买通了喇麻，在做仪式的时候喇嘛就给蓝洁瑛下了降头。回去之后，蓝洁瑛不仅性情大变，从曾经的“温柔似水”变得喜怒无常；还经常出现幻觉，总说自己能看到gui，闹起来的时候为了把gui赶走经常扔东西。可这些行为在别人眼里，她就成了乱砸乱叫的“疯婆子”了。所以没多久，郑某就跟蓝洁瑛分手了。被失恋打击的蓝洁瑛，又遇到了被大佬强暴的事情，终于彻底崩溃了。

喇嘛灌顶这种事，可大可小，轻则出现幻觉，重则一命呜呼。你说王菲能不怕吗?看看两人同台时，周迅气定神闲、而平日里潇洒不羁的王菲却反常地略显局促不安；也许你们就能知道，扒爷说的，并非危言耸听了。现在虽说周迅和窦靖童还开开心心参加活动，但私下窦靖童却经常去找一个女大学生玩，还被很多在校学生看见了。So，说不定未来又是一个新故事啊~

老家伙系列

1、何炅老师

今天要说的这位男明星，我们就叫他“**何老师**”吧。

何老师这个人，其实光看他的业务能力，扒爷是很欣赏的；而且他对朋友也是没的说，人品是圈子里出了名的好。但要知道，即使是小说里的“伟光正”的正派角色，也是难免会有人性的弱点的。所以何老师也不例外，一些嘲点、缺点、黑点虽然不如大部分明星那样所为人不齿，但也是相当精彩的。

何老师出道很早，早些年也一直是“官方”的代言人。本来所有人都看好何老师的未来，认为这个年轻人前途无量；可没想到，那个在外人看来充满羡慕的位置，何老师居然说不要就不要了，而是跑去了自己的家乡“重头做起”。

这里就又要分两个版本了：对外的说法，何老师是自己认为自己的风格不适合那里；为了寻梦，所以甘愿放弃安稳、另求发展。但实际上啊，这世界上哪会真有那么多“勇者”呢？何老师当年出走，其实真正的原因是因为他的“恋情”被曝光了。

当然不是普通的恋情了！是“同x恋”啊！要知道，在那个年代人们的思想意识还相对保守呢，对于这种事情就是“想一想”都觉得接受无能。可谁承想，何老师居然被撞见（那时候还是员工宿舍）了跟男票在c上的“不雅举动”啊！



本来公司里的人就觉得，何老师这个人“娘里娘气”的有点过于斯文、不像个男人；但谁也没想到，他居然真的会有这种取向！这种事别看放在现在可能就大事化了了，可这在当时那种大环境里，严重点是要“挨批评”、“取消x籍”的！所以，饶是惜才、想让何老师做幕后工作的领导想平息事件，何老师自己也无法忍受同事异样的眼光，所以只好辞职离开了。

有了事业的打击，何老师已经够惨了。可更惨的是，等他回到家乡后，他的恋人居然也因为忍受不了两地分离的痛苦而跟他分了手。这差点让何老师因为打击而退圈，缓了好一段时间才缓过来！好在，大概是命中注定要何老师在娱乐圈发展，他居然得到了一位贵人——“**戴军**”的青睐！

原来啊，这个戴军别看现在胡萝卜没什么关注了，当年也是红遍全国的当红小生呢。可戴军为什么不能长远发展下来呢？因为戴军也是个“钙”啊！在那个当红小鲜肉都需要“依傍富婆”寻求出路的年代，戴军在面对那些老女人的时候，根本就直不起来啊，你说他能发展起来么？

事实上，何老师走后不久，圈子里的人就差不多传开了都知道了这件事。也是在这时候，戴军知道了这件事，并且开始想方设法地联络到何老师。虽然自己的事业也并不算顶级，但比起还是小年轻的何老师来说，戴军的资源自然是要比何老师好太多了。而且，戴军这个人虽然爱耍嘴皮子，但对何老师也是真的好（甚至多年之后，何老师的“暖男”性格的形成，也很难说这其中没有戴军的功劳呢）。

于是就这样，有了戴军的扶持，何老师也慢慢地重新振作起来。或许是出于“报复”的心里，何老师在自己的家乡根本毫不避讳自己跟戴军在一起的事情。不仅经常光天化日下出去旅行，平时也经常挽手逛街、恩爱有加。



这样的日子要是能一直继续，也算是能像当年的哥哥和唐先生那样成为一段佳话。但万万没想到，随着何老师逐渐在家乡站稳脚跟、甚至还发展成了国内顶级的“明星”，而与此同时的，是戴军的没落、逐渐糊到没有了名气。这样的处境，让昔日一直

以“大哥哥”自居的戴军本来就愈发自尊心作祟变得脾气越来越古怪；再加上外界那些“不看好”的质疑声也越来越大，两人原本和谐的关系，变成了没日没夜的争吵。戴军越来越疑神疑鬼，而何老师也越来越觉得自己受到了制约和不信任。就在这样的冷战中，一场意外发生了。

要知道，在娱乐圈这种地方，本来就是充满了名利、心机与诱惑的；有多少人为了上位，千方百计地找机会。当时戴军和何老师的冷战，就被一个有心计的新人“**阿格**”看在了眼里。

这个阿格也是个厉害人物，早年入行之前，他就是混迹职场的。都知道现在的职场的勾心斗角的激烈程度，可完全不亚于其他地方。再加上阿格虽然在圈子里是新人，其实也是个“老人”，哦不，应该叫他“老改”才对。

阿格出道前，就经常被拍到出入各大“同志酒吧”，早就是众所周知的“名钙”了。本来还愁没有机会施展手段的阿格，看到何老师为了跟戴军的冷战郁郁寡欢，心想：真是天助我也！

自此，便展开了自己的一系列“泡男”手段。

这里大概要简单普及一下：钙圈当然也是分“男女”的了，像戴军、何老师虽然都是“纯钙”，但一个是“男”性角色，一个是“女性”角色。但这个阿格可厉害了！可男可女有木有！！如此了得的阿格，自然就充当了安慰何老师的那个“大男人”的角色。不仅每天都要陪何老师谈心解闷，还经常在两人碰面的时候，体贴地帮何老师整理整理头发、衣服神马的，简直就是大型撩妹现场啊！~

果然，没多久，何老师就被阿格的攻势攻陷了，还跟戴军提出了分手。阿格也如愿以偿地，拿到了自己想要的（其实以他的实力，他哪能走到“前十”呢！？这个提示是不是很明显了？）。

而戴军在知道了何老师劈腿后，也暗自立下誓言：今生再不跟何老师、以及何老师那个地方的人有往来！

不过，抢来的东西，终究不是自己最合适的~没多久，何老师就跟阿格分了手。

后来何老师通过工作人员了解到了阿格其实是利用自己上位后，就也摆明态度不再跟其合作、不许公司力捧阿格了。而且，不知道是不是被阿格这次的“心机”搞出了阴影，从此以后，何老师的蓝盆友全都是比自己年纪小的男明星了。

上回说到，何老师跟戴军因为阿格插足而分了手，但没多久，何老师就也跟阿格分手了。原因自然是何老师看出阿格这个人，只是想利用自己上位而已了。但已经破裂的感情终究是无法复合了，所以何老师和戴军直到现在也再无联络。

经历过这样的欺骗与情伤，何老师也无心再找那些“年纪大”的暖男，而是更心仪那些没什么心机、相对单纯的新人。

在这期间，何老师认识了一个新人小鲜肉——“**柴格**”。

柴格这个人选秀出身，虽然一直到现在都是小透明一个在圈内查无此人，但看过他的作品就会发现：他参演的影视剧和节目能叫的出名的那些，基本都是跟何老师有关的。

何老师跟阿格分手后没多久，就通过朋友介绍认识了柴格。

要知道，柴格之所以能够成功上位并在何老师身边呆了辣么久，当然是因为他有一套了。比如，在知道何老师功成名就后怀念“单纯”的好时光后，柴格就经常陪何老师去一些小情侣才会去的浪漫地方；比如，喜欢暗戳戳地发一些“情侣照片”；比如，经常隔空调情、搞暧昧的发一些只有两个人才懂的小情话。

难得的是，何老师也是很明显非常受用的（毕竟，对于一个刚刚被阿格那种心机男欺骗伤害过的人来说，柴格这种“跟外面那些妖艳J货好不一样”的单纯boy，自然更加合乎何老师的心意咯~）。

两人在一起的这段时间里，应该也是这些年中何老师最快乐的时光了。

对待柴格，何老师也是真的宠爱。不仅把自己的重要作品给柴格当男主，还没少在节日期间带柴格一起出国游玩，其中就包括以“小宝贝”和“异性变同性”而闻名的——南洋某国。

事实上，有不少人应该听说过南洋某国的某个“节日派对”。

当年王凯就因为跟这个派对沾染上，而被爆出了取向有问题。

由于是在没有太多人认识的国外，再加上这里本就更加open，所以这个派对简直就是国内那些“取向不被接受”的男明星的天堂啊。

鉴于可能会有部分宝贝不了解这个派对，扒爷就简单说一下吧：要知道，这个派对可不是普通人想去就能去的（当然，土豪除外）。如果你是想去里面当“玩家”，多数情况下，都是需要联系内地的一些“组织者”报名前往的。一旦报名成功，不仅有专门的航班安排你跟其他G模一同前往，到了之后还有专人安排你入住专供的酒店。

当你进入派对后会发现，这里简直就是“肉山肉海”（是，几乎在里面的男人就没有穿着衣服的）~

虽然名义上这个派对也是允许女生参加的，但正常的女孩子谁会去啊?

来到这里，由于隐蔽性极好，而且人多也不怕会被发现，所以大家都会玩的很开。比如“KISS游戏”（玩游戏跟不认识的身边男性“传吻”）；比如“当众啪”（在泳池里一对一、一对多，岸边有一大群人围观助威）。反正就这么说吧，只要是去了那里玩的，就不可能“什么事都没发生”过。至于其他的，大家还是自行想象吧。

（假装此处有大尺度图片.jpg）

当然了，这样的做法或许也是人在有钱到极致后的一些“变t心理”。但能够带着柴格去自己最隐私的兴趣之地，也能看出何老师是真的喜欢柴格。

可惜好景不长，没过多久，这样明目张胆的何老师和柴格便被媒体和很多路人知晓了（其实媒体圈早就知道何老师的取向，只是因为何老师平日里对媒体不薄所以大家都睁一只眼闭一只眼罢了）。

要知道，那时候正是“公司”全指望着何老师的时候，这要是被爆出了何老师的取向、再闹大了，那不就糟了么（毕竟现在可是网络时代，一旦何老师的取向传出去，那影响的可是整个“公司”的形象~）。于是，公司便想出了一个损招：不仅直接开始散播何老师“隐婚多年”的新闻，更是直接给他安排了一个“**隐婚对象**”。

实际上，为了掩盖自己的取向，何老师的身边确实是有一个女生一直当烟雾弹的。这两个人的关系怎么说呢，要说是为了利益倒也不是，因为那个女生确实挺喜欢何老师的，但她也知道何老师的取向。

所以说是为了何老师心甘情愿地付出也是有的，但何老师也确实给了隐婚对象不少利益的好处。

这种做法，何老师倒是能够理解公司的初衷，可柴格就无法接受了。毕竟公司发的那些通稿神马的太真实了，再加上何老师也不得不出于形象考虑而跟隐婚对象“秀恩爱”、“同框”神马的，这换成是谁心里也不好受啊~而且，这时候也刚好发生了一件惊人的“历史重演”的插足事件——有个**唐禹哲**，居然被传出了跟何老师的绯闻。

说起这个**唐禹哲**，那故事也是很复杂的。这个**唐禹哲**是钙不假，但他真正的对象其实是何老师的同事——“**吉杰**”。

吉杰也是个奇人，他跟何老师其实根本就是一个取向，但为了给自己家人交代，他可比何老师牛气多了！他居然直接跟异性结婚了你敢信？！当然了，在良心这方面吉杰还是比较靠谱的；他没有像圈子里其他人那样选择骗婚，而是跟一位“蕾丝”选择了“合作”结婚（但如今也离了）。

唐禹哲当年来何老师和吉杰的“公司”做客的时候，吉杰就相中他了。当时还传出了何老师和吉杰“抢夺”**唐禹哲**的新闻，不过最后何老师为了兄弟还是退出了。

那么都已经过去了几年时间了，为什么何老师跟**唐禹哲**的绯闻会又被传出来呢？其实这其中也是跟阿格有关的，因为那时候的阿格其实已经不复出道时的声势甚至又有过气的迹象了。

而知道了何老师已经跟柴格在一起后，为了逼何老师就范（其实阿格就是想重新被“公司”重视、力捧，自然要拿出点“实锤”来威胁何老师了。所以大家看到的情况就是，就是在这个时期，阿格暌违了几年又重新回到了何老师的某个“模仿节目”咯~至于这个中的曲折，除了何老师顾念旧情，当时就是因为他害怕阿格手里的“把柄”咯）所以故意放出了这些消息挑拨加恐吓。

本来何老师以为，凭自己跟柴格的关系，柴格是不会相信这些的。可谁知道，柴格不仅在听到那些闲言闲语后越来越疑神疑鬼，再加上眼见着就连阿格都能重新上何老师的节目了，这能让他甘心嘛？果然，柴格也开始变得“欲求不满”、也开始经常跟何老师提要求想让他借助“公司”的力量来捧自己了。

随着两人的矛盾越来越深，何老师好像又回到了自己被欺骗、被利用的那个昏暗的日子。更坑的是，这个期间由于工作需要，何老师又要跟另外两个小鲜肉魏大勋和王嘉尔）频繁接触。

虽然由于何老师的取向“圈内皆知”，以至于让魏大勋和王嘉尔也被传出了被何老师“潜规则”的消息。但实际上，这种事也要讲究“你情我愿”的。一方想，另一方不同意的话，那也是成不了的事情，所以这两家的粉丝就不需要担心啦~

但这样的消息，对于“恋人身份”的柴格来说，那就简直是晴天霹雳了！本来就因为心烦不想跟柴格吵架而一直回避的何老师，那些举动再加上外界的那些传闻，这能不让柴格多心么？

终于，在两人无休止地猜疑和争吵中，很快何老师跟柴格的感情就结束了~而经历过两次失败的感情的何老师，终于不愿再找“固定伴侣”了。除了跟一些新人“鱼水之欢”之外，再就是跟一些圈子里同样“爱好”的男星偶尔“419”、解解闷、尝尝鲜罢了（比如扒爷之前说过的那位“跟同性开房被曝光”的**京鲍**，就经常跟何老师“互相解闷”哟~）。

何老师真的很好，待人接物为人处事从来不会“看人下菜碟儿”。不论是明星还是工作人员和粉丝，他都一视同仁宽容以待。而且只要你是真的有困难求他帮忙（不是过分的无理取闹），只要他能帮得上的他是真的会非常热心地提供帮助的。正是因为这样，所以他的人缘和口碑才会那么好。相比于汪涵，何炅是一个很赶得上潮流的人。虽然他在节目里总自黑说自己是老年人，但私底下的何老师是一个爱玩、爱喝、心态很年轻的人。

涵哥就不同了，汪涵不论是年龄还是心理，都是个“守旧”的人。何炅的手机里，永远有时下最热门的游戏；汪涵的手机里，可能除了电话本和短信就什么都没有了 。

跟何炅的“暖男”不一样，汪涵平时喜欢“调侃”，说话比较耿直、随性，不会考虑太多。比如遇到他看不惯的事情，不论对方是明星还是观众、领导，他都敢很直接地开口怼人。但他又能用自己的幽默语言来化解尴尬，让对方被他骂了、嘲讽了，还能乐出来的那种。这也是他让人佩服的一点：语言艺术被他驾驭得炉火纯青。

都知道汪涵喜欢收集古董，据说他在刚开始收集的时候没少收到假货，还被誉为“假货贩子的福星”（每次汪涵一去，那些卖家就都把假货拿出来糊弄他）。但扒爷倒觉得，比起收到假货只是浪费了钱，收到那些“不干净”的真货才更可怕。有很多“土里挖出来”的古物是不能乱收的，八字不够硬很容易“无福消受”。像汪涵的八字其实就不适合搞这类收藏，因为身子弱所以很容易受影响。有段时间他的身体就不是很好，除了因为他总熬夜打麻将之外，其实就是与他喜欢接触那些古董有关。

2、葛优

说到“老戏骨”三个字，估计有很多童鞋的第一反应都会认为那得是“德艺双馨”~毕竟能够在早年的圈子里凭真本事出道的那些演员或歌手，必然得是有真本事的。然鹅，相信这一“固有印象”，在宝贝们关注扒爷过后，应该都已经“破灭”了吧。毕竟，扒爷现在简直就是大家追星路上的“拔草小能手”呢~

虽说老戏骨中确实有不少人是凭真材实料上位的，但如前段时间爆出来的那种“长年包情妇”的渣男也确实是不少。而且，由于老戏骨经历过“大风大浪”、“起起伏伏”，所以他们可比那些战战兢兢的新人会“玩”、而且“玩”的更疯呢！比如，扒爷之前曾经提起过的某个性别男、爱好男的老艺术家六小龄童，在镜头前满口仁义道德，但私底下却“就喜欢玩刺激的”。

如今国内一线的某个男演员陆毅，在出道前就“被包养”过。要注意，这里说的包养可不是传统意义上的“拿钱办事”，而是“劳资出钱，那就想怎么玩就怎么玩”。据说该一线男演员到现在还“忧郁”，就是因为早年在“老艺术家”手下留下的阴影呢~

又比如，扒爷在“四旦双冰”系列里曾经提过的表面没有信仰、经常宣扬自己的“无神论者”的“直男老艺术家”陈健斌，其实私底下比谁都迷信！不仅每年都要带着自己的那位长得非常漂亮的女演员老婆蒋勤勤，一起去云南找某个隐士高僧为两人加持好运；还砸重金跟高僧合作成了“VIP客户”，即这位高僧只可以给这两人加持好运，不可以再接其他明星的活儿了。但不知道是高僧的法力太普通，还是这二位命中注定没有“大红大紫”的命，貌似这两年也没见有什么起色；倒是今年他们夫妻二人参加了某部综艺有了点热度，可资源方面却仍然没见好转~

所以说啊，看过上面这些“老戏骨”大家就知道，“老戏骨”的品行跟“老”这个字可没多大关系。有的人或许能够藏的了一时，但藏的了一世就很难咯~就像接下来扒爷要说的这位老戏骨——“冬叔”葛优，就是一位表里不一的典范呢~

葛优的演艺之路，代表了圈子里的另一个捷径——并不是长得漂亮帅气才能当演员！可别看葛优长得不怎么样，名气那可绝对是家喻户晓，哪怕是宝贝们的父母都一定知道他的名字。葛优平时的为人倒也低调，由于不作妖、不炒作，所以很多人对他都是很敬重的。

但葛优表面上外露给大家的印象虽然是正人君子，可他在跟那些圈子里的兄弟朋友在一起时，那就原形毕露了。要知道，葛优在圈子里有个不少人都知道的癖好：口huo好不如手huo好！（没错，就是你们想的那个huó字）

都知道葛优是有老婆的，早年还没少靠着发自己跟老婆“恩爱多年，腕儿再大也不嫌弃糟糠之妻”的通稿，来给自己那些花边丑闻当烟雾弹。而且葛优对外一直有个标签，是“妻管严”，即老婆不准他拍吻戏，那就绝对不拍！看到这里，估计很多人都被迷惑以为葛优是真的很爱老婆吧?

可这世上哪有无缘无故的爱和恨啊？只要想一想就知道：他老婆一个家庭主妇，凭什么葛优要这么“怕”她呢？答案是老婆手里有他的把柄啊！

原来，当初葛优跟他老婆结婚后才发现，原来葛优不仅不能传宗接代，更是个“软男”啊！现实夫妻里还有不少因为房事不和谐而离婚的呢，这放在明星身上，对于女人来说，也是个很大的痛处啊。要是“病因”在老婆身上，估计葛优早就离婚了；可原因既然是出在葛优身上，他也只能是哄着老婆别张扬、答应把所有的钱都给老婆、爱她一个咯~

当然了，葛优的老婆也确实是爱葛优的；不仅被葛优哄的心疼他、怜惜他、甘愿放弃自己的“x福”也留在葛优身边，还放弃了自己的事业跟葛优一起打拼。原本葛优也

是很感激老婆的这份情谊的，加上他早年因为形象不好也没什么女明星肯跟他，所以夫妻俩一直恩爱如初。可随着葛优的名气越来越大，甚至一跃成了国内顶级的“腕儿”！这一来，身边的诱惑就也多了。

一开始，葛优的老婆还时刻盯着、看着；但日子一长，再加上葛优总有不在她眼前的时候，葛优的老婆也就渐渐麻木、睁一只眼闭一只眼了。于是，就有了扒爷之前说过的“湾湾的性感女主角舒淇一陪多”的那件事咯。但这件事由于之前的篇幅短所以扒爷并没说全，今天给大家补充完整：实际上，葛优对着自己老婆都“无能”，对着别人也是一样的啊~（要不然他不早就造人、传宗接代了么？）要知道，“有色心没色胆”是一回事，“有色心却力不足”是另一回事，葛优就属于后一种。

很早以前，葛优在圈子里就留下了一个花名，叫“就会打嘴pao”：每当拍戏的时候，都喜欢用言语调戏跟自己搭戏的女主角；可真遇上有心跟他419的豪放女明星的时候（比如最近被爆出“shui务”问题的那位范冰冰），一等到要来真的的时候，他又不行了！所以大家也不要以为，他会跟每部戏的女主角都真有什么~

而之所以会跟湾湾那位女主角发生了故事，也是因为那次邀约太过刺激而已（或许对于他们那些有钱人来说，就喜欢寻求“多人”的欢乐与刺激？）~至于当晚的情况，据那位湾湾女星自己跟身边人的描述（没错，湾湾女星在事后就跟身边的朋友当笑话一样的讲了），居然只有葛优一个人让她“开心”了！

原因是：另外那几个老男人，体力根本就不行；反而是喜欢“用手解决一切”的葛优，成了No.1！！！而这，就是葛优“口不如手”这个花名的来历了！~

4、徐峥陶虹

包括今天X老师要讲的这位导演夫人、著名演员——“**丹丹**”陶虹，也是这样一位“佛系”妻子。

陶虹早年拍过不少热播剧，也算是家喻户晓。可大概是那个年代的人，骨子里都比较传统、保守，所以丹丹也跟不少同龄女星一样，在爱情和事业之间选择了家庭。不仅在自己正当红的时候就结婚了，而且下嫁的那位还是名气远远不如她的男演员“**徐峥**”。

本来徐峥这个人，以前也是蛮低调的、不爱炒作的实力派，可随着近几年他越来越红、作品越来越好，人也越来越飘了。像是之前就有媒体报道过，徐峥伙同自己的**好基友**一起在会所找美眉做陪；甚至还有网友匿名爆料，称徐峥为了寻求刺激，竟然跟好基友一起享受“大ma”！

玩到这个地步，那么潜规则女演员神马的，那就更是不在话下了。光是被媒体拍到徐峥跟年轻女生出入的照片就是数不胜数。本来所有人都以为，当年为了徐峥甘愿退居幕后、当个“成功男人背后的女人”的陶虹，在知道这些后肯定是要跟徐峥翻脸的。

可谁知道，陶虹这个女人也是个厉害角色，对所有这些根本就无动于衷。而且她可不是那些嘴上说“无所谓”，心里“犯堵”的那种，而是真的看破一切。之所以这样说，当然是因为她的做法可是真让X老师大开眼界过的~

前几年，徐峥刚刚凭借一部顶级作品在圈内崭露头角。以至于他的新作港囧刚一放出风声要筹备，就有多家公司和团队找上门来求合作。毕竟是大制作，所以女主角自然是要当红一线大花“**赵薇**”（是不是恍然大悟了？）的。但女二号这个角色，可就

成了那些公司抢破头的好资源了。然鹅，出乎所有人意料的是，最终女二号这个角色，居然定下来的是在国内并不算传统意义上的一、二线演员——“**杜鹃**”！

话说，到现在居然还有人认为，杜鹃是圈子里为数不多的清白女星那可真是要笑掉大牙了。要知道，杜鹃的老本行在圈子里有个非常难听的代号，俗称“专业陪酒师”（要不然怎么另外那位“享誉国际”的**杜鹃的师妹**，甘愿在海外发展也不愿意回国内勾心斗角呢？因为这个圈子比演员圈还脏还乱啊）！

当初杜鹃进军演艺圈的第一部重头戏，就是“睡”遍整个剧组换来的！这里可不是“夸张”，而是真的差不多：那部“三个男人一台戏”，杜鹃除了“**对女人兴趣并不大**”的那位男主没陪睡之外，剩下的从导演、副导演、男主几乎是睡了个遍啊！

到了徐峥这部剧时，本来按照杜鹃的咖位和长相（对于杜鹃的长相，其实一直比较有争议；跟阿玉差不多，都属于仁者见仁、智者见智那种）是根本轮不到她头上的。但杜鹃的经纪人（国内的）也是够狠！据说当时经纪人什么都没说，就给那几位投资方和导演发了个短信；短信上也只有一个酒店名字和房间号码！至于当晚是“大伙共享”还是“轮流享用”，那就不得而知了。

在开机前就是如此，开机后就更不用说了。基本上杜鹃就是大家心知肚明的“徐峥专享物品”~但要知道，世上没有不透风的墙！

对于这些事，陶虹其实早就知道了。但陶虹是怎么做的呢？她居然能跟没事人一样，去剧组该打招呼打招呼、该问好问好；不仅眼看着杜鹃当着她的面跟徐峥“亲昵”也微笑以对，甚至还特意在临走前嘱咐杜鹃让她帮自己照顾好徐峥！！！一系列操作下来，片场没有一个不佩服陶虹的！这才是真正的狠人啊~

其实，徐峥和陶虹“各玩各的”这个说法，对于媒体圈早就不是秘密了。不过，扒爷认为，陶虹之所以如此有恃无恐，除了知道徐峥不敢跟自己离婚之外，也是赌定了杜鹃为了自己的事业，绝对不敢想“逼宫上位”。当然了，也不能因此就说杜鹃是个水性杨花之人，而是迫于她的职业。尤其是早年没红之前，像这种“陪酒、陪客”的事情，对于她们来说，大概早就麻木了吧。

5、韩红

韩红在圈子里熬了这么多年，地位自然不一般。事业成绩摆在那也不用多说，除此之外，韩红还有个特别鲜明的标签“爱慈善”。（都知道是谁了吧~）

韩红本人确实是个行动派，而且形式作风很有大姐头的feel。韩红作为带头人，还特别护短，只要被她认可了，那么有啥委屈都可以找韩红倾诉一下。当初放飞自我女星郑爽的前男友张翰出了事，还是韩红向各大媒体放话，所以这事才没闹那么大。而且韩红的“干妹妹”灰常多，尤其是那些个负面新闻缠身的女星，比如看似白莲花的董洁、周一见的姚笛、爱潮流的李小璐等，都会找她帮个忙。

虽然韩红对干妹妹上心，但妹妹们都是把她当短暂的避难所，所以韩红情路并不顺。也是因为这样，韩红很没有安全感，也很容易吃醋甚至暴躁。比如当年她的小女友在酒吧里找了个男人喝了杯酒，韩红就直接一瓶子砸了这男人的头。韩红就是这么猛的人，但韩红身份在那，有关系还有靠山，所以这些个事自然也不是事。

韩红成了如今“强硬T”的状态，其实也是一步步过来的，因为当年她也是喜欢男人滴。谁能想到年轻的韩红和摇滚教父之一的L当年还谈过一段呢~不过失败过几段感情后，性子本来就有些男孩子的韩红干脆就对男人不感兴趣了。

那个大家都比较熟知的一个男星许志安，虽然和韩红有亲亲的新闻，但扒爷想说，韩红跟他就是小暧昧，而且是他追的韩红不过心思不在男人身上的韩红，还是觉得妹妹最好。而且韩红还特别喜欢比较小只的女友。

那接下来扒爷就说说韩红的感情小故事。

有个跟冬天有关的女星白雪，和韩红不仅是老同学的关系，而且还后来被冬天女星妈妈认了干女儿，所以感情自然又亲近了不少。两人当年真是互相扶持啊，你出歌我就帮你创作，我搞活动你就出席。不过这段闺蜜情（百合情），也以冬天女星结婚而告终。

还有一段传闻比较广的，韩红和女主持人管彤的事，也确实是真的。那个管彤正失恋，韩红上去一顿嘘寒问暖，就成功好上的。要说这个管彤也是情路不顺，当年读书时谈了个艺术家儿子，不过分了。工作后认识了富二代，好了很多年，而且富二代很花心。花心其实管彤也能忍，但是忍不进家门啊，男方家里不同意她。所以发现坚持也没用，她就狠狠心分手了。不过管彤和韩红也没坚持到最后，后来管彤和人结婚，离开了韩红。我朋友跟我说过她们俩的一件趣事，一次在酒吧，韩红一个人去的，周围朋友问怎么管子女士没来，韩红说，昨晚在进行某项特殊运动时，韩上管下，韩一下子坐在了管的脸上，把管压懵了，对，压懵了，所以今天没有一起出来。 我朋友是做军方产品的，经常和军方打交道，从一个领导嘴里知道，韩红曾经把耿直好姐妹蒋欣介绍到了这个领导的床上。J的床上功夫十分了得……

要说韩红送走了那么多好妹妹，看起来好像挺可怜的。但韩红其实也不是啥好人。某些个未成年的小妹妹，以为自己搭上了韩红就能成大明星。被玩的惨了想报复韩红，但韩红还会怕这个？背后势力帮帮忙，就搞定了。

所以说人啊不能光看表面，娱乐圈的明星更是如此。

6、导演海岩

这个赵宝刚导演虽然有老婆孩子，但早先和编剧一块合作时，可是没少“同流合污”。毕竟娱乐圈是个很容易让人“迷失本性”的地方。加上编剧还在旁边挑唆，所以以前赵宝刚导演有潜规则男演员的传闻，也不奇怪哈。但注意，他可不是“主动”的哟~（你们懂得）不过后来两个人因为利益冲突，撕破脸分道扬镳了。最后赵宝刚导演也就回归正轨了。所以请记住，在娱乐圈能屈能伸、能攻能受、男女通吃都不是什么新鲜事！

好了，现在扒爷要开始今天的故事了，还和昨天有点关系哦。海岩单看履历表，还是很传奇的。自己没上多少年学，但脑子特聪明，所以自己不仅成了高管赚大钱，还能抽出空来搞创作。而且海岩家里头还有点hong色背景，所以海岩势力不小，很有点爱情小说里牛逼总裁的意思。

但海岩能出演的不是BG文，而是BL文。没错，海岩是个基佬，资深的那种。当基佬成为牛气哄哄的基佬时，想往上爬的小伙子们，就纷纷献身于海岩。谁让海岩基本上来个人就能捧红呢？所以从海岩这头出道的小鲜肉，几乎全都是奉献过的。这个名单会灰常的长，全都是当年很帅的小鲜肉，海岩真的是艳福不浅。

不过有的人是主动求上位，有的人却是被逼无奈，比如男星“黄明”。因为黄明长得好，所以海岩就瞧上了黄明，甚至干出了酒后霸王硬上弓的事。这可让直男黄明崩溃了，一度想要揭发海岩。但海岩有势力有背景，黄明还只是个大学生，又哪里能对抗的了？所以海岩一通威胁之后，又给了黄明一个甜枣。下一部男主角就定下来黄明。黄明就靠着海岩的剧正式出道了。

可说到底黄明不是弯的，而且海岩爱好特殊，喜欢玩字母，所以陪海岩的那两年，黄明真的是身心摧残。不仅如此，海岩还特别霸道，他不允许黄明跟外人接触太长时间。女的不行，男的更不行。

这种变态的占有欲，和强大的背景让黄明没办法解脱出来。因为但凡黄明有要分手的想法，海岩就会让他尝到惩罚的滋味。但最后黄明还是脱离了海岩的掌控，这就得感谢一个圈外人L女士。两人是在一个饭局上认识的。

L女士想帮他，也是多少有点看上黄明的意思。按道理，解约就是拿钱赎人。但在海岩这里，可不单单是钱的事。好在L女士家里也不是吃素的，hong三代的背景让L女士可以和海岩抗衡一下。于是最后的结果是L女士不光不用赔钱，还带走了黄明。然而黄明这情况，自然不能和L女士最后走到一起，毕竟家境悬殊且还有那一档子事。不过黄明还是非常感恩的，有了自由身后，黄明还改了名字，希望自己能有一个新的开始。

黄明开心了，可海岩不高兴啊，于是海岩后来也没让黄明太好过。除了资源跟不上之外，黄明当年还有个“XX教教主”的名号，被大家一阵子群嘲，其实这也是海岩指使的。但不管怎么说，黄明这是解放了，但黄明走了，这个坑谁来填?

没过多久，海岩又相中了一个大学生，帅小伙名字叫“张峻宁”。张峻宁和黄明的过程是一样的，最后也是补偿了一部海岩的新戏。虽然这个戏有别于之前的系列，但因为内容和海岩工作有关，所以意义不太一样。

当初张峻宁凭靠着这部戏，也是出道就火了。但年少成名的张峻宁，私底下待遇还是和黄明一样。他不能和别人太过亲近，必须乖乖听话，否则也是关起门来一顿打。张峻宁没黄明那么能忍，而且也没到特别受宠的程度，所以慢慢也就退位了。

嗯……没错，海岩喜新厌旧，不喜欢的就让陪几个月，喜欢的就让陪好几年。

脱离了海岩的张峻宁、黄明，最后都成了剧里常常做配角打酱油的人物。果然是“小火靠捧大火靠命”啊。而海岩呢？后来他年纪也越来越大，不怎么活跃了。毕竟人家还要当大老板，还要玩古董收藏，也挺忙的。

不过前一阵子倒是和儿子“纯纯”合作了一把。要说纯纯，那是真比不上他爹。虽然入了娱乐圈，还是海岩捧出道，但水花并不大。后来纯纯还去当了小导演，没成想却有水花了，还捧红了剧里头的男女主角盛一伦和张天爱，这际遇挺有意思的。

不过更有意思的是，纯纯也是基佬……

7、刘天池

大家都知道，人心向来如此，一念天使一念恶魔，如果说黑历史可以换钱，那么有的人能买下整座紫禁城。今天，瓜姐就给大家讲一个“买下紫禁城”的故事。

随着近些年新媒体平台层出不穷，我们的业余生活日益丰富，相信小伙伴们都能随口列举几个有名的综艺节目，比如“我在野外吃吃吃”向往的生活、“低能老爹成长记”爸爸去哪儿、“谁的声音最动听”好声音，以及“兄弟姐妹一边旅行一边撕”极限挑战等关注度炒鸡炒鸡高的节目。

没错，有人的地方就有撕B，参与节目的明星素人一路从台前撕到幕后，仿佛被人议论就是光宗耀祖行善积德的事，哪怕是个别存在率并不高的节目导师也难免不被人拿出来议论一番……谁叫他们拿了挨骂的钱呢!

这不，随着热门综艺“我演的比你好”我是演员第二季在争议中落下帷幕，其中一位导师级的前辈刘天池就受到了质疑。谁叫她打着表演指导的旗号，专教人瞪眼睛呢……

刘天池在上学的时候就异常嚣张，为什么？因为人家的前姑父——矮老师可是自己的大学老师！（是的，“前”！）要知道，娱乐圈差不多有一半的大腕都是这位矮老师的学生，而矮老师除了桃李满天下以外，还有两件事让瓜姐觉得他不但有些懦弱、没原则，而且看人还不准：

刘天池有一位同学是在入学前就很有名的天天姐，她因为在入学前与一众明星共同出演的，由著名文学作品改编的电视剧“城里的人想出去”而小有名气。那时候二人在宿舍总发现自己丢东西，于是趁着宿舍没有旁人的时候一合计，锁定了一位同学，将其的箱子撬开了!

没错！二人丢失的小耳环等首饰都静静地躺在这位同学的箱子里（咱们叫她小白姐），

于是学校得知后欲将小白姐开除！可小白姐也不是善茬啊，就在得知自己要被开除的那天晚上，她敲开了矮老师的家门……（别误会）然后晃了晃手里的水果刀支在脖子上，说：矮老师，您要是开除我，我现在就shi在您的家里！

于是矮老师害怕了，没有将其开除。后来小白姐没有再进入娱乐圈，不再提她。而另一件事与此次内容无关，咱们过几期再讲。所以说所谓的前辈们也是拥有众多宝藏的富翁们呢，可惜紫禁城不卖……

那么再说回刘天池，她守着这样的好资源还不得从毕业起就一路开挂？可为什么这几年她才被观众们熟知呢？原来刘天池还在上学的时候，通过矮老师的关系出演了张艺谋的某部电影，但她自己知道自己的形象不行，于是就在毕业后去了霓虹国。至于怎么去的，还有一段故事……

刘天池上学的时候就好为人师，高调嚣张，一边跟同学五口哥谈情说爱，一边撩着学长们谈人生谈理想，就这个习惯保持到了她毕业以后。那一年，霓虹国某剧团来华访问的时候，刘天池在四下无人的夜里，悄悄地尾随该剧团团长到了人家下榻的酒店，跟人家讨论了一夜的人生规划，随后，她的人生果然被团长规划了，就这样漂洋过海去打拼。

在那边三年的时间，刘天池跟那边的很多鬼子打过架（不能算抗日英雄哦，毕竟这个架是在床上打的），回来的时候好歹也是在外镀过金的海归，就顶着矮老师的光环进了母校，将她好为人师的特点继续发扬光大，套用矮老师的教学理论耽误了一届又一届的，啊，不对，培养了一届又一届的优秀表演人才。

为什么瓜姐会口误说她“耽误”了学生呢?

大家看节目也发现了，不论对谁，刘天池就一套理论——你要“解放天性”，这样表演起来有张力！WHAT？请教各位专业的宝贝，什么叫“解放天性”了表演就有“张力”了？除了坑完女孩瞪眼睛，刘天池还坑男孩乱演，要不是节目组凭着良心放出了花絮，恐怕nili刚红没俩礼拜的洋洋哥要背一个不懂历史的锅了！

当然，小伙伴们看到这，就知道咱们刘天池姐可是凭借一切机会为自己开路，刚刚不是说了吗，她凭借前姑父矮老师的资源搭上了张艺谋，回国后进了母校，你们以为她就安安心心培育花朵了吗?

人家可是凭借当上张艺谋那部史诗级巨作的表演指导，从而开创了演员进剧组就要带表演指导的先河啊！尤其是她被换头天宝请进剧组，拍了一部又一部骂声连连的“经典”之作。说实在的，请原谅瓜姐愚钝，到现在我也不知道到底是这表演指导不行还是演员不行，不然怎么就没见这些宣传有表演指导的影视作品比别的戏强哪去呢?

之前瓜姐忘了在哪看到过八卦，说五美之一乔欣是刘天池最喜欢的学生，说来说去还不是因为她从小五美那捞够了好处，对于她这么势力的人也只有家庭条件优越的小五美才能被她稍加关注吧！所以说有时候瓜姐看到访谈啊，被美化的人设啊，都忍不住要“哈哈哈”一阵，毕竟这些人在戏外演的都比戏里要好得多。

再说回刘天池，前边提到了刘天池的私生活，曾经open到成年人不宜的地步，她回国后曾与顶级剧团的幕后工作者有过一段婚姻，可惜二人离婚了，后来瓜姐带着孩子跟她的现任祖峰哥结为连理。这位祖峰哥是典型的相由心生，长得怂，生活中也怂，夫妻二人联手在生活中攀比演技，为获得更好的资源不遗余力。

如今刘天池姐事业得意，人缘开挂（与向太私交不错的样子），可若她的执教能力仅限于生搬“解放天性”的话，那瓜姐还真为影视界的未来担忧。要知道，现在的孩子们普遍不如前辈们能吃苦，拍戏不迟到就敢炒敬业人设，而如今低门槛多平台的快餐文化泛滥，再没有人愿意踏踏实实苦练基本功，又没有真正“明白”的老师为其指点的话，恐怕再下去几年，机器人都比活人演得好了！

老花系列

1、许晴

许晴的坊间“花名”虽然叫“老公举”了，但早年间她其实有另一个外号，叫“三娘”，原因是“三”了太多人~

老公举许小姐，是绝对不会看上李亚鹏的~要知道，李亚鹏自从卷入了“基金”的财务问题后，他的状况就跟他的“发量”差不多——萧条零落了。许公举又是出了名的“非富豪不嫁”，她要是真能看上李亚鹏，早在当年两人合作《笑傲江湖》时就在一起不是更好？起码李亚鹏当年虽然没钱，但作为妥妥的“一线小生”，脸还是能打的~干嘛非要等到现在，李大叔没钱又没颜的跟他交往呢？

如今很多人一提起许晴，紧接着就要说起她的那个“外号”——行母。但这其中有多少人，实际上根本就不了解当年那件“某行行长包养情妇”的事情，只是在无脑跟风的？许晴多次否认自己是“行母”，还被粉丝找出了“她不是行母”的证据，这又是怎么回事？

坊间已经有很多关于这件事的文章了，但不论是澄清还是坐实，不过都是大同小异。但扒爷却在重新翻查资料时，发现了一些并没被人注意到的细节...来吧，今天扒爷就带大家八一八这件事的来龙去脉！看看许晴被叫“行母”这么多年，到底冤不冤~

事情的起源，要追溯到02年。当时任职于国内建行行长的王雪冰落马了。从这时开始，坊间就有不少关于“许行母”的闲言闲语传出来了。也有不少人特意就这件事去相关部门核实过。但也只是得到了“王某冰承认了三名情妇”的事实，却并没透露这三个人的身份。就这样，谣言在“许晴的否认”和“网友的质疑”中，一直也没能得出确切的结果。

直到06年，国内的某家杂志刊登了一篇根据王某冰案情所撰写的文章——“情迷女影星”。网友根据文中的各种细节的描述，判定文章里提到的那位，跟王某冰“约会”的影星“宋菁菁”，就是许晴。

同样是在这一年，当时还是小报记者的卓伟卓狗仔，也根据王某冰案件的卷宗文案、坊间传闻、采访资料等相关信息，写了一篇《许晴与前大款男友的秘密生活》。再加上许晴对这件事“懒得理”的暧昧态度，这些都让观众对于“许晴是王某冰情妇”的传闻，深信不疑。

虽然在之后到了14年时，事隔多年许晴又跑去接受了节目采访，并在访谈中正面回应了这件事。甚至主动提起自己在王某冰出狱后，还跟对方通过电话，希望借此来洗脱“情妇”的嫌疑。（△行长出来后第一时间就联系公举，这得多念念不忘啊~）但这条传闻毕竟已经传了那么久了，就算许晴现在公开回应，也难免会被质疑她是“反其道而行”的欲盖弥彰。

接下来，大家就跟扒爷一起来看一看，当年那篇“情迷女影星”的文章里，究竟有哪些线索与许晴有关联吧。

先来看一下，文章里的“宋菁菁”跟许晴“吻合”的的几点特征：许晴与宋菁菁，均有一部98年大热的作品来来往往上映；许晴和宋菁菁一样，喜欢吃西餐；以及许晴和宋菁菁都是童星出道的女演员、出身于军人家庭等等。

但话也说回来，毕竟这些相信过于“模凌两可”，并不能完全拿来当推测嫌疑人是许晴的证据。而且，文章里的其他“确切信息”，是有很多跟许晴对应不上的。其中一个一直被粉丝用以反驳谣言的信息，就是文章里明确提到，宋菁菁的生日是12月27日。而许晴不论是网上的词条资料里，还是曾经公开示人的身份证信息上，她的生日日期都是1969年1月22日。

扒爷也根据万年历，对比了1969年的农历、公立日期，但二者皆与12月27号无关。之后，扒爷又根据文章里的描述，推测出这段“送生日礼物”的时间，应该是在98年。但这一年的阳历12月27号和1月22号，也都不能跟另外一个条件吻合。

难道，这些年大家真的冤枉了老公举了？可确实有很多某银行的内部员工，信誓旦旦地爆料称行母就是许晴啊。

如果是文章作者或者当事人王某冰，记错了日期的话，是根本没必要非把12月27号这个日子写出来的。既然敢写出来，那么肯定就是他们能百分百确定就是那一天！所以，扒爷决定顺着“生日日期”这个关键点接着查下去，然后...一条让我细思极恐的信息出现了——1963年的阳历1月22号，正好对应着农历的12月27！！而且，63年跟王某冰的出生年1952年，刚好相差10岁。这与之前爆出的“王某冰与情妇相差10岁”的信息，也是吻合的！

那么问题来了：如果宋菁菁不是许晴，那为什么爆料里的12月27刚好能跟63年她的生日这么巧地吻合？如果宋菁菁是许晴，那么...难道她改过年龄？毕竟，对于女明星来说，改年龄这种小事从“上古时代”就有了。

那么，我们再来看许晴有没有改年龄的嫌疑。

根据许晴公开的作品来看，她早期的影视作品，一个是80年上映的《铁甲008》，一个是86版的西游记（拍摄时间为82年），根据糊图剧照来看，貌似也没办法肯定年龄到底是13岁左右，还是18岁左右。那么，只好再通过许晴的父母来推算了。

网上关于许晴父母的资料很少，仅仅写着母亲曾经在文工团担任舞蹈队队长一职。年龄等其他的相关资料，几乎只字未提。扒爷翻遍全网，也仅仅只找到了一篇关于许晴母亲熊明清晚年讲述回忆的文章。根据文章内容，能够推算出许妈妈的出生年，是1936年左右。所以，如果许晴是69年出生的话，也就是说是在她妈妈33岁那年生的她。

在当时那个年代，尤其是她妈妈又是舞蹈演员的情况下，倒是也不能完全排除这种“晚育”的可能。就在扒爷马上就要放弃的时候，终于被我发现了至关重要的一条信息了！文章里，有一段许妈妈聊许晴的一段描述。里面明确写着，许妈妈说“许晴生于1969年的农历除夕，再晚一天就到第二年了”。然鹅，我们再回头看一下69年的1月22日，这一天明确写着的是腊月（十二月）初五！这距离过年，还有足足将近一个月的时间，根本就对应不上她母亲的说法。反倒是63年的1月22号，是农历的12月27，倒是跟她母亲的说法比较吻合：即许晴出生的那天，跟过年正好差了一天。

所以，有没有可能是许晴的母亲，在谈起女儿时的确说的是63年。但后期的编辑出于某个神秘力量，不得不把年份硬改成了69年呢？如果真的是这样的话，那别说一众女同学了，就连扒爷也要对许晴的“驻颜有术”佩服的五体投地了！年过五旬还能保养成这样？太6了~

像大家都知道的，许晴跟某“行长”的那段，就是确有其事；而且，在跟h长分手后（h长被关进去了嘛~）许晴虽然靠着家里那点仅存的关系没被牵连（当然也是因为许晴抽离得比较早），但毕竟新闻被流传开来了，这要是放在现在，“污点”艺人哪还能有发展呢？可许晴也是厉害，别看她在节目上表现的不会订机票、不会用手机打电话等像个巨婴，在感情这方面尤其是在对待男人的时候，是绝对有一套的。

当时许晴头疼自己的“小三”消息被传开，于是果断选择了抱紧某位影视业巨头大佬的大腿！许晴不仅把大佬收拾得服服帖帖的，甚至还又想故技重施逼宫上位。不过，要知道大佬能最终混到这个地位，自然也不会是个轻易就被忽悠的无知男。面对许晴的诉求自然是能拖就拖的，到底也没让许晴当“正宫”。

许晴眼看上位不成，只好给大佬下达最后通牒：必须把自己洗白！大佬也是很厉害的，他可不像那些门外汉那样，还要花钱给情人明星开戏；大佬是怎么做的呢？人家只是用了一个角色，就把许晴洗白了！因为许晴就是靠着这个角色，所以敢义正言辞地说“一个郭嘉能让一个h母来演国母吗？”（扒爷都提示到这了，大家是不是也应该能知道是谁了？至于那位大佬，大家去看看那部戏的导演和出品人是谁就知道咯~）

1.1许晴（姨太版）

有句话说的对，许晴确实是不少直男心目中的女神，还属于老少通杀的那种。瞧瞧人家快50了，还能有这状态，确实是厉害。



再仔细看看这腿、这胸、这腰，还有白白的皮肤，许晴是大美人这话应该没人会反驳，而且她还是那种特别有味道的美女，跟时下很流行的网红美女不一样。

许晴这么高的段位，又不结婚不生子，潇潇洒洒的过日子可是舒坦极了。心情好了就跑去上上综艺，一上就是两季，被骂也不在乎。虽然她被骂"公主病"，可从小家庭富裕、事业顺风顺水的许晴，把"公主病"完美演绎成了"公主命"。不愁钱不愁资源，比起关晓彤来说，许晴才是真正的"京圈小公主"。综艺讨论度还是很高的，然后有部分网友就表示很挂念许晴，为啥这么美还不结婚？呵呵，许晴不结婚是因为可以更好地"谈恋爱"啊。

因为许晴是69年生人，算是70年代的人，很多00后、90后甚至80后不清楚许晴的恋爱史，所以姨太今天就给大家扒一扒小公主的过去。

许晴92年北电表演系毕业后，和王志文搭档拍摄了《皇城根儿》，然后就互生情愫恋爱了，当时还被称为"金童玉女"。94年两人又合拍了《东边日出西边雨》，但王志文却突然去了上海发展，恋情也就戛然而止。

为什么王志文要回上海呢？有传闻王志文当初年少气盛，得罪了一些人，才跑去上海的。后来许晴和王志文做不成恋人还能继续合作，分手后的俩人陆续又拍了《DA师》、《宽恕》等剧，所以03年拍戏时还传出两人要复合的消息。然而许晴接受采访时不仅否认复合的消息，还讲到当时拍《皇城根儿》也没和王志文谈恋爱！嗯？王志文在她的恋爱史里已经都不值得留下姓名了吗？

虽然许晴不承认，但是有网友爆料在02年合拍《DA师》时，两人还是一块住在部队里哦。所以两人可能真的不是复合，而只是p友关系。为啥不干脆复合呢？姨太猜测2个原因，一是分手还是王志文提出的，许晴想挽回，他又闭门不见。二是这几年许晴早就有了另一位啦。

好啦，王志文这段姨太就翻篇了，后面新的男人要上场了。97年许晴又遇上了一位"成功人士"刘波。

刘波也是个传奇了，14岁考入武汉大学中文系，之后又考了湖南中医研究院硕士和北大哲学系博士，师从季羡林先生。妥妥一个文化人，写诗也写书，没想到却经商发了大财。许晴和他认识是在一个朋友聚会上，许晴觉得他的中式大褂和老布鞋穿着很"复古"有趣，刘波觉得许晴一点都没有明星样子，反而像是女学生。

俩人认识以后，之前一直很花心的刘波就很喜欢许晴，因为许晴小鸟依人温柔又懂事，刘波谈事时一律回避不听，也不过问任何公司的事。刘波曾花数百万买下了一座大宅院的居住权，作为他和许晴的根据地。两人在这里共同生活了三年，许晴在这里还亲自下厨为刘波的朋友们做过饭。

问题来啦，刘波一开始认识许晴的时候可是有家室的，然后是他磨了原配2年才在99年成功离婚，和许晴真正在一起。许晴当时去刘波公司都是被叫"老板娘"的。

不过两人在一起没多久后，刘波犯事，03年就负债逃跑去日本了。

刘波外逃后，04年许晴又谈恋爱了。这回男友是一个房地产公司老板，还比许晴小，年轻有为啊。

当时许晴在“亮马名居”的高级公寓里买了两套房。房地产老板就经常开车来找她。然而春天老板上线，到了秋天老板就下线了。05年春许晴把房子卖掉去住别墅了。

这段小插曲过后，06年媒体爆出许晴曾被原中国建行行长王雪冰包养的消息。

这位行长因为受贿、经济违规等问题03年被判有期徒刑12年。等大佬入狱后，广州有一个杂志发布了一篇文章《情迷女影星，中国建设银行原行长在“风雅”中堕落》。这篇文章是记者走访了相关办案人员，查阅大量卷宗写成的。文中提到行长出事的原因，有一部分也得赖这个女星。

98年一部超火电视剧里的女主吸引了王雪冰。然后一个机遇两人认识后，他就开始了猛烈追求！（这个电视剧可能就是《来来往往》哦）他请她吃西餐，一块打高尔夫球，在她生日时送了一辆价值三百万的卡迪拉克轿车，和价值二十多万的名表。两人相恋几个月后，女方提出要结婚，但王雪冰经那时是有家室的。

然而王雪冰妻子也不是善茬，最后婚也没离成。王雪冰为了安抚她，花了数百万元买了一套别墅。王雪冰这么高调引起了机关注意，开始被调查，她则借口出国度假跑了。几个月后，02年王雪冰就自首了。当然许晴并不承认这个文章里说的就是自己，但是根据诸多线索，网友们还是怀疑许晴，于是因为这事，她被大家称为“行母”。等到14年许晴接受《人物》采访时，她还称和王雪冰只是朋友关系，并透露王雪冰出狱后曾联系过她。

这些个风波之后，许晴的感情就没那么高调了。但没家庭负担的许晴，一身自由，想谈恋爱就谈，不合适就散，没啥操心事，越活越年轻。瞧瞧人家的状态，和小鲜肉组个CP都没有违和感啊。

这眼神这表情，功力之深厚，是多少人都学不来的啊！姨太想可能有些人天生就是尤物，一举一动都带着风情，所以想要从眼神去猜测是不是喜欢上某个人，这办法在许晴身上是没用的。所以之前她和张翰、彭于晏之类的绯闻，姨太也都不太信，毕竟相比于小明星，还有更多更厉害的男人啊~

2、李湘

王岳伦作为李湘的现任老公，这几年真是没少沾光家里人的。先是当年刚结婚的时候，王导连“姓名都不配拥有”，频频以“李湘老公”出现在新闻里。原本李湘一直利用自己在圈内的人脉，帮王岳伦“事业成功”。结果王导也是有够倒霉，拍的作品钱和名气都没赚到不说，好不容易带着女儿上了节目，最后火的却是女儿王诗龄（Angela），勇夺“王诗龄爸爸”的新称呼。

看过“吐槽大会”的童鞋，应该知道李湘和王岳伦都曾经上过这个节目。李湘作为改版后的第一期嘉宾（周杰那期被官方和谐掉了），当时在节目里可就没少让老公王岳伦被吐槽。毕竟，即使是池子、李诞这样的“犀利毒舌”，也只敢吐槽没在现场的王导，而不敢大尺度的diss李湘。

之所以会这么让其他人和老公害怕，听听李湘的外号就能猜到——“铁娘子”。除了是因为李湘如今转行“商场”之外，再就是因为她这个人的处事风格非常雷厉风行、脾气火爆，所以被内部人冠上了这样的称号。

芒果作为国内的顶级大台，尤以捧红了一众自家的节目和主持人出名。但大家可以发现，在芒果的不少主持人本身并不是学播音出身的。李湘却不一样，她不仅是正

经八百的“中传”播音系毕业的，而且本来就是湖南长沙人，家里在当地也是很有名望的。最早芒果还没崛起的时候，就靠着李湘撑场面。

扒爷之前说过，现在的娱乐圈很少有“不靠旁门左道也能上位的”，但早年还是有很多的。李湘就是少有的，没靠“潜规则”上位的明星之一，因为按照她的“背景”，她当年不“潜”别人就算不错了。别看现在李湘胖了老了，但当年爆红的她可是很多人的梦中情人的，这其中当然不乏想要“结交”她的老总了。

但李湘的家庭背景也是真的很厉害，她父亲当年是某院的副院级，母亲更是某国企的某书记级别。她自己也曾经说过，她小时候是在部队大院长大的，所以这其中的“红色关系”大家也就都能懂了。所以李湘才能像自己说的那样，自己的一生都活得很任性。任性到，把自己跟何老师一手带起来的“快本”，说不要就不要了。

李湘从97年开始主持快乐大本营，何老师是她的第二任搭档，包括维嘉在当时还是个场外主持呢。到了04年，快乐大本营已经在国内颇具规模了，可以说几乎就是国内最受观众喜欢的娱乐节目也毫不为过。李湘、何炅都因此而成为国内的一线主持人。结果，李湘却在自己的正当红时期突然宣布，自己要跟认识只有33天的富商李厚霖结婚。消息一出顿时引起一片哗然，关键是李厚霖之前的女朋友，是当时刚崭露头角的女演员秦海璐啊。三人的这段恋情，也是有够狗血的。坊间的各种传说也是真真假假，让人眼花缭乱。

李厚霖当年原本是想娶秦海璐的，对秦海璐的家人也很上心。之后，他在某个场合上遇到了湘姐，刚好那时候李湘因为某个原因（主要是父母需要）需要一大笔钱。在这时候经过身边人介绍说李厚霖是个土豪（结婚后就破产了），李湘当然不会轻易放过这个好机会了。李厚霖当时其实并没打算真娶李湘，结果李湘也是手段够高的，居然直接在媒体上宣布自己要结婚了，还一口一个未婚夫的叫着。最后终于让李厚霖在媒体的压力下，不得不跟秦海璐宣布分手，跟李湘订了婚。

也正是因为这样，所以扒爷一直认为，李湘的第一段婚姻如果是失败的，那也是她自找的，之后的离婚也是她为自己的“任性”承担的后果。也正是这段婚姻让李湘退出了快本，由谢娜顶替上，才有了后来的坡姐、快乐家族。

可惜啊，人算不如天算。“各怀鬼胎”的李湘和李厚霖，原本都是打算着靠对方“事业回春”的。结果结完婚，李湘一看李厚霖的老底儿立马傻眼了。别说能指望他帮自己了，他不指着李湘帮他就不错了。一怒之下，李湘直接选择了“分居”，明确告诉李厚霖等到两人结婚的热度一过就赶紧离婚。这样的生活，难怪李厚霖会“找前任诉苦”了，反正两人也是各玩各的了。

到了06年，李湘跟王岳伦因为拍摄MV结识后，就被媒体拍到了私下的二人同框照。一个导演界的无名新人，居然可以拿到当年大火的选秀节目“超女”的MV拍摄资格。要说这背后没有李湘在芒果的关系，谁信呢?

06年李湘承认自己已跟李厚霖离婚了，但她跟李厚霖究竟是不是“劈腿”，两人却始终不予回应。之后李湘更是以制作人的身份，投拍了王岳伦的电影《十全九美》。在拍摄的时候，王岳伦因为超出预算资金不够的时候，李湘甚至不惜卖掉了一套北京的房子来支持他。而这部李湘亲力亲为拉关系的电影，也是王岳伦导演生涯里“收益最高”的一部。五千万的票房，有一大半都是靠着那些年的“玉米”贡献的。

可惜李湘却被爱情冲昏了头，根本没意识到王导的“零才华”，眼看这部电影赚到了，居然又投拍了一部。结果第二部《熊猫大侠》上映的时候，没了粉丝支持，票房就只有两千万了。亏得李湘还不惜在这一年“登记结婚”做噱头，舍得用自己的婚姻大事来“填补”票房，却也依然没能阻止这部大烂片扑街。

虽然王岳伦本人在事业上“一事无成”，但也不能因此就说李湘嫁给他就是“屈就”了。王岳伦的父亲王晖，是国内著名的画家，世界级的画展和奖项，获得过无数次。虽然现在胖了显得油腻了不少，但当年的王岳伦可是典型的文艺青年。给媒体的印象，

也是很斯文，脾气很好的。这一点，从他在吐槽大会上，被别人diss上九重天还能没心没肺地傻笑也能看得出来。正是因为从小在画家父亲的熏陶下，王岳伦的性格一直都是这样慢条斯理的，跟李湘的火爆脾气形成鲜明对比。

不过，有这样一个脾气爆、事业又强的老婆，婚姻状况的确是容易令人担忧的。

▲几乎每年都被传离婚

扒爷昨天也说了，长期处在一个强势老婆的阴影下的男人，真有一天被爆出了出轨，也是不会让人惊讶的。何况，早在前几年，王岳伦就被网友在网上爆出过，跟初恋“419”来着。要知道，微博这种地方的爆料可不像其他的论坛。稍不注意就会被查到真实身份，有多少“大案子”都是在微博的网友爆料里被破了的。

虽然李湘这次回应的态度，隔着屏幕都能让人感受到“大女人”的霸道气息。这样当着全网的面，如此不给老公面子，除了李湘还真没谁能干的出来了。

可话也说回来，要是没有李湘，王岳伦现在指不定在干嘛呢。所以，李湘也有这个资格、有这个底气“霸道"。就像李湘自己说的，女人只有足够独立，才足够强大。安全感是自己给的，而不是别人给的。李湘这种“野蛮”回应，看起来完全没给王岳伦“面子”，其实却成功地用这简单的一句话，就把有可能闹大的“劈腿”谣言，扼杀在摇篮里了。即使换成其他的专业团队来回应，也不见得能比她这样的“澄清”，更高明、更有效果了。

所以李湘真的是应了那句话，“姐不在江湖，江湖却一直有她的传说”。一如既往的高智商、高情商，让她这样的女人，就算有黑历史，也是让人忍不住称赞、佩服的。

而且，王岳伦到底有没有出轨这个问题，连李湘都选择“无视”了，比起“真相”，大概王岳伦的“认错态度”、“求生欲”才更让人关注吧~李湘愿意继续当一个“大女人”，王岳伦也心甘情愿地继续当他那个受气的“小男人”。

家家有本难念的经，是福是祸外人又何必非去较真呢。至于这次事件的处理结果,既然李湘都发话了，看来是没有后续大瓜可以吃了。毕竟家里的财政大权都在李湘手里，而且王导这么多年骨子里其实早就习惯了，所以他们这个“婚”是肯定不会离的。

由于上一篇扒爷主要讲的，是李湘与李厚霖、王岳伦的婚姻问题，并没有太详细地说她的主持生涯。所以今天我们就按照时间线，先从李湘04年离开芒果说起吧。

关于李湘出走的原因，坊间一直有着诸多猜测。甚至有不少人称，李湘出走是为了追随她当时的初恋男友郭巍。要知道，上一篇里扒爷就说过，李湘可是有“铁娘子”之称的。她都能为了帮家里，不惜嫁给没什么感情的李厚霖去，这种“为爱私奔”的事情，怎么可能会发生在她身上?

如今在网上流传的版本，每逢提到李湘的初恋，都会说起李湘绘声绘色描述的“水煮鱼初恋”的故事。但要知道童话里可都是骗人的，尤其对于说话不打草稿的主持人李湘来说，讲这样的童话故事糊弄一下不明真相的吃瓜群众就够了。

李湘在李厚霖之前，交往过的两任男朋友都不是普通人。一位是长沙本地的某个酒店的老板；另一位关先生，才是“水煮鱼初恋”的原型人物。后来分手的原因，也是因为李湘的走红，让两人之间的差距越来越大，最终在2000年关先生选择了退出。

那么问题来了：李湘为森莫要把关先生的身份，改成“北京人郭巍”呢?

答案是李湘的“学历”其实是有水份der（是中国传媒大学毕业的不假，不过是专科）。为了力证自己的高学历，当然要让一切背景故事、人物设定都更加真实咯。所以说李湘04年跳槽华娱卫视，根本就与那些绯闻毫无关系。真正的原因，就是为了利益。04年7月，李湘先是成立了娱乐公司，紧接着就以制片人的身份跳槽到华娱卫视，策划兼主持了自己的新节目——《李湘星运动》。不成想，原以为李湘作为国内最有名的女主持之一，一定能带火节目创收的华娱卫视。却万万没想到自己花了大价

钱挖回来的李湘，居然只会在节目里发嗲，甚至靠着“裸露”来博关注。哪怕在此期间李湘跟李厚霖闪婚，都没能挽救节目的惨淡收视。

丢人又丢面的李湘，本打算合约结束后就赶紧回到湖南卫视。可华娱也是个狠角色，直接放话“绝不放人”。宁可让李湘无所事事，也决不许她回湖南卫视。正因如此，才让谢娜趁机上位。凭借自己的“疯癫搞怪”代替了李湘，成为快乐大本营的新一姐。

人们总说谢娜傻，可看看她当时给自己的定位就知道，人家可是精明得很呢。知道李湘之前的风格是温柔、知性（这也是当时国内所有女主持人的共同特点），根本没受过专业训练的自己要是按照这种风格，永远都不会超过李湘。莫不如“别树一帜”自成一派，就算被观众骂，也总比没人关注好得多。刚好，谢娜的“活泼”跟何炅的“知性”互补，再加上维嘉的调剂，原本在李湘走后呈现颓势的大本营，居然神奇般地重新火了起来。如果说李湘是大本营的“创始人”，那谢娜就是大本营的“革新者”。

原本按照这样的发展，谢娜和李湘各自安好，也就不会有之后那些纠葛了。可随着李湘跟华娱解约，她要“重回湖南，夺回一姐”的传闻，就开始尘嚣直上。

简单说一下芒果台：要知道芒果向来都是非常护内的地方。在对待自家艺人或主持人的时候，在各方面都非常偏向“自己人”ーー一般指湖南本地人，以及湖南台亲手捧出来的艺人。所以那时候很多别台的主持人跳槽去了芒果，明里暗里的都会受到很多排挤。这也使得那些在芒果的外来主持人，始终都有一种“危机意识”，因为不知道哪一天自己就会被“下课”了。比如曹颖、朱丹哪一个不是乘兴而去、败兴而归的？这也是为什么，谢娜在之前曾经自爆，称在芒果找不到归宿感的原因，因为芒果永远都存在“排外”意识。

但李湘就不同了。不仅是因为李湘在芒果还没崛起的时候，就挑大梁撑起了芒果的娱乐节目，对于芒果来说是一份人情。而且李湘这个人，智商和情商都非常高。不少工作人员都说过，李湘私底下不论是对领导和同行，还是对待工作人员和粉丝，都一视同仁、和善近人。虽然李湘为了利益离开了，但芒果内部上至导演下至员工，对于李湘都还是有很深厚的感情的。所以当李湘要回归湖南卫视的消息一出，谢娜心里是非常慌的。好在芒果考虑到谢娜的“功劳”，而且李湘也不愿意以“失败者”的身份回归，所以就安排了李湘去主持其他节目，避免两人碰面。李湘“能抢话”的名声，就是从这时传开的。06年，李湘跟汪涵主持《超级歌会》的时候，经常是她在节目上一个人把词都说了，让汪涵看着台本直发懵。连汪涵都抢不过李湘，就更不用说谢娜了。

虽然芒果煞费苦心地避免两任“一姐”同台，但等到像“跨年晚会”这样的舞台可就躲不过了。07年的跨年晚会上，李湘和谢娜就为全国观众上演了一段精彩万分的“女人间的暗战”。据网友的不完全统计，李湘跟谢娜上台的次数分别是12次和11次。而谢娜在李湘在台上的期间，全程就只有“啊”、“是”、“嗯”、“好不好”的份儿。大家也知道谢娜的性子，越着急越想出风头。结果，终于就在跨年倒计时的环节，为观众奉上了一份“生日快乐”的爆炸级笑料。虽然事后，何炅帮她挽尊给她机会解释了那句“happy birthday”。但谢娜跟李湘在业务上的差距，的确差的不是一点半点。这第一场的同台竞技，显然李湘轻松绝杀谢娜！

随后在08年，李湘以制片人的身份，开始宣传她的新男友王岳伦的《十全九美》，两人的battle也开启了第二轮。明星宣传新作品，芒果无疑是首选平台。作为李湘的“娘家”，她自然比别人更容易上快本去宣传电影了。可就在李湘要去录制快本的消息传出后，随即被爆出的，却是李湘的粉丝被快本导演禁止入内，理由是担心湘迷情绪失控暴打谢娜？？

虽然谢娜事后通过媒体澄清了这件事，某些博主也看似分析得头头是道。可一向秉承着“事实胜于雄辩”的扒爷，却还是找到了不少“漏洞”。

疑点一

粉丝称有20多名湘迷无法进场，且有图有真相；而这位负责澄清的媒体，扒爷都没看懂他写的这是什么鬼。除了脏话、除了骂湘迷是“傻x”，他强调的重点是什么？难不成是说，有票进不去的都是傻x?

疑点二

粉丝指出，当天是导演禁止粉丝入场的，最后还是李湘亲自找到导演，才勉强放了少量粉丝进场的。而澄清方则表示。“导演的权利比主持人大”，所以粉丝在撒谎。但实际上，在芒果，少数主持人的权利的确是大过导演的。这些有太多的事实可以证实了。就比如谢娜在快本，就有绝对的话语权。且不说张杰跟谢娜在一起后，张杰已然是除了快乐家族的五个主持人以外，登台次数最多的明星。包括谢娜的前男友刘烨，自从谢娜跟他分手后他就从没在快本上出现过。当时爸爸去哪儿那么火、诺一那么火，甚至在上节目宣传前，刘烨还在微博上主动“示好”。可结果呢?

疑点三

澄清者表示，谢娜跟李湘在节目里表现亲密没有不和，所以粉丝的说法都是自己yy的。要是还有人到现在都相信，明星在台前表现出来的样子，或是一些工作室在丑闻爆出后所发的声明的话，那真是太天真了吧。如果两人真如表现出来的那么“亲密”，那为什么到了第二年李湘王岳伦的新作品——大烂片《熊猫大侠》宣传时，就只有王岳伦一个人去快本了呢？这一回合姑且判定是谢娜占上风，毕竟李湘都认怂不敢去了嘛~

不过，一直回避可不是李湘的性格。怼天怼地怼空气才是铁娘子的人生信条！果然，等到脱离开王岳伦、李湘独自担当制片人的时候，她又带着一众演员杀回了快本。然鹅...这次李湘却连台都没上去，只能在观众席坐到了节目结束。

如果说这是谢娜给李湘的“下马威”，那之后发生的事就叫：出来混，迟早是要还的。

果然，一直记着这次过结的李湘，等到年底再跟谢娜同台主持跨年晚会的时候。好戏也再次上演。本来谢娜经过了几年的历练，不至于像上一次那样，完全没有“还口”之力了。谁知道，李湘却突然放出大招，直接调侃起了张杰。听到底下的粉丝齐喊“结婚”之后，李湘一脸得意地问谢娜：娜比，什么时候结婚?

谢娜秒变结巴，话都说不利索了。这还没完，都知道江铠同当时作为新人，正被李湘力捧。结果也不知道是节目组的意思还是李湘的安排，居然让江铠同跟张杰来了段“贴身热舞”。不用看也能知道，谢娜当时的脸色会难看到什么程度吧?

显然，这一轮李湘再一次在同台中K.O了谢娜。

不过，毕竟李湘已经退出了主持界，半隐退到幕后了。对比仍然活跃在台前的谢娜，自然是愈发心有余力不足。尤其是之后，身材发福后，终于退出了台前转战幕后。谢娜也将重心转到家庭，如今组成了幸福的四口之家。没有了利益纷争，二人的关系也较从前和谐了不少。

其实要说这二位，都有或多或少的缺点和黑历史。李湘的情史丰富、脾气暴躁，谢娜以前也没少遭人诟病。比如最经典的14年金鹰节，谢娜跟央视主持人康辉一起颁奖。结果谢娜的几次自以为幽默的“接话”，不仅让康辉无语，观众更是厌恶到了极点。事后有微博大v建议谢娜多读一些书，结果谢娜仍然用自己的“幽默方式”，把自己的书晒了出来。作为一个主持人，主持功底不够还拒绝接受批评毫无进取之心（别说什么去美国进修了，到底是去干什么所有人都知道）。

李湘也许有抢话、话多的毛病，但身为一个主持人，最基本的业务能力就是“控场”。可这一点在谢娜身上，却始终没能体现。或许谢娜现在能凭借自己的“搞笑”，在“快本”这个娱乐节目上屹立不倒。但随着年纪越来越大，仅仅靠着“疯魔”又能走多远呢？李湘是聪明的，所以她懂得早早就退隐幕后，做一个独立的女强人。可谢娜要是

仍然不知悔改、不思进取，那么，这两位“一姐”的未来，或许都不用再比，就能够得出答案了。

3、马伊琍

扒爷今天要说一位人生比较丰富的女星马伊琍，活到现在竟然一直脱离不了“三与被三”。

马伊琍其实长得不是很惊艳的那种，甚至身上一点sao货气息都没有。但人不可貌相，马伊琍其实也不正经过一两回。当然马伊琍也不是打一开始就不正经，早先的马伊琍还是ok的。当初单纯的她经人认识，和圈内导演“管虎”相恋了。两人甜甜蜜蜜了一段时间，马伊琍也因为男朋友的关系，演戏资源也越来越好。然鹅好景不长，马伊琍却被闺蜜“梁静”撬了墙角！谁会想到梁静，一个都已经结婚的女人，竟然还会辣么干！

别看梁静现在看起来与世无争，也不像其他演员那样刷通稿制造话题了，当年她跟马伊琍的那场“夺夫”战可是相当精彩的。

马女士99年就跟管大导演认识了，而且也是管大导先追求的马女士；跟马女士是好闺蜜的梁女士，还通过闺蜜的关系也去拍了那部大热剧“黑洞”呢~可随着马女士愈发有名气，找上门的本子也越来越多。于是，马女士便做了自己最错误的一个抉择——为了《乔家大院》这部剧，推掉了自己老公管大导的戏《活着真好》。

结果让马女士没想到的却是，马女士自己推掉了男友的戏，“好闺蜜”梁女士却当了女主角。还在拍戏时，跟管导产生了暧昧情愫。本来当时马女士跟老公就经常吵架，再加上梁女士“温柔体贴、善解人意”，所以等到拍戏结束时，梁女士就已经跟管导在一起了。马女士受不了老公和闺蜜的双双背叛，于是选择了离开。马

伊琍崩溃了，闺蜜插足和男票劈腿的双重打击，让她心烦意乱。被三了的马伊琍还是太年轻，火气一上来，竟然扭头就和一个追了她好久的富商结婚了！But这种婚姻又怎么会长久？富商不久就暴露了本性，养起了小情人。眼睛里容不下沙子的马伊琍就和富商离婚了，反正也没啥真感情。

后来马伊琍又在一个活动上认识了圈内大佬“王中磊”。说起来，王中磊睡过的人，估计比扒爷喝过的奶茶都多。只不过就连扒爷都很纳闷，马伊琍这款类型，他竟然也看上了。这妥妥的资源送上门，马伊琍岂有推出去之理？于是马伊琍和王中磊就私下里搞上了。

马伊琍是个有抱负的人，当个小情人不满意，还想要小三上位逼走正宫！正宫当年可是追在王中磊后面才拿下的他，即使他花天酒地，正宫也不可能退位。不过马伊琍是真的有手段，王中磊竟真有离婚打算。正宫就直接找到家族里面，让家族给王中磊压力。谁让王中磊只是个小股东呢？所以迫于压力，王中磊这份心思也就断了，自然后来两个人就分了。

再后来，马伊琍因为拍戏，又和当时的小透明男演员“文章”认识了。鉴于之前的失败案例，马伊琍认为找个年龄小的、没有名气的男人可能会顺利一点。但是这段感情却遭到了很多人的反对。

比如文章的家人就比较反对，不想他找个这么大的还有婚史的女人。但看在马伊琍名气还算大，能带带文章，所以家人就先暂时忍了。另一个反对声音就是马伊琍的闺蜜“孜然”。孜然觉得文章不太靠谱，就想给她介绍有钱人认识。

毕竟她自己也算是个成功案例，她觉得有钱人还能教你投资赚钱，多好。于是孜然让富豪老公介绍了另一个富豪给马伊琍。马伊琍也还出席过几次相亲宴。不过马伊琍还是对商人好感不起来，最后和文章倒是领了证。

可惜过了几年，文章被爆出负面新闻，一下子就flop了。因为他之前作妖太多，所以落魄的文章简直不要太惨。形象不好的文章最后还是靠老同学和马伊琍救助。有个广告就是老同学介绍的。那是一个零食品牌卫龙，同意他给自家方便面代言，嗯……还是“辣鸡”味。

以前的文章可是稍有不顺就能搬凳子砸人，这回可是超级配合，果然这是缺钱了。反观马伊琍，凭借着大度，一下子成为圈内正房榜样，多少后续出现类似情况的女星，都以她为模板，争做十大好老婆代表。比如T女星、Z女主持人等。能有这份气度，当然也和马伊琍的经历有关。毕竟落了一个好名声，下次再找下家就不会被骂了啊。

4、孙俪

大家都知道娱乐圈里的明星夫妻，少有恩爱如初的。尤其是面对诱惑多多的圈内人，能坚守真爱的就更少了，很多人都是只做表面功夫，私底下也就那么回事吧。比如扒爷今天要讲的这对，就是这样的情况。男才女貌很是登对的夫妻俩，其实哪个的黑料都不少。孙俪的黑料是“婚前”，邓超的黑料是“婚后”。

想当年，孙俪是个初出茅庐的小小新人。不成想却能够通过一部作品就一步登天，成了国内小有名气的演技派小花。大家都以为这只是孙俪的运气，其实在这个圈子里，哪有那么多天上掉馅饼啊。孙俪之所以能够有资源一夜成名，还不是因为她背后的那位大佬的关系嘛~大佬不仅捧她做了公司的一姐，还把公司所有的资源都砸在她身上。可没多久，孙俪就在拍一部戏的时候认识了邓超。原本两人只是想“互相找个伴”，可谁知道那时候的邓超正是自己最低谷的时期（被前公司一哥打压，正是不知去向的时候），所以邓超也算是有意接近、讨好孙俪的。最后等到戏拍完了，孙俪居然还真的就对邓超动了情了。

这时候要是换成其他人，多半就要跟自己的大佬闹掰了。可要知道，孙俪能够有今天的“一线”地位，靠的就是她能玩转“大佬圈子”，哪怕对记者的态度很恶劣，只要大佬们喜欢自己，就不担心会有黑料。而且孙俪为了上位，也是个心狠手辣的主儿。原本她是看不上没背景、没资源的邓超的，可这其间却有个隐情：因为当年孙俪在出道前，曾经有过一个初恋钱枫（初恋后来也成了圈内人了），两人的感情一直很好，可惜孙俪为了上位却踹了初恋了。所以遇到邓超，又让她回想起了初恋了，人嘛，总是在功成名就之后容易“忆当年”。就这样，孙俪心思一动，便去找了大佬。不仅开诚布公地表示自己确实是跟邓超动了心，而且为了弥补自己的过错，孙俪甘愿将自己后半生的合同全签在大佬这里，永不背叛！

反正最后大佬确实是被孙俪说动了，所以夫妻俩跟大佬的关系哪怕是婚后也依然不错。（其实也是因为大佬压根就没打算跟孙俪来真的，不过是逢场作戏罢了。要不然，他哪会在孙俪之后，又转捧另外一个公司新一姐了呢？）

至于孙俪不顾一切追求到的真爱，也就那么回事吧。毕竟那个当年对她许下海誓山盟的邓超，自从自己有了名气之后，就频频被孙俪“捉j”；可怜的孙俪还要帮邓超去处理那些被爆出的花边丑闻！所以说啊，这个圈子里，哪有那么多的“真爱”啊~不过都是出于利益在一起罢了！

孙俪上学的时候，就被她妈妈带着参加这个那个的饭局。饭局上有什么？金主大佬啊！

孙俪妈妈本意是想把女儿送给Q大佬的，但是那时候Q大佬已经有了黄奕“玉壶美人”黄奕正得宠，Q大佬也就没打算收下孙俪。于是把孙俪转手送给了刘燕铭大佬。

刘燕铭大佬其实手头也有个“元美人”袁立，但是袁立有自己的小脾气，不咋听话。而且拍戏的时候还和陆毅眉来眼去。刘燕铭大佬一气之下，干脆不要袁立了。于是大佬为了不给自己找罪受，打算要个听话的。而孙俪都能被老妈带出来干这个，能不听话吗？所以刘燕铭大佬就很高兴的收下了孙俪。

不给小情人花钱的金主，不叫好金主。刘燕铭大佬有自身优势，捧个角出来简直不要太简单。于是孙俪被送出去参加比赛新加坡才华横溢出新秀，连名次都是内定的，因为刘燕铭大佬投钱给这个比赛了。

有了出道由头，刘燕铭大佬打算推广一下孙俪。不过因为这个比赛没啥水花，所以孙俪也没啥热度。不过这都不叫事，孙俪的演艺路才刚刚开始。刘燕铭大佬做主，让她签了海岩的公司，成了旗下第一个艺人。好了，wuli孙俪终于可以出演热门剧的女主角了。然后命好的孙俪真的凭玉观音这部剧拿了好几个奖（怎么来的，都懂哈）。接着孙俪又继续演女主戏，事业真是红红火火，有了很高的国民度。

别看孙俪火了，可她不会被成绩冲昏了头脑，知道一切都是靠金主，所以孙俪一直都很听大佬的话。刘燕铭大佬也就喜欢带她在身边。出国玩、约见大佬时，还会让孙俪作陪，如果看上了，那就陪到底喽。

听话，自然就会有好果子吃。只要金主大佬在一天，自己就不会扑街。孙俪背后的资源就一直没差过。不过刘燕铭大佬后来玩腻了，送人情又把孙俪送给了另一个金主。换金主不换钱啊，孙俪事业可是完全不耽误~

这边刘燕铭大佬也不闲着，又找了一个新情人童蕾。童蕾也不是简单人啊，上学时就被人包养，花钱走后门才上的艺校。刘燕铭金主自然不是第一个也不是最后一个。童蕾自从被力捧之后，别看咖位不大，在剧组可都是豪车接送，完全奢华待遇。

后来童蕾在剧组拍戏时还认识了男星周一围，和周一围谈了好几年的恋爱。最后当然是没成啊！周一围和女星朱丹结婚生子了。而童蕾出道到现在，名气始终混的不如孙俪，后来也旧人退位，找了个大老板结婚了。

所以说，还是孙俪聪明啊，知道自己要什么，干什么。把大佬维护好了，不仅她恋爱了，金主痛快放手，还一点不影响星路。孙俪是跟谁好上了呢？同剧组的男星“邓超”。当初是邓超追的她，因为傻子都能看出wuli孙俪来头不简单啊！所以邓超追她，也有巴结的意思。谁让自己正是低潮期呢~

一来二去，两人还真的走在了一起，后来还又结婚生子了。两个人要说没感情吧，那是不可能。要说非常恩爱，这就有点虾扯蛋了。所以恩爱就是秀给吃瓜路人看的，既然大家喜欢看，那孙俪他们就继续秀，反正有的是人捧场。而私底下呢，孙俪不仅要忙事业、忙家庭，还得忙金主，也是忙的不得了。邓超呢，可是想得开，自己也没少撩骚。黄晓明都能把老婆送出去各种孝敬，邓超他俩这才哪到哪

有付出就有收获，让孙俪后来大爆的战国剧，能出演主角就是靠着背后资源拿下的。因为投资方本来是要找“唯姐”的（没错，就是昨天出场打酱油的那个）。但考虑到孙俪背后的资源SN，剧方这边才最后定的孙俪。

现在孙俪和邓超事业都不错，形象还特好，国民度很高。发展到现在，孙俪其实没走多少弯路。要知道很多女星那是睡了一圈才知道自己的路子该怎么走，比如范冰冰。而孙俪只要哄好那几个，就一路顺遂，已经算很幸运了。

时至今日，功成名就的孙俪要是在家看电视，估计还能看见某位大头主持人钱枫在台上傻笑。孙俪可能会呵呵一下，对着自家邓超说：“你看，我初恋傻不傻，现在还混成这diao样”。

5、张萌

姨太感觉现在每部剧，都有各种瓜可以吃。所以今天姨太就来说说正在热播的网剧，前几天爆出来女主张萌拍戏期间流产的事吧。流产一事是张萌的经纪人讲出来的，因为不忍心看到张萌一直被网友指责攻击。

很多人都佩服张萌的敬业精神到了这个地步，但姨太同样身为女人，还是要说：这么做虽然对剧组负责，对工作负责，但难免对未出世的宝宝、对自己的健康、对家庭不负责。毕竟也是37岁了，算得上是大龄孕妇。而流产后本就需要静养，张萌却只休息了一周就继续拍戏，后期还有下水戏、动作戏等，对身体的损伤真的很大！

张萌确实很拼，克服所有阻力也要演好这部戏。而且为了争取到这个角色，就连报价都不想报，一切全力配合剧组。这个对于张萌来说“可遇而不可求”的角色，也让她受到了质疑。因为有网友看了原作，发现这个角色是新加的，而且戏份很多，比原作中的女一还要多。加上宣传时一直番位靠前，所以还被怀疑是带资进组。

因为杨蓉饰演的角色，原本在书中是女一，而现在却变成了女二，杨蓉粉丝就坐不住了。针对“压番位”一说，还去@于妈，于是于妈下场与网友互动，话里算是承认张萌是带资进组。于妈说张萌的职称是老板娘，和大家不一样，而且加上之前的合影，证实了张萌是耀客传媒的老板娘。

网上的传闻经于妈盖章后，似乎就是板上钉钉的事，不过张萌还是出来解释了。这条微博否认了带资进组，但对于耀客传媒老板娘一说并未否认。因为她不仅是老板娘，还是公司旗下艺人。耀客开发制作的剧大多也有张萌的参与。比如《宝贝》、《敢爱》、《离婚律师》、《三个奶爸》、《幻城》等。

耀客传媒的老板就是吕超。她和吕超从合作《神话》时就认识了，一开始只是工作关系，传闻是2014年她在拍《离婚律师》时与吕超结婚，婚礼上张国立还是证婚人。

张萌虽然拍戏多年，但绯闻其实很少。除了现在的老公，姨太搜到了很多类似的新闻，文中都提到某男与张萌在机场亲密，而这男子是圈外人，叫张海苍。姨太真的要问问各位撰稿人，注意看一下吕超特色的下巴，这明显就是吕老板，你们是怎么统一叫张海苍的?

除了上面不靠谱的新闻外，张萌和霍建华在拍摄《唐琅探案》还传出过绯闻，不过这十之八九是为了宣传新剧。姨太还能搜到的是她与黄海波的绯闻，而且有两人亲吻的照片为证。新闻都是写两人是在拍摄《心术》时认识的，but这两人最后都没出演啊，所以什么鬼新闻！

不过百科里两人倒是有写明，要知道如果图片女子并不是张萌，那么他们自己的公司一定会去修改百科，这也侧面证实他俩确实是有过一段。

明星关系



前男友黄海波



好友姚晨



搭档丁子峻

姨太也知道女明星化妆前后变化大，但这偷拍图真没法和张萌对上号，因为张萌现在长这个样子啊！看新剧中的样子是有些肿的，而她的经纪人解释说是体质问题和怀孕的原因，但这种肿很像打完玻尿酸水光针的那种哎。

其实熟悉张萌作品的人，一定还是能够感受到张萌这几年脸在变的事实。

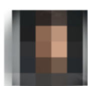
早先张萌是以环球小姐中国区冠军的身份进入娱乐圈，那时候她长得就挺好看的，尤其是眼睛，又大又有神。

她05年出道，在09年的《神话》和10年的《武十郎》里，张萌还没有什么变化。能看到这时的她鼻头有些向下偏大，而且笑起来有自然的法令纹，但没有凹陷或者酒窝。而微调后的张萌五官变得更加精致，尤其是鼻子变得更挺了，笑起来还有点酒窝的感觉，整个人看起来很自然。

到了14年的《离婚律师》和16年的《周末父母》时，姨太就真的觉得她长相越来越往网红上靠了。精修图还好，电视剧还是能看出脸不自然了。姨太又找到她的一些活动照片和微博照片，是不是对比就出来了？

当年的《敢爱》和现在网剧图片，宝贝们不瞎的话，都能看出来，这几年张萌脸更小了、鼻子更挺了，整体看起来每一样都美了，但是问题就是没什么太大的记忆点了。这张就是张萌现在的微博头像，姨太能看出好几个明星的影子来。不过明星嘛，没有几个不去调一调的，但愿张萌这脸后面就别再动了，保持住不塌就不错了。很神奇的是，明明整容对于表演来说是个障碍，《周末父母》里脸明显僵了，但是竟然不影响演技。

被张萌的演技圈粉了…



来自： 2017-02-24 13:50:22

和老公假离婚的那个作劲儿 真的是入木三分 然后老公出轨了别的女人 不愿意复婚 她的哭戏 真的让我get演技了 感觉男二和女二的线比主线好看太多了（题外话：真是白的发光

其实不少网友都是从《神话》就开始关注她了，当时张萌可是比女主还出彩。2015年的《小丈夫》还让她获得了第22届华鼎奖中国百强电视剧最佳女配角的提名。姨太看剧照，觉得这阶段她又变得像白版佟丽娅了。

照她一年两三部戏的节奏，一部戏就是一个阶段脸的见证啊。不过这么多年下来虽然脸变了，但也留下了几个令人深刻的角色，她不是科班出身，还能做到这样，值得表扬了。

冲破各种不靠谱传闻，姨太把重点也都扒了一圈，各位宝贝应该也能发现张萌除了变脸外，其他还是OK的。自己是老板娘还各种努力拍戏，这点比起室外拍戏还得装空调的某些演员，真的是强百倍。

所以姨太对张萌也起了兴趣，打算回温下《神话》，顺带把老公胡歌再吸一遍~

6、宁静

说这个主人公炮姐是宁静，是不是很明显？一听就是脾气很大对不对？没错，宁静自从出道开始一路就是脾气贼大，谁都惹不起那种，只有她骂导演的份，没有导演骂她的份。她都骂过谁呢，让扒爷来数数。她骂过导演，不过这事不能全怪她，她进组以后那导演想潜规则她…

当时的宁静还在上学，眼睛大大的，身材（尤其是上围）也是相当的好，说句直白的话，那就是要啥有啥。当时有个导演看到她了，一下就喜欢上了，一边说着喜欢，一边就直接上手了。给她气得直接骂了一句“滚他妈的一边去！”她还一巴掌把人家打翻了，直接撞到墙上，给那导演吓跑了。

虽然自己也没到角色，但是她自己觉得爽，就可以了。不过呢，扒爷觉得她最生气的不是导演想要对自己动手，而是因为，你一个什么小破导演，你竟然想潜规则我？我可是巩俐的唯一对手呀！

没错，年轻的她，把另外一位登顶的女星巩俐视为自己的对手，而且是只有她是自己的对手。不过这个愿望一直到现在都没实现，可能现在还在为这个愿望努力呢~为什么扒爷要说，她是嫌弃人家导演咖位太小，扒爷找了几张图大家感受一下~

视觉中国镜头里的，趴导演大腿，摸导演大腿，按照她这种避嫌的性格，一定是张国立老师的腿撞到了她的胸上吧？嗯，但是这一次可能是胸先动的手....哇，扒爷觉得自己的马赛克打得真机智！需要夸一下！

好了我们继续说宁静的光辉喷人历史。

宁静特别爱喷人，她上节目的时候和小和尚吵过架，因为小和尚是专业玩嘴皮子的，所以她没吵过，后来还是导演下场哄的她。

宁静还在节目里大哭过，当时和她同台PK的是另外一位萌萌哒的大白哥，当时她唱得还不错，可她却哭着说，自己想要被淘汰，想让大白哥晋级...事后被知情人爆料，大白哥因为有其他安排，那一场就是要下场的...

宁静还上过真人秀，喷了一位后背当红小花旦，反正她喷人就是笑着说，当时大家也确实觉得小花旦很土，也都只觉得她真性情而已。但是大家有没有发现，宁静每次喷人，都是给大家留了讨论的噱头的呀，你们那些直接把她定义为真性情的人，真的太不懂配合了！

宁静特别爱喷那些无用的架。上真人秀的时候，一出场就是一副“姐不配合”的样子，出去玩不乐意，早起不开心，你们讨论你们的，我自己就做我自己。问到她，是不是为了钱来参加节目，她就很开心说啊，是啊是啊...我就是为了钱。没错，为了钱连抠图都能欣然接受的人，也确实是直白坦诚了~

不过呢~宁静才不是那么无聊的人，她每一次喷人都是伴随着炒作的。太远的扒爷就不追溯了，就聊聊几件比较特别的事吧。PS，以下内容，由于扒爷才只是18岁的孩砸，所以对当代大红的热剧，和大家的理解可能会不同，但是出入不会太大。

宁静出道的时候，确实是好看的，她最红的时候，是去了上海以后，先是和上海合作了几部不温不火的作品，后来就力压一众当年上海的小花，成为了小花旦。没办法，确实人家是票房可以的。真正爆红其实是因为她后来搭上了京圈姜文（现在是老文青了）。

其实京圈姜文本来是有一个相好的，我们就叫刘晓庆吧，他和刘晓庆一见面就爱上了彼此，可惜当时她不太方便，毕竟不是单身，但是他俩还是很坚持同居了三年。终于后来决心分手，然后就给宁静留下了机会，宁静当时也是觉得这俩人名字都贼大呢，要是能混上，那岂不是离超越蜂皇又近了一步?

不过姜文也确实是有才，那种痴情的浪子，真的是会很迷人的，所以当时宁静也并非全是利用之心，只是后来就不一定了~姜文以前想等刘晓庆回头，但是刘晓庆觉得这感情太磨叽了，就想断开，但是姜文不乐意呀，姜文可是一直爱着她的。哪怕后来跟了宁静，也被人发现宁静和刘晓庆长得有5.6分相似。

反正宁静对姜文是爱而不得，姜文后来结婚了，她还做了很多大胆的事，当时大家只是说她是想放飞一下自我，换个发型，其实就是她心里憋屈。大概是想不开，不明白自己到底哪一点比刘晓庆差吧。

后来也是没过多久，她就闪婚了，嗯。。按照当代人的结婚速度，绝对是闪婚了~后来发现还是不太喜欢这样，所以现在已经离婚了。虽然宁静没得到姜文的心，但宁静却借着姜文的名字，蹭着刘晓庆的势头，靠着她本来就不俗的实力，往前卖了一大步。尤其是姜文的一部好作品，还把她捧上了一个高度，也就是很多人对那部成名作都有很深刻的印象。因为她胸大屁股翘，是很多男人的梦中往事。

前面扒爷也放了几张照片了，你们懂得，其实男人的审美就是这么低俗，他们喜欢大屁股，喜欢大胸。尤其是老一辈艺术家的心里，总有一个扎着大辫子扭着大屁股

的大眼睛姑娘。所以！这里扒爷就要说说另外一位直男女神了，巧得很，她俩还有过很深刻的矛盾！

为什么只是矛盾，不是不和，因为宁静否认过自己讨厌直男女神。当时有个节目花儿与少年，大家要说反话，依照她的性格，喜欢就是喜欢，不喜欢也没必要为节目效果委屈自己，所以当时她所说的讨厌，其实就是并不那么讨厌这位直男女神。嗯，称呼这一位做直男女神，似乎有点拗口，我们也该个称呼好了，就叫她许晴吧，扒爷起名字可不是瞎起的哈，都是关键词！

许晴其实在很早期就是被直男很喜欢的那一种, 因为她一笑起来大家都差点醉了, 而许晴身上的桃色八卦也不少，直男们也是觉得这种女人很有味道。扒爷前段时间也说了，有一位被大佬买了豪车豪宅养在家里的，几百万就可以等你回家的，就是这位许晴了。

许晴最近几年比较火，一个是借了宁静撕逼的东风，再有一个就是她的老兄弟们又想晚年YY一把，就把她的屁股又展示在了镜头前。哎呀这样写大家会不会觉得扒爷有点过分...但是扒爷说的是实话呀，那些导演真的就是很故意去拍她性感的后背和屁股，扒爷这种直男怕是跳进黄河水也洗不清了...但是她既然敢拍，扒爷就敢说！

许晴和宁静不和，其实没有啥要说的，只是因为许晴比宁静出道晚几年，宁静以前觉得自己真好看，觉得自己离巩俐可近了，无人出其左右，结果出了个许晴，发现自己也有了威胁。她俩私下里倒是没什么交集，但是宁静可是实实在在当众坑了许晴一把。

当年吵翻全网的撕逼大战，大家应该都关注过的。许晴和宁静一起出门，结果宁静和另外一个小花拉队伍搞帮派，结果被人骂成狗。因为许晴拒绝沟通，自己又有点架子，所以当年大家都以为许晴是不太好搞定的那一位。结果没想到，后来一段被剪掉的视频发出来，大家发现，许晴可能是被坑的那一位。

虽然许晴很事逼爱矫情，也是个很麻烦的人物，相比起宁静这种有事直接怼的人来说，是朋友圈里不太讨人喜欢的那一种。但是，不怕人直爽，就怕直爽的人有心机啊。当年宁静和另外一位小花他们之间明明有沟通，宁静作为老江湖，还要关照小花别在镜头面前露出太多，靠口型交流，最后无声内容当然不能剪出来，剩下的摆一摆，就成了许晴一个人的锅。事后许晴和节目组都撕逼了，也找人写了不少洗白稿，然而还是没挽回自己的名声，至今还被人diss呢。

这是宁静的第二波炒作。

自从这一波炒作之后，宁静可能发现自己真的是一个话题人物，所以她做过很多次炒作试水。比如，那期撕逼节目后续的时候，虽然她没能继续参加，但她却跑去给人家当了一个类似接待员的角色，回来自己还配合着来了一句，集体生活全靠演技。这不就是在暗示之前自己那一期嘛~

她还去人家节目上爆料，女星卸妆不如大家想象得那么好啊。或者是爆料，自己认识的一个女明星，想跟人家分手，但自己想站住脚，所以就给人家挖坑等人跳等等。只不过，扒爷发现，这些爆料从未被证实过，她自己没回应，大家也没猜到。毕竟她爆料不像扒爷这么用心，把很多细节都写清楚了，所以呢，她的料，没人猜得到是谁。

不过，最近她发现炒作确实是能让她翻红的好办法，于是就瞄上了于正，扒爷说啥来的，每个名字都是有暗示的。yu...炒...好像get到了什么信息吧，说他是炒锅，主要是因为他特别爱炒作，他确实是个很会营业的人，但是他的毛病，也刚刚好就是每一部都会炒！红到发黑最近流年不利的那位小花旦，他帮忙炒作红过很大一波；多年未复出，一合作以后马上翻红的欲望清纯女，被她炒作翻红；新出道的小花，要啥啥没有，情商又低，被他炒作一波，红了~

其他的扒爷就不提了，太多太多..所以呢，鱼炒锅和宁静的搭档，真的是黑白配，炒哥炒姐配~

最近他俩联手搞了一波营业，还顺带脚把另外一位无辜女星带下场了~宁静一如既往开炮喷人，也是一样的不指名点姓，于正就很开心跑去帮她捧哏，帮着她一起给大家发暗示。可没多久，一会就自己冒出来说，喷错人了..顺带着，还表示，原本宁静想喷的是无辜姐，可惜自己误会了...

无辜姐，真TM无辜！

为啥选中无辜姐，说起来也是有趣了，无辜姐最近也有一点事..最近某小花不是拿到了一个水分很大的奖嘛，然后大家都觉得她不配。无辜姐心里也是很为难的，自己也想要奖，但是没人家流量大。无辜姐就自己发微博，澄清了自己以前的一些传闻，传闻是真是假这里扒爷不提，反正就是她自己旧事重提。就是因为这两层关系，有热点，有花边，于正和宁静一拍脑门，得嘞，就您类！懂了吧，为啥朝无辜姐下手？为啥宁静要继续和于正合作，还不是因为当年她有一颗匹敌蜂皇的心！

有些事，一旦成为了执念，就一辈子会念念不忘。希望宁静未来能够封神吧，扒爷也不敢放下豪言，毕竟鱼炒锅这个人是有点神的，真有一点金手指的感觉呢~

7、姜文&周韵

在娱乐圈内新月（san）上位的人非常多，要么就是所谓的一见钟情为“真爱”抛弃原配，要么就是**婚内出轨**被正宫**锁喉**悬崖勒马。这些**破狗血**事儿一件接着一件发生，既然提了咱就按顺序往下说~今天扒爷先给大家说前者“一见钟情”的“真爱”故事，主人公我们叫她“**周韵**”。

周韵家中小富，当年作为**新人出道**的她并不是很受瞩目，没成名的她**出人头地**的欲望比较强烈。但她不像其他女星一样直接**争抢**或**夹枪暗讽**式攻击，周韵走的是能忍路线，不哭不闹用骨子里的**强势**去征服别人。这样的女人有着十分**直接且彪悍**的手段，当年为了一个**光头的和尚**角色，在没定角前就直接给自己剃了**光头**。不知道的以为她对自己的实力有多大自信，事实上只是靠**其他方法**得到了**原不属于她**的这个角色。在拍完这个片子后，她遇到了现任老公“**姜文**”，在男方眼里她是个比**股市大花**“**萍萍**”更会做人的人。

萍萍在圈内是出了名的**见人说人话，人鬼讲鬼话**的老油条，只要和她在一起，就会很快打成一片。但是当周韵跟萍萍两人**同时出现**，萍萍的风头就会被盖过，周韵曾用自己**八面玲珑**的招数证实了**更受欢迎**这点。

勾男手段极佳的周韵与有老婆的姜文有着**共同的老师**，两人以被托付照顾小辈的名义相识，没想到就这样**一拍即合**。在**合作搭档**时周韵和姜文就**互相勾搭**上了，扒爷觉得这应该就是顾着顾着就上了床的“意外”实例~

真·不是一家人不进一家门系列，这字面的意思就是，姜文和周韵**都不是什么好人**......

当年姜文为了傍上有钱有名的大花“**刘晓庆**”，直接选择当了人家**男小三**，插足了人家跟**导演老公**的婚姻。两人**因戏生情**，为了**力捧**小狼狗姜文，刘晓庆可是煞费苦心！不仅为姜文多方**筹备资金**，还一直鼓励他追求自己的**导演梦**，在刘晓庆的努力下她家小狼狗拍出了**人生中第一部**电影《**天气真好**》。

然后，大家是不是想着两人将会继续这段丑闻恋情?

人家年轻小伙子又**不傻**，钱名都拿到手了还谈什么，当然是**用完即甩**啊~两人分开后刘晓庆就摔了人生中最大的跤，**进去了...进去了**...（扒爷不细讲了，请各位带脑子看字面意思~）这个时间姜文又出现了，带着**主角英雄的光环**“想尽办法”**拯救**刘晓庆，这一壮举被各家媒体称之为“真友谊”的体现。

就这样男女**两方皆获利**，洗白+出来了=**一箭双雕**~

没多久男方开始继续自己下段**暗搓搓**的恋情，从这里扒爷再继续上面提到的周韵那条线！那时周韵和姜文在一起时大家觉得**女方是小三**，但事实上姜文身边同一时间**还有另个妹子**。所以准确来说周韵是**小四上位**，连挤两房“太太”哦！（在剧组姜文跟小三打电话时，周韵都在一旁调情~）

在这种软攻下，姜文理直气壮的抛弃了非常有能力的**原配洋姑娘**和小三，鬼迷心窍的跟着小四周韵**正式在一起**了。周韵**婚前**在当小四的整个过程中，**不哭不闹一片平静**，她用这幅**贤内助**的样子征服了姜文，让男方**无比心疼**这个比他**小15岁**的女孩。

但事实上展现出这个模样的周韵，骨子里**非常强势**，只是这些东西在她没有正式名分前都被**藏了起来**。**婚后**，这两人正好证实了一句老话，**一物降一物**！

为什么这样说？

因为周韵和姜文的脾气其实都不好，周韵是个只要一生气就会直接**甩脸走人**开始**自虐**的女人，她会用**过激行为**逼着姜文**低头认错**。就这样**折磨**的过程，两人还能成功走进婚姻殿堂**至今未离**，扒爷也是佩服。（周韵不愧是姜文心爱的女儿哟~）

这些年姜文其实也对其他女星**动过心思**，比如女演员“**冰冰**”，两人经常在剧组中**私下约聊**。像这样的情况总归会引起别人的注意，像剧组那种**八卦聚集地**就是个漏风口，没过多久周韵就发现他们约聊的**次数越发频繁**。

作为过来人的周韵当机立断决定**掐断火苗**，直接开启**盯梢模式**。只要老公跟冰冰有**衔接点**，周韵就会默默坐在一旁看着他们互动，杜绝一切可能。渣男就这样被管得死死的，虽然不能说就此之后姜文就开始保持清白之身，但最起码有过那次经历男方再也没有那么明目张胆偷腥了。

扒爷写到这儿只想发自内心问一句，过这样的生活累不累？

7.1姜文

姨太发现后台很多宝贝对老演员特感兴趣，也怪不得你们想知道。毕竟现在这些小年青们用的招数，可都是当年前辈们玩剩下的。所以姨太再来挖个坑，讲讲那些前辈们的精彩生活，宝贝们就会发现各个都不简单呢。

今天系列里的第一个“老腊肉”就是姜文。

很多人对于姜文的印象就是实力派演员、才华型导演。他自导自演的电影，那必须得去捧场。谁要是看不懂，就显得没层次没文化。所以姜文的电影，似乎就等于B格。而姜文还有个非常令人羡慕的婚姻，老婆周韵长相大气，每每出现都让网友觉得气质不俗。

emmmm……要是长得不好看，周韵也不能小三上位啊！

没错，周韵和姜文的爱情，可是建立在男方出轨的基础上哦~而且姜文的感情故事能说的地方多着呢，其中还有一个重要的女人，那就是刘晓庆。这三人的故事，姨太来给大家捋清楚。

刘晓庆和姜文认识，还是因为合作电影《芙蓉镇》。那时她是32岁的当红女演员，他是23岁的中戏大学生。两人在这部剧中慢慢相识，然后相恋，但刘晓庆当时已经结婚，老公还是圈内著名导演陈国军。谁能想到第二次结婚的刘晓庆，竟然一点都不珍惜婚姻，还和姜文看对了眼。更扯的是，剧组还很支持他们的恋情，一直帮忙瞒着。

但天下哪有不透风的墙？刘晓庆和姜文的事被正牌老公发现了。陈导演拿着小刀逼着姜文写两人发生的事。被找上门的姜文竟然怂了。他说自己并不知道刘晓庆已婚，而且他是真的喜欢她，并不是想要当小三！

这赤裸裸的谎话啊！姜文还真是没担当，和刘晓庆的付出一对比，可是差一大截子。她可不是光嘴上说说喜欢，刘晓庆积极给姜文拉投资，一直鼓励他当导演，这才有了一鸣惊人的《阳光灿烂的日子》。

可姜文说刘晓庆年纪大，不适合出演这部电影，于是就找了更年轻的宁静来拍。

OK，这理由也说得过去。但拿着刘晓庆四处拉来的钱拍电影，中间他却又和宁静搞一起了？

发生了这些个事，刘晓庆也和他断了关系，而宁静也很快成了过去式，原因是姜文嫌宁静不安于室。

好了，没有空窗期的姜文在拍摄《北京人在纽约》时又和马晓晴在一块了。当时是马晓晴追的姜文，可姜文和她也就是露水姻缘，最后他们的恋情也没有了然后……

等到一年多以后，姜文又和一个法国女学者桑德琳认识了，谈了差不多2年，两人就结婚了。之后还生了个很可爱的女儿。但这位法国高知也没能看住姜文。她在巴黎大学教书，所以很长时间两人是两地分居。有时桑德琳也会带着孩子来中国，还去探过姜文的班。

然而那又有什么用？在拍摄《天地英雄》时，正牌老婆来过，却也挡不过姜文和周韵看对眼。用周韵的话来说，他俩就是一见钟情。这部电影是周韵第一部影视作品，也让她和姜文走在了一起。可说的再怎么好听，也是明晃晃的小三插足啊！

机智的姜文对外就说，因为和妻子离得远，起了矛盾，见不到女儿，所以就把周韵当女儿看。

你闺女才七八岁，周韵都25岁了，这也能认错？

姜文和她好上以后，对周韵确实不错，就像当初刘晓庆对他一样。姜文想把周韵塞进陈逸飞导演的《理发师》剧组。但是陈逸飞不同意，两人就闹掰了。于是姜文就罢演，还借他人放话，说周韵是陈逸飞的小情人。

虽然陈逸飞解释过，但当时也是被泼了不少脏水。就是这样的姜文，和周韵光明正大处了四年多对象，05年他才和法国老婆办理了离婚，后脚就和周韵领了结婚证。

所以周韵是小三是怎么也不可能被洗白了。

然而大众是健忘的，很多新生代还都不知道这些过去，还觉得俩人怎么这么恩爱。有人还想向周韵讨教，如何能拿下浪子，把他收拾的服服帖帖？

姨太想，这可能就归结在一点“忍”上了。没名没分，也能不哭不闹，能拿下姜文也是她选对了上位路线。如果争着吵着要有个结果，那么周韵很有可能会像袁立一样，被男方烦的分手了。所以不得不说周韵虽然年纪轻轻，只是个大专学历，但人家是真不傻啊。

有意思的是，现在时代真不一样了，换成哪位小鲜肉，自己做小三，又出轨找小三结婚，不得被嘲死，哪里还能有好名声。

8、倪萍

很多小婊贝吐槽**娱乐圈越来越乱**，小年轻这辈出来的明星们根本比不上老戏骨，还是多年前的圈子干净些。如果带有这种想法的，扒爷劝你还是**醒醒**吧~娱乐圈不管是以前还是现在，**乱**的现象一直都存在。扒爷今天要说的故事主人公就是被这个存在**伤害**的女人是倪萍！

倪萍一直是几代人心目中的女神人物，**实力**、**颜值皆在线**，就没有她镇不住的场子。放现在完全是**多栖艺人**的典范，而且她应该算是中国**第一对国民CP**。（妈呀，扒爷自己写出这话都感觉到弄弄的年代情结...）

在碰到**渣男**前的倪萍拥有一片光明的前途，**事业顺遂**的她最早谈了个**小品男友**“**郭达**”，两人感情很好。但因为双方家庭**相互嫌弃**的原因，两人最终生生被拆散了。（封建思想太伤人了！）

在那之后，倪萍就遇上了**还未有大出息**的渣男“**陈凯歌**”，**贼深情**的倪萍一眼就相中了这个**潜力股**，没头没脑的陷入了一段**孽缘**中。被感情冲昏头脑的倪萍，被男方的花言巧语

哄得十分开心，没多久便决定与陈凯歌**同居**了！！（要知道那个年代就住一起得需要多大勇气，被家人知道是真要被吐沫星子淹死啊~）但耐不住人家**痴心一片**，天天回家给预备老公烧饭洗衣，真·悉心照料没得挑。

男方那边因为忙着拍戏工作无暇照顾家人，倪萍就为他尽到孝心，**一直伺候着陈凯歌躺在病床上的老爹**，鞍前马后直到长辈去世。最后，就连**葬礼**后是也都一并是倪萍**操办**的，扒爷觉得这做的怕是比一般嫁入门的媳妇儿还到位吧！

那时圈里人都觉得倪萍和陈凯歌**十分登对**，陈凯歌也尽情在台后拼搏，他的**才气**在从那几年开始逐渐得到**国内外的认可**。看到自家未来老公得到赏识，倪萍也非常开心觉得日子就快熬到头了，眼瞅着自己就要和他**成为一家人**了。

那陈凯歌怎么想的呢？他是决定和陪伴多年的**二十四孝**女友倪萍结婚，放弃他身上扑的**小姑娘**吗？想必小婊贝们都猜到**结果**了吧~如果是安稳结婚就不会有扒爷这篇文啦！

陈凯歌和所有**没定力**的男人一样，在拥有了**钱和名气**后就劈腿了**小三"陈红"**，**心机超狠**的女方直接登堂入室。在明知道有倪萍这位正主的情况下，陈红选择了最快挤走对方的方式，**未婚先孕**！

心中怀有愧疚的陈凯歌对此情况还未消化，害怕刺激到倪萍的他没有选择第一时间无情的**提出分手**。面对陈红的时刻**催促与质问**，他没给对方准确的答复，想着能拖一天是一天。但他怎么也没想到，办事不留情面的陈红直接**顶着肚子就去大闹片场**，要陈凯歌负责。好不容易被劝回家后也不消停，生怕陈凯歌临时反悔的她选择了更狠的方法，**以死相逼**男方立刻去跟现女友倪萍**立刻分开**。

真是写到这儿，扒爷粗话都要爆出来了......

这次的伤害对倪萍来说是巨大的，她觉得在这段感情里**不仅没有自尊还失去了自我**，所以最后她选择了退出。而已经得到陈凯歌的陈红，在看到这情况便开始**嘚瑟**起来，她觉得自己**年轻貌美力压倪萍**，事后不止一次暗讽倪萍是**老女人**没魅力让陈凯歌爱上她。

经历过这份伤痛后，倪萍非常快速的决定下嫁**摄影记者老公**，她后面的日子过得其实也没有很好，当了**40岁**高龄产妇生下一子。孩子生下来就得了**先天性白内障**，为此她停掉所有工作退圈**十年**，全心全意往返国内外照顾孩。花销极大的倪萍将前**几十年**的积蓄都贴了进去，甚至一度沦落到**负债**的地步。

在坚持过着这样艰辛日子的同时她又**被渣男老公抛弃**了，只因对方**不肯再受到孩子的拖累**。而另一边陈凯歌的家庭极度和谐，男方被陈红管的非常死，**上到经济大权下到片场生活**全是女方说了算。

连生两子的陈红仿佛跟人生赢家一般**炫耀**着自己的生活，对于那时的倪萍来说，是真的很讽刺。还好倪萍最终还是坚持到最后，遇到了她现在的**导演老公**，儿子的病也在多年前治疗成功得到好转。

在扒爷看来，很多事情对人对事终要留有底线，否则报应到来只是时间早晚的问题而已。

9、刘涛

这位女演员"**刘涛**"一直是X老师的"理想型"：不仅长相非常有女性美，对外界的形象也是柔美、知性有成熟风情的女人形象。虽然坊间一直都有不少关于刘涛的黑料，但X老师都是不愿相信的。毕竟，刘涛给多数网友的印象都是有传统美德的贤妻呢~要不是这一次，X老师终于亲自目睹了这件事，或许X老师也宁可一直留有从前的那份美好印象。

刘涛这个人，虽然不是科班出身，但也算是"一出道就走大运"的典范。遥想当年，刘涛进入娱乐圈不久就接到了一部"大IP"电视剧。虽然不是主角，但形象亮眼的她还是凭借这部剧有了名气。

紧接着，刘涛又加入到一部古装巨制中，并且饰演了一位原著里就非常讨好读者和观众的角色。只是，这部剧虽然造就了刘涛的名气，却也为她带来了持续至今的黑料。比如，当年她选择在自己正当红的时候结婚时，坊间就传出刘涛早已秘密结过婚的消息。不仅结过婚，爆料者还有鼻子有眼地说刘涛其实还有个私生子，但她之后为了拍那部古装剧、为了自己的演艺事业，而把自己的儿子寄养去了寺庙里！之后这件事虽然被紧急公关河蟹了，但还是有一些“小和尚”的照片流传了出来。细看眉眼间，也确实是有那么几分相似的。

本来这条消息，由于刘涛多次澄清过，加上时间已久并没有实锤，所以X老师也只是当谣言来看待的。直到前段时间，在刘涛投资的某部剧选角的时候，其中一个“少年”角色原本剧方已经定好了特约小演员了。但谁也没想到，刘涛居然力排众议，非要指定一名十五、六岁的少年来演。

开始大家还以为，这么重要的角色刘涛肯定会找个有演出经验的小演员来演；可等到少年进组后，导演才发现这位原来一点经验都没有，连基本的“走位”都不会，这可真是件怪事了。而更让人细思极恐的是，有越来越多人发现，这位少年的长相跟刘涛那简直就是一个模子刻出来的一样！

当然了，虽然大家早就听说过那件传闻，但碍于刘涛投资人的身份，肯定是谁都不敢点破的了。至于这位少年，是否就是当初被传“养在庙里”的那位，那就无从对证了。

除了“私生子”，另一个在刘涛身上的“黑料标签”当然就要说到那些她在剧组里的“艳闻轶事”了。比如，大家都很好奇的她在拍摄那部古装巨制的时候，据传曾经跟剧组的男主角、扮演她在戏里的情人的著名男演员“**雄哥**”当“剧组夫妻”。这条爆料流传的版本很多，虽然那时候X老师还并没从事这份工作，不过确实是听到过一些前辈提起过。不过不是跟那位男主角雄哥，而是跟**那部戏的导演**。

那时候刘涛虽然出演过几部作品，但在那部剧里可算不上什么。大家也知道，在一部戏里，一个没有金主没有人捧的小演员，想要上位的唯一出路也就是这部剧的导演或者制片了。当时刘涛演的角色，在原著里就不算戏份很多的那个。加上其他演员要么就是已经非常有名气的大腕（比如演她妹妹的那位女演员），要么就是有金主撑腰、有后台力捧的（比如演女主角的那位花旦）。

刘涛打进剧组开始，其实就特别担心自己的那点可怜的戏份会被别人的抢光（删戏在每个剧组里，可都是常事）。但没钱没人的她，除了每天能接触到导演之外，根本就见不到其他更高层的人物。所以，为了上位为了出圈的刘涛，哪怕心里觉得那位导演“**胡子太长、年纪太老**”也只能忍着内心的恶心放电了。好在，刘涛的献身也并非没有收益。最终剧集播出后，刘涛也连同这部剧晋升成了国内风头正劲的小花之一了。

随着又一部“玄幻剧”热播，刘涛也越来越红。可大概是因为害怕自己之前的那些黑料被曝光吧，刘涛居然在自己最红的时候，选择了闪婚嫁给了自己的“**富豪老公**”。

虽然之后的刘涛一直表现出来的是自己跟老公很恩爱，可要知道，在这个圈子里，哪有那么多zqsg呢~不仅刘涛那位富豪老公，从打结婚后就一直以“爱玩”著称；就连在镜头前表现得跟老公伉俪情深的刘涛，身边也没断过“小鲜肉”。也不知道是不是因为当年跟那个“老男人”导演留下了阴影，如今的刘涛身边，超过30岁的男人都少见，几乎清一色的都是年轻肉体。

每一次刘涛来到影视基地，都会引起不小的“轰动”。这个“轰动”大家可别搞错，那并不是出于“粉丝追星”或者“见到偶像”的狂热，而是源自群演间的“怨声载道”。前几天，影视基地这边突然流传出了一首“打油诗”，不知道是哪位有才华的演员写的。每一句都对应了一个剧组，由于后半部分跟今天的故事无关，X老师就不全部po出来了。（有兴趣的宝贝可以去→【瓜友基地】查看完整版的“打油诗”，也可以一起猜猜看，每句话都代表的是哪个剧组吧~）

这首诗的前四句是这样写的：

《对各组的印象》

一入灵剑深似海，从此被窝是路人。

长安夜凉出工晚，大宋稳定第一坑。

这里面的“灵剑”、“长安”、“大宋”，都分别代表了一个剧组（大家可以猜猜看哦~）。

而其中的“大宋”，讲的就是刘涛的那部剧了。为什么会叫“第一坑”呢？原来啊，别看刘涛在镜头前、节目上跟那些圈内的明星好友，那么的大方得体善解人意。在影视基地这边的口碑却是极差的，不仅相当的苛刻，还有着跟自己身价不匹配的吝啬。

前几天有场戏在开拍，当天的天气并不好，不仅下着连绵的小雨，气温更是降到5、6度。其他剧组都是早早就收工了，可只有刘涛那一组，居然还有一大帮人在片场。过去一打听才知道，原来这些等在片场的群演的戏份其实早就拍完了，但等到喊收工的时候，助理发现比预定时间超出了十几分钟。

要知道，在影视基地这边，群演的酬劳是按小时支付的；超过一小时即使不满一小时，也是按照一小时给钱的。结果当时那个剧组的戏拍完后，原本工作人员喊了收工准备撤装备时，对讲机里却突然传来了刘涛的声音：“群演的时间超过十分钟的怎么算？”在得到了按照一小时计算后，刘涛直接来了一句：“哦，那就让他们在那等够一小时再收吧！”

“再收吧！！”

“收吧！！！”

... ...

要知道，虽然确实有一些剧组锱铢必较地为了那几十元每人的钱会争分夺秒；可面对着那种阴雨天，大多剧组都会很人性的体谅工作人员和群演的。结果那天，在所有剧组（包括刘涛那个组）的工作人员和群演都回去休息后，只有那组的几百个群演蹲在户外的基地里，一直干等了半个小时才回去，直接导致第二天很多人感冒了。

从此，“第一坑”的称号便在影视基地流传开来了。

对待不相识的群演如此，对待身边的工作人员，刘涛也没像镜头前那样温柔到哪里去。比如大家都知道，演员在拍戏时是要配备助理的。即使这个助理比不上自己平时工作时的助理和经纪人亲近，但由于负责的都是在剧组的日常，所以一般明星都会比较尊重、照顾。

结果，有一天当X老师录过刘涛的剧组，亲眼目睹了刘涛像训孙子一样的斥责她的那位可怜的女助理。平时的训斥也就罢了，据说刘涛每天起床、吃饭后的“漱口水”，都是要吐在助理手心里的！

当然，如果说这些人品上的小问题，还不至于让X老师从前喜欢刘涛的心思“破灭”的话，（毕竟很多明星私下都是这样，X老师也算是见怪不怪了）那么真正让X老师对坊间那些“绯闻”深信不疑的，就属最近发生的那件事了：

刘涛这部剧的男主，是某个湾湾的花美男演员“**累啊累**”。本来所有人都以为，按照刘涛如今“每拍一部剧，就要换个剧组男友”的情况，累啊累这次肯定是跑不掉的了。可谁承想，刘涛也是有“操守”的！

累啊累想当年虽然是名副其实的“全亚洲追捧”的花美男，但如今毕竟过气变成老腊肉了。前面X老师就说了，如今的刘涛身边，是根本不屑于有超过30岁的“老”男人的！果然，累啊累根本就没被刘涛瞧上，倒是另外那位来做累啊累的“文戏替身”的特约演员，竟然入了刘涛的法眼！

大家也知道，“文替”一般就是露个背影、站位打光、帮演员搭戏用的，根本就上不了大台面。结果，自从刘涛跟这位文替看对眼了之后，不仅在片场就经常弃累啊累于不顾，跑去跟这位替身演员对词、打情骂俏；更是仰仗着自己的投资人身份（现在资料上没写，可不代表不是哟），好不避讳外人的眼光，经常将这位文替叫到自己的房车上“对戏”！还一“对”就是几个小时，而且还要把自己的工作人员和司机都赶下车...

至于会发生什么，我想就不需要再多说什么了吧~

emmm，港真，就连扒爷听完今天的爆料也是有点吃惊的。毕竟，虽然扒爷也知道“刘

涛”跟老公早就是“表面夫妻”，但的确没想到她在片场就敢如此明目张胆呢~

10、张嘉倪

张嘉倪自打结婚以后，人气就肉眼可见地回升。加上这次“延禧”的加持，大有翻红的势头呢。大家应该还记得，前几天张馨予因为“用结婚洗白”结果被网友骂的事吧？其实要是真跟那些娱乐圈里“嫁得好=洗白白”的成功典范比，张馨予差的简直不要太多好伐！

张嘉倪是在06年，凭借选秀“寻找紫菱”的冠军正式出道的。处女作便是琼瑶的女一号，对于一个“小透明”新人来说，这起点也是相当高惹。别看现在大家都在“吹”张嘉倪的颜，比赛时张嘉倪的“第一”可是没少被质疑“内定”的。其中的主要原因，就是因为她当时的颜值不够。初出茅庐的张嘉倪在一众选手中，的确显得又黑又干瘪。

坊间那些传来传去的“黑幕”，其实到底也没能传出什么实锤来。与其信那些“空口言”，倒不如说张嘉倪就像璎珞凭着自己的实力，得到皇后的力挺那样，她其实也是靠着自己的聪明、机灵，得到了琼瑶的认可。

琼瑶也是真心想捧张嘉倪的，不仅找来正当红的保剑锋出演男二，还让另一位“琼女郎”秦岚给她做配。只可惜，当时已经是“琼瑶时代”的没落期了。即使有前期的“选秀”炒噱头，剧集播出后依旧反响平平。剧中的角色表演几乎都是在照搬“老版”，张嘉倪的紫菱也没演出陈德容的灵气。

看完整部剧，除了那句炒鸡毁三观的台词，反正扒爷是真的什么都没记住。就像富察容音太过善良，没办法一直守护璎珞。琼瑶在影视市场的无能为力，让张嘉倪之后的发展愈发平庸。接连几部剧都不温不火，让她一度被嘲是“最难捧红的琼女郎”。一直到了11年，张嘉倪跟于正合作了两部剧，才又有了些水花。

说来也怪，几乎每部于妈的戏都能看到“琼女郎”的身影。看来于妈不光要“模仿”剧本，“审美”也要紧跟上琼瑶的步伐呢。现在很多人都以为，张嘉倪跟杜淳是因为一起拍于妈戏“结缘”的。实际上，两人在拍戏之前就在一起了。张嘉倪能拍于妈的戏，多半也是杜淳牵线的。

杜淳早就说过，自己跟于正的关系很好，11年他还跟于正签过经纪约。张嘉倪就是在11年连拍了两部于妈戏的。也正是因为杜淳“提携”过张嘉倪，所以两人分手后，才会有很多杜淳粉丝骂张嘉倪“忘恩负义”。曾经的杜淳有多好，后期像袁春望一样“变心、黑化”的他，对张嘉倪的伤害就有多深。

12年年初才爆出恋情的杜淳和张嘉倪，合作的第二部剧还没开播，就被爆出了分手的消息。被爆出分手的起因，先是杜淳在5月末过生日的时候“借酒消愁”。之后到了6月1号，杜淳又发了条“分手祝好”的微博。正当所有人还在猜测两人之间出了什么问题时，张嘉倪却完全不想配合杜淳的“深情表演”。直接开怼也是rio刚了。

张嘉倪的态度，也让各种“杜淳劈腿”的新闻在坊间流传开来。虽然杜淳一直强调“没有第三者”，然鹅他那位想红的“新任”可不愿意低调。不仅随后就有网友扒出，在杜淳生日当天，这位新女友就送过祝福。连520这种特殊日子，两个人都暗戳戳地甜蜜互动过。

so…没劈腿?

杜淳大概也是看到没法再掩饰“劈腿”了，索性“破罐子破摔”：分手后不到一个月，就公开承认了这位新女友。

so…说好的不会公开呢?

两位蒸煮都“撕破脸”了，粉丝就更没在怕的了。果然，分手后杜先生家的粉丝，就写了一篇“质问张嘉倪”的帖子，细数张嘉倪的各种罪行。▲其他人都不信也是rio监

介呢这种“尬黑”操作，其实也是意料中的事。毕竟杜先生“插刀教教主”的称号可不是浪得虚名！对昔日的好兄弟他都能“插两刀”，又怎么会放过张嘉倪这种“分手时完全不留情面”、让他丢了一波路人缘的“渣前任”呢？只是这洗白软文的三观都要飞上天跟太阳肩并肩了！！知音体都没你敢写啊！！！上来就说自己是“淳米”，是生怕别人不知道是洗白文？还有“不能接受分手，当初就不该接受别人的爱”这种奇葩观点？“对于一个劈腿渣男”，前女友不祝福、不宽容就是女方人品不好？

没了于妈，又因为拍于妈剧得罪了琼瑶奶奶，再加上教主在那边各种控评抹黑，张嘉倪在之后的一年多时间里，像被“封杀”一样，几乎销声匿迹了。只是杜先生也没能得意太久，不仅第二年就被拍到“劈腿小四”，去年更是爆出了杜老爷子被“仙人跳”这种丑闻。

▲“渣”这种品质居然也是可以遗传的！？

当然，除了被恶意抹黑，张嘉倪自己也的确有“不检点”的地方。毕竟“黑料”爆出的时间虽然是在分手前后，可“耍大牌”这事在分手前就被爆出过。▲疑似为《精忠岳飞》的工作人员爆料：张嘉倪因请不了假，而故意撞工作人员撒气；而且张嘉倪刚出道演“紫菱”的时候，就传出过“耍大牌把方中信气黑脸”这样的新闻，

琼瑶在事后的澄清里，措辞倒是很“委婉”。可张嘉倪一个新人，有傲骨、有倔强是好，但过度的“执拗”就成了“恃宠而骄”了。▲在自己的确有错误的前提下，面对前辈的指责，一个新人不知道要先道歉？这样的性格即使在职场里也不会有好人缘。在很长一段时间，张嘉倪只能拍着不入流的剧，“高开低走”快要糊成了N线咖。可谁又能想到，演过“紫菱”的张嘉倪，在现实中居然也能像紫菱一样幸运：都有一位有钱、有颜的霸道总裁爱她爱得死去活来！也像魏璎珞一样，都能嫁入顶级豪门！

张嘉倪的老公买超，是做“婚庆设计”的。两人第一次见面，是张嘉倪去参加朋友的婚礼。据说当时张嘉倪刚一到场，负责婚礼策划的买超就对她一见钟情了。之后买超还偷偷跑去跟“新郎”要了张嘉倪的电话号码，接着就是一顿“猛烈攻势”，最后也终于成功打动了张嘉倪。14年张嘉倪生日的时候，买超就向张嘉倪求婚了。随着越来越多人关注张嘉倪的这段恋情，买超的“豪门”身份也被扒了出来。超级富二代的身份，已经让人惊掉下巴了。再对比一下那位已经糊穿地心的前任，张嘉倪的幸福日常，更成了一众女生心里的“羡慕嫉妒恨”。

有人祝福就会有人“眼红”。张嘉倪跟买超生了第一个孩子之后，就一直有人爆料说两人并没举办婚礼，甚至恶意揣测张嘉倪是“未婚生子”，买超并不重视她。“未婚”就不用猜了，“结婚证”很早就领完了。至于婚礼，张嘉倪的确是从15年一直“遛”到去年，每年都要爆几次“补办婚礼”的消息。然鹅现在二胎都有了，而婚礼嘛，貌似还是没有要补办的动静。偏偏买超的职业就是婚礼策划，所以不办婚礼的原因也的确让人有点怀疑。

可话又说回来，即使没有婚礼这个仪式，买超的种种表现也能让大家感受到，他对张嘉倪和孩子是真的很宠爱。就像魏璎珞根本无所谓当不当“皇后”一样，张嘉倪这样的真·人生赢家，可能早就不在乎那些“虚名”和“形式”了。

因为“幸福”，早就写在她的脸上了。

11、张庭

这个“适宜分手”的八月终于要过完了。本以为爽妹子的新男友承认恋情，能给受够了“分手连击”的吃瓜群众们，一个圆满的大结局。结果，一条“疑似出轨”的热搜，到底还是争分夺秒地，抢占了“分手季”的最后一个名额。林瑞阳的反应倒也快，没等舆论发酵就先出来澄清了。

原本以为马上就会上演一出"正宫手撕妹妹婊"的好戏。然鹅，让人失望的是，张庭居然完全不care，还站出来力挺老公。更表示在场的所有女同胞，都是她的好姐妹。随手看了一下这位"亲爱的好姐妹"的微博，果然是很亲！很爱！这画风，敢问真的不是在拍婚纱照吗？最让人想不通的就是，张庭这个原配居然毫不介意！

秉承着"刨根问底求真相"的原则，扒爷不怀好意地点开了评论。结果想象中，一众网友站在道德制高点的指责、谩骂，却完！全！没！有！这一片和谐的场景，甚至让人怀疑莫不是打开了爱心宣传手册？底下的网友（or微商代理?）仿佛对于这种事也全都习以为常，还表示他们平时的画风就是酱婶的。虽然扒爷对于张庭夫妇的事业一直有所耳闻，但毕竟他们经营的东西，已经超出了我这个直男的认知范围，所以也并没深入了解过。结果，看完张庭的微博，扒爷现在已经开始怀疑人生了。

其实张庭一开始的画风还是很正常的，大多都是晒晒孩子、秀秀恩爱。结果，自从张庭下海做起了微商，微博上就如同打翻了"太太乐"一样，充满了鸡精味，哦不，鸡汤味！你以为这是张庭在传播"正能量"？仔细看一下↓这是传播还是传销?

眼看这些信徒如此统一口径，扒爷也不禁对这个"万人吹捧"的TST产生了好奇。结果打出关键词，出来的相关搜索是介样的↓抛开那些假的1B的广告招代理的帖子，路人的真实反馈都是"烂脸"、"坑人"、"三无"这种触目惊心的字眼。

这些评价跟张庭微博底下，简直就是两个世界好嘛~本来以为，像这种野路子的产品，肯定是因为价格便宜，才会有那么多人受骗。结果一搜价格，对不起打扰了🤔

对于美容产品，扒爷毕竟不是内行，这里就不多评价了。只是，看着曾经一代人的女神，如今却变成了洗脑酵(教)母，实在是让人唏嘘。要知道，想当年张庭可是让林心如、范冰冰给她做配的大女主啊。欢喜游龙的多罗格格，绝色双娇的芊芊郡主，还有炒鸡高人气的小玩子，个个都是经典。要颜值有颜值、要演技有演技的张庭，怎么就成了现在被嫌弃的烂脸产品代言人了呢？这就要从张庭早年的演艺经历开始八起了。

达到"娱乐八卦四级证"水平的童鞋，应该都会对张庭和林瑞阳的那段"三角恋"有所了解。70年出生的张庭，89年就出道了。接拍的第三部戏，就是秋官、赵雅芝的那部火遍两岸三地的《戏说乾隆》。张庭稍嫌稚嫩的脸，虽然不及赵雅芝有风情，却也演出了小鱼儿的古灵精怪。

97年，张庭跟林瑞阳第一次一起合作了《生生世世情》。但据说这可不是两人的第一次见面。根据林瑞阳的说法，他早在之前就见过张庭了。按照林瑞阳的说法，她见到张庭是她18岁左右的年纪。那么根据张庭的出生年来推算——林瑞阳早在90年甚至88年，就对张庭一见钟情了！！

但是大佬啊，你可是89年才结婚的啊！！刚结婚就精神出轨可还行？？没错，林瑞阳不仅比张庭大10岁，还是个有妇之夫！

林瑞阳的前妻叫曾哲贞，跟林瑞阳有一儿一女。即使现在年纪大了，也依然能看得出曾哲贞昔日的美人面底子。曾哲贞当年本来很被琼瑶欣赏，可惜她也是个恋爱脑。遇到了林瑞阳这个大猪蹄子，就什么事业都不顾了。跟林瑞阳结婚时，曾哲贞还不到20岁。在自己最好的年纪，选择了为林瑞阳结婚生子。可曾哲贞的付出，却并没得到应有的回报。

林瑞阳和张庭合作的电视剧播出后。第二年就被记者拍到了两人同游北京的照片。恋情爆出后，林瑞阳的经纪人都被气得在媒体采访上，大骂张庭是"蜘蛛精"。张庭也是很刚的，第二天就召开了记者发布会。于是，就有了这段炒鸡狗血、炒鸡八点档的"哭晕在现场"的视频。最后这句话（你们看不到我这么努力没？）简直就是神来之笔，原来张庭才是"努力界"的鼻祖。

然鹅，张庭前脚还在如此卖力地澄清自己不是小三。第二年，就又被拍到了她跟林瑞阳在香港的亲密同框照。这也让张庭彻底被台湾观众骂出天际，之后只能转战到内地寻发展。而林瑞阳，原本有着"台湾第一小生"之称，演艺事业一片大好前程。结果也因为这段三角恋声名尽毁，最终只能退出娱乐圈转业经商。

俗话说的话，“天道好轮回”。这两位在辜负了曾哲贞后，应该不会有什么发展。

可出人意料的是，张庭在内地爆红不说，林瑞阳也适时出来跟张庭一起表演“求婚”等痴情戏码。最后两人的那些黑料不但全都洗白了，还圈了不少忠实粉丝。甚至直到现在，也仍有一些死忠粉坚决表示tali张庭不是小三。

至于这段感情到底是不是插足，虽然林瑞阳之后有出来澄清，但疑点也是不要太多滴~20年没见过面没说过话，新闻爆出是16年，所以98年才离婚的林瑞阳，在96年就不跟前妻见面了？98年7月8号离婚，实际在71月1号就被爆出了绯闻。so...没出轨?

“小三上位”实锤到这种程度，这对夫妇都能洗白成“真爱”：明明是在台湾被骂的混不下去才来内地发展的，却洗成“林瑞阳追求真爱为张庭放弃演艺事业？”如此“颠倒黑白”的洗白功力，难怪这对夫妇，在之后也能把那么多“代理”全部洗脑了！

只可惜，粉(代)丝(理)可以跟网友抬杠，却杠不过事实。接下来，一起来看一段“巴啦啦反转打脸合集”：

我！林瑞阳！此生不会再娶！

我！林瑞阳！天生脾气暴不好惹，谁敢再说我“求婚八次”才娶回来的媳妇是小三，我就起诉谁！

我！张庭！这辈子绝对不会嫁给林瑞阳！

我！张庭！结完婚腿脚就不利索！上厕所必须背着上！

我！林瑞阳！直男一个！不会说情话！

巴…

巴啦啦泥煤啊！

不会说情话？我只想替“不会说情话，只会秀恩爱”的林瑞阳问一句：请问李响此时的心理阴影面积是多少?

就是这样一对言而无信的夫妻，他们推出的商品居然真有人敢买?

ok，我知道可能会有粉丝说：“感情”不上升“事业”！就算张庭和林瑞阳有插足、劈腿感情方面的黑历史，也不能代表他们的人品和商品有问题。那么，坑业主的买楼钱、拖欠工程款、违法解雇员工，这些算得上商业污点了么?

要知道，之后公司破产、要自己“跳艳舞”卖微商产品的林瑞阳，在当时都穷困落魄到，需要靠着大肚子的老婆复出拍戏养家的地步了。结果做了微商没两年，夫妻俩就摇身一变成了百亿富翁了。片酬动辄上千万的明星，都能不顾粉丝偏见，跑来给微商站台，张庭不屑于拍戏赚片酬，心甘情愿搞这些，真的有人会觉得介货成本高、利润低?

所谓的“活酵母”，在20年前就是电视购物产品（你懂的），在张庭林瑞阳拉来了一众明星大腕为其“镀金”后，就成了如今的庭秘密。

▲唯一一个有美容功效的谷胱甘肽（美白针主要成分）外用还是无效的

当成千上万个“代理”心甘情愿自掏腰包，“爱的供养”这对夫妇，林瑞阳、张庭能成为“豪门”的答案，已经不言而喻了。

扒爷也承认，张庭跟林瑞阳是真爱不假。只是，当这份“爱”成了圈钱、坑人的遮羞布，就已经失去了“爱”原本的美好。那些满怀“成功梦”的可怜人，被成功洗脑后用双手捧上自己的血汗钱，最终却成了装B犯炫富的资本。

12、苗圃

苗圃这人出道可以说是一帆风顺，签了大导后，戏路更宽了，而且苗圃还被夸演技派。其实这也是木有办法，毕竟苗圃想当花瓶或者流量，自身条件还差点。但不适合偶像剧，还可以走主流路线，所以成绩也还不错。

然而看似一心拍戏，很老实的苗圃，感情生活却是有些不光彩。因为苗圃也是个小三

专业户。当年她在和圈内前辈“张国立”合作拍戏时，竟然偷偷滚在了一起！张国立可是有老婆的人啊，而且张国立老婆“邓婕”也是演员，在这部戏里也有角色！

要说张国立这人，虽然一派正能量的样子，但张国立私底下却很爱玩。在剧组里和女人的关系很混乱，再加上自己也开始转幕后，当制片人、投资人，上赶着奉献的女星就更多了。所以邓婕捉奸堵人这事几乎都捉出经验来了，毕竟之前邓婕还捉到了J女星。

这么一闹，张国立和苗圃的关系就算断了，不过张国立还给苗圃一个补偿，就是让她靠这部剧还被某个大奖提名，也算是镀个金。苗圃也是不甘寂寞，后来又当了回小三，这次她也是因为合作拍戏，认识了“厉哥”李亚鹏（眼熟不？前几天的出场嘉宾）。

问题是李亚鹏当时也有老婆了啊！

不过一个巴掌拍不响，因为厉哥本身也是很爱玩的那种人，所以剧里亲密剧外睡也不是问题。合作结束后，苗圃也就和厉哥没了联系。因为苗圃又认识了一个更牛逼的人物。虽然这个人物也是已婚男。

这个圈外人C可是个大公司老板，富豪榜上都排名靠前的那种，所以钱很多很多。其实苗圃通过多年打拼，自己也已经有不少钱了，但跟大富豪比，那肯定是毛毛雨。和大富豪认识后，苗圃直接就成了大富豪公司旗下品牌的代言人。而且公司还投资一大笔钱给一个探险片剧组，苗圃就带资进组了。

苗圃这边忙着大富豪，那边她又在一次拍戏时，和男星“罗晋”搞起了暧昧。那时候罗晋也有女朋友啊！女朋友还是个圈外人，家境也不错。魅力大的苗圃，和罗晋是戏里戏外都透着一股子暧昧劲。为此罗晋还跟圈外女友提分手！

女票知道分手原因是因为苗圃，还去剧组闹过。但闹也没用，两人还是分手了。可苗圃怎么可能和罗晋在一起，所以对外她是一点都不承认。只说自己不感冒姐弟恋，大家都是好朋友而已。罗晋是很迷苗圃啦，不过苗圃还是抛弃了罗晋。因为苗圃靠着未婚先孕，成功上位，挤走了大富豪原配。

近几年苗圃演戏也少了，毕竟豪门阔太太的日子简直不要太舒服。而罗晋呢，其实一直和苗圃有联系，甚至有次合作苗圃还想找他。不过辣时候罗晋已然和“唐嫣”因戏生情，所以自然是麻利的保持距离。

要知道罗晋能和唐嫣修成正果，也是好几年才努力到的结果。想当初两人在一起合作，罗晋就悄悄喜欢上了唐嫣。然而唐嫣后来和男星“邱泽”在一起了！所以罗晋自己也比较矛盾，喜欢吧，但人家有男友了，不喜欢吧，自己又放不下。等到后来罗晋和唐嫣又合作时，记者还当着罗晋面，问唐嫣和邱泽的恋情细节，简直扎心

终于熬啊熬，邱泽被大家发现了渣男本质，于是唐嫣和邱泽也分手了。唐嫣伤心之际，罗晋终于可以表露心迹。于是罗晋选了个520的好日子，表白鸟~加上他们再次合作摩擦起火，当然就是一路高甜啊。

可以说，不管咋地，各位的结局可谓是皆大欢喜~

13、车晓

车晓打小在部队大院长大，家里头都是文艺工作者，所以车晓也算是继承传统，进了娱乐圈拍戏。车晓进圈子后靠着父母的关系，和自己科班的出身，倒是不缺戏拍。但是咖位一直上不去。

后来车晓又接拍了一部都市霸道总裁狗血剧，没成想反响很好，收视率灰常高。于是wuli车晓终于在大妈大婶甚至是学生族中有了姓名。尤其是车晓的气质，更是被粉丝们推崇。那种气质，emmm，大概就是类似“人淡如菊”的feel吧。

但是老话说得好，人不可貌相，车晓外表“冷清秋”可不代表真的就与世无争啊！车晓后来可是干了一件大事，让她一时间风头无两~那就是，她找了个超级有钱人结婚了！结

婚消息一出，大家都还挺纳闷，这俩是怎么搭上的?

通稿上说两人是在圈内大哥组的饭局上认识的，然后男方李朝晖对车晓一见钟情，使劲才追上的。emmmm……真正的原因自然不是这个啊！这个过程就好比古代皇上选妃一样，李朝晖需要一个家世清白、事少、长得还好看、有点名气的女人。而车晓被她妈从小严管，无绯闻不炒作，不就是为了有朝一日被大富豪看上?

其实车晓虽然合适，但李朝晖私下有喜欢的明星了。那就是女星“唯姐”。李朝晖对唯姐那是各种着迷，不仅为了能和周迅共进晚餐，花了5百万，还扬言自己非周迅不娶。可毕竟今非昔比，李朝晖的实力不能和往日相比，所以非谁不娶的话也就成了空话。

在唯姐之后，李朝晖其实还打算娶“刘亦菲”，但刘亦菲妈妈不同意结婚，而且李朝晖一打听背后的事，也就不再中意刘亦菲了。最后李朝晖就定下了车晓，当然车晓嫁进去也不吹亏。不仅结婚时风风光光，私底下她还能拿不少钱！

因为李朝晖和她签订了婚前协议，先结个三年的婚，期间不仅给买买买，还给1个亿！有便宜不占王八蛋，这么好的买卖，车晓自然是开开心心嫁过去，就算李朝晖长得有点丑，也都不是事。

但车晓没高兴太久，因为她发现李朝晖家里有点复杂不说，也没有外面说的那么牛逼。所以扒爷就再说一下李朝晖家的一点事。

李朝晖家的钱其实是靠李朝晖爸爸挣来的，但李朝晖爸爸因为一块地皮的事和朋友闹起来，朋友就枪杀了李朝晖爸爸，然后自杀了李朝晖爸爸走的突然，家里叔叔伯伯就抢着上位，还是当地leader主持，让李朝晖回来接收大业。

虽然李朝晖海归一个，可只会吃喝嫖赌，平时还爱和yang二代一块花天酒地，所以完全不是经商那块料。好在叔叔伯伯掐架不断，竟然一个叔叔踢走了另一个叔叔，让李朝晖这个草包能在位置上呆的更久一点。但李朝晖终归没啥本事，公司也被瓦解了不少。所以坊间就有了公司要over的传闻。

李朝晖这时候终于找到了自己的价值，造势！于是李朝晖娶了车晓回去，好好热闹了一把，顺便秀了下财力，做个样子哄哄路人。毕竟瘦死的骆驼比马大！车晓也以为自己走狗屎运了，没成想却是个豪华的泡沫。于是她打算离婚，赶紧撤。

正好李朝晖又捧小明星“程媛媛”，还投钱让她做电影女主角，车晓就散散小三插足的消息，给离婚做铺垫。于是这段婚姻也没撑到3年，只坚持了1年多就散了。车晓最后也就只能拿着几千万离开了。

所以坊间传闻车晓离婚是因为被小三插足、不想生孩子、性格不合等理由，这些通通都是放屁！真正的原因就是钱没到位！没瞧见车晓现在又找了个长相抱歉的新男友吗，不是车晓不看重外貌，谁让男方有钱呢? 而李朝晖呢，没钱也不耽误玩耍，还真娶了程媛媛。不过程媛媛没有过上几天好日子，因为李朝晖成老赖被点名了……

曾经的夫妻两人，现在也有各自的人生了，只是比较扯的是，竟然有传闻说李朝晖是真爱车晓，才会倒台前离婚。额滴天哪，殷桃前夫那种才叫不拖累，李朝晖这种还是算了吧

14、大S

宝贝们有没有发现，女星嫁圈外富豪似乎有个规律可循。N线女星最后嫁入豪门，刚火的女星选择隐退嫁人。之前有宝贝问小仙女怎么后来消失了，其实人家就是嫁人去了！老公也是个富豪，和下面提到的邓莎老公都是好友。

嫁人后，她们一般就在家相夫教子，有些女星闲着无聊，还会再出来到圈里溜达溜达。比如前一阵子上亲子综艺的那位邓莎，她名气小但人家老公有钱啊。所以直接投资节目组，让老婆带着孩子玩去了。

再反观圈内一二线的女星，往往最后会找圈内人结婚。比如皮裤子汪峰那对，比如黄晓明那对。原因一，大家都是圈里混的，门门道道都清楚，谁也不比谁清白，豪门也看不上自己。原因二，说白了还是为了利益。凑一对共享资源，合作共赢，夫妻双双人气上升，多好~So，那些情侣、夫妻别看外表甜甜蜜蜜，背地里可是弯弯绕绕多着呢。

扒爷要说的故事主人公就是圈内女星+圈外富豪（暴花户）的组合。

女星"大S"早先也是个厉害人物，小小年纪出道，背后还有干爹罩着，一路下来也是顺风顺水。当然EQ高也是主要原因。大S和妹妹知道大家想要什么想看什么，所以她们看似大大咧咧啥话都说，却是知道说什么话包袱才会响。

当初她靠一部超火偶像剧打入了内地，国民度是妥妥的高。那时候好多人都以为她会和男主看对眼。其实不是，大S当时是和剧中一个小角色的扮演者"蓝正龙"谈恋爱了。蓝正龙当时虽然不出名，可他已经有女朋友了。大S更牛B的是，等到蓝正龙女友来现场探班时，竟然能逼着蓝正龙和女友分手，还得打正牌女友一巴掌！

蓝正龙审时度势，最后选择放弃女友。真打了女友后，正牌就受辱哭着走了。所以不得不说，大S这气场这手段，真心看不出她才是个三啊！简直比正牌还显得正牌。后来大S更牛掰的是，这边还没和蓝正龙断干净，那边又拍戏时和老朋友"花泽类"看对眼了。花泽类跟大S的感情故事都快能写成言情剧了，不过最后还是分手了。而大S呢，历经那么多帅哥后，最后竟然和圈外人"汪小菲"结婚了。

当初两人在一位房地产大鳄的私人party上有过一面之缘。后来又因为拉皮条的安以轩，大S和汪小菲才熟了起来。安以轩真心哭了，因为她这么多年就是想拿下汪小菲，没成想最后成全了大S。

要说大S以前没少玩，那么这个汪小菲就更会玩了，那些小模特啥的都不是女友，而是解闷用的。而且他和大S结婚，其实已经是二婚，之前还有个女儿，不过女儿归前妻抚养了。在他们家，女儿=赔钱货，所以汪小菲才不会要抚养权呢。而且他不仅不想要孩子，还想一毛钱都不给前妻。

离婚打官司时，汪小菲说自己没钱，还都负债，零花钱都是老妈给。法院一查还真TM没钱，于是孩子就归了女方。他只需给女方每月1000块的抚养费……没错，就是1000块……这么精打细算的汪小菲家庭，之所以会迅速看对眼大S，并且结婚。主要也是图的大S明星身份和国民度。毕竟这么一搞，家里事业还真的有点起色了。要知道他家虽说有钱，可数字都是注了水的，一查连上市都上不了。

大S和汪小菲在一起，自然是奔着好方向发展，可惜在结婚时就得罪了一圈人，也不知道脑子去哪了……后来两位在家琢磨，觉得还是得把名声先搞起来。于是参加了一个夫妻综艺。都知道真人秀都有秀的成分在，这对夫妻可是抓住了精髓。

开拍之前就请人写了剧本，情节、互动方式、台词全都有！两位拿到剧本还会像演员一样，re台词对流程。皇天不负有心人，还真让他们圈了不少粉！男方一洗暴力、爱玩的印象，女方拍综艺来钱快还有曝光率，双赢啊！

所以汪小菲私下浪一浪，大S也是睁一只眼闭一只眼。这也是为什么汪小菲妈妈会接受大S，不接受"张雨绮"的缘故。张雨绮不听话，而且他妈妈还知道包养张雨绮的金主，这尼玛就有些尴尬了，所以自然互相看不顺眼。大S多乖，经常为汪小菲事业捧场宣传，还为了生儿子去求神拜佛。最后还真如愿，乐的婆婆拍孙子小jiji特写发朋友圈炫耀！

所以说，什么锅配什么盖，猿粪的一家子，谁也别嫌弃谁。

15、林更新&王丽坤

林更新虽然如今是当红男星，其实他的出道经历并不顺利。不仅是从最底层的配角做起的，刚红的时候就惹上了麻烦，差一点就"星途尽毁"了~

林更新这个人，虽然外表看上去大大咧咧的，但要是这样就以为他是个单纯耿直之人，那可就大错特错了。林更新这个人能成功，靠的就是高情商+抱大腿。每个合作过的圈内大佬，林更新都一贯地喜欢溜须拍马一条龙，只为之后还能给自己的资源。林更新应该算是圈内人脉最广的明星之一了，别看狗子在综艺上显得傻乎乎、耿直，但私下里尤其是在那些圈内大导面前，表现得可是要多好有多好的。参见他对撕葱，被骂了还要赔笑脸这种态度，就知道他为什么能在圈里混得开了。当然，说这个并不是扒爷反感他的做法，相反地，扒爷对于狗子这种能屈能伸的态度非常欣赏。因为他知道自己没有金主捧，想通过自己去争资源这种做法并没什么错（总比早年那些男明星比如绿大暗那样，靠"卖p股"上位要光彩多了）。

所以，林更新其实才是电影咖，而且跟每个"帮派"都能保持好关系。比如，之前在wd出现问题的时候，狗子就能搭档赵小花拍热门电视剧；比如，徐老怪的电影拍完之后，他又能跟京圈搭上线，接下来一部京圈新生代大导的电影，预计他就又是主演。这样的好资源，估计圈子里有很多人都要暗中羡慕，也难怪王小姐抱紧这条大腿不肯放了。

别看林更新在那些有权势的男人面前低三下四，在女人面前他可是不一样的。凭着自己的帅气外表，不仅圈外的女生喜欢他，圈内的异性缘也是很好的。今天的故事，就是他跟两个圈内女星的一段不为人知的"狗血三角恋"。

遥想当年，林更新刚解决了跟前公司的麻烦，正处在事业上升期。由于要保持形象、笼络粉丝，所以即使他经常被狗仔拍到跟绯闻女友的照片，也从来不肯正面承认恋情，只强调自己是单身。因此，粉丝就认定了自己爱豆一直是单身，照片都是那些不要脸的妖艳贱货故意倒贴的。

可其实那些绯闻里还真就有一个是真的，而且这个"真女友"也是个圈内的女演员——"蒋梦婕"。蒋梦婕跟林更新因为同拍一部戏认识，虽然林更新这个人臭毛病很多，但蒋梦婕却偏偏就喜欢他的男子气概。知道林更新正是上升期，蒋梦婕也心甘情愿地当他背后的女人，跟林更新偷偷地搞着地下恋情。哪怕被狗仔拍到，也乖巧地闭口不谈。

两人的戏拍完后，林更新又接到了一部电影。这部电影其实就是个大烂片，林更新之所以会接，除了因为他一心想转型到"大银幕"之外，也是因为这部电影的导演之前就曾经跟林更新合作过。但由于剧本实在是太烂了，又不是什么大制作，所以很多明星团队都不肯接演。

本来林更新以为自己就是剧中咖位最大的了，可谁知道片方最终居然找到了当时很红的女明星"张静初"！张静初也是个有故事的女同学，虽然观众不怎么喜欢她，但架不住人家放得开啊。为求上位甘愿放弃一切，什么自尊、肉体啊，全都无所谓！所以别看张静初现在不怎么样了，早年也是很红过一阵的。

按理说，以张静初当时的咖位，她是根本就不会出演的。张静初是看到林更新的名字才答应了出演的。原来啊，大家都以为张静初只是为了上位才会出卖肉体。其实人家本来就是个很有欲望的"干柴"，就喜欢找一团"烈火"来"点燃"自己！冲着林更新参演的张静初，等到电影一开机就使出了浑身解数地勾引林更新。

话说，张静初虽然年纪比林更新大，但姿色和身材还是可以的。而且，林更新本来就是个花心的主儿，就算他当时是跟蒋梦婕在一起，他也压根没打算跟蒋梦婕长远发展。送上门的，又何乐而不为呢?

于是两人在剧组就开始了天雷勾动地火，每晚都很激烈呢~可纸又哪能包住火呢？蒋梦婕这边眼瞧着林更新越来越冷淡，早就起了疑心~而且她早听说过张静初的"花名"，再加上组里已经传来了风言风语。

蒋梦婕马上就下了决定：老娘要去剧组捉奸！

要知道，蒋梦婕虽然对外是清纯温柔的形象，其实她的性格可是很狂躁的！蒋梦婕挑了几个壮硕的男助理就一路赶到剧组，到那一看，哟呵！还真把这对gou男女抓个正着！张静初原以为，自己好歹也算是蒋梦婕的于和伟，谅她也不敢对自己怎么样。

谁知道，气红眼的蒋梦婕已经无所畏惧了！上去就一把抓住了张静初的头发，拳打脚踢撕衣服地扭打在一起！

而林更新一看这样，早就遛了~

发泄完的蒋梦婕回头一看找不到林更新，又骂了张静初半天才被人劝走。

别看扒爷讲的惊心动魄，其实这样的“捉J”事故在剧组是很常见的。所以结束后，剧组的人也都装作没事一样正常拍摄。可看着“一脸抓痕”的张静初，林更新自己的脸上也挂不住啊！于是等蒋梦婕一回到家，林更新就提出了分手。林更新还因此暗下了决心：mmp，以后再也不找圈内女友了！

可蒋梦婕这边呢，其实她一回去就后悔了，就一直苦苦哀求林更新想复合。林更新为了让她死心，还马上就跟一个之前就勾搭他的“网红”在一起了。到这时，蒋梦婕看着被狗仔拍到的林更新跟网红，她才终于死了心。心痛的泪水随后就变成了复仇的火焰：你伤得老娘这么深，你也别想好过！

昨天说到，“蒋梦婕”在听到“林更新”提的分手消息后，原本舍不得放下这段感情，一直在求复合。而原本对她就没有多认真的林更新，为了让蒋梦婕死心，居然干脆就跟一个之前一直“撩”自己的网红在一起了。虽说林更新自己心里清楚，他跟网红不过就是各取所需，可他也是没想到，照片却又被拍到了。蒋梦婕也是看到了照片，才终于对林更新死了心。还因此而产生了“复仇”的心理，决定要报复林更新。

女人一旦没有了感情，头脑也会清醒得多。于是蒋梦婕从此便开始沉住气，只偶尔跟林更新发一些安慰的信息，透露出自己仍然难忘旧情的态度。林更新这头呢，本来他确实在看到蒋梦婕手撕张静初以后，铁了心地不想再找圈内女星当女朋友了。

跟样貌、身材不输女明星的网红在一起，还能跟自己的富二代好基友“王思聪”有共同话题。可大家也知道，男人尤其是林更新那种天生多情的男人，长时间吃一种东西，肯定是会腻的。

在换了好几任网红之后，林更新也感觉到那些图钱的女人没什么意思了。而且，刚好那时候，林更新长期抱大腿的王思聪家里的生意出了点财务状况。没有了王思聪这个“大腿”，林更新的资源自然也比以前少了一些了。

有了烦心事，林更新也懒得再跟那些网红纠缠不清了，每天都唏嘘感慨不已。而这时候，善解人意、温柔体贴的蒋梦婕就非常巧合地出现了。蒋梦婕不仅能够比网红更加设身处地地帮林更新考虑，还不计前嫌地主动提出要帮林更新介绍资源。这可让林更新很是感动，于是，两人就这样聊着聊着，居然又在一起了。

林更新依然不同意公开，蒋梦婕嘴上说着没关系，心里却早就有了计划了：蒋梦婕早早就联系好了狗仔，去拍她跟林更新的同框；还装作楚楚可怜地告诉了身边的朋友，尤其是刚跟林更新合作完的女演员“赵丽颖”，说两人已经复合了。

赵丽颖也是个热心肠，单纯耿直嘴巴也快。在蒋梦婕“蓄意”接触了赵丽颖并成为朋友后，蒋梦婕就把之前去剧组捉J的故事告诉了赵丽颖。赵丽颖这个生气啊：好你个林更新，原来还是个大猪蹄子！看不惯林更新的花心，赵丽颖还想到了一条妙计要帮蒋梦婕出气——她居然直接在社交网站上，艾特了林更新，让他对蒋梦婕好一点！

林更新见状，赶紧私下联系赵丽颖想跟她解释，可赵丽颖嘴上应承着，心里的白眼早飞了十万八千个了。而蒋梦婕这头也趁势让狗仔刊登出了照片，一时间，“二人复合”的通稿漫天都是了。

已经“销声匿迹”很久的蒋梦婕，终于如愿以偿地翻红了一把。而林更新这时候也终于明白，自己这是被蒋梦婕报复了。但林更新知道，终究还是自己对不住蒋梦婕，所以面对眼前的情况，林更新也保持了最后的风度，选择了闭口不谈。虽然心怀歉疚，但在自己资源不足的情况下爆出这样的绯闻，林更新也难免要被团队抱怨。

林更新的愁眉苦脸，成功吸引了当时跟他同组的另一位女演员——“王丽坤”。王丽坤这个女明星可是不简单呐~林更新最后能被她成功拿下，正是因为她不仅有张静初的成熟

和心机，还有蒋梦婕的温柔和善解人意。（当然，两人在一起之后王丽坤也暴露了本性，“浪子须得悍妻治”了！）

王丽坤早年就是靠着“踩男人上位”的，比如她那位“乔振宇”，就是一直到两人分手后，还要引导舆论让网友以为是“乔振宇”是负心渣男呢~可实际情况却是王丽坤自己劈腿，为了资源而跟一位一直合作的男演员于和伟搞到了一起。而且王丽坤还喜欢撒谎，不仅整容被抓包不承认，年龄更是老得一批。

当时，王丽坤其实是因为跟“于和伟”的私情被曝光，所以才借机躲到香港客串的。谁又能想到，她会因此结识了林更新，又那么巧地刚好赶上了林更新愁苦的时候呢~于是，王丽坤也使出了浑身解数，不仅经常宽慰林更新，还非常善解人意地跟他喝酒谈天。

当两人在酒醉后，顺理成章地睡到了一起过后，林更新发现王丽坤这个人也蛮好的嘛~不仅长相是他喜欢的类型（王丽坤跟蒋梦婕都是林更新喜欢的长相），性格也比以前那些女人稳重~慢慢地，林更新还真被王丽坤驯服了。不仅经常带着王丽坤一起跟朋友出去玩，还不再回避媒体和路人，即使被拍到也无所谓了~

王丽坤还在期间意外遇到过蒋梦婕一次~由于她知道蒋梦婕报复林更新的事，所以就没给蒋梦婕好脸色；虽然王丽坤因此被不少网友骂，但林更新却对她替自己出气的行为颇为感动，对王丽坤也更疼爱了呢~

然鹅，林更新却不知道，他跟王丽坤刚在一起时的那些媒体，其实也是王丽坤联系好去拍的~而且，更让林更新不知道的是：王丽坤直到跟他一同与朋友出行回来，在确认林更新并不是跟自己“玩玩而已”之后，王丽坤才彻底跟于和伟分手（你们懂得）~

15.1王丽坤

王丽坤出道虽早，但真正意义上的“出名”，还是要归功于《美人心计》。多少人是因为被“慎儿”迷得神魂颠倒，才关注了王丽坤的？随着这部剧打开知名度，王丽坤又参加了《星跳水立方》。凭借节目上的惊艳素颜，被网友封上了“素颜女神”的称号。不得不说，这时期的王丽坤的确很美。但“美得跟以前不太一样”，也被很多细心的网友提出“整容”的质疑。对比以前的照片，也是很明显了。

或许是质疑的声音太多，王丽坤也不得不出来做回应。

世界上居然还有“气质能把单眼皮变双眼皮”这种神bug吗？深度怀疑自己可能是过了个假的“发育期”！tali大幂幂好歹还想出个“整牙”呢，王小姐连编都懒得编，简直是没把吃瓜群众的智商放在眼里。这也引来民间一众“侦探网友”的不满，于是大家纷纷表态：坚决要扒出王小姐的所有黑料。

结果当然是找到很多的“意外惊喜”咯。一个女明星却有三个版本的“出生年”，就问你还有sei?

关于年龄的第一种说法，是说王丽坤是79年的。理由是早在09年就有网友回答过，而且在某网站上，也有这样的资料介绍。但nili丽坤姐也是根本没在怕的。走红后不但马上把所有网站的资料都改成了85年，还暗戳戳地发微博内涵自己年纪小，跟网友“侧面”开刚。结果王小姐话音一落，就惨遭打脸。不仅有人直接晒出“天眼通”（已停用）查到的疑似身份证的截图，力证王丽坤是82年，更有82年的网友出来作证称自己是王丽坤的同学。

其实改年龄在圈里尤其是女明星身上，是常见的事情。比如这两天闹得沸沸扬扬的吴萱仪。但王丽坤下手太狠，面相又不显年轻，难怪大家不信了。团队后来也索性直接删掉了，直到现在百科上都没写明出生年份。

而随着13年的这一“跳”，也跳出了王丽坤的“资源大爆发”。随着年底王丽坤的新电影即将上映，网上突然大肆爆出了“乔振宇王丽坤秘恋8年”的消息。

事情的起因，是乔振宇先发了条双十一“脱单”的微博。而第二天凌晨，王丽坤就紧跟

着发了条很是伤感的状态。括号里的内容也是摆明“老娘就是话里有话”的态度了。底下粉丝的评论更是清一色的“乔振宇”和各种安慰、心疼女神。

先不说两人是不是真的恋爱过，就说网友“双标”的做法，也真是让人看不懂。同样是在“前任”公开新恋情时发感（jiao）慨（qing）的微博，怎么到了张馨予那儿就成了辣样?长得清纯就是“深情”，长得妖艳就活该被骂“心（jian）机（biao）”?

这还没完。等到《前任1》上映，网友发现电影中居然出现了乔振宇跟王丽坤的合照。看到痴情的“罗茜”居然酱紫不忘旧情，本来粉丝就憋着一肚子的“怨气”无处发泄。偏偏乔振宇这个时候又很“巧合”地被爆出，跟王倩一“相识4月怀孕闪婚”的消息。

一时间，各种“怀孕逼婚”、“渣男劈腿”的新闻铺天盖地，让乔振宇的微博成了大型灾难现场！估计老乔从来没想过自己低调那么多年第一次“爆”了，居然是被网友“骂爆了”。

但杨子老师说的好，（没错，杨老师的表情包才是扒爷的真爱）天道好轮回！王丽坤顶着低调、善良的痴情人设没多久，就被扒皮打脸了。卓狗仔不仅大规模爆出了王丽坤疑似插足于和伟婚姻的消息，坊间更出现很多证人称“王丽坤才是劈腿方”。

王丽坤不仅被指出已跟于和伟“婚外恋”长达三年，而且她才是跟乔振宇提分手的人。事情愈演愈烈，但王丽坤却足足在照片爆出后的第五天才出面回应，称自己当天是去打！麻！将！更阔怕的是，随着王丽坤出面回应，大批网（shui）友（jun）开始抵达微博现场。不但称“小三”没什么大不了，还公开表示“支持两人在一起”。

真是给那些脑洞清奇的双标网友跪了。同样是跟“已婚男”走得近，王鸥到现在还在挨骂。一样都是没有“亲密”细节的照片实锤，“夜光麻将”就被祝福，而“夜光剧本”就罪不可恕，看来麻将果然是深受大家喜爱的“国娱”呢。而且于和伟跟王丽坤从合作伊始，到之后各种“不避嫌”的行为，即使是为了宣传，这样的“互动”对于一个“有妇之夫”来说，真的不会太过?

之后王丽坤倒是沉寂了一年，知道躲风头。当她再次出现，已是《西游伏妖》的主演之一了。徐克作为发掘王丽坤出道的伯乐，邀其参演倒也没什么“金主论”的疑点。只是没过半年就爆出她跟“同剧合作”的林更新的恋情，这就让很多人接受不能了。

别看现在大家早被各种同框合照洗脑认可了。对于当时知道消息的粉丝来说，“一堆黑料”的王小姐，简直就是林更新给“九亿少女的噩梦”。

王丽坤这时候要是乖一些也就没事了。偏偏王小姐恐怕也是不甘平淡的，一想到好不容易事业才有了起色，跟一线小生恋爱这种大好机会怎么能错过？各种“高级脸”的通稿中，“玻尿酸还没吸收”略显僵硬的脸，看得人尴尬癌发作不说，之后跟男友“前任”同台的“冷脸无视”，又败掉了许多好感。跟蒋梦婕中间隔了个“C位”、全场无交流，说“真性情、不刻意装熟”就算能说得通。但人家想缓和气氛、主动伸手拍肩，都直接被无视掉了。真是“小心眼”到连“面子情”都懒得装了。结果王小姐被网友怼了之后，反手就是一条“拉踩”的爆料，推锅是“蒋梦婕在飞机上动手在先”？？航班造不了假也还真是可惜呢！

都说“爱情让人失去理智”，王丽坤恋爱后做的事情也是越来越无脑。

年初那场走了近十分钟的红毯，不但破了所有女明星的记录，也刷新了吃瓜群众的认知。王丽坤事后一直解释自己是为了等水原希子，却被扒出她在水原后面长达2分多钟。粉丝只好改口嚷嚷“女神一直很低调”来试图挽尊。但要是这样的做法也叫低调的话，那“低调公益十几年”的我古哥，岂不是要“低到尘埃里”了！

当然了，就算扒出再多黑料，只要林更新认可，我们还是要送上祝福滴~毕竟像wuli狗子这样粗糙的东北直男，王丽坤能zqsg地陪他吃辣条、打游戏、丢掉女神包袱、陪他不修边幅，也绝对是妥妥的真爱了。凭这些，大概也足以抵消掉王小姐那些过往了...or not?

16、姚晨

扒爷发现最近姚晨连《精彩OK》的9月刊封都开始拍起来了~可以看出想复出的心非常急切啊！回首当年，这位晋升一线大花的有力后备军，现在这幅高不成低不就的样子多半离不开她自己作妖的反噬。

来来来，扒爷今天带小婊贝们回忆下，那些年坐拥八千多万粉丝的“微博女王”人设是如何一步步崩塌的吧~

1、秀恩爱人设

姚晨在自己26岁时出演的《武林外传》，因为剧集火爆让她成功靠剧中角色积攒下大批忠实粉丝。之后，姚晨可谓是顺风顺水30岁时与孙红雷主演的《潜伏》火爆荧屏，直接拿下了华鼎奖视后！国民度高到直接代言了联通的姚晨还顺势签约了华谊，事业可谓是一片大好的节奏。

当时正值微博大火的前期宣传阶段，新浪积极联系更多的明星入驻其中~可大多数明星都还沉浸在博客上发一些自己的小感慨、小故事，姚晨之前也一样在上面秀着恩爱。不过她还是抢先了一步先行入驻了微博，开始换个地点一天天接地气的分享着自己与前夫凌潇肃的恩爱日常。

这波精确且赶早班车微博注册的东风操作，让姚晨成为微博主推的公众人物，在一边圈粉的同时微博还疯狂给她加着假粉。就这样顺理成章的，将她捧为了当时微博粉丝量最多的明星，成功拿下“微博女王”的头衔~

虽然秀着恩爱，但成名之后的姚晨跟前夫凌潇肃的感情早就亮起了红灯。据说，两人当时有合作过一部《和空姐一起的日子》，在拍摄期间两人在剧组天天争吵不停，就连吻戏都掐了。感兴趣的小婊贝们可以回去重新撸一遍剧，看看这拍的是不是部纯爱剧。

2010年，这部剧播出后并没有太大水花，没多久凌潇肃和姚晨两人就开始进入狗血式离婚大战了。在这场大战中，男方惨败直到2014年凌潇肃好友巨春雷出面力挺。巨春雷在微博发表的长文中详细表述了姚晨一共出轨过4次的故事，突然打开了瓜众们新世界的大门

第一次是在2002年拍《神鞭》的时候和果静林有染，两人还多次约会。第二次是和演员周小斌的弟弟周小刚。第三次是2008年和孙红雷的故事，自此之后凌潇肃承认两人的婚姻已经名存实亡了。第四次是2010年跟现任丈夫摄影师曹郁的故事。

扒爷觉得前3段没有极具说服力的人证和物证，所以就当瞎子吃瓜，随便吃就好了。但最后一段嘛，就有人大嘴巴证实过这件事情的真实性，这个人就是刘烨。他曾亲口说过：“曹郁是我哥们儿，拍《爱出色》的时候，我就知道他们在一起了，我特别兴奋。”

不说还好，一说再核对下时间就知道，姚晨确实是出轨无误。那时她没跟凌潇肃离婚，曹郁也没和圈外老婆离婚。这还算是个三方出轨的局面咯，毕竟那时候凌潇肃也谈着唐一菲呢~

夫妻两人各自找各自的时间一长肯定不是个事儿，所以在2011年，他们正式在陕西办了离婚手续。结果狗血的分手暴风雨开始了，当时背靠华谊这颗大树的姚晨从离婚便开始各类公关，占据最大离婚优势将消息曝光。随后把离婚出轨舆论统统引导为男方出轨唐一菲在先，自己只是受害者身份。

由于当时凌潇肃的经纪人根本不是姚晨身边团队一个等级的，所以导致男方惨败，形象事业全毁。

小婊贝们是不是以为这样就结束了，NO！NO！NO！

人家姚晨可是要设立自己潇洒离婚，脱离渣男后再遇真爱勇敢相信的小说桥段的玛丽苏女主啊~所以在离婚后的第三个月，当南都周刊拍到姚晨和曹郁在一起时，姚晨直接连线致电南都主编，自愿接受采访。坦荡承认新恋情的姚晨，表示自己是离婚单身女星中勇敢相信真爱还存在，并积极追求幸福的阳光姑娘。

扒爷觉得虽然凌潇肃和唐一菲确实有错，但姚晨这招明显更狠啊！还好这两年眼睛明亮的小婊贝们有很多，该认清的也差不多心里都清楚了，没有再像最初那样往死里骂凌潇

肃了。再加上刘烨那个大嘴巴后期一击戳破真相，扒爷真是要笑死......

2、秀公知人设

昆明火车站发生恶性恐怖事件时候，姚晨来了句“恶之花绽放的土地”。这是欺负扒爷读书少看不出这句子是纯贬义？？？哀悼就哀悼不能好好说话，非得咬文嚼字还来个错意，脸都要丢没了。

天津大悦城坠梯事件也是一样，明明是家长照顾不周，姚公益表示需要商场和酒店提前防范这类安全隐患。

来，跟扒爷看看脑子清醒的网友的回复~

重点都没有弄清楚就化身发声之士，扒爷觉得姚晨出门自己带个栅栏会更合适些。

她还发过一个吐槽北京空气的微博，“谁能想到有生之年，作为一个公民还能失去拥有蓝天的权利”“多年后，我和儿子的对话估计是这样的。小土豆：妈妈，什么叫‘晴天’？我：历史课本上没有介绍过吗？”

这段对话在扒爷看来简直是尬上加尬，作为一个在北京待过多年的过来人身份，扒爷也觉得雾霾问题确实很严重。但又不是只有北京有，韩国还有呢！这种看似很聪明的反讽方式真是让扒爷看着都心累……

对了，还有个更扯的引力波事件~

姚晨曾经转发过一个关于引力波被证实的微博，内容说的是一个下岗工人在电视上提出引力波，然后被嘉宾质疑的视频。她转发后评论了一句，“了不起的工人”。

扒爷承认虽然节目里的主持人和嘉宾都不咋地，但也比这胡说话的工人好多了。

有物理学不错的小婊贝们应该知道引力波到底是谁提出的吧~不知道的扒爷在这儿免费科普一波，引力波确实有，但是这玩意是100年前爱因斯坦提出的！！而且，这哥们在节目里说的引力波跟爱因斯坦的引力波毫无关联，就是随口说了一句。节目里所说的那些所谓物理观点简直是乱七八糟、异想天开，连扒爷这种物理废都听的无语。结果，最后那个工人被证实脑子有点问题，经常闹出这些无聊的事情。

所以姚晨跟着屁股后面转发这玩意儿，是想表达自己比扒爷这种物理废还废的意思?

扒爷觉得没有深厚的知识底蕴做基础，就别脱口而出无知话语了，以免让人笑掉大牙。

3、时尚健身辣妈人设

在姚晨团队把原本姚晨最大优势的观众缘给折腾没了后，又开始打造什么高逼格路线。本来可以靠拍摄多部电视剧给自己打下牢靠的基础，结果跑去走时尚女王人设。没什么带货实力的姚晨天天往秀场跑着看秀，与超模同场走秀。

来小婊贝们看看今年姚晨的走秀照，如何~

看到这张又让扒爷想起她怀二胎时发的辣妈励志健身通稿……被全网支配的恐惧再度袭来~看了这些扒爷真心只想说一句话，玻璃心和自大不变的人再怎么换不同人设也没用。

如今的姚晨想要封神，要么靠美，要么靠演技，要么靠观众缘……可惜在这三方面怎么看都有人明显能胜过于她，小婊贝们觉得她还有可能回到当年的巅峰时刻吗?

17、袁立

除了疑似彭于晏团队下场公关，两条热搜相继被秒撤。两位当事人，目前倒是都没做什么正面回应。但另有一位“闲杂人等”却比正主都忙，事情刚一爆出，就在微博上卖力吆喝起来。没错！她，就是我们娱乐圈的“清道夫”；她，就是坚持要把爱与正义洒向人间的人民的公仆、网民的公知——袁立。

昨天开始，随着各路媒体收到消息试水发稿，袁圣母一看到，立马就坐不住了。把微博发成“电报”的速度也是没sei了，几分钟一条的架势，看样子是不把所有娱乐号全艾特一

遍就誓不罢休。话里话外对华谊和李冰冰的冷嘲热讽，也让这场原本属于粉丝间的“口水仗”，逼格瞬间连提N档。

自从去年在“戏精的诞生”节目上，“黑吃黑”不成反手撕蓝台，意外撕出了大声势。眼看自己居然能造成如此轰动，正愁没地方发挥余热的袁立，非常幸运地赶上了今年“崔永元炮轰冯小刚”这出年中大戏。于是wuli袁圣母自告奋勇主动上阵，从范冰冰、王中磊到现在的李冰冰，凡是跟华谊沾边的，一个也别想跑。

卖力地扮演好自己“可爱又迷人的正面角色”，力争做到小崔的枪口指向哪里撕哪里，确保蒙蔽群众哪里不懂骂哪里。这“株连九族”的阵仗，让袁立浑身上下都散发出，“老娘就是要代表上帝来消灭你们”的气势。

这边袁立骂的过瘾，可那边却也有不少人一脸懵逼。袁圣母这些话里的愤怒值，眼看都要爆表了。按理说她夹在小崔跟华谊的战争中，怎么也是个外人，不至于怨恨成这样。难不成是她跟李冰冰之间，还有什么不为人知的私人恩怨?

OK，拿好小板凳，跟扒爷一起把视线拉回7年前。

其实早在2011年，在袁立还叫“袁莉”的那个年代，她就撕过李冰冰。事情的起因是酱婶儿的：11年的“第14届华表奖”颁奖礼上，nili袁立当时好不容易为了搏出位，连衬裙都撕了。为了上头条，直接穿着丁字裤真空上阵火力全开!

结果第二天通稿一出，全国的媒体和观众都纷纷表示接受无能。这让袁立的一颗如少女一般的圣母心如何受得了。于是重度“被害妄想症”的作出判定：定有刁民想害她！还非常“稳准狠”地下了结论：害她的幕后黑手，就是江湖人称“白莲花”的李冰冰。于是，袁立马上发了一条状态，影射圈内某女星是“假正经”。还引用陈道明的话，力证清白说自己这只是在“假装不正经！”鹅已。

此举立刻让网友炸了锅，大家纷纷开启了脑力竞猜到底是谁。而此时在一众网友的抢答中，出现了一位网名叫“腰间盘”，噢不，叫“虚竹先生”的网友，在评论里大肆批评袁立的衣服。由于发言太过优秀，不但引起了网友的好奇心，也吸引了袁立的注意。

于是袁立直接发博，直指这个人就是某影星的英文老师。后来大家顺藤摸瓜，再去查看这个人的资料，也发现了他关注的第一个人，的确是李冰冰。而袁立说的这句“冰冻三尺”，更是暗指她跟李冰冰的恩怨不是一天两天了。

坊间一直传闻，当初尔冬升要拍《枪王之王》时，袁立本来一直是势在必得的。她认为自己作为当时的“博纳”老板娘，是肯定能出演的。结果最后阵容一公布，却发现女一的角色被李冰冰截胡了。自此，两人也算是正式结下了梁子。

说到这，可能有宝贝会说，“博纳”老板娘金巧巧，前几天不是才给小儿子摆了周岁宴么？这里就不得不提一下，金巧巧替袁立背负多年“小三”黑锅的背锅史了。

“博纳”老板于冬在金巧巧之前是有一段婚史的，他的原配妻子叫臧黎璐，长得很漂亮。97年于东认识了前妻，追了很久终于抱得佳人归。99年于冬夫妇一起创立了博纳。到了2010年，博纳已颇具规模，且年底预备上市了。所以，当于冬这个影视公司的大老板，正式踏足娱乐圈，免不了会有很多女明星主动投怀送抱。

后来于冬跟金巧巧结婚时，还一直有传言说金巧巧是第三者。但是事情的真相，一直到后来臧黎璐起诉于冬时，才渐渐浮出水面。臧黎璐在采访里说，当年自己怀孕的时候，家里就有女人经常在半夜给于冬发短信、打电话。不堪骚扰的臧黎璐，提出让于冬自己做选择，而于冬也承诺会把事情处理好。

臧黎璐选择了相信于冬，结果没过多久，她却看到了“于冬牵手袁莉走红毯”的新闻。臧黎璐也终于承受不住，选择了离婚。而曾经“站在道德至高点”、殷切教育“后辈”范冰冰：“没作品别穿辣么少蹭红毯！”的袁立，在当年自己走红毯的时候，才是真正完美诠释了，什么叫“顾盼生姿”！什么叫“我最摇摆”！之后袁立不仅高调签约博纳，就连“博纳”在美国上市时，也妥妥地以“老板娘”的姿态，成为“站在于冬身后的女人”，公开拥抱秀恩爱。

要知道，我国“著名表情包学家”杨子老师说过：“善恶终有报，苍天饶过谁”。属于袁小

姐的快乐时光，总是辣么短。

13年就有媒体拍到金巧巧大着肚子在路边吃烧烤，而孩子的爸爸，也被爆出正是于冬。眼看自己好不容易拼散了于冬的家庭，却让金巧巧渔翁得利。气到极点的袁立，居然大彻大悟了。自此不但潜心信仰“基督教”，更不忘时刻感化自己身边的人，让粉丝也虔诚入教，立志弘扬“真善美”。

不过，上帝不是教导我们“世人皆平等”吗？为什么袁圣母的人生信条，却如此“双标”？我露肉、我露点，但我是好女孩，别人就是补药碧莲的假正经！我骂人、我撕X，但我是为了感化罪人回头是岸。我善良、我博爱，我做慈善专挑“国家重点扶持的项目”，我也是实至名归的全国第一大善人，其他“诈捐”的小婊砸不配跟我比。我小三、我碰瓷，但我的国家有十三亿观众都爱我。

。。。。我能怎么办，我也很绝望啊。就是不知道，这一次被袁立又一次“以爱之名”公然挑衅的冰冰姐，到底是会被袁圣母的教义精神所感动呢？还是会霸气反击、发声明正面刚起呢？

17.1袁立柳岩金巧巧

柳岩刚红的时候，其实路人缘并不好。之后是靠着“励志人设”，加上大鹏跟她合作的一系列网剧以及煎饼侠的成功，才让她的口碑有所好转的。不过柳岩的情商也确实高，比如当年全网都在质疑她“卖胸上围”的时候，她直接回应了一句“我一没吆喝，二没收钱，怎么就卖胸了？”

不少人现在提起柳岩，仍然会直指其是小三，而证据则是当年网上爆出的“柳岩插足金巧巧、于冬”的传闻。然鹅这件事的真相，其实根本没那么简单。

金女士可是位“奇人”，不仅能从一众女星中脱颖而出成功上位，手段、心机更是了得。纵观金女士那些年用过的那些low到没眼看的自我炒作，全都是“很巧合”地在关键时间爆出的。

比如“手机丢了、饭局邀约的短信曝光”，正好是在她跟于老板认识的时间点上。这条短信不仅抬高了金女士的逼格，更是力证金女士是出淤泥而不染的好女孩（然鹅金女士怕是忘了大明湖畔的果粒叔了）；之后等到金女士生完女儿，却迟迟等不到于老板的认可时，金女士又“不小心”地被曝光了朋友圈截图。看留言里别人一口一个“你老公”，以及金女士这份大气的正宫心理，真是直接把柳岩踩到了地心。任凭柳岩怎么澄清，都无济于事。可这件事可疑就可疑在：明明柳岩跟于老板一点明面上的交际都没有，金女士却敢这么直接地公之于众；可怎么到了“有实锤”（胖冰和于老板被拍到的牵手撒娇照）的胖冰时，金女士就一言不发了呢？欺软怕硬看来即使是豪门也是通用的。

当然了，金女士之所以会这样做，就是为了拿到那“一纸婚书”罢了。可于老板经历了前妻起诉分家产、袁立高调逼婚等事件后，哪那么容易再让自己陷入到婚姻法的约束中呢？当然，柳岩的胡萝卜跟金女士的关系不大。毕竟当初她骂柳岩是小三的时候，金女士自己也还没成功上位呢；一直到后来她生了儿子才被认可的时候，柳岩自己都已经把自己给作糊了，当然也就不需要她再出手了。

柳岩并不算是金女士封杀的，但袁立的胡萝卜却与金女士有点关系。当年于冬跟前妻离婚，原本前妻臧黎璐以为于先生不会再生孩子，所以一直隐忍没有站出来说话。结果等金女士靠孩子上位被曝光之后，臧黎璐这才意识到要捍卫女儿的家产，出面起诉了博纳和于冬。也是这时候，坊间那桩流传许久的“金巧巧是小三，插足于冬婚姻”的案子才终于水落石出。根据臧黎璐的回忆，大家发现原来当年那个“半夜给于老板打电话、跟于老板公开亮相红毯”的小三女演员，正是袁大姐。

可惜袁大姐把臧黎璐踢出局后却太过心急，整天逼问于老板什么时候娶自己。像于老板那样精明的人，怎么可能立马就再让自己陷入婚约呢。于是随着袁大姐逼得越来越紧，加上金女士趁虚而入，袁大姐就这样被踢出局了。

没有了于老板捧，加上金女士已然成了博纳老板娘，圈子里那些编剧、制片、导演，哪个不得掂量掂量用袁大姐会不会得罪金女士呢？再加上袁大姐此前曾经仗着跟于老板的关系，公开手撕过莲花姐。等到自己失去靠山了，莲花姐肯定是要报复的。把当时圈子里两家最大的经纪公司（华谊和博纳）都得罪了，自然就没什么人再找袁大姐拍戏了。而这样的局面也让袁大姐越来越不平衡，后来就开始频频在微博上发一些“莫名其妙”的话败路人缘。久而久之，曾经灵气的“杜小月”，就成了如今喜欢“度人信教”的袁圣母了（至于说她像小崔一样，敢于应对圈子里的不良风气的就算了吧。当时她就只是跟风蹭小崔热度，等小崔现在被“上面”禁言了，你看她有帮小崔说一句话吗？）。

18、金巧巧

今天姨太在论坛里闲逛，忽然看到了10月芭莎的一组图，模特是中年女星金巧巧小姐。要瞎不能姨太一个人瞎，拿几张出来辣辣你们滴眼睛……这真的不是某个皮草节的广告宣传图吗？充满80年代气息的翘腿pose也真是难为巧巧小姐还能记起来。

能让芭莎拍下这样一组片，也是厉害。没办法，谁叫人家有钱有势呢?

确切的说，有钱有势的不是她，而是老公于冬，博纳影业的大老板。别看于老板一脸的憨厚，但精着呢。他不仅有商人的精明，还有男人的花心。于冬作为娱乐圈里的大老板，身边自然是围绕了一群想要上位、沾点光的莺莺燕燕。所以最后能突破重围，拿下于老板，说明咱们巧巧小姐也不是个简单人物。

巧巧小姐上位难度有多大呢？在一群小情人中，她可是身为小四上的位。

想要知道巧巧小姐是如何当上老板娘，还得从于老板说起。

于老板有一个原配，叫臧黎璐。她不仅是于冬的老婆，同时也是公司高层之一。当年创业也是于冬靠着老婆娘家电影厂的资源起来的。但凤凰男一朝升天，婚姻就亮起了红灯。小三来了，那个女人就是袁立大姐。

原配曾经回忆当初离婚的原因，就是因为于冬的出轨，让她死了心。袁大姐半夜给怀着孕的原配打骚扰电话，和于老板出双入对，让原配提出了离婚。之后袁大姐就风光加入博纳。走红毯时，也都是她陪着于冬。就连博纳美国上市，于老板也带了袁大姐去，俨然一副未来老板娘的做派。

所以袁大姐虽然没有和于老板正式公开，但在圈里也不是什么秘密了。

袁大姐看似上位有戏，但其实还差远了。除了叶璇、黄奕等人在旁虎视眈眈，还有就是于老板刚恢复单身，自己也不想再结婚。所以袁大姐着急上位，反而把于冬逼得心烦。而这正好给“小四”金巧巧一个好机会。

她采用的招数很简单，就是怀孕上位。

当时是直到她生下孩子，被人拍到于冬来医院，才算暴露出俩人关系来。因为前妻曾经说过有小三破坏家庭，加上金巧巧一出现就直接生孩子，所以很多人就怀疑她是小三上位。气的金巧巧发话，说谁能拿出证据就给他一百万。

人家之所以这么有底气，是因为她是小四啊，小三是袁大姐，等她和于冬认识，已经是离婚后的事了。

眼见金巧巧这边孩子都生下来了，前妻那边离婚该有的赡养费还没到手。这可把前妻惹到了，毕竟这涉及自己女儿财产分配问题。于是她就把博纳和于冬都告了。

要姨太说啊，有些男人的话听听就好，真的当不了真啊！因为于冬不仅再婚了，还又

和金巧巧生了一个儿子。儿子的满月酒可是来了大半个娱乐圈的明星呢。

其实事情挺逗的，生孩子后大操大办，生孩子前于冬可都没给她名分，最终也是看在孩子面上结了婚。为啥于冬这么磨叽？其实也多少和金巧巧之前的感情绯闻有关。她和香港演员吴启华谈过对象，这是老早就对外承认了的。据大嘴巴宋祖德说，吴启华的嫖ji事件也是她一手爆料的。而且她和电器老板、张国立都有过不太好的传闻。

于是wuli金巧巧就用了一招炒作，把自己出淤泥而不染的形象树立起来了。那就是著名的“短信门”。金巧巧还义正言辞的回复，不会为了钱去参加酒席。所以人家可是拒绝潜规则的好姑娘呢。

最后，凭借着嘘寒问暖、不争不抢、简单纯粹，金巧巧嫁给了于老板。

要不怎么说她聪明呢，有的人嫁入豪门就膨胀了。但金巧巧却很少主动炫富，而是在家相夫教子，贤惠的很。所以于老板也乐意给她面子，让她好好享受老板娘的待遇。没有作品不怕，照样可以走戛纳，还可以走出4分多钟的记录。41岁这种非整岁生日，也还可以有那么多圈内明星来参加。而且章子怡都只画了个淡妆出席，没有抢正主风头。

金巧巧现在拥有的一切，也是人家一路拼出来的。毕竟嫁入豪门可没有那么简单。
不仅嫁进去不简单，嫁人后的生活怎么过也很重要。

正房最需要什么？大气！

只要那些小情人不影响到地位，人家也能付之一笑不去理会，用得着别人心疼吗？当然也不能太过放任，适当维护下主权，也是对外面那些女人的一种示威。传闻中的柳岩，她就直接在朋友圈diss了。微博上也不放过，说真小三都会说自己不是小三。（你真的不是说自己吗？）

但diss也得看对象，对于爱搂搂爱撒娇的胖冰，金巧巧选择假装看不见。

这是多么懂事的老婆啊！所以真正的勇士敢于直面这样尴尬的画面，还可以笑得出来。

金巧巧的“成功史”和现在的“辉煌”，是不是会让不少人想起一句老话，“干得好不如嫁得好”。现在想想这句老话有些偏颇，毕竟很多人已经把“嫁得好”当成事业来做了。

姨太balabala：金巧巧其实没啥代表作，顶天印象比较有名的就是西游记里的孔雀公主。而且别看现在整的有点老气，人家当年也还不错，要不怎么能拿下见惯美女的于老板?

19、袁泉&夏雨

今天要说的这对明星夫妻，男的“夏雨”，女的“袁泉”。

夏雨和袁泉是一个学校滴，而且都属于那种还没出校门就先出名的类型。巧的是，两人都是靠电影火的。但袁泉能接到大导的戏，还能一下子拿奖，也是有所付出滴。话说这位大导当时去学校挑女演员，可是一下子就相中了幸运鹅袁泉呢。其实扒爷也不想说这里面有什么情se交易，但谁让这位大导是圈里出了名的色呢~

在袁泉之前，大导其实有一个多年的小情人C，那时候他的戏很多都给了C拍。只不过后来C遇见了C男，所以大导这才和小情人分开了。身边没了人，空虚寂寞冷的大导当时和袁泉，就一拍即合、各取所需喽~

拍完电影后，袁泉毕竟还只是个大学生，所以还是得回学校。于是她在学校，就和同校的夏雨认识了，然后相恋了。后来两人就谈了很多年，之所以能搞那么长的“恋情长跑”也多少因为他们拍戏而聚少离多。可就算不怎么常在一起，两个人还是会闹矛盾。因为别看两个人好像都很低调有素质，其实夏雨这个人很花心，袁泉则脾气无敌臭。

可即便这样，两人也没有真正的分手，毕竟他们可是顶着“模范情侣、金童玉女”的称

号，也有捆绑的代言和广告，怎么可能会轻易分手？（这也是很多圈内夫妻没感情也不离婚的原因，利益啊）

不过有一次，夏雨和袁泉就闹得很凶，于是袁泉就提了分手，而夏雨才懒得搭理，没有挽回。两人分手这事公司并未宣传出去，也是怕形象受损，利益受损。但夏雨却被拍到和“高圆圆”在一起的画面了。

原来夏雨和高圆圆当时正在合作，高圆圆对夏雨也有好感，正好知道他单身了，两人就走得近了。没想到他俩一起约会的事就被拍到了，消息一出，网友就说那肯定是高圆圆第三者插足，才导致了袁泉和夏雨这对多年恩爱情侣分手，高圆圆果然是个jian女人！

记者也去问三位当事人，夏雨说确实和袁泉分手了，没有对不起任何人。高圆圆说老娘不是第三者。袁泉呢，则是一问就哭。一时间这件三角恋就被炒上了天（袁泉夏雨可是没少出力），而夏雨当时和高圆圆主演的剧也一下子就被大众所熟知，而袁泉接下来的新专辑也自带流量。

你们说，这事巧不巧？（娱乐圈万年不变的炒作大法果然好使）而袁泉获利最大，因为她才不是什么白莲花，知道只要以受害者的身份，就能让舆论都站在她那一边，所以她才不会说出内情呢。闹到最后，自然是高圆圆和夏雨分开了，而夏雨发现自己背上了“劈腿”骂名后，不太利于事业，加上炒剧的目的达到了，高圆圆也玩到了。

想想还是复合才能利益最大化，正好袁泉又求复合，于是两人挑了一个好时机在媒体面前表态复合了。复合后，自然又是搞了一大堆通稿，意思说袁泉比高圆圆好，所以袁泉才能获胜，袁泉才是真爱。

营造了一波恩爱形象后，他俩也就领证结婚了，毕竟孩子先有了，那就结呗。一直到现在，两人还是走低调秀恩爱路线，这操作很成功啊！袁泉是个很聪明的女人，她才没有看上去的那么“不问世俗”呢。如果说高圆圆的“丰富情史”是所有人都知道的，那袁泉的“心机”就是所有人都看不到的。当初夏雨、高圆圆因为拍话剧闹出绯闻，原本夏雨跟袁泉商量好想通过跟高圆圆的绯闻炒作的（夏雨跟高圆圆暧昧的时候，告诉高圆圆他已经跟袁泉分手了），谁知道高圆圆居然真动心了。本着“送上门的不要白不要”的心态，这才有了之后高圆圆被拍到夜宿夏雨家的那些新闻。

而袁泉在早就知道些事的情况下，她依然能淡定地把这件事的舆论影响最大化来帮夏雨炒作：上节目一言不发就是哭！果然，节目播出后网友就都开始骂高圆圆是惯三了。结果呢？等话剧巡演结束后，夏雨跟袁泉直接来了个“求婚”，还宣传成“浪子回头”了。两人高调秀恩爱，真是把高圆圆坑得比炮灰还惨。坊间不是经常传，称有不少娱乐圈的明星夫妇其实在婚后是各玩各的吗？↑这对就是了。

而高圆圆呢，被夫妻俩搞成了炮灰，因为在这一part被冤枉，所以高圆圆不允许别人在她面前提袁泉的名字。几位的梁子算是结大了。不过也不能怪网友们往坏了想，谁让她之前有些作呢~上一段感情就是三来的，现在的老公赵又廷也是三来的~

20、徐璐

徐璐到底是来干嘛的？这种水平，居然能来参加“我是演员”？出道这么久、作品也不少，结果徐璐居然跟“半隐退”的徐娇差不多？

其实扒爷早在节目还没开播时就说过，能上这一季节目的演员，都不是等闲之辈。即使是“有实力、没人力”的任素汐，身后代表的也是中国电影圈的新兴力量——开心麻花，就更不用说章娘娘带来的军嫂了。至于阚清子，是沾了上个月“跟纪凌尘分手”的光。能够刷爆“热搜”，显然意味着她身后的团队绝不一般（比如她现在的经纪人，是热巴之前的宣传总监？），炒作能力不容小觑。

至于徐璐，不少人都被她这几年“不温不火”的状态蒙蔽了，以为她是个没背景的草根小人物。可要是真这么想，那就太天真了！

徐璐被观众认识，全靠火爆全国的《甄嬛传》。其他演员在参演之前即使不红，但也都是有资历、有作品、有演技的演员。反观徐璐，不仅“查无此人”，演技也是一言难尽。却能够“空降”剧组，演了在原著小说中比甄嬛还要美上几分的“玉娆”。这其中的真相当然没那么简单。

实际上，徐璐不是第一次“空降”了。大家还记得06年的“红楼梦中人”选秀活动吧？虽说这个节目的“黑幕”不少，但比赛里的几个高人气选手，最后还是拿到了新版红楼梦中的主要角色的。这部剧里的很多演员，如今都成了圈里的当红演员。比如tali大幂幂，当年就在剧中扮演了晴雯。只是，当时还并没什么背景的杨幂，也是没少在剧组“挨欺负”的。被李少红嫌弃“没演技、脸不好看”的大幂幂，为求上镜甚至拔了四颗后槽牙，稍微演得不到位，就要被李少红指着鼻子骂。而原著中“美艳绝伦，堪为绝色”的薛宝琴，却是由毫无经验的徐璐扮演的。徐璐这婴儿肥和下颌角的脸型，李少红不仅“极为满意”，还非常有耐心地指导她演戏！大幂幂看了“双标”的李少红，怕是要哭晕在厕所了！

关于徐璐的家庭背景，网上爆出的信息都很模凌两可。大家只知道她的母亲是部队文工团的，并且在文化部非常有人脉。可事实上，徐璐母亲的身份，在她们家根本就不上数。这么说吧，徐璐的爷爷就是红色身份（高级将领），父亲现在也任职在某军区，看目前的情况，未来仍会高升。真正有实力的家族，家族中很多人都会身居高位。就比如徐小姐的小姨和姨夫，就都是某国企的一把手。所以说，有了这样的背景，徐璐在资源方面自然是不用愁的。

不过大家也知道，像大甜甜她们这样的“强推之耻”，即使能动用关系让官方发出的新闻都是“正面”报道。但想在路人心里获得认可，就没那么容易了。如果自身的实力与资源不匹配，任谁也是堵不住悠悠之口的。徐璐就是演技与资源不搭的典型。

16年，金星突然在节目上发难，指责娱乐圈有位“数字小姐”。消息一出，原本网友已经推测出是跟郑嘉颖合作的颖儿了。结果网上却突然出现了很多“徐璐 数字小姐”的话题。其实这件事，压根就是金大姐被人安排了，故意在节目上“表演”而已。谁知道爆料完了以后，还真被网友抓出了“嫌疑人”。

眼看自己好不容易计划出来的“反炒”，就这么被颖儿捡了便宜，徐小姐团队能不急吗！于是，就有了这些莫名其妙出现的相关热搜了。可徐小姐没料到的是，她本以为借着这次机会炒作一下，能让自己获得知名度。之后澄清过了，也就没事了。结果大家发现了徐小姐的“数字表演”后，居然口径一致地认为她的确是没什么演技。而且吐槽完徐小姐演技差后，仍然没几个人记住她是谁。这特喵也是hin尴尬了~

团队正发愁呢，结果却突然传来Kimi自杀的事情。这种让人悲伤的消息，即使在不是乔任梁粉丝的路人眼里，起码也是件感慨、严肃的事情。可到了徐小姐团队眼中，却成了一件百年难得一遇的可以用来炒作的机遇。

港真，扒爷这辈子都没见过如此没有下限的卑鄙手段：“世界上最善良、最独立、不蹭乔先生热度的徐小姐”尼玛你说不蹭热度，那你这特喵的又是在干啥？

“生前的最后一次演出，最后一首歌唱给自己最爱的女人”妈呀喂，徐小姐怕不是选择性遗忘了，自己在跟Kimi合作时，是如何抹黑、伤害人家的吧？

“Kimi走了，徐小姐要代替他笑着活下去”徐小姐有什么资格代替Kimi？别说人家早就有女朋友，光是之前徐小姐在录节目时的那些花式拉踩，她到底是怎么有脸面说出这些话的?

都知道15年的时候，徐璐跟Kimi一起参加了综艺《我们相爱吧》。原本在节目上很是登对的两个人，不仅组成了大受欢迎的“慌张夫妇”，还圈了很多cp粉。可节目上大秀恩爱的两个人，却在之后状况频出。

最早导致两家互撕的起因，是被网友发现女方的宣传主管泓小希，开小号黑乔任梁。就连Kimi精心准备的“告白演唱会”，都被这个女的恶意扭曲成“女方花钱帮乔任梁办的”。然而事实是这场演唱会，乔先生早在节目播出前的一个月就在排练了。徐小姐的团队在明知事实的情况下，居然还能腆着脸在节目播出后，发通稿说是“徐璐精心安排了演唱会给Kimi圆梦”？？？被乔任梁粉丝反驳后，又让自己的粉头和营销号出来洗白，想把锅推给节目组。在发现根本没人相信之后，就立马撕破脸？要不是看她是个女的，扒爷真的想飙脏话好吗！

看到这里，如果粉丝还想强行洗地说“宣传总监说的那些，未必是徐璐本人的意思。”经纪人总该是最清楚徐小姐的意思，最能按徐小姐指使办事的人了吧？Kimi去世的当天，微博上出现了不少无耻之极的营销号，为求关注疯狂在微博上造谣死因。在这种“键盘时代”，辟谣总不及造谣的传播速度快。在这种情况下，徐璐的经纪人蔡滓如，居然能点赞“造谣微博”谁特么敢信?

参加节目时，两方出于公司利益或是个人发展考虑，最后意见不合、分道扬镳等情况，这些都还可以理解为人之常情。那么，在人家已经走了的情况下，就算不是男女朋友，就是不是朋友，也不至于像徐小姐这样，一丁点尊重都不留、不榨干Kimi的最后一点热度不罢休吧？那点所谓的“流量”，难道真的比一条活生生的生命还重要? 是，Kimi在录节目之前，就已经有了很严重的抑郁症，徐小姐并不是让他患病并选择结束生命的那个罪魁祸首。但就算不是直接原因，她也绝脱不了干系。Kimi因为跟她的合作，在两家团队互撕时就没少被她的粉丝辱骂；节目结束后，Kimi又因为说了“不可能跟圈内女明星交往”的话，被很多cp粉攻击；这些都很有可能，让Kimi更快、更决绝、更绝望地选择了结束生命。

如果当初女方团队没有做出那些卑劣行为，也许Kimi就不会在之后那么讨厌徐璐； 如果Kimi没有那么反感徐璐，也许两人即使成不了情侣，也总会成为朋友；毕竟，Kimi连当年一同参赛的很多朋友，即使如今都已经不在娱乐圈发展了，都很珍惜那份友谊。又何况是他原本视若珍宝、为她写歌的“可爱女人”徐小姐?

如果Kimi跟徐小姐能够成为朋友，就不会有那些辱骂，也许Kimi就还能拥有一丝希望；如果Kimi跟徐小姐能够成为很要好的朋友，两人甚至可以像其他“夫妇”（如无尾熊夫妇）那样，捆绑炒作双方共赢。也许Kimi就不会对这个圈子、对这个世界失望，也许就能够让他重新振作起来…

只是，世界上没有如果，也没办法可以让一切重来。徐小姐从做出决定的那一刻起，即使她事后想要扔掉那个“人xue馒头”，她的双手，也早已沾满鲜血了。与其妄想当“演员”出名得利，不如先搞搞清楚，什么叫做 “生而为人”吧。

21、曹曦文

上一次同剧演员因为“抢戏”、“戏霸”互撕，貌似还是赵文卓与甄子丹的那场battle。虽说大部分圈内人由于不敢得罪甄子丹都选择了“支持甄子丹”或是三缄其口，但前段时间又一次爆发的“甄子丹被剧方手撕”的新闻，相信已经证实了真相如何了。

而这一次，出现“戏霸”质疑的，不是像甄子丹一样的国际巨星，而是一位糊成三线、靠着跟刘涛撞脸而被大家记住的曹曦文。

别看如今的曹曦文多半是类似《如懿传》里那样的“背景板”角色，想当年她可是号称“央视一姐”的。几乎是打开电视，就能看到曹曦文主演的电视剧在央视播出。其实要按扒爷来看，与其说是曹曦文演技牛、人气高，还不如说是那时的她抱上了给力的大腿——隶属京圈一脉的海岩。

看过扒爷的“帮派”系列的宝贝应该还有印象，在京圈的“四大长老”一脉里，从属于“郑晓龙一脉”的赵宝刚，之后由于得到海岩的支持，二人不再拘泥于郑晓龙的旗下而是开始自立门户。也是在二人合作的期间，创作了一系列口碑收视奇佳的电视剧。像是捧红了陈坤的“像雾像雨又像风”，以及造就了陆毅的“永不瞑目”，

所以扒爷说过，在那时候人们提起京圈经常会说“这个圈子的人，想捧谁谁都能红”，其实说的就是赵宝刚+海岩的这个组合。这二位说不上是谁成就了谁，可随着二人因为利益拆伙了之后，出品的电视剧却再不能超越昔日的巅峰这也是有目共睹的。

赵宝刚谈与海岩分手始末：挣不到钱

而曹曦文，就是在两人散伙后，投入了海岩的旗下的。05年，曹曦文虽然已经拍摄了几部剧但仍属于没什么名气的小透明。大家也知道，海大爷这个人对于女明星是没什么兴趣的。而且人家自己就是老板，也不至于会为了钱而自降品格（一个红门出身的大院子弟，是不会像现在这些资本大佬那样会为了蝇头小利而让别人随便塞演员进自己的作品的）。

所以曹曦文和另一位女主牛萌萌，也的的确确是海大爷通过几个月面试才定下的女主。只是，这部《五星大饭店》声势造得很大，最终出来的成绩却远不如预期。不仅没能像以前的“海岩剧”一样掀起收视狂潮，几位主演也没能成为第二个“徐静蕾”或是“陆毅”。

但大家也知道，想要在娱乐圈里混下去的，要么有钱要么有人脉。虽说这部剧的几位主演都没能红出圈，但看看现状就知道，当中发展得最好的肯定还是曹曦文。这其中的原因，当然是因为曹曦文家里有钱了。

曹曦文作为一个富家女，父亲曹某全名下就有8家企业。所以在其他如主演张峻宁、郑柔美或是番位比她靠前的牛萌萌都作为新人安分守己的时候，曹曦文已经能靠着爸爸砸钱铺路在坊间接受各种采访宣传了（当时曹曦文所属的海岩的影视公司，是根本没有太多钱分给艺人搞宣传的；连助理都要自己花钱配，怎么可能单独给曹曦文发通稿呢？）~

不过，虽说曹曦文在海岩收下没享受到什么高端的待遇，但她却因此而搭上了央视这条线。以前在海岩和赵宝刚合作的时候，由于电视剧的题材多数比较敏感，比如像“玉观音”、“永不瞑目”里面多数都属于“涉案类”电视剧；而两人分道扬镳后，海岩则凭借自己更广的人脉以及当时在国内的知名度（毕竟当时人们对于赵宝刚这位导演的认知，可是远远不如“海岩剧”、“岩男郎”这种称呼耳熟能详的），抢先一步跟央视建立了合作。这部《五星大饭店》就是海岩跟央视的第一次合作，而曹曦文作为旗下的岩女郎，又有了家里的支持，这才有了后续的多部作品能够在央视播出。其中更是有很多人熟知曹曦文的那部《野鸭子》。

不过，随着参演的角色越来越多，扒爷也发现了曹曦文越发暴露出了自己炒作时的一个习惯：捆绑！从零几年刚出道时，跟牛萌萌争“岩女郎一姐”；之后曹女士也是谁红就蹭谁的热度：比如11年的时候，刚好是周冬雨刚刚凭借10年的《山楂树之恋》一夜成名的时候；而跟老谋子的交集，仅仅只有“当年参加《幸福时光》海选就被淘汰”的经历的曹曦文，这也要跟“谋女郎”沾边，生生把自己跟周冬雨的名字捆绑在了一

起；到了15年，正逢袁姗姗巅峰的时期（黑红也是红嘛~），曹曦文也要在微博上主动发两人的“自黑合照”，在引发争议后又出来回应质疑称自己跟姗是铁瓷；包括在此期间，刘涛凭借《芈月传》和《欢乐颂》翻红后，“胜似姐妹花”的通稿更是层出不穷；在被刘涛粉丝质疑后，又要跑出来抱委屈，称“我就是我”。所以说曹曦文的这些经历，她只能庆幸是因为她真的不红；换成任何一个流量，她这种做法估计早就被饭圈手撕出天际了。

所以，正是有了这样的炒作黑历史，当如今曹曦文被爆出了“戏霸”、“加戏”就不足为奇了。不过要说她的背景有多逆天，这个也不至于。曹曦文虽然父亲有钱，但扒爷多次表示过，在娱乐圈里有钱的富二代多了去了，比如你们支持的那几个“不出圈就要回家继承财产”的小哥哥不就比比皆是么?

曹曦文早年有海岩在背后，加上自己家里也愿意砸钱，所以还是挺顺的。可惜曹小姐也是个任性的主儿，在逼婚陈思诚不成之后，就选择了跟有某位黑色身份的富商大佬闪婚了。虽然这位前夫哥的姓甚名谁，曹曦文从来不愿提起；但纵观她在婚姻里连拍戏都有保镖照顾，可见是位帮派内的人物。可这段婚姻还没持续几个月，在人们刚得知曹女士产子的消息后没多久，曹女士居然又传出了已经离婚、独自一人带娃的消息。

而关于这段婚史，坊间也一直有传闻称曹女士的孩子并不是她的前夫哥的。甚至还有人爆料，称这个孩子压根儿就不是曹女士的！原来，有圈内人爆料称在曹女士离婚后，她搭上了一位李姓制片人。这个制片人对曹女士也是极为衷心的，不仅去坑骗其他十八线女星的投资钱，还一心一意地只捧曹女士一人。

对，这几天的“曹女士被同剧演员手撕”，已经不是第一次了。早在15年的《我爱男保姆》播出后，就有一位名叫钱增的女演员，像疯了一样的爆料曹曦文勾结李建国骗了她200万的投资承诺让她演女三号却遭骗了。这位钱小姐不仅像精神分裂一样在微博骂街，更是爆料称曹女士是个“连蛋都下不了的母鸡”！而曹女士的反应也是有点奇怪，只是回应了一句“我不认识她”就完了。

要知道这一次被质疑戏霸，曹女士可是就发了辣么长的微博来回应呢~（虽然在实名制diss她之后，她又不吭声了，但起码也证明她绝不是一个那么佛系的女演员啊）

可那一次却这么云淡风轻地过去了，实在让人有些怀疑。而且，之所以后来钱增不再继续撕，一个是因为微博疑似被河蟹；再一个也是她自爆已经追回了200万本金（至于钱是谁出的、想要息事宁人，相信大家也都懂的）~

当然了，这件事也是存在疑点的。那就是这个钱增太激进，甚至骂得有些胡言乱语了。而且，看她涉及到的圈内事，也能看出这就是一个手里有点小钱、一心想靠钱上位，却又做不到心平气和接受现实的人。

当初周星驰被向太炮轰的时候，她也是“周黑”大军里的一个，起因是她当初为了参演美人鱼，而送了星爷一块价值不菲的水晶？更恶熏的是，她也承认星爷并没承诺她什么，而是一个在她看来“充满希望与肯定的眼神”，她就自作多情地biubiu了那么多，

这人确定不是精神不好?

总之啊，虽然这个钱增确实是个易燃易爆炸精神略反常的主儿，但既然炮轰曹曦文那么久，最后的结局也不是被起诉而是“大事化了”了，可见爆料曹曦文的部分也确实如此。

有了这位李姓人物的帮忙得以回到圈内发展的曹小姐，虽然没有了海大爷，但也不愁没有新的靠山。像这一次的《你和我的倾城时光》，曹曦文就是集总制片总策划总发行于一身的背后大boss。那么问题来了，要知道曹小姐如果真的有这个才能的话，她何必等到现在才担当如此多的要职呢？早点捧自己做主演不是更好?

其实现在坊间就一直传曹女士的金主才是这部剧最后的大老板，曹女士只不过是见不得光的金主的“发言人”。那么要知道，这部剧可是号称有“十家联投”的剧。主演赵小花作为门面与收视担当，也是参与分成的。“天工开物影业”，就疑似是黄经纪人跟赵小花合资的公司。

那么，哪一个才是曹小姐的金主的公司呢?

答案扒爷也已经推测出来了（由于曹小姐实在不红，加上背后的人脉关系涉及到资本高层，所以扒爷也只能是根据蛛丝马迹来推测）：没错，就是排名在第二的这家“皇氏”御嘉↓

原因有二：

1.这家公司的老板周先生，除了这部剧，刚好还投拍过前面说的引起了“换人风波”的曹曦文的《我爱男保姆》；

2.皇氏集团是2010年上市的基地在广西南宁的一家乳业公司，2014年11月并购了御嘉影视，成为全资子公司，跨界发展影视业务。再看一下，刚好是14年这一年年中，曹女士被拍到与一位神秘男子共进晚餐。紧接着，这家公司便成了跨界投资拍剧的影视公司。

所以，大家现在懂了吧?

当然了，敢叫“皇氏”、“御”嘉的，而且还不被媒体调查出身份的（或是调查出身份也不敢写的），想必这位周先生是个大人物。但最让扒爷觉得可笑的是，曹女士为了用“以另一条黑料来挡枪真正的黑料”的这个手法，居然自爆自己的父亲是幕后投资人。要知道，他父亲真有那个实力，曹女士不是早红了？正是因为有了这位周先生当靠山，所以才造就了曹女士的两幅面孔。

要不扒爷昨天怎么说，她那点背景在真正有背景的（如之前的大甜甜、鼎盛期的华谊）面前算神马啊~真能一家独大，就不会让赵小花塞自己旗下的金瀚当男主了。曹女士也就是只敢跟那些十八线耍耍罢了，真正碰上了《如懿传》那种业内大腕，还不是要做小伏低么~况且，真换做是有背景有实力的，哪能让那位小透明女演员撕成这个地步？早就被河蟹了好嘛~谁还能让这种十八线的小透明和糊咖曹女士撕了这么久、白白占据了好几天的热搜榜呢？最怕的就是曹女士这种一瓶不满半瓶晃的水准，既然做不到让被自己封杀的人“闭嘴”，那还不如本份点的当自己的小演员。h假虎威、g仗人势、q软怕硬…

只能说，这样的人不红，确实是老天有眼的~

娱乐圈内把资方、品牌方等甲方称之为**金主爸爸**，只要是爸爸下达的命令无人能反抗，这几年砸重金只为买自己开心的资方越来越多。大家经常能看到电视剧中带资进组的那些大佬，总是可以肆无忌惮的**压榨**他人，**上到戏份下到选角**都能由出资大头的说了算。

今天扒爷要说的故事主人公曹曦文就是这样的人。

曹曦文属于**起点高走势底**的女星之一，初期因**颜值相似**另位同行女星所以被选中出演作品**续集**，虽未到一炮而红的程度，但也给观众留下了深刻印象。出道没多久，曹曦文就跟**同剧**男演员陈思成谈上了恋爱，那甜甜蜜蜜的劲儿简直吓人，生怕全世界都不知道两人在一起了。

自觉拍戏不会是自己唯一出路的曹曦文，那时动了**结婚**的心思，想跟陈思成有个完满的结局。可惜的是，陈思成这颗浮萍却没有想要靠岸的心，**花心不定**的人当然不愿为了一棵绑死自己的树而放弃整片森林。

在跟曹曦文谈恋爱的那段日子里，陈思成早就默默在外养上了**小三“李纯”**，两人以朋友的名义周周在外**幽会**，陈思成身边的朋友们都门清儿。想要爬上正宫位的李纯一直看不惯曹曦文，她总觉得身为女友曹曦文总是把陈思成**逼得太紧**，总有一天男方腻了后自己就会顶替她的位置。

可惜这半路中突然杀出了个程咬金“**佟丽娅**”，让这两个女人的美梦直接**破碎**~佟丽娅**年轻又有颜值**，在“**于正**”的手中拍戏后，立刻大火收获众多粉丝，这样的亮相让陈思成**注意**到了她。一见钟情算不上，**见色生情**倒是真！

通过**作品搭档**认识的两人就这么勾搭上了，最初还是陈思成**猛追**佟丽娅，时间一长**暧昧**度就越来越高，这个时候曹曦文意识到佟丽娅会是她最大的**威胁**。她给李纯提出合作想要与她共同**对付**佟丽娅，李纯向来是最有**眼力劲儿**的人，瞅着没自己什么机会了就打算**提前全身而退**，不再掺和其中。曹曦文这个倔脾气却脑袋却没那么清楚，为了给自己争取该有的权益，她与陈思成**据理力争**。

结果，被没耐心的渣男**无情抛弃**……（佟丽娅就卡在这尴尬的时候被男方追到了手）想不开的曹曦文没多久就搭上了个**金主**，来了个**闪婚生子又闪离**，在这短短的时间里还不忘让团队发着各种抹**黑佟丽娅是小三**的通稿。（其实真正的小三是李纯，聪明的她就这么被忽视在这场战争中~）

这件事在于正眼里就是一出**笑话**，他觉得自家佟丽娅被陈思成搞到手实在是太**浪费**了，虽然可惜但也没关系到**利益**，所以他就睁一只眼闭一只眼过去了。但他没想到，备受期望的佟丽娅在恋爱后开始**失去竞争意识**。

自从跟陈思成在一起后就**听话**的像个孩子一样，这时于正才发觉他心目中的**千里马**连他的话都不听了。

陈思成本就非常**大男子主义**，只要是他不喜欢的人他都懒得理会，对于正就是这个态度。看到自家女友要接于正的**新剧**，他非常不高兴，所以直接非常严肃的**制止**了女友拍摄新剧的想法。

火冒三丈的于正觉得自己**被背叛**了，想搞事情的他直接写了篇**匿名小作文**diss陈思成和佟丽娅。为了让这把火烧得再旺些，他还特意找到曹曦文来**救场**，曹曦文表面上说是帮忙其实两人早就沟通好演一场让陈思成**没面子的戏**。

曹曦文借此机会展现自己**仗义相助**的感人举动，又顺势买波**黑粉**刷起了佟丽娅**小三**的身份，此操作还蛮成功的，**屎盆子**算是给佟丽娅扣上了。扒爷发现曹曦文这人不仅喜欢**控制舆论**，还在自己做着**单身妈妈**的时候找了**金主or老公**，给自己**翻身之路**做好了打算。

在**没有作品**的时候炒炒**渣男前男友**，有作品时就**带资进组**力压群雄，先炒作女主的黑料一波接着一波，再**自带编剧疯狂加戏**。边拍边让人跟着**写新剧本**，最后成功**翻身**做新女主人公，拥有着不属于自己的感情线，抹杀着其他努力地小演员，**替换**掉早已拍好戏的**男配**们。

一整部戏犹如脱轨的电车就这么翻了，在这场大剧里谁都有自己想捧得人，想装白莲花的都歇歇吧~

22、刘芸

娱乐圈形象似白莲花一样的女星不在少数，但真正性格、品德、为人能配上这词的却要灭掉大半数以上的量。如果真是神颜说不定有些人还会忍着看看，可总有每样都凑不上边的女星就非硬把自己往这上面凑~今天扒爷要说的故事主人公是刘芸！

刘芸**非北京人却**总爱操着**一口京音**，现在已是有老公有儿的人妇了。在外人看来比她**大十六岁的歌手老公**“**郑钧**”非常疼爱她，自从跟她恋爱后就开启**言听计从**模式，外界称之为“恩爱夫妻”。可扒爷不都说了是外界嘛，事实上刘芸到手的这些生活都是从别人手里抢来的！

这些年只要做任何有关老公的**采访**，刘芸都会主动提及两人第一次见面就互生好感，然后三次见面后就定情了，之后**相恋刚一星期**就结婚了，这一举动显得十分敢爱。但事实却是，刘芸跟郑钧勾搭上时男方未与第一任妻子离婚，女方则还在跟古装小生演员“**聂远**”

谈着恋爱。

所以这等于是实打实的**劈腿**~

劈腿本就不占理，但放在**性格暴躁强势**的刘芸身上就不一样了，理直气壮的先下手为强。刘芸脚踩两条船跟郑钧暧昧的时候还也不忘盯梢聂远，生怕**外貌出众**的男友被其他女星抢走。只要看到有跟聂远关系较好的女星，刘芸都把她们一并记在小本本上，为即将到来的分手时刻做足了准备。

贪心的刘芸一边想跟郑钧名正言顺的在一起，一边又不想分手后便宜了对聂远有好感的女星，所以她把之前记下的小名单用了出来。在她主动对聂远提出分手后，专门找来记者**口述**感情经历，以唯一受害者的身份**自爆**与聂远的恋情。破口大骂聂远辜负了自己，还**劈腿**了小名单上的三位女星，香港妹“**佳佳**”，内地女星“**珂珂**”，女主持人“**辣辣**”。

刘芸声称两人一度谈婚论嫁，男方甚至亲口承诺领证（ps.人气正旺的上升期），但聂远就是**不给名分**。刘芸甚至把自己描述为完全**放弃自我**，只以聂远为生活中心，不再拼搏事业的小女子。这位姑娘表示，自己平时没事干的时候专挑**男性杂志**看，就是为了给聂远搭配帅气的衣服~

看到绯闻后，她觉得深受伤害十分难过，身心疲惫的刘芸说自己再也**不想谈恋爱了**。就这样这朵黑心白莲花不仅让正在上升期的男友口碑暴跌，还一并拖了**三个女星**下水，将所有追求的可能性一网打尽！

小婊贝是不是觉得这些说不定都有实锤？男方聂远也不是省油的灯？

扒爷只能告诉大家，NO NO NO~

刘芸表示自己说出的所有疑似劈腿的故事，都是她从别的**剧组朋友口中听来**的~（没错，故事都是别人告诉她的，她屁锤子都木有）一个实力古装小生就这样被冠上**渣男**代号，人气大受影响的聂远在此事爆出后态度却十分坦荡，毫不避讳对自己三个绯闻女友做出了回应。

对佳佳他表示，只是新闻炒作，两人只有**工作关系**，没什么可回避的。对珂珂和辣辣他表示，都是**好朋友**，日久见人心。对自家女友刘芸他则表示，交给时间来评价。

但从当年那情况来看，刘芸确实成功毁掉了前男友的上升之路……（虽然聂远也有些黑料，但都是后话了~）不过还好今年聂远凭借稳定发挥的演技，于一部**热门古装剧**中翻红，虽再也赶不上当年的好势头，但也算是养家糊口都不愁了。

而刘芸那时在折腾完这趟害人之旅后彻底解决了后顾之忧，她开始等着郑钧离婚~

郑钧身为音乐人总有点小浪漫，他的成名曲《**辛德瑞拉**》就是为自己的**初恋**也是第一任老婆而作。

两人的故事很老套，女方放弃自己的工作陪着男方去**北漂**，为了解决赚不到钱的音乐人男友吃喝问题，自己跑去**工厂接手工活**养家。而郑钧那边却觉得女友的小活儿让他拉不下面子，还不如自己打工挣得多~

从**九几年到零几年**，两人一直相依为命的生活着，直到男方稳住了自己音乐人的位置。生活是稳住了，幸福却早已坍塌，刘芸的插足让这段婚姻无法再维持下去，郑钧自知亏欠但也还是像原配提出了**离婚**。

这边的处理速度也很快，三个月不到就跟自己打拼了**二十年**的老婆办理了离婚手续。

虽然那时网络不发达，但新闻还是有人关注的，这时候就有人跳出来棒打刘芸是**第三者**的身份**插足**。心疼小女友的郑钧特意发博客（好有时间感的词语），澄清刘芸并不是小三。（她不是小三，是我的天使系列~）

扒爷觉得郑钧澄清的对！这明明就是**双三**，当然不是单方小三~当然这事儿也没有引起太大风波，毕竟刘芸又没演技，长得也一般，人气粉丝双无的她不足以引起话题性舆论。

人家这趟闹完没多久就结婚生子组建**美满家庭**了，刘芸转身成为正宫娘娘，在家中拥有了主导地位。郑钧因为她**年纪小脾气差**所以做什么事都让着她，想法简单的他以为这样

低头小妻子就会体谅他，时不时放他出去玩玩！可惜梦想总是美好的，刘芸在上位后的第一时间就把**经济大权**抓在了手里，对老公不放心的她让要时刻掌握郑钧的动态。

郑钧在家外的所有行动前都要**提前报备**，只要是发现男方出现在酒吧和朋友玩闹，刘芸就会大发雷霆闹得家里鸡犬不宁，除非郑钧**道歉哄人**否则绝不收手。刘芸这样的脾气多年来从未改变，不管是对老公还是对朋友，只要不顺着自己**老娘就要闹**！这样的脾气还被她带到了综艺节目中，**同台竞技**输给了其他女星就开启“**所有人都欺负我的**”爆哭模式，弄得对手一脸懵逼。

刘芸觉得所有人都当她的傻老公一样，自己没糖吃的时候闹完就会来人哄她，可惜得到的只有网友和**评委讥讽**的回应。扒爷觉得群众的眼睛还是雪亮的呀！面对刘芸这种利用公众同情心进行道德绑架，用诬陷碰瓷的方式活着的人真是有够婊~

23、瞿颖

姨太看到沈腾叔叔和瞿颖一块上热搜了。瞿颖开玩笑说，因为后台太暗，把沈腾错认成贾玲了。23333，看到沈腾叔叔的照片就想笑。沈腾是出名的喜剧人，而瞿颖，很多年轻朋友认识她，大多是因为春晚或者那个“百变五侠”。这五个人出演的综艺节目，可是给大家不少惊喜。所以节目结束以后，贾玲和瞿颖才会关系那么近。

许久没露面的她，虽说没啥热度了，但来参加时尚活动，是一点没毛病。因为她可是老一辈国模代表了。姨太是真的没看出，瞿颖现在已经47岁了！虽然以前瞿颖素颜状态一直不好，起痘、长斑、暗黄，但是没想到，到了中年，她反而变得更耐看了。

当然，姨太觉得年轻时候的她也很好看，而且当模特也当得很成功。而瞿颖能走上模特之路，也是被逼无奈。当年她被分配到话剧团，因为身高太高，所以没有合适的男演员搭戏。总做冷板凳也不行啊，于是瞿颖就转业做了演员。借助当年男票的帮助，瞿颖接到了人生第一部戏。然后她又去参加模特大赛，还拿了亚军的好成绩。因为身材好，所以瞿颖拍了很多挂历照。

要知道，当年家里头都会挂挂历看日期，所以能做挂历美人，不亚于现在的杂志封面。后来，瞿颖还真的成了第一位登上《VOGUE》和《时尚COSMO》封面的中国女星。

所以说瞿颖在模特这条路上走的很顺。而她在拍挂历的5年中，还不忘拍戏出专辑。戏一部接一部，瞿颖又参演了张艺谋的《有话好好说》，凭借剧里“安红”的角色，更红了。那句“安红，我想你”还成了当时的流行语。

因为电影效果不错，瞿颖连当年的春晚都上了。接着她还和大牌影星合作拍戏、出唱片、拍广告，简直是红透半边天。当时她代言的联想手机，那一年销售量同比增长了60%呢。人美条顺的瞿颖，成了那些年很多小伙子心中的女神。

要说瞿颖在这么多领域都有不错的成绩了，没想到在电视剧上，她又创造了事业小高潮。

00年，个子高的瞿颖终于找到了更合适的男搭档，他就是同一公司的胡兵。

175cm配189cm，让瞿颖终于能抬头看人说话了。而她和胡兵的荧屏情侣组合，让这部《真情告白》灰常火。很多人都以为两人能有所发展，不过，胡兵和瞿颖就是姐们啊，怎么可能发展恋情呢?

所以别看两人一起合作电视剧、拍杂志、拍广告，其实就是灰常亲近的朋友。而瞿颖的男友另有其人。那个早先帮助她演第一部戏的男友，后来因为聚少离多就分了。

之后瞿颖谈了当时很火的一个歌手，罗中旭。他们因为一场活动认识了，性格直率的瞿颖吸引了罗中旭，他主动追求，于是两人就在一起了。甚至在罗中旭出车祸时，她也陪着一起渡过。可最后两个人还是分手了，罗中旭给出的理由是瞿颖没办法顾家。

而瞿颖则因为罗中旭出车祸后去国外发展而分手，在此之前两人一直都是地下恋。罗

中旭一直未主动坦白恋情，所以罗中旭后来给她写歌，拿这件事做噓头炒作时，瞿颖直接说“我从没听过他的歌”。

要说这段恋情不顺利，那么瞿颖下一段感情，就更不顺利了。

她又和李亚鹏相恋了，还把李亚鹏签到自己的工作室，四处给他找资源。那时候李亚鹏名气小，甚至还说自己可以为了瞿颖退圈。然而瞿颖给他拉到资源，却促使他和周迅合作时，好上了。

因为传出李亚鹏出轨的消息，瞿颖还去片场印证，最后是哭着走了，找胡兵好姐妹哭诉去了。姨太比较恶心的是，出轨男竟然说当时瞿颖的眼神很可怕？扒爷要是敢出轨，姨太都敢现场跟他拼了，岂止是眼神很可怕？要姨太说，李亚鹏这样吃软饭的人才很可怕。

瞿颖的恋爱运是真的不太顺，因为下一个对象就是知名的花心男制作人张亚东。两人因为合作专辑而认识，从而谈了11年。当初瞿颖都开口说要结婚了，没成想最后还是分手了。张亚东在谈恋爱的11年里，分别和莫文蔚、徐静蕾、高圆圆等人传过绯闻。这么不省心的男友，瞿颖也没能把他的心拉回来。最后十年感情还是抵不过张亚东的频频“走神”。

接着两位分手后各有新欢，瞿颖这边妈妈给她介绍了一个离异带娃的帅气机长。

瞿颖还去参加小朋友学校的活动，小女孩一直叫她“妈妈”，看起来两人关系还不错。感情似乎终于有了着落，而瞿颖也慢慢出现在大众面前。虽然是以一个搞笑咖的身份，但她自己是不在乎的~

还有人说她身材走样都变胖了。确实瞿颖不那么在意身材管理了，因为她是真的爱吃，和贾玲几个人一块玩时，更是没少吃。等有需求了就迅速减肥，独留贾玲一个人还在那胖乎乎。哈哈哈，real心疼贾玲喝水都胖的体质。

现在回过头看瞿颖的前半生，她红过也flop过，她开心过也伤心过。年近50的瞿颖更看得开了，毕竟只有自己活得快乐才是最主要的。现在的她有好朋友有恋人，其他的，人家才不care呢~

好了，今天关于瞿颖就说到这，姨太真的是很羡慕她的大长腿呢！

24、陈好

姨太看到了《粉红女郎》要翻拍的新闻，不过新演员还没有正式官宣。这消息一出，可引起了不少网友对老版的回忆。姨太当然也看过啦，很有意思。虽然当时有些道理看不懂，但是现在再回看，简直就是男女生的“恋爱宝典”~剧中金句频出，很多两性情感问题都分析的很到位。即使放到现在，也是行得通的真理。

剧中四个主角各有各的看点，可唯独“万人迷”这个角色被刷上了热搜。可见大家对于陈好塑造的“万人迷”，印象深刻。陈好饰演的风情万种的万人迷，比起保守的结婚狂、幼稚的哈妹、死板的男人婆，确实是一道风景线。



别看剧中万人迷是大姐范，其实陈好是四个演员里最小的那个，可见演技有多过关了吧。所以陈好也因为这个剧，大火了一把，还拿了金鹰最受欢迎女演员的大奖。紧接着陈好就出演了不少电视剧《天龙八部》、《双响炮》、《纸醉金迷》等，总得来说反响都不错。

那时候陈好除了拍戏，还有很多代言，比如绕地球好几圈的奶茶、国产护肤品牌、手机等。这些广告很火，陈好带货效果也很棒。她也因此赚了不少钱，在福布斯明星榜上都有她的姓名。

陈好能有这样不错的资源和成绩，也离不开公司的支持。当时陈好可是橙天娱乐旗下第一个艺人。可以说橙天老板伍克波开这个公司就是为了陈好。所以两人算是虽未公开但基本都知道的一对情侣。

那时的陈好既是公司一姐也是老板娘。她拍的《粉红女郎》也有橙天娱乐的投资。但像伍克波这样的香饽饽，即使有主了，也挡不住其他女人往前扑。比如小三专业户江一燕，就和老板各种暧昧。伍老板还给了她不少资源，引得橙天内部都分派站队。一队支持江一燕会上位，一队支持陈好能守住阵地。

但陈好的处境是前有虎后有狼，不光有江一燕来松松土，从华谊转会过来的胖冰也是个冲击。瞅瞅伍大佬对胖冰多上心，出专辑赞助、拍电影还赞助，简直是把胖冰放心上了。

在这样的双重夹击下，陈好资源受限，没了往日的风光。眼见自己失势，陈好也就和伍克波分手，经纪合约还未到日子，就解约离开了。

毕竟出了这些事，谁想再看见小三小四恶心自己？加上陈好并没有想跟小三小四斗法的念头，所以陈好也没有像网传的那样，转去华谊，而是渐渐隐退了。因为陈好是个聪明人，知道自己要什么。如果想要圈内资源，那么当初在成龙想qian她的时候，她也就不会拒绝了。

所以陈好就从台前走到了幕后，还考上了中戏表演系的研究生，因为表现不错，就留校任教，做了一名表演系老师。今年中戏面世考官里，还有陈好的身影~多年不见，陈好状态不错，黑色大衣虽然低调，但50万的名牌包包，透露出她过得很好的信号。

没错，陈好不仅工作不错，还找了个很牛气的老公，一个高干子弟出身的银行家，也是个非常懂行的高级操盘手。陈好也靠着老公的优势，闷声发大财。几百万一夜赚个2千万（虽然不是正规操作），让她成为小富婆。想想多少女星不就是想最后嫁入豪门吗？退圈后的陈好，悄悄的就完成了这一步。而且不需要走弯路留下黑历史，就能过上好日子，岂不是让那些还在拼死拼活的女星羡慕死？

很多人还问为什么陈好不再复出很少演戏，很简单啊，除了心境的变化，有钱也让她不用抛头露脸，跟其他女星争来争去。就这样留给大家一个完美的印象：有演技、不屈服潜规则、不事逼。多好~

所以姨太才会反复说，陈好是个聪明人。胃口不大，知道自己想要什么，还懂得适合而止。和当年的小三小四比起来，陈好比两个人名声更好。因为她婚后还懂得如何经营自己的形象。她的微博上不是四处炫富，而是秀家庭秀生活，走平淡温馨风格。好多时候还都是素颜出镜。

这才叫“高级”，就是大家都知道我有钱，我还偏偏就爱晒日常。不像某些暴花户，秀这个晒那个，还把奢侈品摆一床拍照。但也就是因为陈好太低调，隐退后很少有消息，甚至有些人还说陈好是flop了。不，概念不一样，人家只是退圈了，在别的天地大展拳脚而已。

女明星到底什么样才是最好的结局，这个没办法一刀切总结。但陈好的结局，绝对称得上是好的。

姨太这莫名羡慕是怎么回事~

听说陈好还是中年男士杀手，好多人的爸爸都超级喜欢她。宝贝们家里有木有亲人当

初迷上的，说出来乐呵乐呵哈~

25、王艳

姨太今天重温了《武林外史》，到现在还是觉得，里面白飞飞超好看，角色设置也更吸引人~当然王艳之前演的《还珠格格》中的晴儿，也是人设非常吸粉。想想当初，身边可是很多人都喜欢王艳呢。不过令姨太没想到的是，王艳在拍还珠的时候都已经结婚了。她的老公就是灰常有钱的富豪王志才。

得知老公是他时，姨太简直都不敢相信。帅不帅的先放一边，这老公一看就年龄很大啊。如果宝贝们去查百度能看到，王志才63年，王艳74年，那么只差11岁貌似也可以接受。然而泥萌真的相信只有11岁吗?

王志才的年龄是写小了，其实两人可是差着27岁的年龄呢。不过娱乐圈找年龄大的结婚处对象，也不是新鲜事了。王艳当初也是经老师介绍，相亲认识的王志才。

回头一想，这老师也不靠谱啊。给一20岁姑娘介绍40多岁的男人相亲算怎么回事？而且当时王志才已经有一个和前妻生的儿子，也就是后来的京城四少之一，王烁。而王艳和王烁也就差个七八岁，完全可以姐弟相称。没成想却变成了继母和继子的关系。

但王志才结这一次婚，一点也不吃亏。他能有这样的财力，也离不开前妻的资本支持。他的前妻靠着港商前夫，攒了一大笔钱，王志才也靠着前妻，一下子翻身成了有钱人。然后王志才移居澳大利亚，靠着炒房地产起了家。又瞄准风头，回国在北京继续干起地产生意。

好不容易有钱了，王志才对于第二段婚姻就很谨慎，也是相亲时觉得小姑娘单纯，才在后面有了更多接触。当初王艳说两人96年注册结婚了，其实那是在澳洲注册的。等到王艳越来越有名气，王志才也撑过了金融危机，两人才在2000年结婚办喜酒。王艳这才算真正嫁入了豪门，过上了豪门生活。别人家别墅推开门是大海是草坪，人家是瞭望紫禁城。

好日子没那么容易过，家家有本难念的经，泥萌不要以为像王志才这样的富豪，只有家花，没有野花。只不过相比来说，王艳形象好，而且乖巧懂事，性格温顺，所以才会被他家认可。

我们常常能看到新闻说王艳在家得跪着给婆婆洗脚。虽说现实中没到那么卑躬屈膝的地步，但媳妇在家肯定要懂点规矩。尤其是媳妇出身普通家庭，而婆婆又自恃高贵的满族后裔。所以这堪比“老佛爷”的婆婆，估计也就还真的只有“晴格格”能hold住。婆婆的难伺候，其实就连王志才都盖过章，说自己母亲脾气不好，而王艳特别能忍。

王艳确实很看重家庭，对于婆婆也特别孝顺。当初第一部还珠就曾找她来演金锁。不过为了照顾生病的婆婆，王艳没有接戏。等到第二部来找她演晴儿时，她就痛快接了。但等到她怀孕后，王艳也就立刻息影在家待产了。

王艳这孩子能生下来也不容易，结婚6年后才生，明明老公年纪大却不趁早生，一猜就知道和财产有关。也是因为王艳确实安分守己，做的不错。王志才才点头同意她生下这一胎，也就是后来的球球。

等孩子大了，王艳还带着球球上过一个真人秀。这个节目基本上就是让小少爷体验民间疾苦。很多网友也能从节目中看出，球球性格非常“小皇帝”，娇生惯养。对于王艳，似乎并未有尊重之心。似乎在球球的成长过程中，母亲王艳在家庭中并无话语权。

不过好在球球年龄大了，已经被送去上贵族学校。教育熊孩子的事就交给学校来弄吧~

现在王艳在家也比较清闲，所以近些年她也会去一些影视剧里打酱油。好多人都说王艳变plus版了，但说心里话，四十多岁还能有这样的状态，姨太已经很佩服了。

王艳一复出，也有人以为她像刘涛一样，家里破产了才出来接活。其实还真不是，虽然丈夫也遇到过麻烦，但破产还不至于。她是真的闲的没事，出来找点事干。好比跟她发

展路线很像的胡静，也是嫁入豪门后又偶尔出来拍戏玩玩。

所以人家再怎么着，也比wuli普通小老百姓强啊~

其实姨太这回说王艳，也是想探讨一下。当初看过一些文章，说王艳拜金才找了这么大的老公，balabala……可将心比心，谁家谈对象不会考虑经济情况呢？王艳打小家境不算好，想要通过结婚，摆脱现状，也是能理解。不当小三不当情人，相亲、结婚、生子，一路下来也算低调，更不像那些富婆天天晒这个晒那个。这也能说明，她的个性也并不是那种拜金女孩。否则巴不得全世界都知道自己多有钱。

而且王艳结婚后比起事业更注重家庭，虽然有些人会替她惋惜，正当红时生子退圈，但说不定她可能很满足呢。

26、霍思燕

霍思燕，现在是嗯哼的妈妈，也是杜江的老婆。一家三口这几年参加了不少亲子节目，可是吸粉不少呢。第一个综艺应该就是15年的《爸爸回来了》。那时候嗯哼还很小，一岁七个月，话都说不利索。后来就是17年的《爸爸去哪儿5》，嗯哼已经长大了。霍思燕还作为“惊喜嘉宾”出演过一期。第三部就是今年的《妈妈是超人3》，这回主要是讲妈妈怎么带孩子。

四年三部综艺，一家子人气也迅速上升，两口子还拿下了Tiffany&Co.的中国区挚爱大使。霍思燕还拿下了Healthy Times奶粉的全球首位代言人。她又拿下Olay的护肤品和沐浴露的代言，跟嗯哼直接在节目里就推广上了。两人还代言了其他类型的产品，什么日用品、健身用品、护肤品等，姨太就不一一列出来了，总之就是他们的代言不管是数量还是质量都上了一个level。

除了商业价值，影视作品上杜江还在《红海行动》中拿下了很好的角色。电影不仅票房高，还被提名“奥斯卡最佳外语片”，对他而言绝对是事业小高峰。而霍思燕虽然最近没有什么大火的剧，但是却和老公连着上了18年中央台的元宵晚会和中秋晚会。能上央视的舞台本身就意味着被认可。

姨太之所以铺垫了这么多，就是想要说明，霍思燕洗白得有多成功！好了，按照惯例，姨太夸完就开始扒啦。

霍思燕百科上说她00年出演《贫嘴张大民的幸福生活》，而正式进入娱乐圈。（剧里搭档就是年轻时的潘粤明）01年她在《铁齿铜牙纪晓岚》中饰演“香草”，是不是看起来楚楚可怜？03年她在《少年天子》中饰演的“乌云珠”，更是成为不少网友心中的“白月光”。05年她在《欢天喜地七仙女》中扮演角色比重大的“七仙女”。即使现在看，也是清纯又可爱啊。所以说刚出道的霍思燕资源确实不差，演的剧虽说不是高大上的类型，但是每一部国民度都很高啊。

经过这几部热门剧后，她在观众心中一直都是“小家碧玉”、“清纯美丽”的形象。本可以一路扮“纯”的她，没想到在06年接了电影《我要成名》后，突然大变。这部剧对于她来说绝对是个挑战，不仅有裸露戏份，还敬业地拒绝使用替身。

一般冲破形象拍小制作电影，说白了就是为了拿奖，拿完奖后该干嘛干嘛。但是霍思燕拍完后却没有回到之前的清纯路线，而是大走性感风。走红毯时一定要露胸。出席活动时一定要浓妆艳抹+露胸。大胆的造型确实是博了不少版面，但是风评却也越来越不好。

10年《精武风云》电影宣传时，剧组安排霍思燕给黄渤戴项链，当做是生日礼物。没想到她一下子亲上去，把黄渤都弄尴尬了。这部电影主演是甄子丹，所以她当时采访宣传时还放话，想要嫁给甄子丹。

面对两位已婚男士还出此言行，霍思燕想红的心真的不要太明显。可就算这样，霍思燕除了这些“劲爆”新闻外，竟再也没有拍出过一部家喻户晓的代表作。没了清纯人设，性

感人设路人又不买账，霍思燕在圈内的境遇可以说是很尴尬。然而更尴尬的来了，11年霍思燕当小三却贼喊捉贼，在微博上闹了起来。

11年10月17号霍思燕突然在微博上呛声暗指某位女星，网友们很快猜测被呛的人是黄奕。因为黄奕正好有一部独挑大梁的电影《竞雄女侠·秋瑾》刚上映四天。而且黄奕还真有一个“肥胖油头前夫”，姜凯。

网上一直传霍思燕插足黄奕感情生活，霍思燕这番表清白，看似一身正气，其实是在故意混淆视听。因为霍思燕确实和姜凯没有感情纠葛，而是抢了黄奕谈了5年多的富二代男友杨溢。

04年黄奕和杨溢开始谈恋爱，到了09年2月两人都看过婚房了。但是一个聚会上，杨溢认识了霍思燕，然后就私下发短信给她。这让黄奕和男友大吵一架，在和男友起矛盾时，3月黄奕要进组拍《一路有你》。

等黄奕进组后，杨溢就和霍思燕搅和在一起。而黄奕忍受不了，就和杨溢分手了。等到5月霍思燕去菲律宾拍摄时尚大片时，杨溢就已经陪着去了。因为这段打击，黄奕头脑发热，很快和认识40天的姜凯在8月结婚了。这段仓促的婚姻不到一年也结束了。

所以这个故事告诉我们，杨溢是渣男，霍思燕明知他有对象还私下联系，也是很婊了。

霍思燕一方觉得自己身正不怕影子斜挑起了战火，黄奕却不想应战。公司只是回应一句“不会对号入座”。没想到霍思燕18号再发微博，还直接@黄奕，把这场骂战升级成实名战。霍思燕这一波“义正言辞”的操作，加上“假脸姐妹团”成员的支持，让一堆路人信以为真，觉得黄奕真讨厌。

姐妹团代表——做头发的李小璐首先支持她。紧接着熊乃瑾也发了微博挺霍思燕。甘薇就更直接了，转发了霍思燕@黄奕的这条微博。而姐妹团里的秦岚和杨幂却没有发声。秦岚是好几天未更博，而杨幂则发了张自拍。为什么杨幂明明在线却不支持霍思燕呢？因为她们早就闹掰啦。

当时秦岚和导演陆川谈恋爱，所以《王的盛宴》里就有秦岚，还有她的姐妹团成员出演。11年3月电影开机，杨幂也出席了开机仪式。但是电影正式拍摄时却没了杨幂，而换成了霍思燕。杨幂对外称是因为档期不合适，同时拍得戏太多，协调不过来，所以只能忍痛辞演。但大幂幂可是五部戏都能一块尬的人，怎么会“难以兼顾”？实际上被霍思燕抢了角色的大幂幂，一生气发通稿就把主角换成了“小角色”，意在嘲讽霍思燕。

那么霍思燕是怎么顶下来大幂幂的呢？先是她和秦岚频繁互动，搞好了关系。然后就是在陆川父亲陆天明7月因为“护铁”（高铁出事）言论被网友攻击时，霍思燕率先站出来支持陆天明。所以霍思燕把杨幂顺利拱出去，拿下了“戚夫人”一角。

杨幂和霍思燕关系自从这事就不好了，不过由于杨幂本身就是后加入的，所以老队员还是很抱团的，霍思燕受到的圈内支持可不少。相比于霍思燕壮大的声势，黄奕这边除了粉丝的支持，和团队发的律师函外，只有当时的男友，现在的前夫黄毅清支持了。

眼看着两边吵起来，渣浪还嫌事不够大，整了个投票出来，看大家更支持谁。听说高圆圆也投给了霍思燕，发现后又立刻删了微博。嗯，圆圆这是忘了自己三别人的事了吗？

霍思燕在这场骂战中似乎呈现占上风的局面。不过也不是所有人都傻，华谊王中磊的女儿王文也就没忍住，暗讽了她。骂战开始后的第六天，正好是霍思燕的生日，李晨发了祝福微博。然后王文也就直接在李晨微博下留言了。

而为什么王文也会这么说？因为王中磊的花名在外，但她肯定不会骂自己爸爸，所以就只能骂骂那些“小情人”了。霍思燕作为华谊旗下的女星，虽然给的资源不咋地，但是却常常陪着大佬们出入酒场。因为霍思燕酒量很好，所以王中磊吃饭都带着她，当时她还被称为“华谊交际花”。（姨太说得很委婉，百度更直白啊）

霍思燕和老板王中磊的新闻简直不要太多啊。

其实霍思燕早先的名声并不好。除了王中磊，还有挺多负面新闻，什么傍富豪，陪吃

陪睡陪玩之类的。姨太印象比较深的就是夜会神秘男的事。她被拍到和一男子开房6小时，凌晨3点离开酒店，又在车上腻乎了一会。

要是说大半夜的去酒店开房谈工作，这就太扯了。最后到底干了啥，宝贝们应该猜到了吧。所以名声不咋地、传闻混“脏蜜圈”的人，最后找了杜江，也是挺让人意外。

据杜江说，大学时就看到了《我要成名》的海报，于是将霍思燕当做心中女神。后来郑恺和霍思燕玩得好，杜江作为郑恺童鞋，也和霍思燕认识了。

两人于夜店认识，也在夜店确定关系。谈恋爱时他俩感情很好，后来被媒体拍到后，也就大方公布了恋情。而霍思燕也很快怀孕，7个月时杜江向霍思燕求婚了。然后没过几个月嗯哼就出生了。

自打组建小家庭后，一家子是很幸福了。杜江一提起霍思燕就满眼小星星，所以很多网友都感慨，两人过得好甜蜜，让人羡慕。没嫁给什么富二代官二代，霍思燕选择嫁给杜江，在姨太看来是非常正确的决定。

再看看杜江，浓眉大眼帅哥一个，身材还辣么好，不比老男人强多了！所以姨太觉得“金盆洗手”的霍思燕很聪明，现在事业上去了，人设立住了，老公还那么爱她，还有什么不满足？当然是好好过日子啊！

27、马雅舒

姨太最喜欢说那些有故事的明星啦，所以今天就讲一个贼有料的一位吧。这位女星马雅舒可是不简单呢~

马雅舒现在也有41岁了，看起来状态还是不错的。去年还带着孩子上过亲子综艺节目。在这个综艺里，马雅舒的外国CEO老公“罗伯特”也还出镜了。综艺节目看看就好，不管是恩爱还是吵闹，姨太都不会太当真，毕竟大家都是“演技派”呢~

咱们都知道，马雅舒找的这个外国老公是二婚，而她的前夫就是圈内男星“吴奇隆”。当年俩人因戏结缘，谈了差不多5年恋爱，06年就在云南登记领证了。没成想09年他们就又离婚了。

好了，离婚就离婚，马雅舒还对外说自己很苦逼，因为吴奇隆不行、抠门、不懂浪漫！所以她才忍痛离的婚！离婚的通稿哗哗一出，全国网民都知道wuli吴奇隆是个不行的男人。

可就算吴奇隆不给力，俩人婚姻不“性福”，那也不能是马雅舒出轨的理由啊。

原来马雅舒不仅现在的老公是出轨来的，以前她和吴奇隆没离婚时，也是多次犯错误!

姨太接下来就说说马雅舒精彩的婚内出轨史！

想当初马雅舒和吴奇隆结婚时，正是吴奇隆自立门户要使劲挣钱的阶段。所以他常年在外拍戏。夫妻俩也是聚少离多，一年见不了几次面，只能靠电话沟通几句。同样作为演员的马雅舒也在外拍戏，但枯燥的剧组生活，让马雅舒这个“欲女”可是忍不了。所以她就把目标放在了身边的人，和自己的化妆师搞在了一起。而这个化妆师其实也是有老婆的人，老婆也是个小演员。

马雅舒和化妆师趁着拍戏时，各自伴侣管不着、看不见，就成了一对剧组炮友。不过等到马雅舒又开拍下一个戏时，她就和剧组男演员“小鸡嘴”看对了眼，于是就踹了化妆师。化妆师就不乐意了，虽然大家都是炮友，但有了新欢就想撇下他，马雅舒这种做法可是把他气到了。

于是化妆师就匿名给吴奇隆通风报信。

吴奇隆其实以前是不当回事的，以为这些都是剧组需要炒作。但问题就在于马雅舒和

小鸡嘴已经不是第一次传绯闻了，他俩在上一部戏时就有流言出来了。吴奇隆这回接到匿名举报，终于坐不住了。于是就去探班过好几次马雅舒。

吴奇隆是想着找点蛛丝马迹，但是马雅舒非常小心，几次探班都没有露出马脚。所以有些膨胀的马雅舒竟然没过几个月，又去探班另一个剧的男主角，那个人还是小鸡嘴！马雅舒不在自己剧组里拍戏，不去探班自己老公的戏，却探班小鸡嘴，是恨不得全世界都知道你出轨了吗？男人再傻也不能傻到这个程度，吴奇隆发现了马雅舒手机上的暧昧信息，于是大吵了一架。

也不知道是吴奇隆心有余恋，还是马雅舒口才太好，总之这事就算过去了。

没想到的是，探班一事才过去3个月，马雅舒在从湾湾宣传完，回大陆的灰机上，认识了已婚男，外国人罗伯特。尽管马雅舒口语水平不咋地，但人家就用学习英语的理由，和罗伯特勾搭上了。两个人还光明正大的去敦煌旅游，玩了几天。马雅舒还以“正宫娘娘”的身份参加过罗伯特公司的晚会。

可以说罗伯特的出现，其实离马雅舒和吴奇隆结婚才不到1年的时间！而这之前马雅舒还和其他男人是炮友关系。所以吴奇隆的头上简直就是一片内蒙古大草原啊！

可马雅舒这边都这么嚣张了，为啥吴奇隆竟然不怎么知情呢？

原来罗伯特是个有钱CEO，所以不仅是马雅舒心里喜欢，就连马雅舒她妈也喜欢啊。于是她妈妈都帮着马雅舒打掩护，导致在外忙得飞起的吴奇隆竟然是最后一个知道的！

吴奇隆在记者拍到马雅舒和罗伯特同居三天的铁证后，就提出了离婚。离婚自然就涉及到财产分割，马雅舒是不费吹灰之力就拿走了至少价值两千万人民币的房产。当时是吴奇隆去银行办理了提前还款，然后把房子给了马雅舒。

然而就是这样，马雅舒还回踩吴奇隆，不仅说他不行，还总说自己离婚没拿钱。马雅舒还在吴奇隆和刘诗诗结婚时，发了这么个文章，说自己当年没有多拿一分钱。言外之意，不就还是拿钱了吗，只不过她觉得自己没多拿而已。

马雅舒离婚这么多年了，还要消费吴奇隆。导致他再婚时，好多刘诗诗粉丝都脱粉了！

因为大家都看过不少新闻，举得吴奇隆这个人不咋地。但其实这一切的通稿，其实都是马雅舒和她的经纪人阮小姐干的！而巧合的是，这个阮小姐还是吴奇隆当初结婚后给三线老婆马雅舒找的经纪人。

马雅舒多次出轨在先，为了维护住形象。阮小姐出了不少坏点子。像是吴奇隆房事不行、吴奇隆劈腿、吴奇隆抠门不浪漫、婆媳不和、没有赡养费等言论都是她宣传出去的。但她再怎么发恶心人的通稿，也阻挡不了刘诗诗和吴奇隆的结婚。

于是吴奇隆结婚后，马雅舒还再接再厉，又整了些“我也很幸福”的通稿发出去。

拜托，木有人关心你，好伐？

说实在的，前几年吴奇隆简直是全网嘲啊。姨太在这里说这个事，并不是说吴奇隆一点问题也没有，但在这段婚姻中，主要还是马雅舒太过分了。拿着丈夫给的好资源，主演那么多电视剧了。马雅舒竟然还想一边占着好事，一边出轨。

如果不能忍受长期两地分居，那么就不要结婚。总不能鱼和熊掌兼得吧？而马雅舒又何德何能，能够享受鱼和熊掌？

马雅舒小姐，请你做个人。不要逼得好脾气的吴奇隆，在提起你时都不想多说两句。

以后要是自己又有新综艺新电视剧要上，请不要再带着吴奇隆和刘诗诗。没瞧见，吴奇隆连百科里都没有你的姓名了吗？

28、黄圣依

故事的主人公就是这位，黄圣依小姐。

黄圣依小姐出生于书香门第，父亲是一名大学教授，清华出身还留过学。母亲是一家杂志编辑，很有才华，英语贼溜。亲戚也全都是高知分子。在这样的家庭里长大，黄圣依小姐不愁吃不愁穿，还早早发现自己继承不了父母的智商，于是17岁就开始踏入娱乐圈。

她参加了一个电视台主持人比赛，拿了奖后就入职，主持了一个小节目。节目主要是素人展示才艺，所以主持人就是串场用的。这次体验也让她定下了未来发展方向，大学就考入了北电表演系。表演系的学生一般不用等毕业再演戏，所以黄圣依大三就拍摄了内地版流星花园《红苹果乐园》。

这剧现在看起来有些雷，但那时候还是灰常灰常火的。虽然剧里黄圣依人设不讨喜，可长相上确实是碾压女主。姨太发现黄圣依有点斗鸡眼，但是这点小瑕疵不妨碍人家长得好看啊。瞅瞅，这上学的照片放到现在看也是清纯可人。

不得不说，校园里这种类型特别招男生喜欢，黄圣依当时就挺多人追，最后她和同班同学亮仔好上了。But这段纯纯的初恋却没有撑太久，黄圣依转年挑战大荧幕、出演"星女郎"后，就和亮仔断了关系。

俗话说的好，不和星爷打官司的星女郎，就都不是好女郎。黄圣依拍完电影后没多久就要解约。这可不能赖黄圣依，谁让公司签了她却不给活干？后来她就背着公司接了火辣辣的私活，导致公司特生气。

为啥wuli黄圣依小姐敢这么酷？其实是因为人家背后有人，底气足！原来她刚上大学半年多，就通过某个聚会认识了有钱人杨子！

杨子在此之前也拍过几部剧，还象征性的拿过一个新人奖。但是人家可不只是演员那么简单。他家里公司非常牛气，分公司还有一大堆，总的来说就是很有钱很有钱的那种。那时杨子的车都是亚洲唯一的超长悍马，在里面翻跟斗都很松快。手机也不是俗气的8848，而是价值22万美金的天价手机。杨子上面还有2个牛掰哥哥在努力挣钱养家，所以杨子简直是躺着收钱啊！

有了杨子在背后撑腰，黄圣依和星爷叫板完全没在怕。杨子不仅跟着她一块骂公司，还找来东北社会姐那英的姐姐来当她的经纪人。结果当然是官司打赢了，赔了解约金后，黄圣依就转到了杨子的公司。然后杨子就开始紧密围绕在黄圣依身边，过起了出双入对的日子。

他们一起拍电视剧。一起出席活动。一起走红毯。一起参加宴会。一起上节目。两人都快成连体婴儿了，不传绯闻才怪呢。但记者怎么问，两位就是都不承认，天天对外解释说我们是朋友。

绯闻传了两三年，被否认了两三年，直到10年两人又合作电视剧时，还是不承认恋情。杨子更是说：她不会是我女朋友，不要再传绯闻了，这样会弄得她没人追，而且我都有女儿了，影响不好。

黄圣依说：杨子是我的领导、朋友、老师，没有其他关系，我不想再被小三了！

嗯……果然商人和明星本质上是一样的，都能闭着眼睛说瞎话。明明在辣眼睛的七仙女时，杨子和原配4月离完婚，一个月后就和黄圣依领证了啊！（17年说结婚10周年，意思就是07年结婚）好吧，圈里隐婚的多了去了，再说小三上位也不光彩，不承认就不承认。但能不能不要一边不承认，一边光明正大搞事情！

10年黄圣依拿到了巨力影视的30%股权，成为了执行总裁，甚至旗下还开了一个以她名字命名的公司。哎呦，杨子辣么宠她？

但是这里面的事情可没那么简单哦。因为黄圣依以后挣得钱全部走公司公账，这意味着杨子把控了她的经济来源，好吃好穿好住养着，但就是没有现金流。所以不要以为杨子沉迷美色，脑子离家出走，人家可精着呢~但是黄圣依不精啊！她以为这些都是"爱的表现"！

膨胀了的黄圣依，觉得自己既已成正宫，就必须捍卫自己的宝座！那些妖艳贱货一个都别想靠近。可颖儿不那么想，她反倒觉得黄圣依当小三上位，我也能当小四上位！努力

向上的颖儿果然那一阵子深受喜爱，拿到好多女一号的资源。甚至还能让公司一姐黄圣依做配！

黄圣依小姐觉得必须要给这个新来的女胖子一点颜色看看。于是发布会当天，作为女一号的颖儿就被拦在门口，死活不让进，足足让她难堪了半个多小时。一时间很多人都以为颖儿得罪了正宫，要被冷藏了。但事实相反，杨子后来给黄圣依打了一顿，告诉她不要以为自己转正了，就可以管我的事。

自此以后，还存点爱情幻想的黄圣依小姐彻底死心，开始向杨子原配学习身为大房如何和二房、三房、四房……好好相处的哲学问题。接下来黄圣依走的第一步，就是先要稳固正房位置，才能凌驾于小姐妹之上。于是12年黄圣依就生下了大儿子，就是后来跟着妈妈一块上亲子节目的那个。

生儿子对于富豪家庭，意义是不一样的，何况原配生的是女儿。这一招果然有效。杨子妈妈就疼死大孙子了，宝贝想滑雪就建一个滑雪场，想玩就建一个游乐场！奶奶如此疼爱宝贝，黄圣依地位渐渐稳定。但她还想找到一个新靠山，看看能不能加点力量和杨子PK下。可东北大叔赵本山心里更喜欢张柏芝，而不是她。

但没有关系，女人自有女人的法子。黄圣依刻苦钻研学习了原配的精神后，从此对后来的姐妹们（颖儿、王婉中、张羽熙）都以礼相待，再也不吃醋。这一点颇让杨子满意。黄圣依小姐内心想，既然自己占了名分，就不能鱼和熊掌兼得，感情神马的就当做是浮云吧。（杨子去哪找的这么像黄圣依的王小姐）

想当年原配都能和黄圣依以及她父母一起吃饭，还能离了婚在温哥华照顾她生孩子，这种精神鼓舞了她，黄圣依决定用实际行动将精神发扬光大。（原配离婚时拿了一大笔钱才痛快走啦）合个影算神马，把老娘的职位给小姐妹，老娘眼睛都不带眨一下的！

所以奥斯卡门口晕倒的事都是巧合，不是为了博同情哦。小尼（尼格买提）真是的，自己都不是啥正经人，嘲笑人家黄圣依干毛？

黄圣依多年来早就练就了强大的内心，才不管网友怎么嘲，反正她拿到了想要的结果。5月初她先是被拍到在杨子爸爸葬礼上穿麻戴孝。到了6月初，杨子终于吐口承认黄圣依的地位。

额滴天，从01年上大学认识到15年正式承认，14年的付出终于有了回报。对于黄圣依来说，嫁进豪门，成为正儿八经的豪门太太，这就是她想要的。现在两人连二儿子都生了。黄圣依现在可以享受限量LV的垃圾桶、4万块的手机壳和上电视都得打码的包包。节目里奶奶家都辣么豪华，黄圣依家岂不是能够实现骑自行车上厕所的传说？

好了，黄圣依愿望达成了，就算被人说是小三上位又怎样。有些人吃40块麻辣烫都嫌贵，而她再也不用care钱为何物。黄圣依上综艺不是为了挣奶粉钱，而是老娘就想让你们看看，我现在的生活有多好！

有时候姨太也会想，这个当年初出茅庐的小姑娘，如果按照父母的想法，毕业出国留学的话，是不是就会有另一个截然不同的人生？成年人，走的每一步都算数。也希望各位宝贝们在关键时候不要走弯路。

29、张靓颖

姨太的爱恨情仇系列受到了欢迎，灰常开心，于是打算再讲一个给大家当睡前故事。故事的主人公就是海豚公主张靓颖。

张靓颖不愧是海的女儿，天生就有一副好嗓子。打小唱歌就好的她，初中还没上完就辍学在酒吧卖唱，贴补家用。张靓颖家里穷，还是单亲。母亲下岗没工作，父亲生病早早去世，所以她才会15岁就去夜场唱歌。同龄人还在题海遨游时，张靓颖已经混成老江湖。未成年却自带成熟feel，张靓颖身上有种不一般的吸引力，一看就是有故事的人。

猿粪来了挡也挡不住，在酒吧唱歌的张靓颖遇上了他，冯柯。

冯柯是60年代生人，比张靓颖大了差不多20岁。那年他去酒吧时，就已经是小有成绩的商人了。本是拿着钱来娱乐下，没想到遇见了她。冯柯一下子起了“性趣”，打算来个养成攻略。于是冯柯开始常来酒吧给张靓颖捧场。虽然自己已经成家有孩子，但是这些都可以忽略不计。

在冯柯同志的追求下，张靓颖很快和他在一起了。

年纪小，没啥是非观的张靓颖，当了小三也没觉得有问题。反而觉得她和冯柯是真爱。而且冯柯对她可好了，知道她嗓子好，还推荐她去参加歌唱比赛。张靓颖参加了几个比赛后，虽然拿到了好成绩，但问题是这些比赛没名气。

2005年统一冰红茶全国大学生歌手大赛落幕,冠军是_张靓颖

2005年8月8日 - <<返回张靓颖吧2005年统一冰红茶全国大学生歌手大赛

收藏 回复 joneydepp 一个组合,好象叫什么"异域灵音"什么的。 (+1) ...

自考上了大学后，她还是不忘参加比赛，于是05年的女生唱歌比赛她也去了。这一年冯柯也离婚了，打算专心帮助张靓颖拼事业。唱歌比赛最后是看票数的，所以冯柯就办各种活动组织拉票。粉丝问他是谁，冯柯说是张靓颖的表弟。

纳尼？张靓颖20岁，冯柯快40岁，好意思说自己是表弟？明显不靠谱的说法，让粉丝们发现了他俩真正的关系，于是挺多粉丝当时就脱粉了。但不管怎么说，这一次她也确实是一举成名了。

这波获奖的选手都要签约统一的公司天娱，周笔畅排老二想出走，闹了半天赔钱又耽误时间，热度都凉透了。而获得第三的张靓颖就不一样了，虽然名次没人家高，但却轻轻松松换到华姨，这一切那么顺利也有冯柯的帮助。冯柯之所以尽心出力，一是因为张靓颖是自己的小情人，二是因为张靓颖是个摇钱树啊!

转战华姨的张靓颖，还顺势成立了自己的个人厂牌。然后接触的都是大制作、名牌音乐人（李宗盛）。接着出EP，里面就三首歌，还能销量特别好。线上付费的歌曲也是两礼拜进账四十万。

张靓颖又接到了一部电影（夜宴）主题曲，那逼格老高了。大师监制，伴奏都是现场乐团级别的。忙乎完活动，张靓颖又马不停蹄制作新专辑（the one），果然一出就效果不错，叫好又叫座。

国内混得风生水起，靠着一口流利外语，张靓颖去海外溜一圈，成绩也很不错。在美国开售票演唱会，被美国CNN和英国BBC都进行了个人采访。因为形象好，唱歌不错，她还跟着领导出国访问，献唱歌曲印象西湖南。

回来以后演唱的另一首电影主题曲画心，简直是火的不得了，姨太当时都贼爱唱。也因为这首主题曲被日本歌手再次演绎，所以等到张靓颖去日本活动，弄得日本某报纸整版都讲她。

好久没上线但一直背后指点她的冯柯同志，发现张靓颖发展的真好啊。要奖项有奖项，要名气有名气，不仅被市场认可，还被主流认可，简直是完美！这么能赚钱的摇钱树，以前还得劈一半给华姨。现在合约到期，冯柯就想自立门户，把钱往一个口袋里装。为了让张靓颖音乐上保持水平，他还把唱片约签给了最牛的环球公司。之后的张靓颖逼格又上了一个level。

美国这块，她去参加奥普拉脱口秀，title则是“首位华人”。去格莱美做颁奖典礼献唱歌手，记住，还是“首位华人”哦。日本这块，共同社对她专访，拍滚石杂志，还邀请她担任著名音乐人的公演嘉宾。

国外混的这么好，国内能差吗？去论坛做演唱嘉宾、开个人演唱会、出专辑（我相信张靓颖）、唱电影主题曲，总之是忙的很。忙的结果还特别好，演唱会爆满，专辑销量不错，主题曲更是热门金曲。

张靓颖在比完赛后，只花了4、5年的时间就能有这样的成绩，除了有点实力之外，会营销会推广也是非常重要的。冯柯就出了不少力在这块。因为他深知营销的意义，于是拿着张靓颖赚来的钱，不仅买好车买好房，还开办了一家网络公司，俗称水军公司。

但只有冯柯最聪明？当然不，张靓颖随着年龄的增长，见识的增长，脑子也长了点。当年啥也没有的穷孩子，现在有钱有名。自己的闺蜜也不是酒吧里的Linda、coco，而是刘亦菲、唐嫣之类的明星。出入的场合再也不是那些酒吧夜店，而是各种正儿八经高大上的场合，还认识了更多大名人。各种跟奥运有关的活动，都有张靓颖的身影。就连中国海军慰问活动，张靓颖也被邀请了。当然，像春晚这样的舞台，张靓颖不仅去了文化部，还去了全国的。

张靓颖虽然选秀出身，但是发展却越来越不接地气，妥妥的高逼格。张靓颖因为这些成就，难免心有点飞。

冯柯同志会让她飞？看出苗头不对的他，开始对张靓颖进行高压政策。

一是身体上的教训。因为冯柯同志一直是字母爱好者，对于小鞭子、蜡烛油什么的都超喜欢。一般女性应该不会喜欢把戒指弄胸上吧？二是精神上的压制。冯柯眼中，张靓颖是没有自由的。他管控她的朋友圈、社交圈，把她看得死死的。三是财务管制。谁都不会想到张靓颖竟然手头没有钱！因为钱都在冯柯手里了！

在这样的高压管控下，张靓颖也并没有离开他，可能是洗脑效果比较好。所以在面对冯柯找小四时，还能不当回事。更恐怖的是，这位小四不仅光明正大入驻他们家，她还有另一个功能，那就是假装成张靓颖的好朋友，顺带监视她。据说小四大学学费都是张靓颖出的。

啊，这都是神马情节？？！！张靓颖，你醒醒啊，不要被眼罩蒙蔽了双眼，不要因为自己是小三，就还给小四说话啊！

眼见没了小四，还会有小五小六，张靓颖的地位可能不保，张靓颖的妈妈开始着急了。

海豚妈觉得女儿再这么佛系下去，不仅没名没分，更重要的是，钱拿不回来了！所以海豚妈再也不是那个当年鼓励张靓颖陪老男人的海豚妈了。海豚妈建议张靓颖干大事要一步步来，先搞定名分问题。现在什么时代了，男女平等，求婚这事女的也能干。于是张靓颖就在演唱会上直接“逼着”冯柯点头答应了。毕竟场子里那么多粉丝，都知道两人谈了好多年，不答应就一人一口唾沫星子淹死他。

好在冯柯为了活命先答应了，虽然满场的尴尬让视频外的姨太都要尴尬癌了。但不管怎么说，反正这门亲事是定下来了。婚礼还打算定在意大利，整个小点的，意思意思。

紧接着海豚妈就正式出场了。她手写了长长的一篇文章，说冯柯当年骗张靓颖当小三，还侵吞资产，总之你们的婚事，老娘不同意！

妈呀，群众们吃了个大瓜，才知道深受人民喜爱的张靓颖原来谈个恋爱这么遭罪！所以冯柯马上就被群众骂成筛子。

在这种情况下，冯柯退后一步，公开表态会把资产转到张靓颖名下，并依照婚约在意大利办了婚礼。

虽说达到了想要的结果，但是为了效果，海豚妈决定不参加婚礼，毕竟和冯柯的官司都打了，还去参加，就显得自己打脸了。

一时间，张靓颖为爱执迷不悟，连妈妈都不要的形象是彻底立住了。加上冯柯之前做的那些不好的事，群众眼中张靓颖是真的很傻很天真。不过海豚妈出不出席也无所谓，因为户口本还在她手里呢！所以这场婚礼就是闹着玩的，办给吃瓜群众看的。

这段婚姻当然就不会长久，不到2年的时间，今年2月份音乐人在朋友圈爆料，张靓颖已经和冯柯分居半年多。

嗯？18年2月往前推半年，不就是17年9月吗？可是18年元旦两人还一起录节目参加庆功宴，2月张靓颖还以老板娘身份上节目提起求婚的事啊？

媒体真正爆出来张靓颖离婚的事是4月份，加上5月初她在演唱会上还情不自禁哭着说“自己没有公主命，找不到快乐找不到阳光”。

这么多事放在一起，张靓颖想要让大家知道：我虽然婚姻不顺，但还是得强颜欢笑参加节目，毕竟那些都是提前敲定好的。演唱会忍不住哭的事也是想要告诉大家：再坚强的女人也扛不住伤心，何况我还身体不好。

好了，想要传达的都传达完了之后，张靓颖果然坚强，在哭着唱完演唱会后的第十天，她就开心和新男友出街了。手牵手、情侣眼镜、情侣帽子，关系不必多说了吧。比较迷的就是，这男人竟然还是当初婚礼的伴郎之一？？！！

原来他既是张靓颖和冯柯的朋友，也是她的工作伙伴，作为小提琴手助演过好几回演唱会。15年张靓颖从舞台跌下来，还是他送的医院。

呦呵，这还真是又一次的猿粪啊！

这边新男友都冒出来了，那边张靓颖和冯柯都没有正面回应，但怎么看都已经名存实亡。

要说这么多年，一路走下来，张靓颖真的是辣么辣么爱冯柯吗？姨太想，可能张靓颖把依赖当爱，以为成年男性就能照顾她爱护她，哪知只有小皮鞭伺候。所以这种感情模式下，张靓颖也疑惑过，也曾开过小差。当年她曾经和许嵩暧昧过，甚至谈过。不过冯柯穿马甲潜入贴吧找到了蛛丝马迹，派黑社会堵过他。

眼见事情暴露，张靓颖立刻删掉了和许嵩有关的一切微博。虽然张靓颖这次腿没劈成功，还是回到了冯柯的怀抱。但后面加入了海豚妈的指导，张靓颖迅速找到突破口，顺利在今年和冯柯断了关系。

8月27日，就是张靓颖合约到期的日子。大家都知道，她是签在冯柯旗下，所以合约到期也就意味着她和冯柯没关系了。这也算是侧面给大家一个关于离婚的回应了。

So，现在的张靓颖自由了，还有新恋情了，所以她和冯柯的故事就结束啦。希望宝贝们喜欢，点赞留言唠两句吧~

30、李小冉

姨太看到洗白系列受到宝贝们的喜欢，灰常开心。于是打算再开一个“爱恨情仇”系列，专门讲讲娱乐圈男女的感情纠葛。虽说娱乐圈里明星众多，但再大也是个“圈”，所以就跟拔花生一样，一件事能带出来好几个人。

姨太今天就来讲讲4女2男的故事↓

爱恨情仇的开始就从中心人物李小冉冉美眉说起吧。她上的是北京舞蹈学院，一般跳舞的女生身材都特别好，她就是，该瘦的瘦，该有的有。加上学舞蹈自带的气质，和小灯泡一样的冷白皮，妥妥美人一个。哎呦，姨太作为女人都特羡慕她。

请问，长得素雅、皮肤白净、身材又好的女明星，会有谁不喜欢？这种纯纯的气质，是不是更招大佬爱呢？等到04年冉美眉在拍摄《巴黎童话》时，真就认识了一位大佬孙DH，大佬一看就喜欢，下功夫追啊追，很快俩人就在一起了。

大佬对外是一个有钱商人，认识冉美眉也是因为投资了千万元在这部剧上。平时他还挺爱搞慈善，捐款、资助贫困生……公益事业和自家事业做的都很好。但就是这样一个“爱心大佬”，背后却是红色+黑色背景。你们以为和霸道总裁谈恋爱很爽吗？起码冉美眉不会这么觉得，接触了几个月，她知道了大佬的真面目后，就闹着分手。

大佬要是这么容易被踹，好意思叫大佬？可不答应冉美眉离开他，也不见得就是真爱。毕竟作为大佬，怎么可能只有一个女人？冉美眉是他表面上的女友，而私底下大佬还和另一个刚出道的妹子江疏影在一起了。

她跟冉美眉一样，长相都是一个风格的天然美人，可见大佬的喜好了。这边大佬为冉

美眉要分手烦心，那边妹子江疏影又闹着要资源，所以大佬让妹子江疏影出国镀金去，眼不见心净。

打发走了小情人，大佬对冉美眉就不那么客气了。据说大佬手段灰常高压，算是将她人身自由都把控着。所以那一段时间只要不是北京的戏，她都接，就是想去外地，脱离控制！由于电话常被监听，她就得常换号，导致之前玩得好的“大本营”都不怎么联系了。

大佬也发话，她要是和谁交往就没有好果子吃。所以07年她拍戏认识鄢颇时，恋情就变得灰常低调。结缘的这部戏就是《阴丹士林》，鄢颇是导演。他作为“才子”，和霸道大佬完全不是一个风格。才子很文艺，贼会整浪漫，俩人又有共同话题，所以冉美眉偷偷摸摸和他在一起了。

说实在的，大佬不是良配，这个才子也不是。才子认识冉美眉时已经是离异人士。前妻就是那个《不要和陌生人说话》里的梅婷。

02年大才子追梅婷，三个月就闪婚。她拿出积蓄资助他拍电影圆梦，自己还出演女主，又省了一笔钱。但是才子拍出来的《阿司匹林》，不仅没火还赔本了。这电影姨太是真没听过，也没看过。主角之一能找来潘石屹出演，姨太再也不纳闷为啥这剧会糊了。

后来梅婷又出演了老公拍摄的《新结婚时代》。这部剧还让才子拿了奖，算是让他有点名气了。梅婷这个做老婆的，又是出人又是出钱、出关系，已经是很够意思了，但就是这样，他们还是离婚了。

网上一直传梅婷捉奸在床，冉美眉插足才导致他们离婚。直到18年梅婷才因为冉美眉再次被骂而出来澄清，表示自己离婚与她无关。然后才子的两位前任，互相心疼，也是很有意思了。

当然梅婷能澄清这事，不是装大度，而是她和才子离婚确实没有冉美眉的事。表面上俩人是聚少离多，实际上就是捉奸在床，只不过是其他女人罢了。

离婚后的才子还曾多次被拍到和女人亲密的画面，比如深夜唱K，一起看电影等等。所以才子才是渣啊！梅婷对前夫很够意思了，看破不说破，留了面子给他。而冉美眉对他也是灰常给力了。虽说早期恋爱为了躲避大佬，一直未公开，但遇上事了，她很勇敢。

10年才子遭四人围堵被刀砍成重伤，冉美眉第一时间冲去医院照顾他。还接受了采访，上了CCTV好几个台的新闻，这就等于直接和大佬宣战了！她还推掉所有演艺行程，陪着他治疗复健，颇有些不离不弃的意思。

等到才子恢复得差不多了，时间就已经到了13年。冉美眉和他亲密牵手，正式在媒体面前露面了。这个时候她是有身孕的，他俩也表示会尽快完婚。然而世事难料，这个孩子最终没保住。

流产对于一个女人来说是非常打击的事情，而且传闻这还是流掉的第二个，早先在才子被砍时，就已经流掉一个。付出了这么多的冉美眉，才子本应该好好待她，毕竟孩子以后还可以再生。但他们最终结束了长达7年的恋情，当然孩子不是唯一的原因。

说到底还是狗改不了吃翔！吃软饭吃上瘾了，守着大美人，却还频频出轨撩骚。难道才子就一定要风流？（冉美眉流产后没多久分手，他的新欢迅速上线）

冉美眉和才子的故事就此画上一个句号。感情线说完了，姨太再说说才子被砍背后的故事。

当时事情一出，导演陆川专门写了微博，说是电影事业被黑道势力所控制才导致才子这位“青年电影人”被报复。导演高群书则说这是因为他泡妞得罪了黑涩会。这俩人其实就算不错了，因为圈内那么多黑背景的人都没站出来，他们能站出来说两句，也是可以了。

警方这边已经逮了十几个人，主事的几个人还是主动自首的，他们被判1年-7年不等。砍人的理由说是为“朋友”不平。瞅瞅庭审时意气风发的样子，哥几个真的是一点都没在怕的。

冉美眉因为才子被砍伤这事，打算和大佬彻底撕破脸，想用法律撂倒他，但哪有那么容易？抓几个啥都不怕的小弟意思意思罢了。为啥砍才子，不砍冉美眉？估计大佬想：要

不是这个“小白脸”，她也不会闹腾着离开，所以必须得给他点教训看看。

其实大佬也不是多舍不得冉美眉，就是咽不下这口气。而且大佬在烦心前女友闹腾时，一点也没耽误找女人。虽然这时候妹子江疏影也留学回来了，但大佬已经瞧上了殷桃。而殷桃也是个牛掰的，结识的人都不一般。在她和大佬之前，殷桃就结过婚了。她的公公和老公还因为受贿罪被逮了。但是这个老公对她算不错了。在听到被逮风声前，他就主张离婚了，所以后来双规的事一点都没牵连到她身上。

不过殷桃和大佬也没长久，她下线后又和李光洁、李金羽传过绯闻。其实他们都是炒作啦，但文强的事就不好说了。她也出来澄清过，说根本不认识他。反正大哥已经落马，她也不是流量，所以她的事也就被冲淡了。至今对外还是单身形象。

相比于殷桃的低调，妹子江疏影下线后反而越来越上升。她又成功靠关系，拿下两个资源。（致青春、旋风十一人）就是因为这个机缘，她才能吸引到“大龄未婚留守儿童”胡歌。虽然分手了，但是顶着“前女友”光环，热度自然就有了。后来又传出过不雅视频的事，但她发微博澄清了（是不是真的，宝贝们看我眼神）。但这些终归没啥太大影响，人家照样混的不错。前不久还接待了外宾，这就够她吹一阵子了。

三位美人各有各的境遇，大佬却不能停止找女人的步伐，他又和著名“睡衣模特”芝芝传出了绯闻。俩人早先是在一个聚会上认识的。后来他们又被风行拍到，在车里搂搂抱抱，一块进别墅的画面。芝芝在北京住的别墅，据说就是他给买的。

果然大佬的世界是不会缺女人的。

故事的几位主人公妹子江疏影、大佬、殷桃感情上来来回回，但还都是单身（起码表面上是）。而故事的另外几位，就都“找到了幸福”。

冉美眉在经历才子之后，和认识十几年的老朋友徐大哥14年领了证。他也是个制片人，早先还和她合作了《来不及说我爱你》。徐大哥虽说不是大佬，也不是文艺才子，但是高干家庭也不差，重要的是对冉美眉非常好，所以她也算苦尽甘来吧。

才子前妻梅婷离婚后也过得不错，12年和电影摄影师曾同学闪婚，13年生下了女儿，一家三口也是很幸福。

而才子呢？他学会了低调，现任妻子并不清楚是谁，但在17年他晒了孩子的小手，宣告正式升级奶爸。

所以找个老实人嫁（娶）了，就是圈内很多人会选的路。一个个都三四十的人了，大多都会最后趋向“peace”，能像晓庆阿姨那样“作到老”的人也不常见啊！

PS：经各位宝贝们的建议，姨太打算以后涉及到势力群体、明星黑历史、神秘力量……时，会选择代号哈，但会贴心放上图片哦~

31、汤唯

汤唯之于娱乐圈，其实可以用一句“中庸”来评价：颜值不是最好的，演技不是最好的，人气不是最好的，资源也不是最好的，但偏偏就能红到现在；而且要说评论汤唯的咖位也是有点尴尬，说是大花吧，显然她不论是作品还是实绩等各方面，都不如四旦双冰（仅是知名度这一点，就比四旦双冰差了一个档次）；说她是小花吧，又显然年龄也不太合适。

其实这些正体现了汤唯身上的一个最大的特点：通透。汤唯属于活得很通透的一个人，内心非常明白自己要的是什么。不争不抢，但总能在恰当的时候得到自己想要的。就比如说，当初同样是拍过李安导演的戏，章子怡与生俱来自带的高调，即使嘴巴上说如何尊敬李安导演，但实际上也并未有体现；而汤唯，不高调不炒作，也不说李安对自己有什么恩情，只是简单的一个“帮李安拉拉链”的举动，就表达一切了。果然，相比于章子怡的口头感谢，汤唯这样的体贴细心自然更能让李安感动了。所以才

有了“色戒”之后，不忍看到汤唯被封杀所以委托了江大佬照顾，这才有了之后成为女神。

所以说，在娱乐圈里的人，哪有情商低的呢？只不过是分“手段高明”的和“手段拙劣、容易被识破”的罢了~汤唯懂得在恰当的时刻依傍恰当的人，又懂得安分守己不争不抢。这样的人即使是在日常生活里的职场上，也是能得到上级“欣赏”的。

32、张歆艺

张歆艺在23号晒出一张B超图，社会的用了小猪佩奇的图片，公开她怀了个猪年宝宝的消息。这操作可以说非常张歆艺了。其实早在7月份就有网友偶遇袁弘夫妻两人一起医院产检，当时张歆艺的肚子孕相就挺明显了。如今怀孕微博一发出，圈内不少好友和粉丝留言祝福他们。

袁弘他们结婚2年多，一直都很恩爱，这次公开怀孕当天还是袁弘的生日，所以这也算作是一份生日礼物。别看现在祝福那么多，其实他俩刚在一起时并不被看好，袁弘粉丝还极力反对过。当然不是因为她是二婚的缘故，而是因为张歆艺的过去，实在是风评不佳。

张歆艺常被叫做“二姐”，一直是走大大咧咧、没心眼、粗线条的人设。然而二姐做的事情，可是一点都不“二”，毕竟能得一个“惯三”的称号，可不是单纯一个“二”就能解释。

张歆艺被人熟知的三段恋情，每一段都不是无缝衔接，而是传说中的“骑驴找马”。

张歆艺当年上中央戏剧学院，接了一部《风吹云动星不动》，由此认识了王志飞，开始了大家熟知的第一段恋情。是不是很眼熟？这王志飞有演技，戏拍了不少，圈内也是小有名气。但问题就在于这位可是65年的大叔啊，比起张歆艺大了16岁。更严重的是这位有妻有儿，是已婚人士。张歆艺从05年和王志飞认识，到最后12年分手，足足谈了7年。

期间王志飞的妻子本来是不想离婚的，王志飞就搬出去和张歆艺住，最后耗到07年，妻子才签了离婚书。不过最后他俩也没在一起，因为张歆艺提了分手。当时王志飞在外拍戏，还觉得特别突然，试着挽回过，不过终究是散了。

这里面“衷心祝你们幸福”，祝得其实就是张歆艺和她第一任老公杨树鹏。两人结缘是因为张歆艺拍了杨树鹏导演的电影《匹夫》。

说到这里姨太给大家梳理下时间点，王志飞发声明虽然是12年3月，但从11年7月两人感情就出现问题了，而这时正好是《匹夫》的拍摄期。12年4月电影上线，6月就传出了她与导演同居的新闻！网友当然不相信是电影拍完后才有的感情。再加上王志飞说的话，张歆艺没分手就瞧上新人是肯定的了。倘若这段婚姻能够好好过，之前顶多算劈腿，但张歆艺与导演13年结婚后，14年10月又离了？！

而张歆艺14年8月进组《解忧公主》，袁弘是男主，当时就有人传是袁弘在追张歆艺，所以这又是一出婚内出轨的戏码。袁弘追已婚人士，这样真的没问题吗？而且被卓伟爆两人同居时是20号，为啥15号还要立单身人设？如果说5天后就能找到女朋友同居的话，姨太无fuck说。

自打两人结了婚，秀恩爱是隔三差五，但是张歆艺整容被网友指出来，做老公的袁弘还要不分事实的维护吗？别说6岁，就说跟年轻时比，她都长得不一样了，还不许网友说？

袁弘自打和张歆艺在一起，网友说他被老婆带的也挺“二”，不过这事不能赖张歆艺。明明是袁弘一开始就“二”，啊不，确切的说，是“蠢”。有次北京如家旗下和颐酒店发生了女生遇陌生人袭击拖行的事件，袁弘作为公众人物如果想要搭上这种社会新闻，那么可以呼吁一下。

在其他明星都提醒大家注意安全时，就他非得抖机灵。大家买这些防狼器材是因为人心惶惶，寻求自保，他还在开玩笑。经过网友群嘲后，袁弘删掉了微博，然后又发了个感

觉很委屈的微博。这么干可不就招人打吗……网友纷纷表示这不叫幽默，这叫情商低！

袁弘很喜欢凑热闹，啥事有关系没关系的都会掺和一脚。

之前关于难民，发表了不当言论的公知姚晨，被网友diss后，她就出了篇洗白文。这事按理说和袁弘一毛钱关系都没有，但是他还出来站队支持。袁弘的留言，一下子引来网友的新一轮教导。

所以麻烦袁弘以后不了解真相不明白事情经过的话，还是不要参与了。老老实实当好演员，才是本分。

不过袁弘也是个扑街体质，明明和张歆艺结婚后，资源上来了，但是综艺电视剧都没有什么大水花。就连最近的《爱情公寓》大电影，明明自己是主演，但是宣传时却没人带他玩？被网友戏称为“0番主演”。

这部电影被大家发现是披着爱情公寓皮的盗墓片后，引起一片群嘲。这时袁弘还顶风作案，不停的发微博宣传电影。其他主演后来都没有再宣传，避风头去了，就只有袁弘还蹦出来，不被骂才怪。

袁弘是做事欠考虑，张歆艺也经常不过脑，微博上引起的矛盾也不少。

有次在微博上吐槽医院不干人事，说她去了急诊，大夫头都不抬就给开了打针，后半段就集中吐槽医生的口音问题。还说医院打针都不给皮试，自己去查了这针是有风险的，还截图科普起来。

但很快就被医院和医护人员证明，这就是在碰瓷！

首先张歆艺不理会挂号实名制的要求，说出事自己负责。做完检查又改口说出了事找医院领导。而且她和助理就医过程中态度非常差。再有医院也并不是上来就打针，而是之前已经给她做了脑CT检查。医生是看了片子后才决定打针的，而且这针不需要皮试！

本来社会医患关系就紧张，作为公众人物还隐瞒事实公开diss医院。而且医院本身做法是没问题的，若真有不满为何当时不投诉，非得回来微博上闹。等事情闹大了，她才发了微博道歉。

但亲爱的，这并不是一句“二”就能翻篇的……不能因为自己是明星，就要求有特权啊。

要是只此一件也就罢了，张歆艺真的是不消停。

她和贾乃亮拍了部戏，后来她就在微博撩贾乃亮，还被李小璐怼……《绣春刀》上映，张歆艺发微博把所有人夸一遍，但就是没提女主刘诗诗。网友就问原因，问得多了，张歆艺就发了这样的微博。看起来像是夸，但是语调很奇怪。再有一次张歆艺发了张自拍，被很多网友说像杨幂。然后她就再发了一张捧脚的照片暗讽杨幂……毕竟杨幂臭脚是人尽皆知的梗了。除了明星圈的事，当年她还在朱令投毒案闹得沸沸扬扬时，把这事改编成段子发出来……

这些事非常败好感，对于姨太来说，对张歆艺唯一有好感的事就是她给慰安妇记录片《二十二》资助了100万。

姨太真希望以后张歆艺和袁弘能好好过日子，别再把“二”和“真性情”理解错了。

小花系列

1、安吉拉baby

经常扒女星和男星的关系，你们应该知道，有一些女星其实是没什么脑子的...真正厉害的其实是她们身后的那些人。

举个栗子，交公粮很积极的女星范冰冰。她能从一个小丫鬟到爆火，其实是她后背有高人在指点，这个高人穆晓光你们也知道了，已经帮她背锅了~其实高人的背后还有高人~台前搭架子唱戏，其实都是台后安排好的，但是出事了大家不都只骂台前么，这才是真正的高手呀。

再举个栗子吧，演戏演得好好的，国民度那么高的女艺人赵薇，她为什么突然开始 走另外一条路线了呢，流量不要，热度不凑，这可不是一个女星该做的事呀？其实她背后也是傍上了郭富城，只不过她不是靠脸交易的，而是靠的她身上收集到的很多资源。

她是郭富城们中间牵线搭桥的人，跟着分一杯羹，出了事也找不到她的头上，她背后也是有人支招的。不过她自己有点脑子，不至于像上面那位一样，被玩得团团转，但她这边一旦出事，就是大事。

这两位你们都熟悉的，扒爷就不赘述了，来说说我们今天的主线吧，说说一个知名背后推手风尚国际周优根的鬼斧操作，如何帮助很多女星完成“梦想”。

说到女星们的梦想，其实不外乎两种，一是出名，二是有钱。

出名这个事，很大一部分是看运的，有的人就是没有红的命，演啥啥不火..有的人就是运气好，走了红毯都能火。但是这个背后风尚国际周优根就厉害了，她挖的都是些草根。

有多草根？让扒爷给你们数一数。她手下有搞运动出身的，有做设计出身的，还有做主持出身的...非常厉害的是，还有一位以前是混街区的，就是跟着人家爱玩的稍微有点才华的小伙子做骨肉皮..

这个推手风尚国际周优根就很厉害了，她的家境是很好的，但是她不满足，想要嫁豪门，她反思了一下自己，觉得自己是靠气质取胜的，女人都是要靠气质的，所以就加强了自己在文艺方面的种种，最后嫁了一个小豪门。借着嫁人，她就去了非常富饶的那片土地，通过丈夫的关系，接触到了一片新大陆。这片新大陆让她学到了新技能，比如看哪个女人能成功。

这也是可以理解的，因为她后来的工作要接触到很多很多女孩子，看多了自然就知道哪一些人的野心可以得到满足，她这辈子不用学会其他的，就这一手就够她吃一辈子了。

她本来不是靠着老公进入了一个新行业么，后来她接触到的女孩子越来越多，她就给人家画大饼，说我可以带你实现两个梦想。这两个梦想，就是女星们最想要的那两种，出名和搞钱。

从现在回头去看，她真的不是画大饼，因为她真的帮助这些人出了名，也搞到了钱，不过搞钱的方式是通过嫁有钱人。

嫁人是后话，先说说出名吧。

她手底下最出名的一个，应该是一个小模特出身的女星（因为后面有个安吉拉baby，我们就管她叫熊黛林吧），当时她二话不说，带着熊黛林就去整容了..她心里觉得，女孩子是要精致的，因为有钱人的人可以看上背景平凡的你，却不可能看上长相平凡的你。所以，她就带着熊黛林去实现了第一步，变得精致~

进去的是大脸宽鼻头的熊黛林，出来以后，就是小尖脸小鼻尖大眼睛的熊黛林了...为了能实现两个梦想，熊黛林也是拼了，本来有一个同样草根的男朋友，也是说甩就甩。也是可以理解的，毕竟一个是求稳，一个是求狠，双方路线不同了。这就像《东京女子图鉴》里的女主角绫一样，虽然经济适用男很好，但如果只是为了这样的生活，她为什么要花那么大力气来到东京呢?

为了梦想，熊黛林就和男友分手了，分手以后没多久，果断傍上了一个看脸的郭富城。这个郭富城厉害了，一代风华，风采卓越，巅峰时期真的迷倒N多少女，想睡粉就睡粉，浪荡不羁，人在花丛过，片叶不沾身。

可是呢，偏偏就对熊黛林有了兴趣。因为当时郭富城接触到的女星都是属于英气十足的，但是熊黛林的样子有点妩媚柔弱，就在这样的反差对比之下，一来二去就勾搭上了。

郭富城明白她是什么意思，大家都没什么真情，就搭到一起，一个图色，一个图名，捆绑在一起销售呗，反正你就算是郭富城，你炒作一下恋情也能变得更有名气呀。就因为这个，熊黛林一下就成了全国的焦点，身价一下飞涨，甚至可以被背后风尚国际周优根当成森林的成树，用来带动其他正在成长的小树了。

我们今天要说的安吉拉baby，就是被这个熊黛林带出来的。

一开始，安吉拉baby并没有那么大名气，她当初就是个跟在别人后面瞎混的小姑娘，逛夜店，追星，一心想红，也没找到什么门路。但是有了背后推手风尚国际周优根就不一样了，风尚国际周优根想了想，觉得熊黛林的成功可供借鉴，而且当时她是在小岛上发家的，这个策略还没被人学到，可以继续复制。所以就带着安吉拉baby也去整容医院走了一圈...

当时风尚国际周优根为啥没考虑炒作恋情这块呢？主要是她自己也觉得，这种事可遇不可求，要看“运”的，第二位瞎混了那么久，也没遇到啥运，就只能先整完带着看看能不能常规走。当时风尚国际周优根让熊黛林带安吉拉baby出去，都是捆绑销售。熊黛林去给人家演一部男人戏的女主角，就带安吉拉baby去做女配，反正两份服务，一份价格，剧组也开心呀。结果安吉拉baby竟然有点小红，给风尚国际周优根开心坏了，就觉得这事能行，继续推。

第二步推了一个综艺，但是但是节目里本来有个挺有名气的女星，这个不是重点，扒爷就不起代号了哈。这个有名女星觉得风尚国际周优根的操作影响到了自己的事业，当时也挺不开心的，就对媒体说了一些不开心的话，甚至还哭了。

当时给安吉拉baby开心坏了...这不是给我机会炒作么？当时她就对媒体表示，我们两个不是竞争对手呀，她未来的发展很好，我很羡慕呢，这证明我们这个圈子的女孩子都是好的。

安吉拉baby是这样说的，但是熊黛林怕媒体炒不起来啊，就给加戏了！熊黛林就说，我安吉拉baby人是很好的，怎么能被都不知道是谁的人给搅合到是非里。

后来节目组也考虑到，这本来我们就是冲着这个“好看”的节目来宣传的，你们这私下里斗争这么激烈，回头炒作起来就偏移我们的本心了呀。然后还警告过她们，再闹就出局。

但是出名女星很快就消事了，但是熊黛林安吉拉baby联手，这是没完没了的...她们的风尚国际周优根脑子也是厉害，让她们公开还是一副和和气气的样子，其实私下里早就联系好媒体，买通人家说另外一个女星因为搞事要被踢出局了。

这个操作，就问问你，鬼斧不？可以说是反炒先锋了吧！

再说说后续哈，这还是前两次捆绑，后面风尚国际周优根还帮她们做过很多次捆绑。当初抱团的姐妹花，现在也不如从前那么亲近了，所以扒爷前两年看到她们在节目里装不熟的样子，也是觉得挺逗的，当初可是一起捆绑过的呢。

继续说捆绑的事。

当年风尚国际周优根给熊黛林拉了一部大制作叶问，是一个非常有人气的剧组，结果把安吉拉baby一起送进去了..

安吉拉baby是真的很懂风尚国际周优根的心，当时就在剧组里跟黄百鸣（剧组的一个关键性人物，因为他是安吉拉baby的踏板，所以就给他这个外号了）关系走得非常近了。

这个线也是风尚国际周优根拉的，是在进组前就开始暗送秋波了，好在黄百鸣也是个守本分的人，没让她瞎搞自己的剧。但是后来，黄百鸣真的为安吉拉baby是倾心以赴了，给她安排了不少资源，为了让她红，甚至不惜把自己手上所有的资源融合起来，包括剧，男主角等等等资源。

当时黄百鸣的手里有两部叫卖声很好的剧，他就觉得，我可以让另外一部剧的男主角（陈伟霆）和我的小安吉拉baby炒作一下恋情呀。（讲真的，以他直男的脑子是想不出来这个的，这是跟谁学的呢，当然是牵线的风尚国际周优根咯）

黄百鸣的内心是向着安吉拉baby的，安吉拉baby加工后的精致颜让他成为了舔狗，甚至不惜付出自己的所有，结果被安吉拉baby和风尚国际周优根联手耍了一道...

黄百鸣一开始是带着安吉拉baby去结识黄晓明的，本来就是想拉拉关系，被媒体拍一拍，是好朋友还是好红颜，反正随便炒一下借个名气嘛。结果，防火防盗防黄晓明..没想到黄晓明一个有女朋友的人，竟然也成为了舔颜狗...

黄晓明本来是有女朋友的，但是他不喜欢自己的女朋友，女朋友只是他上一位倾心的女神赵薇的过渡期和替代品。但是呢，他莫名其妙就喜欢了安吉拉baby...

这个为什么，扒爷至今也没想清楚，可能是因为安吉拉baby和女神一样眼睛都很漂亮吧。反正他就是喜欢安吉拉baby了，连女神都可以忘记的那种，两个人在网上勾搭来勾搭去，黄百鸣还以为自己的计划很合格...结果不知道人家早就暗度陈仓了。

其实，黄晓明也是冒着风险的，因为当时黄百鸣在业内的名气很大，但耐不住安吉拉baby的种种示好呀。

这时候看出来风尚国际周优根的重要了吧，风尚国际周优根自己就是个老辣的人，她深深知道男人们心中在想什么，所以她看过了黄晓明以后，就知道他心里想着的那个人是不会回头的。她就给安吉拉baby出招，你虽然外表是个小姑娘，但是面对这种见过风浪的男人，你得学会一个秘诀。如果他是愣头青，你就对他宽衣解带，如果他是花丛中躺过的人，那你就给他煮早餐。

这个黄晓明就是在花丛中躺过的人，他某方面经历无比的丰富，反正水旱都经历过，也是一段为了上位的艰辛历史，扒爷在这就不提了。面对这样一个啥都清楚的黄晓明，安吉拉baby想睡服他，那简直是开玩笑...所以她就借着外表的反差萌，成功得手了这个豪门黄晓明。没错，黄晓明后来明白了钱的重要，把所有的钱都拿去做事业，最后成为了豪门。

说完了这么多，不如附赠大家一个小番外吧~小番外就是那位陈伟霆的故事了~

陈伟霆其实是个被色心耽误的人，他本人是有才华的，但是他被安吉拉baby蒙蔽了双眼，安吉拉baby当初跟他的一位至亲也有点小猫腻，但他自己是不信的，只相信

对方是关系好而已。毕竟自己去尝试验证，多方（至亲、风尚国际周优根、安吉拉baby）都否认了，因为关系太尴尬嘛。就因为这个否认的验证，他觉得自己对她的质疑是一种侮辱，对安吉拉baby的容忍度超级高。

后来，虽然知道安吉拉baby和黄晓明走到了一起，他还是祝福的。但是他有点忘不掉安吉拉baby，后来的戏找了一位蔡卓妍拍，刷脸给蔡卓妍配了很多大咖，就因为蔡卓妍和安吉拉baby长得有三分相像，为了这一点相似，他就愿意付出很多，就当是把当年没能给安吉拉baby的那些，都转移给了这位蔡卓妍了。

baby之所以如今能够平步青云，在普通人看来是靠她老公。虽说她老公确实很有人脉和能力，但大家也知道，要想在鱼龙混杂的娱乐圈把一个人捧出来，是一件多么难的事情。她老公也不是“纯资本”，所以其实是没那么大能耐的。真正让她能红出圈的，是她老公的公司的那位“王中磊”。

大家知道“王中磊”这人是“双”，男宠、女宠一大堆，非常重口味。可其实这并不是因为他天生如此，而是当一个人的权利、财富都达到一定的高度时，就会不自觉地把从前内心隐藏的很多欲望释放出来（说人话就是“有钱以后就想玩点刺激的”）。当年baby其实跟她老公就是P友关系，两人都没认真、没想过结婚。黄晓明当然就是想“换个新口味”，女方只是想通过黄晓明“搭上内地顶级资源”，各取所需罢了。

后来“王中磊”有段时间“玩腻了”，觉得那些已经大红大紫的女明星都没什么意思，反而开始对一些“非常瘦、脸漂亮的素人”感兴趣。黄晓明为了投其所好，就在一次饭局上带baby过去介绍给王中磊了。王中磊一看，果然很符合自己的口味，很是宠了baby一阵~（当然，黄晓明也因为这件事收益颇丰）。

但baby自己也是很有心计的，她哪能甘心当一个玩物呢~于是她就在此期间，耍了个小手段，不仅让黄晓明心甘情愿当了“接盘侠”把自己娶回去，更厉害的是她还能跟王中磊在婚后也保持“友好关系”。

大宝贝原本就是香港的一个小模特，根本没什么前途。不过她这个人却有着非同寻常的野心和手腕，所谓“识时务者为俊杰”。当初就是跟教主在某个场合下认识的，在了解到教主的地位和人脉后，大宝贝便使出了浑身解数来把教主套得牢牢的。可几年过去了，教主却迟迟不肯承认大宝贝的地位。

这对于一心想要在内地出人头地的大宝贝来说，当然是件让她颇为苦恼和焦心的事情了。尤其是教主那时候，一直不愿过多让她接触到赵薇的圈子，这更是让她意识到，教主还是对自己有所防备的。可男人啊，即使再怎么想保守秘密，也难免会属于防备，尤其面对的还是自己的枕边人就更是如此。

当时教主在跟周迅合作的前一年，刚刚跟章子怡合作过。在教主跟章子怡合作的时候，大宝贝就一直过去探班示好。可章子怡这个人大家也知道，是个心气儿非常高的人，尤其很看不惯大宝贝、范冰冰那种靠美色上位的女人。所以在那时候，章子怡便没太给大宝贝好脸色看。可等到第二年教主帮赵薇宣传的时候，赵薇向教主打听章子怡的底、并跟教主谈及章子怡拿周迅和李道长作为筹码想要入圈的事情，却被大宝贝暗中知道了。

刚好，教主随后便跟周迅合作了。于是大宝贝便偷偷把这件事告诉给了周迅，还百般吩咐周迅绝对不要告诉别人是自己说的。大宝贝之所以要这样做，一个是因为她要趁机拉拢周迅，以防日后有需要的时候对方可以帮助自己；另一个原因当然就是要离间赵薇跟教主的关系了。

毕竟在那时候，赵薇跟教主的关系可是很暧昧的。他们两不仅经常以这份“友达以上，恋人未满”来做噱头炒作，赵薇私底下还非常不喜欢大宝贝，没少给教主吹耳边风，让教主不要对大宝贝太认真。教主虽然嘴上不说，但心里还是多少受到影响的。而大宝贝每次面对狗仔搞事情，问她对赵薇的看法时，虽然她总是很懂事、很识大体，但心里不知道都骂过赵薇多少回了。

如今，周迅知道了赵薇在背后插刀的事情，又正是她刚跟教主合作过的时期，换成谁也难免会认为是教主泄露秘密给周迅的。别看大宝贝年纪尚小，这一石三鸟的绝世好计可真真是不容小觑的！（难怪她会在后来的"小花"战争中，成功上位占据一席之地了。当然，这些就是后话了）

周迅在知道真相后，经历了那么多磨难的她，终于明白了一个亘古不变的道理：我不犯人，人要犯我！忍无可忍，无须再忍！

随着周迅"不小心"地跟身边人透露，是教主告诉自己真相的之后。果然，没多久，教主就跟赵薇产生了嫌隙，甚至还把厂花也牵扯进去（这当然也是周迅示意厂花的了），以至于让昔日坚不可摧的"三剑客"成功被瓦解了。而教主没多久，就也意识到了只有大宝贝才是最善解人意的好女孩。不仅大方认可了大宝贝的女友身份，频频帮她介绍资源助她上位，更在第二年就跟大宝贝举办了世纪婚礼。

），大多人只知道baby是靠男人上位，可又有几个人知道，她其实是靠着当大佬们的"共享玩物"上位的呢？要不是有"王中磊"力捧，baby在刚跟黄晓明好的时候，哪能有那么多公司投资的女主啊~

正是因为有了这些隐情，所以如今两人在婚后的关系其实也是很有意思的。虽然台前表现的很是恩爱，黄晓明还因此被封为新一代的"宠妻狂魔"，但私底下两人早就没感情了。毕竟哪个男人知道自己老婆被自己的"上司"shui过，还能真心实意地对她好呢？真像台前表现的那么恩爱，他早就让baby当阔太太了，何必还明知道baby的专业水平差、出来拍戏容易被网友diss，还那么放任她出来败他们夫妻俩的路人好感呢？要知道黄晓明可是非常大男子主义的，他真正爱的女人，他压根就不愿意让对方抛头露面。比如他现在在某个小县城包养的一位，就是辞掉工作后安心在家花钱的素人女生~

1.1黄晓明&baby

黄晓明是科班出身，虽然心中有女神"大眼睛"赵薇在，但也不妨碍自己被包养啊。早先他就是被一个大姐大捧着出道，然后又被一个S姓大佬石雪捧，砸钱拍戏还真火了。But，石雪的倒台，让黄晓明只能另找靠山。然后他就和"大、小王爷"王中军王中磊攀上了关系。因着这层关系，黄晓明又攀上了HK的L大佬，顺带拜X大佬夫妇认了干爹干妈。总之黄晓明男女通吃玩的开，背靠各种金主，加上自己深谙炒作之道，发通稿碾压H、D、C、L等一众小生，于是他一路竟真的发展成了一线男演员。有了钱有了门道，黄晓明就跟着女神"大眼睛"赵薇踏入了zi本圈，所以黄晓明灰常有钱，演戏反倒成了副业。试想，遇见这样一个级别的黄晓明，一心想要往上爬的baby又怎么不心动?

确实，都是出来mai，baby的路就比黄晓明走的更辛苦，还没人家有高度。当黄晓明来到HK时，baby还只是个有点名气的嫩模，遇见黄晓明时，她也不过是个三陪的角色。别看baby那时候年纪不大，但陪人经历绝对丰富。因为人家可是未成年就出来打拼"事业"了。

那时候刚进嫩模圈的baby，因为和陈伟霆一块工作，就互相认识了。没多久baby就撬了墙角，把陈伟霆的女友给拱走了。同龄人还只会做卷子追动漫，baby小小年纪就能有"乳齿手段"，果然"后生可畏"啊。所以别看baby先天条件不好，但胜在踏实肯"干"，于是她就被经纪人慧眼识珠，带去国外，整成了美少女。

baby在国外时，也发展了一阵子。靠着经纪人的门道，baby参加了不少酒会，所以她就白天拍拍杂志，晚上陪陪这陪陪那。尤其是陪AH公司的老板，一年下来让她收获颇丰。踢掉了五字著名女星安室奈美惠，拿下知名洗发水的代言。

好了，镀了一层金回来后，baby不仅变得如洋娃娃般好看，还又搭上了新的金主"紫

横”。那位旧的陈伟霆，自然是say拜拜啦。

紫横很喜欢baby，于是把baby塞进了他爹的电影里。紫横估计也想不到，他爸爸黄百鸣也会喜欢上baby。父子俩的审美简直是遗传。于是baby也伺候了黄百鸣，黄百鸣开心，就想捧baby。还给baby出主意，和内地来的黄晓明炒作一下。黄百鸣怎么也没想到，自己这招竟把baby送走了。父子两人的遭遇，真是让人忍不住23333333。

但baby真正牛B的不止于此，她不仅和黄百鸣父子俩有关系，这部电影的男演员“怪胎”郑中基也被她迷上了。郑中基当时已经都隐婚了，就是和少女形象的蔡卓妍。因为被baby迷得神魂颠倒，郑中基还各种献殷勤送这送那。郑中基为了baby，甚至都想和蔡卓妍离婚！

baby这叫一个犹豫啊，郑中基虽是太子爷但人丑已婚，黄晓明人帅年轻未婚还有钱。于是baby狠狠心，最后选择了黄晓明。baby虽然没有和郑中基在一起，但也已经算是破坏家庭的第三者，所以没过多久郑中基就和蔡卓妍离婚了。

蔡卓妍这委屈憋着不撒出来难受，于是就报复性找了baby前男友陈伟霆，两人在一起了。要说陈伟霆真是痴情，分手还喜欢baby，baby跟了紫横，陈伟霆还是喜欢她。所以蔡卓妍和陈伟霆在一起，还都是蔡卓妍死皮赖脸追上的。

baby等到陈伟霆和蔡卓妍在一起时，还酸来酸去。好像陈伟霆是自己家的，自己不要可以，别人不能来拿走。所以baby还曾回来找过陈伟霆，约过几次，想把他再勾回来。后来就被蔡卓妍给拦住了。不过总的来说，baby重心还是在黄晓明身上，新闻炒了一波又一波。气不过的黄晓明前女友“小李飞飞”李小冉，还出来指责baby是第三者。趁机也想捞一波关注量，可惜没有红的命。

要说baby虽然和黄晓明是明面上的情侣关系，但是两人私下却是互不耽误。黄晓明要去伺候金主，也得哄好自己外面养的男、女小情人。而baby呢，还得和国际友人大棒子约个炮，都挺忙的。两个人在一起，也是黄晓明上面金主同意才能组的队，黄晓明需要一个豁的出去的“老婆”来帮他。

要说两位在一起有什么好处，很明显啊。情侣档、夫妻档合体捞钱，已婚身份好行事，黄晓明还可以把baby送去陪人，baby又可以凭借黄晓明和陪来的资源，一路向上。这不正是他们两人都想要的结果吗？所以宝贝们不要再问什么他俩是不是真恩爱，有没有离婚，为什么生孩子这样的问题了。

baby和黄晓明不是普通夫妻，不要拿常规道理来套他们身上。孩子本是爱情的结晶，在他们眼里，也可能是合作的产物。离不离婚也是看利益，和感情神马的无关。对外秀恩爱很容易，演戏谁不会？如果把这好演技放事业上，奥斯卡都要颁给他们。

2、小花吴千语

上次说完那个“鬼斧神工”安吉拉baby的背后推手，留了个小尾巴，最近老是有人问这位“吴千语”的事。讲真的，说到吴千语的事，扒爷还想给你们加一点戏，那就是安吉拉baby的师门传承~这个吴千语当然不是她们师门的了，但是吴千语可是她亲自传承的钓凯子技能，几乎全部的路线都复刻了“安吉拉baby”。

先说说安吉拉baby的故事吧，上次的重点是她的推手，没仔细讲她出来的时候那一段。安吉拉baby的过去有一段辉煌历史，虽然她现在是不认的，但是当年的她可是连撩了父子两黄百鸣父子俩。本来她和人家儿子是走到一起的，当初借着师姐的名气，跟着推手一起认识了儿子，跟人家暧昧来暧昧去，当年的男朋友还因为她跟儿子走得太近，一吃醋分手了。甚至，被儿子带到了老子的戏里。

安吉拉baby参演的那一部剧，本来老子定下了阿SA的戏份。后来还没来得及官宣，就被安吉拉baby靠着潜规则抢了角色。阿SA被换角，外传说法是阿SA的片酬太高，也有人猜测是剧组顾忌阿SA的名声，然而这些都是不存在的好么！

扒爷给你们科普一下阿SA的背景哈！阿SA是命特别好的人，老板对她特别好，费尽心力想给她打造成一线女星，而她本人也是有这个资本的，出道自带光环，资源人气两手抓，只可惜命里缺红。后来老板真的太喜欢她了，就跟杨超越她老板一样，啥都不行，偏偏想捧，就喜欢看着漂亮小姑娘开心的笑，杨超越那水准都能捧上热搜，阿SA这种优质艺人，她老板真的用尽心力了。

但是红不了咋整，老板就动了歪心思，想办法给她改了运，结果也因为改得太好的了，遭到了很强烈的反噬。此是后话，今天就写到这里，继续说说安吉拉baby抢角色的事。当年的阿SA虽然被反噬，但大家都知道，就像街拍一姐杨幂诈juan一样，虽然被反噬，但人气是不会低的呀，所以阿SA当年也是十足的流量女星了。且不论安吉拉baby当年还只是个新人，就说阿SA比她出道早那么多年，当年又恰逢反噬风波带了一大票流量，阿SA本人的地位、人气以及接戏态度，方方面面都比安吉拉baby合适呀。作为一个配角，给戏加一点知名度，那能给剧组省下不少钱呢，不傻的剧组肯定是要选阿SA来演的呀。可是，这么好的一个人选，就被安吉拉baby的撒娇活生生给挤走了。

安吉拉baby撒撒娇，儿子和老子都很酥了，拿走角色也是在所难免的。后来的状况你们都知道了，儿子有了新女友，老子迷上了安吉拉baby，可惜却亲手促成了安吉拉baby和少女夫这一对冤家。伤心之下，老子只能另外找人承接自己心中的郁闷了。

这个时候，就无缝衔接出现了一位新人，也就是“吴千语”。

“吴千语”这个人的起点很低的，家里没什么门路，自己也没有接触到这个圈子的渠道。奈何她一心想红，早些年给老板们当宠儿，后来有一次就碰到了提携她出道的老板。本来她就是在夜店里和老板认识的，老板去工作，环境里需要一些姑娘插科打诨好方便谈生意呀，她就是其中一个。她一心想红嘛，知道老板是做这行的，就很自然贴了上去，就那一次她就离开了家乡，跟着老板远走高飞，转身一洗白，就变成了大学生。

有这样一个干净的背景，当然没人知道以前那些事了，然而老板觉得还不够，一个学生咋起步呢，于是就给她编，说她家里人有钱，厉害，有背景，反正就是宣传得可神秘了。她自己也是配合，还给老父亲送去外面拍照什么的，其实被人发现都是假的，她父亲就是个普通人。这些都是一些题外话，我们重点还是放在她的钻营上位上。她的路线和安吉拉baby真的如出一辙了，连抱上的大腿都是相差无几。上次扒爷提到“吴千语”，也提到了她的第一部作品起步超级高，都是大腕带着她的，而且那时候她的背景就已经是老子了。

一个学生，是怎么一下得到老子的倾心的呢？这就要问问儿子了，因为是儿子的上贡。上次扒爷提到了，安吉拉baby连撩两父子，父子并不是那么介意，因为儿子不承认，然而他心里还是会有那么一丢丢别扭的，只是安吉拉baby的存在让他不至于跟儿子明面上表现。

可大家也知道，安吉拉baby离开他走了呀…这个时候儿子也感觉不太对，为了避免自己被老子找麻烦，就联合女朋友（也是后来的老婆）给老子贡献了一个长得差不多的少女，就是吴千语了。老子一看到“吴千语”，那是相当高兴的，毕竟两个人有几分相似，但他也留了个心眼，毕竟过去喜欢安吉拉baby，并非是全看脸的，也要看性格的。

这个“吴千语”比起正版来，性格上少了几分吸引人的。所以他是睹人思人，越睹越相思…怎么看都是别扭，总之也就只准备把她捧红，少了很多旖旎的心思。结果，他就又被“吴千语”给摆了一道…

他给吴千语的资源也是超级好的那种，第一部戏就是各种大腕衬托，后来的配戏几乎都是大腕...有著名武打明星，还有“安吉拉baby”的前男友陈伟霆，这也就是说扒爷为什么说她俩路线有点像的原因第二点，因为只是像，所以第二点就不打开说了。

关键就是第三点！

老子想给“吴千语”铺路，给她请到了一位圈内著名的林峰..结果“吴千语”真的争气，直接撩上了林峰。这个戏码是不是挺熟悉？老子想给安吉拉baby铺路，请到了林峰，结果“鬼斧”跟林峰走了；老子想给“吴千语”铺路，又请了另外一位林峰，结果..又跟林峰走了...

就问问你，生气不生气！扒爷要是老子，真的是要气炸了...不过他自己倒也能控制情绪，生气是有的，只不过他并没有那么在意“吴千语”，所以也就放任自流了。不过呢，既然是不听话的棋子，放任自流也就代表着要寻找下一位值得自己付出的人了

后续少了老板的力捧，“吴千语”的资源当然就没那么好了。后台自然是一批接着一批换，“吴千语”不受捧以后，其实也有点委屈，毕竟是前任惹出来的事，但她同时也羡慕前任能够哄得林峰开心，于是借着各种活动和人家套近乎。

安吉拉baby这个人虽然外界对她印象很差，但她在业内的关系是不错的，很会做人，跟她关系对立的女艺人，她都能拉过来当闺蜜呢，更何况这位接替自己的人，她自然是会稍作指点的。但她指点也就能指个三分吧，她自己的那位比较抠门，送礼物什么的都不大方，她就说，你想钓凯子，自然是要让凯子给你花钱呀。就因为这个，“吴千语”就彻底走错了方向。

“吴千语”和林峰走一起以后，真的发现林峰的人太好了，人又好看，家世又好，有钱还爱宠女友。她就各种提要求，其实所有的要求都是奔着钱去的。林峰平日里接戏，被剧组炒作一下绯闻（当然，也可能是合作女艺人对他示好了），“吴千语”就各种吃醋，甚至还叫他少接戏多陪自己。林峰的朋友A结婚，她就劝林峰不要去婚礼，还拿着“朋友A的前任和林峰是朋友出席婚礼很尴尬”这个借口；其实人家邀请的是他们俩，真的不懂这个吃醋的点是在哪里...她还拿分手闹过这件事，最后没办法，林峰只是露了个面，还说自己女朋友又是，没办法出席。朋友B结婚的时候也是一样的，林峰自己去参加了，当时的说法也是“吴千语”有工作，结果就在大家以为“吴千语”真的去工作的时候，“吴千语”被人拍到在外面玩嗨了...

如果是所有的婚宴都不参加也就算了，林峰家人的婚宴，她那是必须到的...但是呢，她去的时候特别矫情，就被林峰家人觉得上不了台面，一直到分手，都不承认他们是恋爱关系。林峰的朋友们都特别不喜欢她，因为她特别爱干涉林峰的聚会，只要约了聚会，必然会出现临时放鸽子的情况..

以上都只是她自己捕风捉影，闹出来的小闹剧。

最恶心的还有一次，林峰和一个女艺人合作，女艺人奔着合作愉快开心，就给林峰送了点东西，“吴千语”直接当着大家面就吐槽，他不会用这个东西的，因为你们那边假货特别多。以上所有的吃醋，林峰的解决办法都超级简单粗暴...买买买！吃醋了么，带你去购物，给你卡随便刷..想闹分手了么，送你房子车子好不好？罗列一下林峰都买过什么东西给她，上到特别贵的房产，下到特别贵的内衣...作为一个男朋友，真的是很完美了！

是不是感觉很像是中了降头？

更可怕的事还在后面，如果这个姑娘除了爱吃醋，一直都是乖巧懂事也就算了，她的行为特别出格..泡夜店是少不了的，和男闺蜜出门手拉手也是少不了的，甚至还被媒体拍到站在旁边等男闺蜜随地上厕所...

所以在他们分手的时候，大家都表示，林峰瞎了的眼睛终于复明了！

“吴千语”的故事其实还没完，这么能作的女人，自然是向钱看的，是什么让她放弃了给她买买买的林峰呢，自然是有另外一位有钱人出现了..然而，却不是每个有钱

人都像林峰那么傻，后来她撩到的那个有钱人，私底下给她买买买，却只把她当成是有名气的外围。

她换买单男士这件事，根本的原因还是因为有钱人是自己掌握了经济命脉，而林峰和家里联系太深，她搞不赢林峰的家人，嫁不进去，自然就要想办法换那些能掌握自己婚姻大权的人了。然而有钱人能掌握大权，却不肯为了她做更多深入。

如今的可怜兮兮，其实就是在还债吧，人生就是这样，一报还一报，你对别人多渣，如今别人就会对你多渣~

3、中花杨幂

今天要讲的这位小花，是杨幂。为了让大家吃瓜更容易，扒爷还是要简单梳理一下杨幂的演艺经历。

杨幂作为圈子里当红的小花之一，从出道起就一直备受瞩目。可大家也知道，想要在圈子里出人头地，没有人脉、没有钱是根本行不通的。一开始，杨幂也是想投靠在一家曾经辉煌、如今落魄的公司安分守己的。可一来是这家公司老板娘的儿子也想出道，资源不够分；二来是，这家公司在后期由于剧本不给力、同行竞争太激烈，所以如今早就没有巅峰时期的风采了。

别看杨幂年纪不大，她的心思却很老成，做事风格更是心狠手辣。当初杨幂也只想当一个单纯耿直之人，但在这个圈子里，光靠努力是没用的。当“懦弱=淘汰”时，有太多人因此而走上“丧失本心”的路。

童年出道的杨幂虽然心比天高，早年却没少碰壁。虽然她在功成名就后，提起自己的“奋斗史”说了不少冠冕堂皇的场面话，可这些也只能糊弄一下粉丝和外行人。杨幂莫名地“一夜爆红”，早就在圈子里流传开了。关于杨幂“求偏门”的爆料，坊间一直就没断过。最邪乎的甚至说她的闺女“小粽子”，都是小gui投胎的。看到这，童鞋们是不是会觉得迷茫？因为扒爷明明就已经在前天，揭晓了那位“养小gui遭反噬”的女明星了养小鬼的阿紫）。那为什么谣言会把阿紫的这段经历，安在杨幂身上呢？

要知道，杨幂在这家公司的时候，其实还有过一段很是屈辱的历史。当时杨幂正在拍一部“在海上”的电影孤岛惊魂，那时候的杨幂绝对是风华正茂。虽然也已经在脸上动过刀了，但绝对算得上是她最美的时刻。加上杨幂又是众所周知的身材好，所以在拍摄期间，就被有心人士看上、并且动了歪脑筋了。

大家也知道，平时在剧组，那些工作人员经常会在一起聚餐。有一天，在结束拍摄后，剧组便安排所有人一起吃饭~席间就有几个工作人员一直蓄意给杨幂灌酒，而杨幂这个人，这几年才被大家知道喜欢“撩汉”，其实这个“特点”她早就有了。不过，杨幂哪能想到，自己不过是“施展媚术”而已，对方居然“信以为真”了？！酒局还没结束，杨幂便被那位被她撩拨得心痒痒的所谓的“大佬”带离回了酒店。之后就趁着杨幂的酒劲，发生了你们明白的“十八禁”的故事。



为什么说这段经历是杨幂的屈辱呢？因为要是但凡换成了是其他的圈内大佬或是豪门来做，大家就都能心照不宣地知道这不过是“利益往来、各取所需”；可这位“霸王硬上弓”的主儿，偏偏不过是个小角色（所谓的某影视公司大佬，其实真正的大佬哪有那么low呢~），正愁没地方炫耀自己能睡到杨幂呢，于是居然拿手机拍下了“十八禁”的过程！！可怜的杨幂，当时连穿的“白色背心”都是在戏里穿过的那件。

要是大家以为，杨幂在这件事发生后，会选择一怒解约那就大错特错了。都是圈子里的人，对于这种事就当是“419”了，无所谓吃不吃亏~只是，这个瘪三也是可恨，居然在勒索不成后，把视频曝光到了网上！要知道，杨幂这个人之所以不被圈内人待见，就是因为她做事太狠辣。甚至连不少日后的“公关手法”都是从她这里模仿开来的！

比如面对自己的不雅视频被爆出时，现在有不少团队都采用的“障眼法”：把真正的不雅视频联系各大网站河蟹后，再放出“相貌相似”的替身的照片或视频，之后出面回应时，拿着替身的视频来否认，这样就可以让粉丝相信了。（比如杨幂之后还点赞过的某位选秀出身的女ost歌手张碧晨，当初就也是效仿此法颇有成效呢~）

当时杨幂就是通过这个方法，用了一个十八线小网红的视频来掉包。

可要知道，这除了能让粉丝相信之外，可是有不少网友手握真实视频！视频里面的人肯定是杨幂无疑，毕竟锁骨附近、胸部附近的痣的位置都一毛一样，这根本赖不掉啊！

结果，敢对自己下狠手的杨幂竟然一不做二不休，把自己身上的这两颗痣点掉了！！（有兴趣的童鞋，可以去看看那部“在海上的电影”里，杨幂穿比基尼的镜头。细细看，会发现当时确实是有痣的；可在后来，就再也看不到咯~）

当然了，如果站在杨幂的角度来看待这些事，那可是连扒爷都要佩服的！正因为杨幂如此敢对自己下手，所以才有了今天的地位。有了这次屈辱的经历，也更坚定了杨幂一定要成为当红的信念。杨幂虽然早就入行，之前也出过一些不错的作品。但她真正的“上升期”，是在10年以后。杨幂正是拍这部戏的这一年年初去过了芒果的某王牌综艺快乐大本营（去综艺认识嘉爷是年初，拍这部戏是年尾），杨幂虽然因为节目被网友喷成了筛子，但她却因此了解到了嘉爷的那些“偏门”。不过嘉爷虽然不愿多说，杨幂却从别人口中得知了阿紫的事，得知了小宝贝的力量。

那时候正是杨幂刚离了老东家荣信达，不知何去何从的时候。早就想“快速上位”的她，正愁没有门路呢。可嘉爷一是对她这样的小太妹根本没什么好感，下了节目连理都不理她；二来，若嘉爷是个正常爱好的男人，倒有可能会喜欢杨幂。毕竟杨幂即使到现在，也依然是“宝刀未老，撩汉一绝”。只可惜，杨幂那些“撒娇”对于嘉爷来说，简直就是恶熏啊！就像平时生活里那些 做作的女生，会引起同性女生的反感是一样的道理，“同性”相斥了解一下？

阿紫跟杨幂也是颇有渊源的——当年那部让杨幂崭露头角的作品，就是阿紫跟她合作的。两人关系虽然不算多好，但也是有交情的。可大家也知道，那时候阿紫刚被小宝贝作完，正怀着身孕呢。深知这其中的“利害”的阿紫，也像当年嘉爷劝告自己一样的劝杨幂。其实杨幂也知道其中的“副作用”，但关键是当时的她已经没有其他办法了！况且前面也说了，她是个非常敢对自己下狠手的女人，根本就不带怕的！所以最终阿紫还是帮她介绍了一个“同道中人”。

这中间的具体过程就不多讲了，总之最后杨幂是通过香港的某个“行内人”请了小宝贝回去。行内人再三告诫她供奉小宝贝的规矩及禁忌：最多三年就要带小宝贝回去，让师傅“重新加持”一次。因为小宝贝在人界呆久了，“野心”会越来越大的，等到彻底失控就糟了。

等杨幂把小宝贝请回来以后，她就开始好运不断。先是成功跟某个香港公司签了合同，选择了开出更诱人条件的HK某电影公司，决心往大银幕发展。之后又接到了于

姥姥的一部“穿越”神剧宫。其实这也并不是杨幂的眼光有多好，而是因为她“来者不拒”！大家也知道她那前东家“剥削”艺人非常苛刻，杨幂在那根本就没赚到什么钱。所以等她解约之后，只要有资源，甭管钱多钱少都接，因为人家靠的是“走量”。况且，好运来了谁都挡不住。谁能想到那些不被看好的大烂片，只要杨幂接下来就都能火得一塌糊涂！这直接让杨幂晋为最红的小花，哪怕这其中夹杂着许多的群众质疑声，也依然挡不住她接资源。她还凭着跟枫树的合作，搭上了华姨。于是，就有了她跟周迅合作的机会。因为离间周迅赵薇不成而反遭对方的识破，迫使自己的小宝贝为了维护她而做了一系列伤害她人的事情。如果宝贝们有印象应该还记得，扒爷说过，原本杨幂的小宝贝的“有效期”仅有3年，这个“有效期”就是所谓的“契约时间”，超过了就容易反噬危害到自己。而原本杨幂的小宝贝在11年请回去之后，按理说应该能坚持到14年的。可谁知道，这期间由于“那位被反噬的大花”周迅去找了西域高人加持后，致使小宝贝也在此过程中影响了法力。

11年，杨幂请回小宝贝后，事业确实是肉眼可见地蒸蒸日上。除了中途因为得罪了周迅而被换角之外，可是影视歌三线开花的。也是在这个期间，杨幂跟拍戏时认识的“蜀黍”看对眼了。没多久，两人就公开承认了恋情。

其实啊，这段感情一直到现在大众都不是很理解。毕竟对于当时的杨幂来说，不论是名气还是资源，都显然要比蜀黍更好。她为什么放着内地的小生不找，非要找一个“外来户”呢?

关注杨幂消息的童鞋应该听说过，前几年坊间一直在传杨幂因为养小宝贝而反噬了自己的两任恋人。虽说扒爷已经澄清过，这件事根本就是子虚乌有。但那些报道中，有一个关键点却确实是真相不假：报道里说，杨幂男朋友俞灏明的母亲知道杨幂有小宝贝后，禁止儿子再继续恋爱。

确实在内地来说，不论是明星还是明星的家人，对比港台艺人都是很难接受小宝贝的存在的。反倒是更迷（传）信（统）的港台艺人，倒是更笃信这些。蜀黍作为来自港圈的“星二代”，从小就跟着父亲了解很多这方面的东西，所以对杨幂的做法早就见怪不怪，反而还能给杨幂不少意见呢~就像章子怡找了汪峰一样，杨幂遇上了非常能够理解自己的蜀黍，自然也是难免会动了真情的了。

有了小宝贝的加持，杨幂不光是情场得意，事业也是越来越顺。不仅成为了顶级的一线小花，而且还“自立门户”：先是成立了个人工作室，之后又是入股大公司、后来又抛股赚了一大笔（当然最终大家知道杨幂现在自己当老板了）~

可渐渐地随着小宝贝的力量越来越弱，杨幂也意识到自己的运势有了低靡的趋势。尤其是在自己跟HK公司解约后的那段时间，每天都“噩梦缠身”被小宝贝纠缠的杨幂更是心力憔悴。而这个时期的杨幂也尝试过很多方法，比如之前就有离职的工作人员爆料的“放生”，那就是杨幂为了“消除业障”而做的法事来积攒福报。可惜，这些终究是没什么用~最终解决的方法，还是要送回去重新加持。

13年年初，杨幂正式转约到了新公司；这段时间也算是杨幂的一个“小低潮”，因为小宝贝这期间并不在她身边。要说杨幂这个人，的确是有些运气的。事后懂行的朋友每每说起，都难免要感慨杨幂的好运。

就像扒爷给大家讲过的，有不少圈内人由于供奉小宝贝都不敢要孩子，甚至即使怀上了，也会先把小宝贝送走或是去别处安置。像杨幂这样机缘巧合地刚好在小宝贝不在的时候幸运地有了身孕的，的确是很少见。

杨幂也在知道自己有了之后，拼了命地接戏，确保自己即使接下来在孕期休息的时候，也能保证曝光率。这就又让杨幂做出了被不少路人吐槽的黑历史——尬戏。当时的杨幂，这边拍着电视剧，那边又接了电影，忙得不亦乐乎。其实最初杨幂只是想拍完“小矮人导演”的电影小时代就收工的，谁知道中途却又接到了一个电影分手大师，而且对方还指名让她来拍。

要知道，当时的圈子已经是“资本进驻”的巅峰期了，以猫爸爸和鹅厂为首的两大阵营，正是各自招兵买马的时刻。而杨幂作为当红小花，自然是两家争夺的红人了。杨幂签约的新公司，是属于鹅厂一派的；而找到杨幂的那位导演，其实是猫爸爸阵营的当红小生。猫爸爸也算是借助这位导演兼主演的男演员“邓超”之手，打算招揽杨幂。

要知道，杨幂这个人能有今天，当然是深谋远虑不容小觑的。当时杨幂在也没考虑好要到底投诚到哪家的时候，其实也是有心思“两边都试试”的目的的。于是杨幂就抱着“示好”的态度，接下了这部电影。可她却不知道，原来邓超其实还有别的打算。

原来邓超虽然是个有家有室的已婚男，其实是圈子里有名的“爱玩”。以前自己刚红的时候，就跟剧组的一位女演员安以轩被他老婆捉J在床了。之后他老婆跟他约法三章：不许再搞同行！

本来邓超也答应了，可没成想杨幂那时候既有名气又有姿色，居然也被第一次当导演的邓超看中了，一门心思就想让对方来当自己的女主（邓超其实也失算了，他满以为杨幂当时人气正旺，肯定会给自己带来票房；却没承想，最后这部电影处女作，口碑与票房双扑！）~在明示+暗示杨幂自己能够带给她猫爸爸的人脉与资源后，杨幂就这样进组开拍了，并且还顺水推舟跟邓超做了P友~

看了前面的“不雅视频”大家就该知道，杨幂是个很看得开的人。虽然当时她明明跟蜀黍在一起，但“逢场作戏”、“各取所需”也没什么坏处。所以很快这二位，就这样偷偷摸摸地在剧组搞到一起了。

可要知道，邓超的老婆“孙俪”那也是个出了名的暴脾气；以前那些花边事件发生后，孙俪就给邓超身边安插了自己的眼线。所以没过多久，邓超跟杨幂的事情就被孙俪知道了。但孙俪这次没像之前那样“跑去剧组大闹、扇小三的耳光”，毕竟杨幂身后也代表着鹅厂，这涉及到双方资本的问题。所以饶是孙俪是个悍妻，也只能息事宁人。

可谁知道，这事已经被当时的第一狗知道了，而且还叫嚣着要曝光！孙俪知道，第一狗不过是想要“封口费”而已。但要是就这样被对方恐吓住给钱，孙俪心里又实在不甘心也不放心（毕竟第一狗当时已经放出风声说“邓超出轨同剧组女演员”的消息了）。而这时候，杨幂就非常善解人意地出现了：（要是认为“情敌”根本无法和平共处的，那就未免太小看这二位、太小看圈子里的人了）姐姐啊，第一狗这种人无非就是又想要钱、又想要新闻罢了，咱们给他个新闻不就成了？我不能被曝光，但是另外那位是可以的啊！

原来当时这部剧中，除了杨幂之外，还有一位被塞进去的新人小花古力娜扎。杨幂知道孙俪的顾虑，便毫不犹豫地把新小花推荐给了孙俪、让孙俪安排人去发“新小花勾引邓超”的通稿。为什么杨幂会特意选了新小花当炮灰呢？还不是因为新小花是自己“有仇的闺蜜”——“淡雅姐刘诗诗”的公司的新人嘛！

当初，杨幂就因为跟淡雅姐刘诗诗的明争暗斗，最后还因此被淡雅姐刘诗诗的公司高层在网上公开叫骂，搞得她灰头土脸了好几年！这口恶气自然要趁着这个时候出掉了！

于是，可怜的新人小花就这样落下了“勾引有妇之夫”的骂名，即使到了后来杨幂自立门户时，也被杨幂坑了不少（毕竟杨幂是要捧自己家的那位跟她同类型的女新人迪丽热巴呢~）。

拍完了这部戏，杨幂的婚期也到了。可表面上“人生完美”的杨幂，虽然侥幸逃过了第一次的“加持”，等后来到了第二次送小宝贝“回炉”的时候，可就没那么走运了！

上回说到，杨幂婚前的种种“预料之外”的故事。杨幂不仅在HK期间，被某个所谓的“**大佬**”成龙霸王硬上弓；之后还在跟**邓超**拍戏的时候，被对方威逼利诱地献了身。

虽然邓超的老婆**孙俪**出于顾忌并没敢动杨幂，但试想哪个老婆能甘心忍受自己老公的情人在自己面前晃悠呢?

所以，孙俪虽然表面上没露声色，但私下里也是报复了杨幂的。比如，在邓超那部戏上映的时候，由于票房和口碑并不理想，孙俪就暗中雇水军把锅甩给了杨幂神马的。本来杨幂因为拍“小矮人郭敬明”导演的戏小时代，就因为演技烂而被群嘲，这些都让杨幂的观众缘越发降到了谷底。

如此一来，本想安心在家里养胎的杨幂也是有点坐不住了。尤其是看到自己的“**唐嫣**”竟然趁着自己不在，大有占据电视剧市场的迹象。杨幂试水了几次，都没能抢到热搜的位置；再加上这时候的杨幂，刚刚拿出了自己的积蓄跟另外两个朋友打算合资开公司，这更是让她急不可耐地想要赶紧把自己的“小宝贝”接回来了。

要不怎么说如今的杨幂，每次在镜头前表现自己的“母爱情深”扒爷都要笑而不语呢。按理说，再怎么强势的女人生了孩子之后，总要对自己的孩子母爱泛滥了。而杨幂却根本不在乎自己的孩子是不是会被小宝贝影响，刚生产完便迫不及待地要接小宝贝回来（要不是待产是在**蜀黍**的老家，杨幂怕是在孕期就要请回小宝贝了）。

这样的举动，也为她跟蜀黍的关系埋下了“祸根”。（毕竟，哪个老公在看到自己老婆对孩子的重视还不如一个“小gui”时心里会好受呢？）接回了小宝贝，杨幂仿佛又重新拿回了那份自信。不仅成功用孩子的话题抢了闺蜜的风头，自己在孕期尬戏拍的电视剧古剑奇谭也一炮而红（其实杨幂对闺蜜“插刀”的事情还有很多，不过今天的故事并不是讲这段，所以就留待以后讲闺蜜的故事的时候再八了）。

唯一让她没想到的，就是这部剧的男主“**李易峰**”居然也随着这部剧火了。这确实是很让杨幂意外的，因为之前在拍戏的时候，由于李易峰是个过气咖，虽然李易峰明显对杨幂很有好感，但是杨幂却压根没瞧上他。

这时候要是换成普通人，或许就会自觉惭愧，不好意思再跟李易峰示好了。可要不怎么杨幂能红到现在呢，她不仅完全当之前自己对李易峰的那些嫌弃像没发生过一样，还立马主动约李易峰谈下一步的合作。这时的李易峰刚翻红，对所有突如其来的优待还没反应过来，加上他确实很喜欢杨幂，双方公司也有合作的意向，所以李易峰很愉快地就答应了。

而这一次的合作中，李易峰也意外地发现，相比之前的冷漠，杨幂明显对自己热情了不少。不仅在片场常常跟自己聊天，还经常有仿佛不经意的肢体接触。要知道，李易峰也是个血气方刚的男青年，以前就没少撩妹的他在如今面对着被别人撩的情形下，肯定难以把持。于是没过多久，李易峰跟杨幂就在有预谋的酒精催化下成了剧组夫妻。

李易峰这头自以为艳福不浅，可他却不知道，杨幂其实是另有打算的。要知道，李易峰由于刚刚爆红，公司对他还是很重视的。虽然在这个圈子里，宣传期炒作剧中的恋情是大家心照不宣的规矩；但凡事都是有例外的：那就是一旦搭戏演员是有伴侣或是已婚的身份时，即使戏里演员爱得再热烈，在戏外宣传时也不会以此来当作重点。

精明的杨幂在拍戏时就早早想到了这点，但深谙“不炒作不成仁”的她哪能轻易放过李易峰这样的顶级人气呢? 所以，不论是撩李易峰还是最后两人顺水推舟真在一起，这些其实都是杨幂计划里的一部分而已（至于问杨幂对李易峰是不是动了真情的宝贝，扒爷劝你不要太傻太天真哟~）。正是因为如此，在剧上映时，早就被杨幂拿下的李易峰才会不顾公司的劝告，心甘情愿配合杨幂的暧昧演出。

可天有不测风云，随着炒作的势头越来越猛，李易峰也意识到杨幂的已婚身份对于自己的人气会有影响。就在他想要收敛澄清的时候，又发生了一件让他彻底崩溃的事情：原来在两人拍戏暧昧的时候，居然有狗仔蹲拍到了两人的“肢体接触”画面！



随着照片公开，加上之前杨幂的那些暧昧通稿，很快，舆论便越发不受控制地发酵开了。更可恨地是，蹲拍的狗仔还别有用心地故意云里雾里地爆料杨幂和李易峰“剧组夫妻”的关系！

这是为什么呢？原来啊，这个在上集中就出现过的**卓伟**，背后也是有资本力量的。他其实是一条一直被马云阵营养着的一条忠犬，平日里就靠着帮**马云**爆料对立阵营的明星的黑料来支持马云的娱乐产业发展壮大。

原本当初杨幂和己方阵营的“一哥”邓超睡了之后，孙俪以为杨幂会投入到己方阵营，所以并没对杨幂怎么样。可谁知道，杨幂居然在之后选择了自立门户，而且还跟李易峰的公司联手了（李易峰的公司在当时可一直是**鹅厂**阵营的），而且还出来了那样一部爆款电视剧。这让一向精打细算的马云如何能忍？可恨就恨在当初杨幂跟邓超的事情没留下“证据”，没办法当时就把杨幂搞垮；但为了出这口恶气，于是马云便给“忠犬”下了命令：绝不能让杨幂崛起成为e厂的“一姐”！给我往死里弄她！

于是，打从杨幂生产后复出，忠犬便一直不简短地派人尾随杨幂。终于皇天不负有心人，让他拍到了杨幂的这一段。所以在那段时期，大家其实细心观察就会发现：之前的暧昧通稿，确实是杨幂发的不假；可后来的那些“剧组夫妻”、“为爱堕t”的传闻，其实都是从忠犬那里流传开来的。

但这些内幕，杨幂心知肚明，可李易峰不知道啊。本来团队就一直游说他让他小心杨幂会利用他炒作他还不信，现在一看自己连“私生子”都有了，也由不得他不信了。于是，李易峰伤心之余，便决定再不与杨幂有过多往来，更是在一片diss声中下决心要当一个好演员。

出道多年的杨幂非常懂得察言观色，但要说真给她按一个高情商的头衔就十分牵强。公司为了维护人设，给她配齐了宣传公关时刻预防杨幂突如其来的脾气。对外压抑着自己真实暴脾气的她，只要在没有外人的时候，都会对身边的工作人员和助理大发脾气，场面经常会弄的十分难看无法收场。杨幂除了跟她经纪人关系要好外，就没几个好朋友，当然这也跟她严重势利眼有关系......

在工作方面惹人嫌的她，把心思全放在了追“李易峰”“黄子韬”“黄轩”等圈内小鲜肉上了，只要她看上就会直接表达。娱乐圈里没几个清白人，一般男星都会来者不拒的接着送上门的女人，特别像这种爱玩剧组PY的。

今天扒爷先说说李易峰这位跟是杨幂纠缠时间最长的PY，这两人在合作电影时就明目张胆的在剧组暧昧，甚至还同居了！（两人在拍摄期间住在北京双井的房子里~）这情况如果双方单身勾搭上也就算了，重点就在于杨幂她那时可是人妻身份，所以他们在同组人眼里完全就是婚内出轨养情人的状态。大家对这件事都看透不说透，身边工作人员有出面表示让两人收敛些，可多次劝说无用，就觉得与其逼着有反效果，还不如等他们自己散伙儿。带着这种想法，李易峰身边的人也就睁一只眼闭一只眼了，大家都觉得他们在剧组合作结束后就断了联系。

结果事与愿违，这两人在拍摄杀青后依旧难舍难分，男方拒绝圈内其他女星，女方不理会婚内演员丈夫和孩子。（这也跟她上位手段邪门有关~）像这样紧密的联系

肯定逃不过圈内人的法眼，慢慢这两人在一起的消息很快就传开了，越来越多人知道他们的事。

当时人气正旺的流量鼎盛的时候，圈外多多少少开始掀起了李易峰和杨幂的绯闻，但相信的人少之又少。圈内有人故意透露两人同居的消息出去，也很快就被网友们的质疑和杨幂、李易峰的公关压了下来。

男女双方建立在欲望上的感情当然图一时之爽，但在他们身边的工作人员却忐忑不安，特别是李易峰那边。身为当红小生的李易峰带着巨大女友粉的流量输出，在公司眼里完全就是棵摇钱树。这种时候他跟杨幂的丑闻如果一旦被发现，那绝对分分钟就跌入深渊无法翻身。当他们意识到这点时，圈内传出的那些消息已经进入了一些准备要与李易峰合作的金主爸爸耳朵里。

从商业角度来看，当然要选最有热度的明星来给自家当门面，这样才能给自家赚多多的钱。但听到李易峰的情况，金主爸爸们更担心如果刚合作代言人就被爆出负面新闻，别到时候没蹭上热度先引来一身骚。带着这种顾虑，很多公司都打消了与李易峰合作的念头，这种事情次数开始增多后也引起了李易峰公司的担忧。

李易峰这件事的方向越发无法控制，最后就连李易峰的妈妈都知道自家未婚儿子跟已婚女人混在了一起，扒爷依稀还记得那时与圈内朋友约着聊到这消息的时候，被震惊到下巴半天没合拢的样子。

那时扒爷十分心疼杨幂老公头上顶着一片草原，也不怪人家自家老公会生气到不管不问妻子，就算在外重新找都说得过去了。李易峰他娘身为长辈可别提有多生气了，一边诅咒杨幂天生狐狸精勾引李易峰，一边催促儿子与杨幂分开。老人家忙着给李易峰各种介绍女票，但李易峰依旧没有放下的打算，自打那时起李易峰他妈恨不得手撕了杨幂。

最后，因为两人的消息在圈内外风声太大李易峰的事业受到了影响，公司拿李易峰未来的发展警示他。李易峰这才意识到需要收敛了，为了尽快平息这场风波公司开始给李易峰减少宣传低调。（中间还发生了场祸事~车祸，打胎）

清醒后的李易峰开始与杨幂划清界限，女方其实一直都无所谓，所以男女合计了一下共同出手买断丑闻，但藕断丝连总归还是有点儿痕迹的。初期两人没有分开的那么彻底，直到他发现杨幂又跟其他男星（黄子韬和黄轩）搭上后，李易峰那边才完全放下之前浪荡的几年回忆。

现在的杨幂依旧十分潇洒，不受老公管束的她身边男友换个不停，而李易峰那边也有着固定PY陪伴左右。扒爷不知道，这算不算是皆大欢喜的局面？？

而杨幂呢？她也有自己的烂摊子要收拾：本来她跟蜀黍就因为小宝贝的事情产生了隔阂，之后宣传自己跟李易峰的cp她也一直告诉蜀黍是炒作需要；可如今不但有了“袭胸”实锤照，蜀黍也不是完全没有关系的人，私底下一打听真的就知道了老婆跟李易峰的事情。

按理说，像这样的“被绿”经历，是个男人就没发忍受的；一开始杨幂还想要挽回，可无奈蜀黍根本过不去心里这道坎，所以两人只好步入了冷战的状态。不过，杨幂的感情状况虽然显得有些糟，但是事业方面却并没什么大影响。即使有一些谣言传出，但秉承着“黑红也是红”、有话题总比没话题强的娱乐圈，加上杨幂本来就是个只注重曝光不注重人缘的狠角色，所以那些黑料她压根没怎么放在心上，反正只要粉丝和团队控评就够了。而且，有小宝贝的加持，还怕没有资源和热度吗?

果然，没多久杨幂就又接到了一个大制作幻城。虽说并不是主演，但这种大银幕巨制、又是“自带话题”的“**小矮人郭敬明**”导演的作品，自然是要接下的。而且，更重要的是，这部戏的女主角，正是杨幂一直想要进入的“大花旦”圈子里被她封为“炒作榜样”的——**范冰冰**！

看过“四旦双冰”系列的宝贝应该记得，这个时期范冰冰已经在拉拢**周迅**抿恩仇结成一派了。而周迅当初确实跟杨幂有过交恶，但到了这个时候大家也知道，周迅的仇恨已经全集中在**燕子赵薇**、**刘嘉玲**那一圈人身上了。何况，杨幂的小宝贝也被周迅找到的西域高人打成了重伤，也算一报还一报了（比起“杀”了自己的孩子，小宝贝只是影响了周迅从来没太看重的事业，当然就显得不那么重要了）~

至于杨幂为什么要向范冰冰示好，这其中归根结底还是因为资本间的利益。当时正是处在“**马云+万达**”对抗“**鹅场+恒大冰泉**”的局面，范冰冰和杨幂分别作为“恒大冰泉”和“鹅厂”的一姐，当然要亲密无间才行。加上两人都是“话题女王”，杨幂也一直表达自己欣赏范冰冰的风格，所以成为“塑料姐妹”也是很合理的事情。

但要知道，在娱乐圈里，只要涉及到了“交情”，在外人看来就等同于“站队”。杨幂跟范冰冰在一起，自然也就成为了恨范冰冰恨得牙痒痒的**章子怡**的眼中钉了。但章子怡毕竟是“大花”级的，不能自降身价跟杨幂这样的小花去公开撕。所以，章子怡便再一次地使出了自己的绝招——**张馨予**！

虽然杨幂跟范冰冰示好，但章子怡和张馨予的计划她并不知情（范冰冰也不至于逢人就宣传自己与胡仙的故事咯）；而且范冰冰当时也急于去找南京的“小神童”法师帮忙，更是无心理会其他的事情了。

就这样，杨幂居然还真被张馨予给联系上了。虽说两人并不算闺蜜，但起码也有了往来。杨幂即使再精明，但也想不到张馨予、章子怡、范冰冰之间居然还有这个缘由。每次张馨予聊起小宝贝的话题，杨幂虽然知道对方是想套话，但也顶多只以为她是自己也想红想要请小宝贝。于是，没多久，杨幂就把自己在HK那边的“中间人”（帮杨幂托运加持小宝贝的人）的联系方式告诉给了张馨予。

而大家也知道，扒爷之前就说过，杨幂对小宝贝是绝对的虔诚。更是有着像男明星那样的狠辣——用鲜血供奉的狠劲儿。之前曾经有湾湾节目“解密”过小宝贝，现场有位高人带着别人遗弃在他那里的小宝贝去了现场。主持人问高人，是否能命令小宝贝做事，高人饶是有法力也无济于事，原因就是小宝贝的“饲主”并不是自己。而这个饲主，指的就是谁用鲜血供奉了小宝贝，其实也是跟小宝贝之间达成的一份“血之契约”。

那么一旦在此过程中，有别人的鲜血混淆进去，会出现什么样的后果呢?

关于这点，扒爷只能说我也不知道。因为没有人能够猜透小宝贝的想法，也没有人能保证小宝贝的行动。从人们供奉小宝贝的那一天开始，出现这种情况的本来就少之又少。仅有的几个案例，要么就是无从查证；要么就是饲主和另外贡献鲜血的人均有伤亡（有饲主意外身故的；也有另外贡献了鲜血的人死亡的）。

由于那位被章子怡和baby收买的HK中间人，如今已经“人间蒸发”了，所以扒爷也只能是听那边的媒体工作者神乎其神地讲了这段：本来杨幂在16年除了跟范冰冰的新戏，而且这一年又有跟“肉手男”的电视剧热播，之后紧接着又有一部大热古装剧问世，绝对算得上是她事业的巅峰。可不知道大家有没有发现，在这之后，杨幂不但没能连着出作品维持自己的热度，而且还有越来越崩的趋势。

看过之前“四旦双冰”的宝贝知道，小宝贝原本是“三年”一“回炉”的。但由于经过重创，所以根本就没办法坚持那么久了。眼看跟肉手男的剧播完，杨幂就心急火燎地找到HK的中间人去给小宝贝重新加持。

而她不知道的是，此时的中间人已经被章子怡重金收买了。baby对于周迅的故事意外地感兴趣，尤其是关于杨幂的小宝贝，baby问得最是详细。baby在打探到杨幂下一次“带小宝贝回炉”的时间后，她是不是也成了那个“躲在暗处使绊子”的幕后主使呢?这就不好说了。至于这位中间人到底在把小宝贝交给杨幂之前，是用的谁的鲜血这点已经无法查证（目前这个人已经不在HK了）；总之，等到杨幂把小宝贝请回来后，她才感觉到不对头。

这里涉及到一个小情况：真正供养小宝贝的饲主，是绝对可以跟小宝贝“心灵沟通”的。有的是在梦里，有的甚至在平时也能“听到”小宝贝偶尔跟自己说话。结果等杨幂把小宝贝请回来之后，按照仪式（每次回炉后都要重新结契约）做完一切程序之后，却打从心底地发现并不对头。不仅感受不到小宝贝对自己像妈妈一样的那份有爱的气场，反而心头总有一种不安的感觉。

杨幂也不知道为何以前活泼可爱的小宝贝，现在居然每次在梦里都呼喊自己饿。不得已的杨幂只好想要联系到HK的中间人，想搞清楚到底是怎么一回事。结果一联系才知道，这个人已经去了国外了。更惨的是，就连那位南洋的师傅，杨幂也联系不上了。

这下慌了神的杨幂，虽然还是不明就里，但还是吓得连夜跑去了四川某佛教名山，去找自己的师父。关注杨幂的宝贝可能知道，杨幂一直就是个迷信之人，不仅早早就拜入了佛门下，还有自己的“法号”。虽然她并没诚心诚意地相信过（真信的话她哪还会去请小宝贝那种偏门呢？），但那几年也是没少为庙里供奉香火钱的。可大家也知道，请神容易送神难，小宝贝除了自己的“制作者”能够解决以外，其他人最多也只能是将其镇压。

要不怎么说杨幂心狠手辣呢，别看小宝贝跟她做了那么久的母子，帮她转了不少的好运；可真的听到师父说小宝贝恐怕会危害到自己的时候，讲究“普度众生”的师父根本就不能让杨幂心安。她要的，是彻底让小宝贝在这个世界上**灰！飞！烟！灭！**

可那位师父一个是法力并没有那么高（那种香火旺盛的地方，难免会沦为商业化的旅游圣地），一个也是出于人道并不想斩草除根。

焦虑的杨幂这下可慌了神了，不仅整天精神状况奇差，休息不好连带着脸都垮了不少。而眼看着就到了跟范冰冰一起宣传小矮人郭敬明导演作品的时刻了，范冰冰见到杨幂的状况，在再三询问下，杨幂才终于道出了实情。

范冰冰倒也不算坏，就把周迅是如何找到西域高人化解了小宝贝的纠缠以及把杨幂的小宝贝重伤的情况都告诉了杨幂。杨幂自然是不敢去找周迅和厂花陈坤的那位高人的，但直到了西域高僧有办法的她，还是拖关系联系上了一位之前有过一面之缘的“某高僧的老婆”——“**刨冰姐**”。刨冰姐碍于情面，加上杨幂“诚意”十足，况且帮杨幂化解厄运也算是行善事，这样，杨幂才终于得以保全了自己，让小宝贝再不存在于这个世界。

可这样做的结果呢？杨幂就真的高枕无忧了么？

要知道，扒爷一直强调，世间万物都是因果循环一切都有定数。斩草除根的杨幂虽然没有了小宝贝的纠缠，但也并没得到什么好下场。不仅刚刚处理完小宝贝，就被爆出了早被她“偷天换日”的原版“不雅视频”；之后的她更是像精神错乱一般，做（打）错（手）事（j）败光仅存的路人好感。

当终于发生了那场跟章子怡当年的丑事如出一辙的事（zha）件（juan）时，杨幂的好运也仿佛消耗殆尽一般。可怜又可恨的杨幂，还单纯地以为自己是因为残害了小宝贝所以遭到了报应呢~殊不知，真正在背后的那双看不见的双手，才是让这一切爆发的根源！

究竟，是谁在暗中伺机打压杨幂？又是用了什么样的xie术来整杨幂的呢？倪妮篇章里你会知道。

3、1杨幂

冯叔能够一夜成名，就是靠着当年跟大幂幂的《宫》红的。两人虽然从没正式承认过恋情，但宣传期间可是没少暧昧的。不仅各种在微博上亲昵互动，还有多到爆的“贴肉”合照啊。

冯绍峰有没有跟杨幂在一起过，扒爷可以肯定地说是“没有”；但像网友扒出来的这些蛛丝马迹，还真不好说冯绍峰有没有喜欢过大幂幂。毕竟那些肉麻到腻的情话，就锤在那里；还有那张最可疑的 “目不转睛”的照片！嘴巴可以撒谎，眼神很难作假的有木有！而且在宣传结束后，冯叔也多次公开承认过自己当年曾对杨幂动过心der~

如果把大幂幂算作冯绍峰出道后的“初恋”，那么问题来了：今后如果老婆跟“初恋”撕x，冯叔会帮谁？这可不是扒爷想多了，毕竟赵小花跟大幂幂从出道开始就“积怨已久”。遥想当年，大幂幂作为第一代“于女郎”红遍大江南北。虽然之后就跟于妈闹掰，又因为这部剧被唐人手撕。可这也没能阻挡住大幂幂继续红成一线小花，一时间风头无两。

唐人和于妈也开始纷纷咬着牙地捧新人——刘诗诗和袁姗姗，力争让她们超越杨幂。无奈，诗诗的性格太与世无争了，后来更是为了爱情弃事业和粉丝于不顾；袁姗姗也因为于妈的“招黑体制”，背负了“滚粗娱乐圈”的骂名。反倒是一开始不被于妈重视的赵小花成功火出圈，还慢慢地靠着高于其他小花的演技独当一面。虽然刚出道时也没少传出黑料，但比起大幂幂一年尬戏11部、浪费了自己的演戏天赋、演什么都是一个样，赵丽颖专心拍戏、能吃苦、低调不爱炒作的作风，逐渐成为新生代小花的实力派。这也是扒爷比较欣赏赵丽颖的原因，毕竟比起那些一被质疑或是被黑，就用哭来博同情的人，当然是赵丽颖这样用作品赢得尊重更圈好感了。

虽然赵丽颖之后也脱离了于妈，但“仇人的仇人就是朋友”却并没在两人身上看到。反而却随着她和杨幂的名气越来越大，矛盾也越来越深。

如果按照粉圈规矩“先撩者贱”来看，那么无疑是赵丽颖先“挑起事端”的。杨幂爆红后，赵丽颖因为在《宫锁珠帘》里的造型跟杨幂的《宫锁心玉》相似，被一些人错认成了杨幂。这时候就看出“情商”对于明星来说，是一件多么重要的事情了。要是换成林志玲、杨幂那些高情商艺人，可能要么就直接不回应要么也会很客气地否认就完了。或者要是换成一些有炒作头脑的女明星，说不定会巴不得自己能跟杨幂捆绑在一起呢。结果，耿直如赵小刀却直接在微博，发了介样一条状态：你不知道自己偶像长什么样子么？

嗯，这怒气都要溢出屏幕了。

之后更是出现了“赵丽颖骂杨幂”的消息！虽然随后被证实，是赵小花的高仿号骂的，但这些都让两人之间的关系变得越来越紧张。

不偏不倚地讲一句，赵小花在出道伊始，的确曾经是把大幂幂当作“假想敌”的。这倒不是说赵丽颖要攻击杨幂，就像普通的新人在职场里，要是成天被别人说像某个前辈，心里也是会生出努力想要证明自己的念头的。

而大幂幂呢一开始其实是并没把赵丽颖放在眼里的。真正让杨幂开始紧张起来，是在15年赵丽颖的《花千骨》成为现象级的爆款剧之后。

那一年，大幂幂只有两部作品上映。一部是生小糯米前拍的“小时代”，这部电影由于种种原因并没能像前几部那样大卖，着实给了大幂幂一个措手不及。另一部“何以笙箫默”，作为大幂幂产后复出的重量级电影，却也被剧版碾压得渣都不剩。不过这时的大幂幂还是有优势的，毕竟对于手握逆天时尚资源的她来说，当时还是“时尚绝缘体”的赵小花，充其量就是个“电视剧圈”的洗脚婢，根本不足为惧。（这也再次印证了扒爷说过的：对于明星来说，代言、电影的资源，才是穷极一生的追逐目标）

而且这时的国内影视圈，又有一位横空出世、红遍全亚洲的小花火了。没错，她就是之后会跟大幂幂并称“双杨”的——安祖拉小姐。从14年开始，安祖拉就通过国内的爆款综艺跑男成为国内最贵的小花旦之一。虽然她频频被爆出“换脸”、“抠图”（孤芳

不自赏）等丑闻，但让所有质疑她的人都惨遭打脸的是，15年安祖拉小姐居然获得了，有“国内电影艺术标杆”的百花奖的最佳女配！

原本大幂幂跟安祖拉是没什么交集的，虽然心里彼此看不上对方，但也没涉及到利益，所以一直也算相安无事。可当赵小花被卷入进来，“三个和尚没水喝”的真理就要验证了。

原本赵小花跟安祖拉认识的时间更早，原因当然是那位黄经纪人了。黄经纪人跟黄晓明的关系非常好，也带过安祖拉。所以即使之后在帮赵小花撕时尚资源的时候，赵小花也并没跟黄晓明和安祖拉撕破脸，关系还是比较和谐的。

大幂幂原本知道赵小花再怎么有实绩，时尚资源都是她的短板。演的剧再多，终究上不得大（银幕）台面。可现在赵小花有了黄经纪人指点江山，眼看着还 要跟安祖拉以及安祖拉身后的黄晓明、华姨站队了，这让大幂幂以后还怎么玩？于是，大幂幂便火速建立人脉：主动示好安祖拉，并抢先赵小花跟安祖拉结成一派。杨幂

今天的故事，我们又要先暂时把冯绍峰搁置在一边，而先从杨幂的那一头开始讲起了（扒爷是真的很想直接给大家讲赵丽颖的故事，可由于关系网和背景实在太太太太复杂！不把这些前因后果的内情交代清楚，是根本没法说的鸭！~所以大家耐心一点看下去，相信扒爷！当这些“隐情”交代清楚之后，这个复杂的“小花大乱斗”的故事，你们一定会炒鸡喜欢！）。

之前说到，杨幂自从被龙儿和帮凶整得没有了小宝贝，那真是霉运当头了。不仅事业上各种负面缠身，家庭中她跟蜀黍的关系也眼看就要到崩盘的边缘。要不是命不该绝（实际上是因为她去求了“德基小神童”~）而幸运地碰上了“第一狗”帮倒忙、爆出了蜀黍跟“炮灰姐”的丑闻，怕是早在16年就要满盘皆输了。

杨幂和刘恺威的相识相恋其实与一般明星没两样，只不过男方没有女方聪明，杨幂在选择刘恺威时主要考虑到男方好掌控，事实也确如她所愿。但两人在杨幂上升期时的结婚决定只是因为突如其来的孩子，女方补了这张车票后就又恢复本性。

在圈内人眼里她就是“敞开大门”的女星，只要有合作的男星大多都来一趟露水情xing缘，无论被骂的有多惨，在杨幂看来都是她人气的证明。杨幂年少被相中进入资源非常好的影视公司，先是被安排伯乐安排去了电影学院读书，再学会如何面对媒体。她不用向其他同学一样需要去跑剧组面试，从高中起就有一堆剧等着她。这样的生活让杨幂脾气越来越大，把自己当腕儿的她与剧组撕完再和前辈撕逼，只要是她上的剧，在开拍之前就会去讲条件，面对媒体的采访也时常会放鸽子。

气焰嚣张的杨幂最后就连公司的安排也不放在眼里，这样一搞让公司高层十分恼怒，为了压制杨幂他们选择直接将她雪藏了。为了给自己争取翻身的机会，杨幂都没细想就选择最快捷的方式，与公司合同到期后离家恢复自由身后。她这个选择确实很对，因为之后杨幂就遇上了IP系列剧《仙剑奇侠传》的资源，剧中她顶了女二（她曾经的好闺蜜）原定的造型成功出演了，并正式在新人中突起。

扒爷说起来也蛮好笑的，如果从那时发愤图强的话，杨幂的演技应该早就上升不止一层。可惜对她来说赚钱最重要，所谓的研究角色，钻研演技在她看来都是空气。（就算想炒作转型被群嘲也是正常的...）

而杨幂与刘恺威在结婚后确实没过多久好日子，男方就因为性格偏软而被女方嫌弃，他们名存实亡的婚姻就连圈外人都能看出。可惜两人也只能这样硬维持着，甚至还有暗自窃喜的时刻，比如刘恺威和青衣演员王鸥的合作，女方被当成了炮灰，两人被全网骂时就是杨幂和团队最想见的画面。

早前杨幂为了防自家老公对自己不利的甚至在他身边放了眼线，为她时刻汇报自家老公的情况，这两人把夫妻生活过得像打地道战一样。（利益永远走在最前沿...）但时间一长杨幂发现，她对刘恺威的警惕其实有些多虑，男方只是懦弱的性格迫使他低头。结婚后才发现杨幂贪欲太强的他状态也挺差的，虽然对自己老婆已经彻底失望，但刘恺威的心眼

却还是好的。（他是真的蛮疼自家女儿的~）

之后，杨幂为了借壳上市获得上亿投资，不惜走上“对赌”这条险路，杨幂自立门户的新公司需要在三年内实现税后净利润高于3亿元以上！其中还约定他们的公司在运营期间内不得出现核心管理人员、实际控制人员和核心艺人退出公司等变动状况，因为这些原因所以这对夫妻撑着。就算现在杨幂和刘恺威的婚姻感情早就emmmmmm......但也不会轻易公布分家的决定，毕竟对于这两人而言，他们更看重自身的利益。

可好不容易才有了喘息的机会，又出了一部大热的“桃花树下”的作品圈了点好感回来，却立马又遇上了一直躲在暗中的倪妮的“灵童”，被爆出了“公益丑闻”！这一波未平一波又起的灾祸不断，难怪让之前一直苦心保养的杨幂，仿佛一夜之间便苍老了十岁！其实在一开始杨幂是不慌的，一个是她仗着自己有“小神童”加持的好运，再就是因为她的那几个“竞争对手”，都被她“暗中发力”搞得不足以与她抗衡了！

没错，扒爷终于要给大家八到“小宝贝”究竟是如何让“供养者”身边的人倒霉的这一部分了！之前坊间就有不少爆料，说杨幂的那些个“绯闻男友”相继出事，都是因为受了杨幂“小宝贝”的牵连。

虽说这件事扒爷已经给大家缕清楚了，但小宝贝确实是有这个能耐的~通常情况来讲，小宝贝“蛊惑人心”的方式有两种：一种是“意念式”的，也就是说供养者只要在家里跟小宝贝“沟通”，告诉小宝贝自己的诉求，小宝贝便会去“实施行动”（像太平当初被小宝贝狠整，其实就属于这个情况；毕竟杨幂那时候心里是很恨太平的，而小宝贝是可以感知人心的）；另一种是“接触式”的。关于这一种方式，以前就有媒体爆料过：早年有某个男演员（已经糊了）养小宝贝，在原本剧方已经定下另一位男演员主演的情况下，这个男演员居然想到，把小宝贝的“shi油”浸湿在钱包上，之后特意去了剧组导演的家里拜访，然后又把钱包“不小心”遗落在导演家。结果导演当晚就做梦，梦里不断有个声音“告诉”他，选男演员做男主角这部剧才会大卖等等等等。等到早晨导演起来后，就力排众议、死活非要男演员做男主角了！

而杨幂这个人，扒爷也说过了，虽然平日里表现出来的仿佛“人人爱她”的样子，其实私下里她的同性人缘并不好。除了能够接触到她之前的那位“好闺蜜”阿紫（，其他女星都对她避之不及（至于紫霞是不是经历过被杨幂用“接触式”的方法来“搞过”？扒爷会在“紫霞的故事”详细扒给你们喔 ~）~

要说杨幂养小宝贝，从来都没“害过人”那是根本不可能的。毕竟这个圈子的“饼”一共就那么几块，别人拿了自己就拿不到；所以为了利益、资源，哪怕就只是求自己的运势都是会变相地害了别人的了，就更不用说杨幂确实也存心狠整过一位小花的——“刘亦菲”。

刘亦菲能够被杨幂“瞧得起”虽说是她倒霉，但也说明她的确是有那个实力，足以让杨幂这种人物嫉妒。要说杨幂之所以记恨刘亦菲，就不得不提起当年杨幂还是新人时的一个小插曲了~

遥想当年，杨幂刚刚崭露头角便参与了一部“大型古装IP巨制”剧。杨幂那时候还是个初出茅庐的新人，还没有经历过后来发生过的那些可怕的经历，所以也算是活泼可爱。可在这个圈子里，没有背景、没有关系、没有钱，那就只有等着被别人瞧不起（不知道大家还记不记得，扒爷曾经在“四旦双冰”系列里，po过一张杨幂的图，里面是杨幂参加访谈提到自己以前的遭遇时，恶狠狠地说“早晚有一天我会让你们瞧得起我”，说的就是这个时候的遭遇了）。

而当时的杨幂就属于这个情况，毕竟那时候的她一没名气、二没背景，不仅经常被那位“胡子太长、年纪太老”的导演（没错，就是x老师在“人妻芳芳”那篇里说过的那位）训斥，就连其他的剧组工作人员，对她都不像其他明星那样尊重。

原本杨幂仍然想发挥自己的“天赋”去“结交”那部剧的男主——“黄晓明”，可谁知道黄晓明却对她完全不感兴趣，态度也是爱答不理的。其实要只是这样的话，杨幂倒也不至于记恨了那么多年，毕竟当时的黄晓明就已经是国内的当红小鲜肉了，不理她这种小角色也是

正常。可杨幂最气的就是，黄晓明面对自己的热情可爱不予理睬，却总去围拢讨好剧中作为女主的刘亦菲，甚至就算是刘亦菲对黄晓明很冷漠，黄晓明也完全不介意！

或许是因为小女生都有一种攀比心理，杨幂心里开始越来越觉得不平衡！为了证明自己并不比刘亦菲差，她居然在一次三人的戏里，故意站错位、“不小心”挡住了作为主角的刘亦菲的镜头！

也许那时的杨幂只不过是为了小女生的好胜心，也并不是什么恶意；可没想到胡子导演不仅直接暴怒停机大骂，气急之下还给了杨幂一个耳光！（这个耳光也让杨幂在多年后仍然恨恨不平）想也知道，杨幂在自己心仪的偶像黄晓明，和本就恨得牙痒痒的刘亦菲面前受了这般奇耻大辱，她的心态不崩才怪了！

于是从那之后，杨幂便跟其他人全都保持了距离！也就只有以前就跟她还算聊得来的“好姐姐”阿紫，能偶尔跟她聊一聊（所以这部戏之后，两人也还能保持联系；阿紫还在之后帮杨幂介绍了小宝贝，可惜也并没保持多久）。

试想一下：杨幂每天就那么眼睁睁地看着跟自己年纪差不多、却能被周围所有人都捧在手心里的刘亦菲，“仇恨的种子”或许就是在那时候埋在心里的吧。当然了，如今我们再看当年那些事就知道，其实刘亦菲也有她自己的苦衷、有她自己的隐忍~经历过的那些糟心的经历让她小小年纪就“封闭自己”，所以她才会对黄晓明的体贴视若无睹，才会对其他人的事情都漠不关心。

实际上，杨幂如果心胸足够宽广、或者她能再“道貌岸然”一点，或许她也能像郭老师说的那种“劝你要大度一点”的人那样，“感谢”那些让自己成长的“敌人”了。可要是那样，杨幂也就不是心狠手辣的杨幂了~从那时候起，杨幂便发奋图强求上位，一定要超过刘亦菲！更是在此后的人生中经历了种种“磨难”，才到达事业的巅峰。

到底杨幂是不是通过小宝贝赢了刘亦菲，这一点除了她自己肯定是没有人知道的；而我们唯一能知道的是，杨幂崛起的那几年，正是刘亦菲最倒霉的那几年：不仅曾经那个一直提携她的“教父”出了事，连累她跟母亲要跑去HK投奔金主；等到风头过去想回来收复失地，却已经错失了最佳时机，而且还被另外一个“腹黑女”抢走了教父，所出的作品也不复往日的风格、平庸至极了~

但能在这个圈子里混出头的，哪个也不是等闲之辈，眼看着杨幂没有了小宝贝以后，刘亦菲又有了“翻身”的趋势时，六神无主的杨幂正不知该如何应付，没想到居然有一位不速之客主动找过来求合作了！

没错，来的正是之前提到的来自HK的小花——“baby”。

其实早在杨幂事业巅峰的那几年，baby就已经设计谋抱到了黄晓明的大腿，成功来了内地这边发展了。只是那时候的baby，一没知名度，二没人脉，空有一张“高集脸”（“经多位高手专家分集制作的脸”简称“高集脸”），所以很是被杨幂瞧不上。哪怕是之后凭关系上了某个王牌节目引起关注，也依然被杨幂嗤之以鼻！杨幂甚至还暗戳戳地“点赞”过baby的“换头黑料”来着，你们说她心里得多瞧不上baby吧！

杨幂这些心思，baby当然也是知道的，可baby这个人比起杨幂更高明的一个地方就是：她比杨幂还要八面玲珑、能屈能伸！当她知道自己跟杨幂有着“共同的敌人”之后，立刻就决定“一笑泯恩仇”，准备跟杨幂联手！

原来，当时baby已经凭借那个“王牌节目”圈到了极高的知名度，又通过黄晓明和自己的营销手段，拿到了好几个影视作品。而在这个圈子里，明星的发展套路基本都是“作品+人气→时尚资源+大银幕”这样的步骤。baby苦心经营了几年，为的当然是“风光”和“钱”了！可眼看着万事俱备只欠那临门一脚的时候，baby的得力助手——“黄斌”，却被赵丽颖抢走了！

要知道，黄斌可是业内非常厉害的人物呐！想当年黄晓明之所以能成为顶级的“时尚一哥”，他身边的黄斌绝对是功不可没！可没想到，黄斌却由于看不惯baby的做派以及种种原因（之后会在讲baby的故事里详细扒这一段），选择愤然离开黄晓明，转而去跟当时还是

土包子的赵丽颖合作了！要不然，一向“信自己”、喜欢单打独斗的baby，也不至于会去求别人合作了~

不过一开始，baby在“时尚”这方面并没有没把赵丽颖放在眼里（毕竟那时候的赵丽颖确实没有现在“洋气”嘛~），所以也并没立刻就对赵丽颖“出手”。迫在眉睫、必须赶紧“解决”的，唯一能让baby倍感压力的，只有当上正挡在她前面、跟那家“资源公司”关系极好的刘亦菲！

要知道，之前baby跟那家公司的所有合作事项，都是交由黄晓明手下的黄斌来处理的！本来有黄斌在，baby对于胜过刘亦菲那是志在必得的！可如今黄斌一气之下一走了之，如果拿不到跟“公司”的合作，那baby之前的那些努力和心机可就全都得打了水漂了！

baby苦苦思虑一番，也只好主动找到了杨幂求联手了~因为她相信，如果杨幂跟她是一样的人，都是“为达目的不择手段”的狠角色；那么杨幂就也一定同样信奉“没有永远的敌人，只有永远的利益”的信条！

杨幂看到baby前来，聪明如她当然很快就明白是什么情形了，毕竟她们俩也算是“敌人的敌人就是朋友”的关系：都想扳倒刘亦菲！虽然彼此都存了自己的小心思，可有了共同的目标，也是一拍即合的~决定好“联盟”，两个狠角色就立马展开了行动。北按照姐和baby的计划，两人是打算“暗中”联手、表面装“不熟”的，因为这样才好分别出手、前后夹击嘛！~

于是，纵观那时的“战况”也是rio险象环生的：一个先是在坊间狂发“刘亦菲的脸惨了！桃花树上坐着的女人只有杨幂才最正宗”，以达到“如今刘亦菲的人气已经不行了”的现状；而另一个，则一边在坊间大肆散播“刘亦菲即将继续跟公司合作”的消息，一边跑去跟公司负责人说“你们看！这个刘亦菲多有心计啊！知道自己人气不好了，就赶紧发通稿说自己还要继续跟你们合作，这是在给你们压力呢吧~”

要知道，在时尚圈可是有很多“暗规则”的，尤其是那种“全球顶级”的公司，确实是比较忌讳“提前泄密”这种事的（baby早年就吃过这个亏：那时候某个品牌方找她合作，结果年少轻狂的baby过于得瑟，提前透露了消息不说，还直接晒出了“产品图”，搅黄了合作还得赔钱~）。

果然，在两人的联手出击中，刘亦菲直接成了“炮灰”，而baby果然顺利拿下了这一局的胜利。可眼看杨幂和baby还没来得及松一口气、庆祝首度联手的成功，居然又出现了一场意外——螳螂捕蝉、“赵丽颖”在后！

曾经的“不懂时尚”的赵丽颖，居然在黄斌的帮助下，没多久就也跟公司达成了合作！这下就连一向隐忍的baby都抓狂了：“公司才刚跟我合作，我这凳子还没坐热乎，就又找了赵丽颖！这不摆明了是不拿我当回事么！”

要知道，之所以过去杨幂和baby并没太把赵丽颖当回事，就是因为赵丽颖这个人，并不像其他小花那样懂得“讨好、围络”来求资源；所以虽然赵丽颖的作品成绩不错，却一直够不到她们真正看重的“时尚”利益。可如今赵丽颖有了黄斌保驾护航，轻而易举就跟公司达成了合作不说；而且赵丽颖由于作品好，连路人缘和风评也比baby和杨幂强的多，眼看风头都要超过她们这两个“时尚宠儿”了！这要是让赵丽颖起来，那还能有她俩的一席之地么?

由于杨幂跟赵丽颖一向不对付，所以这一次整赵丽颖，杨幂就不方便太明显地出手了。但就算只有baby自己，她的“战斗力”也几乎爆婊了！光是她一个人就把赵丽颖“黑”丢了半条命！baby先是在公司让她和baby发“宣传片”的时候，买了一大批散户去全网“带节奏”：“赵丽颖好low 哦！这么土的人居然跟她合作真是丢人哟！”还趁着“服务器故障”，大肆造谣“赵丽颖的微博被公司拉黑了！赵丽颖是不是被嫌弃了？”的消息！要不是有黄斌撑腰，赵丽颖当时怕剧挺不住了！

好不容易赵丽颖重振旗鼓，准备美美哒去“赴宴”，结果没想到baby又早早安排好了阴招：早就得到了内部消息的baby，在“宴会”头一天就让自己公司旗下的女明星——“小矮女”，假借“聊天”的名义套到了赵丽颖第二天“赴宴”的行头。

在知道赵丽颖要“戴礼帽”之后，baby不仅给自己挑了一套更为出挑的礼服，还吩咐小矮女也“戴礼帽”赴宴！等到第二天小矮女和赵丽颖尴尬撞衫之后，baby当然就让手下把那些早就准备好了的“惊！小矮女与赵丽颖撞衫，赵丽颖竟败给了小矮女？”通稿铺天盖地地发到了网上。

终于，在这样的狂轰乱黑之下，赵丽颖这个“新晋合伙人”就这样成了baby的“踏脚石”，被秒到了尘埃里。而另一方的两位胜利者，杨幂和baby，自然是因为大获全胜而欣喜的。可人一旦得意过头了，再缜密也容易出纰漏~

被她们两人联手折腾了一番的赵丽颖和刘亦菲也不是傻子，事后当然早就打听出来到底是谁搞的鬼了。于是，刘亦菲和赵丽颖的团队便也想去网上指明真相。结果万万没想到，杨幂和baby或许是得意过了头，还是觉得“既然对方知道，那就也不藏着”了？当两人得知另外两家都要“报复”、说出真相之后，她们居然真的有恃无恐地大方公开了两人的“闺蜜情”、晒合照！

这样一来，自然圈子里所有人都知道，“强强联手”的情况了！

随着这个消息一公布，自是有人欢喜有人愁的~愁的，当然是赵丽颖这种“眼下还没找到办法来对抗两人”的；可“喜的”那个人，估计很多人就会大感意外了！没错，她就是扒爷之前说的——倪妮！

要知道，倪妮之前可是baby的“塑料姐妹”啊~虽然圈子里没有什么真正的友情，但就像杨幂和赵丽颖的“公开”一样：明星的不经意的某个举动，其实就很可能隐藏着更深的含义！那些所谓的“合照”、“闺蜜聚会”，其实都是一种昭告天下的“联手信息告示”，来向其他人表明关系和立场的。

倪妮瞧不上杨幂这件事，baby也是知道的。以前倪妮和baby在一起的时候，没少一起说杨幂的坏话（baby也没少因为杨幂“手滑点赞”的事情diss杨幂）！结果现在这两人居然合作了，这对倪妮来说简直就是赤裸裸的背叛啊！

而且倪妮还有一个更恐惧的担忧：当时正是她用“灵童”搞杨幂的重要关头，万一baby透露了风声、让杨幂有所防备就全完了！但幸好由于baby和杨幂的“膨胀”选择了公开关系，这也让倪妮有了“提前准备”的时间，所以在大局上来说，这对倪妮反倒算是件好事的。也正是因为这样，倪妮当时就把自己原定要到“灵童”准备好的时候才做的那场“远程的法事”，提前开动了。于是就有了杨幂的“公益”丑闻咯~

之后，就是众所周知的赵小花被手撕的狗血情节了：代言“雕牌”被批没有安祖拉洋气遭全网喷；“金鹰奖”被质疑不如大幂幂的“水晶杯”含金量高…可结果又如何呢？通稿和水军刷出来的热度，根本就没有任何实质性意义。收视，才是唯一的证明。

3.2杨幂离婚事件分析

其实就像扒爷说的那样，北姐和蜀黍的婚姻破裂根本就是圈内人都心知肚明的事情。扒爷也不止几次地“明示”或“暗示”过宝贝们了。那么，为什么扒爷不能早点“确凿”地告诉大家呢?

其一，当然是因为扒爷在根本拿不到实锤的情况下（扒爷不可能跑去人家家里，把协议书偷过来啊对不对？），说了也会被人家“否认”的，到时候难免又会有一帮人过来吐槽扒爷；其二，如果扒爷以一个有影响力的媒体人的身份来宣布这件事的话，那么扒爷所面临的情况，就很有可能会跟“第一狗”一样了。

为什么？且听扒爷从头给你细细八来~

遥想当年，北姐在不满前东家的压榨后，便毅然决然选择了那家HK的影视公司。可出人意料的是，一心以为自己会在此开辟一番新天地的北姐，却遇到了狗血的“霸王硬上弓”事件（详情请回顾扒爷的“北姐的故事”→北姐不雅照？）！被那个暴发户灌醉后失身也就

罢了，更可恨的是还被对方拍下了“把柄”。

虽然当时北姐反应迅速，选了一个“十八线网红”当了替死鬼，可毕竟还是有不少人知道了这件事，而且这还让阿玉在之后利用了这件事，成功摆了北姐一道。经历了这种伤害，或许换做一般人，大概率都会直接选择解约、甩手走人了；甚至再碰上一些承受能力弱的，就此留下心理阴影、最后抑郁而终也是很有可能的（比如蓝姑）。

可要不怎么扒爷一直说“佩服北姐”呢，她在碰到了这种事后，想的只是“已经是事实了，与其委屈还不如力所能及地让自己的利益最大化”。所以精明的北姐不仅没有作没有闹，反而继续乖乖呆在公司，等待合约里承诺好的另外几部戏。但北姐也是可怜，她也没承想公司给她的所谓的几部戏，全都是烂片不说，还有几部是“龙套角色”。

本想借着这几部戏“打开大银幕”的资源之路，结果现在却是这样的状况，北姐一怒之下这才计划回内地改回在这边发展。当然了，北姐倒也不是完全没有收获。失身又失意的北姐，在HK唯一留下的美好回忆，或许也就只有在她跟自己“少女时代的偶像”——“厨子”合作的那一段时光了。

要知道，北姐虽然行事风格非常的“女强人”，到了后期更是心狠手辣，但当年包括到现在她在对待“心仪的男人”的时候，始终是怀有一颗“少女心”的。而且那时候的北姐，也正是颜值的巅峰期，有了这个优势再加上她独创的“撩汉秘籍”，那些合作的男演员自然是“一撩一个准”的。像之前那位对她念念不忘的男艺人——“好命哥”，当初不就是对她一见倾心、奋起直追的嘛~当然了，坊间传闻的好命哥是因为北姐的“小宝贝”才出了那场意外这就是胡扯的了（因为扒爷已经给大家八过时间线，所以这里就不详细说了）。

果然，面对北姐的攻势，当时已经是单身的厨子自然是没能抵住诱惑的了。其实原本厨子是有顾虑的，毕竟那时北姐的名气跟他比起来那真是小巫见大巫的。厨子一直担心北姐会利用自己炒作上位，可没想到北姐虽然年纪小，可心思和想法却非常老成。她直接跟厨子讲明，自己就是想跟他“圆一个少女时代的梦”而已，根本就不准备跟厨子长远发展。

记得某位一线大花就曾经在节目上说过，娱乐圈里有一种关系，叫做“礼貌性上c”，真是炒鸡形象地概括了北姐和厨子的这段关系呢。厨子大概也是北姐演艺生涯里，唯一一个跟她有过关系、却还没被她利用的男人了，这大概就是“少女梦”的伟大吧~

跟厨子结束后，本来北姐就打算彻底与HK决裂，一心一意地回自己的大本营发展。可世界上的事情也是奇妙：由于当时北姐一门心思只想赚快钱，所以经常都是同时拍着好几部戏，还因此落下个“不敬业”的标签。就在她跟厨子因为一起拍戏而搞在一起的时候，北姐居然在另一部同时期的戏中，成功撩拨到了戏中跟她合作的男主的心弦！

没错，他就是今天的男主角——蜀黍。

北姐这个人，虽然到现在也有不少人吐槽“不知检点”，但要说她是故意的也算有些冤枉她。因为对于她来讲，“撩男”这种技能已经是习惯成自然的天赋了，可能她自己有时候都意识不到，下意识地就会做出一些在她看来“很正常”、别人看来却“很暧昧”的举动。

但本着既来之、则安之的态度，面对蜀黍的体贴、关怀，北姐也是来者不拒统统接受的。因为她以为，蜀黍也只会像以前的好命哥、厨子一样，不过是个“过客”而已呢；但万万没想到，蜀黍居然动了真感情了！

面对着蜀黍的真心实意，北姐就没那么简单和纯粹了。因为当时北姐已经做好计划要离开HK回归内地了，毕竟按照她的规划，她可是要继续做“少女偶像”、能够跟合作的男明星“卖小粉红”来制造话题的。所以对于“有恋人”的身份，其实北姐打从心底是拒绝的。

而这个时候，北姐的闺蜜合伙人“嘉嘉”就要比北姐看得长远得多了：傻丫头，你现在灰溜溜地回去，你有什么啊？本来在HK的作品就都是烂片、没有话题热度，现在这个自动送上门的“话题”你还不要？？

北姐一想确实是如此啊~毕竟之前她利用过的那些“绯闻对象”，要么就已经出了事故正在复原；要么就是像狼哥那种，之前为了进燕子和太平的那部“续集”，已经被她利用过一次而闹掰的人。况且，她在HK被拍下实锤的那件事，虽然圈外的舆论控制住了，但圈内人

可是都知道了啊！除了蜀黍同情她的遭遇、不介意她有小宝贝、真心想跟她在一起，其他的那些男明星对她根本就是避之不及了~更何况自己此番回去重振旗鼓，北姐也确实需要一条“大新闻”来轰动一下呢。

于是，北姐心一横，就答应了蜀黍，并跟蜀黍商量好选择了公开恋情。

蜀黍也是够单纯，还真以为北姐是因为爱所以跟他在一起的呢。不仅对北姐加倍宠爱，还带北姐回HK见了自己的家人。毕竟北姐也不是铁石心肠，蜀黍对她如何她也都是看在眼里的，甚至还头脑发热地选择了跟蜀黍秘密前往国外去偷偷注册了！之所以会选择秘密注册，当然是因为北姐还要继续拍偶像剧、跟男演员炒绯闻嘛~

在她心里，蜀黍当然是没有事业重要的。也正因如此，所以北姐才会完全不顾及蜀黍的感受，顶着“有男友”的身份，在节目里公开跟厨子调q~虽然北姐给蜀黍的解释是“为了节目效果”，虽然现在大家知道了厨子跟北姐的那段隐藏的关系，但当时蜀黍可是完全不知情的~而且，他在看到这些情况后，也只能像个正常的男人一样地吃醋、产生危机感感慨：我家北姐太抢手，我要赶紧把她占为己有！

究竟蜀黍是用的什么样的手段，如今已经无从查证了~但显然，在这件事发生后没多久，北姐就发现自己“中招了”！这可让北姐方寸大乱！因为在她的规划中，别说怀孕了，连公布结婚这件事她都从来没想过！所以当时北姐的第一反应就是：不要！

可大家也知道，北姐由于“体质特殊”所以从出道开始就一直很迷信，之后更是为了转运而请了小宝贝。所以对于这些“因果”之事，北姐还是很敬畏的。也幸好是这样，所以北姐才会在实施行动之前先去“询问”了一下：但不论是“小宝贝”，还是自己的高人师傅，北姐得到的答案都是——“留下”！

不得已北姐只好听从安排，但因为她打从心底根本就不情愿公开，所以连婚礼都心烦地选择了“能简则简”。而且这个婚礼也就是给外人看的，因为两人早在去国外注册之前就已经安排好了婚后的规矩了：互不干涉！（所以那些年，北姐跟蜀黍的共有财产，也就只有HK那一栋房子而已）

按照蜀黍的幻想，他以为北姐能在当了母亲后，多空余出一些时间来照顾家庭。可让他没想到的是，北姐在产后却立马就选择了复出！而且，更让蜀黍理解不了的是，北姐要是对待工作之外的所有事情都如此冷漠也就罢了，偏偏北姐对待小宝贝却无比用心！本来还能理解北姐的蜀黍，因为这些而开始越来越频繁的跟北姐爆发争执。

或许是因为夫妻间的争吵矛盾让北姐有了二心，或许是因为北姐要实现“自我新闻价值”的利益最大化。于是，这就有了北姐跟“小鲜肉”的那一段“戏内戏外的感情纠葛”（这一段，扒爷也在北姐的故事下集里八过了→北姐与小鲜肉？）。本来北姐还想用老借口“宣传需要”来蒙骗蜀黍的，但却遭到了“第一狗”的揭发！而且还有了“袭胸图”，所以蜀黍当然也就知道并且跟北姐陷入了冷战了。

其实扒爷之前也说了，这种事根本就没有男人能够受得了，蜀黍也是一样，当时就想要跟北姐离婚。可要知道，这时候正是北姐在扩展自己的“商业版图”的时候啊！那时她正盘算着趁着“小宝贝”刚加持完、功效最猛的时期，想赶紧趁机赚票大的，所以才刚刚跟某个大公司签了“对D协议”。要是这个时候蜀黍宣布离婚，那就一切全完了！

这倒不是因为北姐对蜀黍或者孩子有多深厚的感情，而是毕竟那时候正是坊间传北姐和小鲜肉的那些“花边丑闻”最广的时候。蜀黍要是也在这个时候宣布离婚，那不就等于坐实了自己的丑事了么？于是北姐只好连威逼（蜀黍的经纪约也在北姐和嘉嘉的公司），带利诱（承诺蜀黍今后可以各玩各的，绝对不干涉蜀黍的自由！而且承担孩子的一切费用！）的，总算先把蜀黍稳住了。而且为了哄住蜀黍，北姐也是难得的“温顺”了一段时间；不及要是没有之后那件事，蜀黍或许真能不计前嫌继续跟北姐维持婚姻也说不定。

但北姐要是能改过自新，她也就不是北姐了~关注扒爷的童鞋应该记得，这个时间段正是北姐的小宝贝由于之前受到太平请来的高人的“重创”，所以“契约时间”没法达到预计的三年那么久。而且这时候北姐的处境又是“前有狼，后有虎”的状况：不仅龙儿和帮凶在暗

中阻碍北姐加持小宝贝，阿玉也在伺机等着寻找机会！北姐这边本来被寄予厚望的“小矮人导演”的那部戏没能如期大爆，她只好孤注一掷把所有希望都放在了跟“肉手男”的那部戏上了。可人家肉手男也不是“活雷锋”，谁愿意没有好处就无偿帮忙呢？

北姐一个“已婚少妇”，肉手男是单身青年，这放在一起炒作的话，吃亏的显然是肉手男啊。于是，北姐只好“故技重施”，施展“撩男”大法，让肉手男“得偿所愿”才方便在之后的那些炒作通稿（要不然肉手男的团队也不是吃素的，没有肉手男首肯的话，人家怎么可能会眼睁睁地看着北姐在宣传时的那些通稿炒作、坏自己家艺人的名声呢？）。跟肉手男合作完（关于肉手男的这段，扒爷在小号里八过了，这里就不细讲了），北姐便匆忙去想要回炉小宝贝。可惜，却因为龙儿和帮凶的阻碍，不仅失去了小宝贝护体，还在之后“斩草除根”背上了因果。

没有了小宝贝的加持，北姐看好的跟肉手男的这部戏也没能重现当初跟“小鲜肉”的那部的辉煌成绩。而且更糟糕的是，由于之前发生了小鲜肉的那件事，蜀黍已经不再信任她而是早就在她身边安排了眼线了。所以这次跟肉手男的事情很快就被蜀黍知道了不说，蜀黍更是一气之下，连之前说好的“面子恩爱”都不肯再合作了！不仅当着媒体的面就黑脸，接受采访时也是不再把话说圆满，故意留下漏洞引得外界一片猜测。

北姐还想着去哀求蜀黍，可这一次蜀黍却铁了心不愿意再原谅北姐，并且给北姐下了最后通牒：年底前必须离婚并且公开！眼见是木已成舟，北姐也终于撕破了最后的一丝往日情谊，选择了黑化：既然你如此绝情，那就怪不得我了！

北姐对蜀黍的那些手段，其实最开始也只是一些常见的：明明自己是不管孩子的那个，却泼脏水说蜀黍是冷酷无情；明明自己是先不顾家庭的那个，却表现出一副恩爱模样，以至于在蜀黍冷漠回应后，让他遭到网友的质疑和批判…但这些也只能是小规模的抹黑，还不足以扭转整个舆论。

也不知道是北姐命不该绝，还是蜀黍也是注定要有此一劫，居然真让北姐等来了一个天大的好机会：北姐安插在蜀黍身边的卧底告诉北姐，蜀黍在剧组跟另外一位女演员“炮灰姐”走得很近！北姐欣喜若狂，当下就要联络媒体过去“搞事情”。

然鹅又一个“意外收获”也出现了让她更是开心不已：原来，之前一直想要搞她的第一狗，早就在那边跟拍蜀黍、并且一心想要利用蜀黍这次的事情，逼北姐承认跟蜀黍的婚姻破裂！

这下北姐可真是人在家中坐，喜从天上落了！第一狗虽然高明，但他却万万没想到自己竟然帮了倒忙：因为蜀黍才是想公开的那个，北姐是不想公开的那个！结果他现在爆出蜀黍的丑闻，只能让蜀黍也不敢在这个关头公开了！（毕竟蜀黍要是在那个时间段宣布离婚，那就同理等于坐实他出轨的问题了，他以后还能再继续在内地捞金吗？）果然，焦头烂额的蜀黍也是气的失去了理智，还跑去打了第一狗一顿，但这也改变不了已有的事实了。

到了这个时候，面对北姐提出的条件，蜀黍也只能是“一切同意”了。

有了这一战的胜利，北姐还春风得意地跑去找了“德基小神童”给自己加持好运，出了一部爆款。当然，她后来也因为“因果循环”也好，被阿玉用“灵童”整的也好，不仅被爆出了“诈j”丑闻丢了资源和人缘也算是惩罚了，但那就是后话了。在当时来讲，对于北姐最重要的，就是把蜀黍安稳住，达到这一目的也就足够了。

写到最后，或许有童鞋会觉得震惊？觉得“难道娱乐圈真能这么黑暗？北姐真能这么心机？”不可思议？这也是扒爷要解答的最后一个问题了：要知道，对D协议涉及到的金额，那可是几个“亿”啊！！当涉及到的钱数如此之多时，一旦有人一心想要搞北姐时，那就等于是触动了北姐身后的“资本”！

第一狗为什么会“销声匿迹”？要不是“资本博弈”的胜负决定了结果，谁能全面封杀他？有了给第一狗的“杀鸡儆猴”，所以大家再看之后果然就没有媒体敢直言“北姐离了”；反而是对D协议的3年期限过去、也就是今年，所有人都恢复正常了：蜀黍也不用再做表面功夫了

（生日懒得发微博做功夫），媒体圈也都多了很多人“内涵”、“透露”了。

因为所有人忌惮的，根本就不是北姐，而是她身后的资本力量；毕竟，“娱乐”哪能博弈得过“资本”呢~至于资本“一手遮天”的力量，相信也就更不用扒爷多说了吧？就比如这次“分手”的新闻爆出后，大家就能通过已有的那些情况洞悉：谁占据了资本力量，谁就有话语权！谁有话语权，谁就是“无辜的”！但是，扒爷认为，这场戏未必就会这样结束了！因为，“棋局”只要没有下到最后一刻，那就永远都没有真正的赢家！（so,你们懂得 ~）

4、小花倪妮

倪妮这个人，表面上云淡风轻、知性洒脱。其实啊，能在娱乐圈里混出头的，又有几个是真正不争不抢、清清白白的呢？尤其又是倪妮这样的，一出道便“走大运、当上了m女郎”的女演员，表面看上去倒是全靠运气，但私下才没有那么万事如意呢~

倪妮骨子里自带大姐大气息，小时候就是学校里出名的人物。她还因为作风问题，转过学，又因为成绩问题，复读过。长大后上了大学，倪妮也很出名。属于在女生里面风评不好，但是男生都挺喜欢的那种类型。在学校里其实倪妮也不怎么爱学习，不过倪妮运气好，竟然被选中出演一部大制作。

倪妮的长相其实并不是传统意义上的美女。只能说，有的人喜欢，那就真的是会着迷得不要不要的；要是不喜欢的，甚至说她丑也是有可能的。这点倒是跟湾湾某个**性感女星舒淇**很像，所以在倪妮之后的演艺生涯中，其实也能在她身上看到一些性感女星的影子。

虽然长相因人而异，但倪妮的身材真的是没得说。比起杨幂那种“后天形成”的，倪妮前凸后翘的身材实打实地是她星途中上位的资本。比如，倪妮当年还不就是靠着自己的独特气质和“有风情“的身材，得到了伯乐导演的赏识，一举成了“谋女郎”嘛~（别以为伯乐导演那么大年纪就“不行”，对于他们那些有钱有权的男人来说，怕是到八十岁也是不会对年轻肉体失去兴趣的呢~）



要知道，能够得到“谋女郎”的头衔，那就相当于是已经获得了圈内最顶级的资源、之后的星途也是有保障的了。本来所有人都看好倪妮，认为她今后必成大器。但这种天下掉馅饼的好事，对于她一个没背景的小新人，肿么可能会辣么简单呢？

当时的情况，表面看来是大家都知道的版本：自从倪妮成了m女郎之后，没多久，伯乐便跟另外那位大佬闹掰了。虽然这个对外的说法，是两位大佬“观念不同”，但有句老话叫“冰冻三尺非一日之寒”，这两位大佬的“不和”可是早就有了的~而且最终闹掰的导火索，正是倪妮！

在倪妮被选作谋女郎出演那部“史诗级巨制”金陵十三钗的时候，其实另外那位大佬是并不赞成的，因为**他真正想捧的其实是自己的小情人**。结果曾经那个很听话的伯乐导演，也不知道是真的坚持己见，还是对倪妮的“c上功夫”着迷、任其摆布，居然在这时候坚持要选倪妮当女主。所以那个H小姐只演了个硬塞进去的小角色，不过却被放

在了海报上。同学得知她当选 ，竟都觉得角色很符合她的做派。也因为这部战争史诗电影让她出名了。

毕竟那些**投资人都是冲着伯乐导演的名头来的**，所以饶是另外那位大佬独掌大权惯了，在这个关头也只好遵从了伯乐的意见；但他心里却从此对倪妮产生了不满，甚至在之后也是处处跟伯乐和倪妮对着干。

都知道在一部电影中，即使是再大牌导演，也是免不了要跟那些资本方示好的，哪怕是伯乐这样的"国宝级"导演也不例外。而从以前开始，**伯乐跟资本之间的那些往来，就是全靠大佬从中协调的**，这一次也不例外。所以戏还没开拍，大**佬便安排伯乐带着新人女主演倪妮跟资本们吃饭了**；

由于这些事都是业界的寻常事，所以明知道大佬要整倪妮，伯乐也没法拒绝，只能硬着头皮去赴了这场"鸿门宴"。而换做以前，大佬跟伯乐的关系还不错的时候，每逢伯乐中意的人选，大佬也是愿意帮忙维护的。可这一次，大佬本来就跟伯乐积怨已久、对倪妮也有所不满，所以在酒局上不仅没帮着倪妮"挡酒"，还频频用言语挑逗倪妮的好身材，搞得另外几位资本"心痒难耐"~

本以为伯乐会罩着自己的倪妮，眼见伯乐面对这些也只能尴尬地笑笑不说话，到这时她才明白，自己对于这些人来说，终究也就只能是个"玩物"罢了。（至于当晚以及之后在剧组时，倪妮会发生什么，我想也就不需要再多说了吧？成年人可是都懂的哟~）

不过要是真以为倪妮因此吃了亏那就大错特错了！要知道，倪妮虽然在伯乐面前表现的好像冰清玉洁、家教很严，实际上她在学生时代就已经是个"很玩得开"的"欲女"了。不仅男朋友换了好几个，还喜欢自拍点诱人照片神马的，丝毫看不出单纯的影子呢。

不过伯乐在那时候是不知道这些的，他还真以为倪妮像她自己说的那样"我爸爸连暴露的衣服都不许我穿呢"那么单纯，以至于因为自己跟大佬的争执而连累到她很是愧疚。正是因为这样，所以在戏结束后伯乐跟大佬闹掰时，在看到倪妮选择站队自己（倪妮当然要站队到伯乐了，大佬都那么整她了她难道还要去示好吗？）更是激发了自己要照顾倪妮的那份"保护欲"。

演完片子后，倪妮又不幸运了。因为公司大佬掐架，自己站错了队。导致后续没片子拍不说，过去那些黑历史都被生气的Z大佬挖了出来。比如红了就踹掉男友、撒谎成性、艳照小照片小视频等人设坍塌的证据，可都是实打实的锤。

于是，伯乐不仅让自己的"副手"安置好倪妮，还让倪妮借由自己的面子，"外挂"到"兄弟公司"的旗下（倪妮当时的经纪人，其实是"兄弟公司"的人；但倪妮由于大佬从中作梗，并不能进入"兄弟公司"。"兄弟公司"看在伯乐的面上，也对这件事"睁一只眼、闭一只眼"了~）

赶脚自己可能刚出道没多久就要flop了的倪妮，需要寻找一个能帮她的人。她的经纪人P帮她引荐了另一个经纪人好友L，而这个经纪人旗下的男星"冯绍峰"就成了她的大救星。说来也巧，这个负责照顾倪妮的助理，正是当时的当红小生——"冯绍峰"（没错，就是前天扒爷写过的那位冯绍峰啦~）的经纪人之一。就这样，大概是命中注定的缘分，倪妮认识了冯绍峰。

冯绍峰虽然网传富二代，但其实不是。可这也不代表没钱。因为他的属性特殊，又和公司大佬玩的开，自然也有些回馈，比如当了股东跟着挣钱。毕竟也是圈内混了那么多年，帮下女票还是不难的。所以两人就有了那部定情之作。

说起冯绍峰这个人，虽然到**现在他的咖位有点尴尬**，可当年也是前途一片大好的当红流量呢。冯绍峰那时候是跟杨幂长期组成国民度极高的荧幕情侣的；而冯绍峰在那时候，可不仅仅是在戏里面跟杨幂"恩爱"，戏外对杨幂那也是很有好感的。

关注过“四旦双冰”系列的宝贝应该还记得，扒爷说过杨幂那时候能够进**周迅**和**燕子赵薇**那部“画皮2”，就是靠着冯绍峰的关系（毕竟那部戏的最大投资方，就是冯绍峰所在的“兄弟公司”）。

那么杨幂靠的是什么“关系”啪啪啪，相信也不用扒爷多说了吧？

只是关注扒爷的宝贝也知道，杨幂由于“自带小宝贝”，真正了解情况的其实很少有敢跟她亲近的（又有几个人能像龙儿章子怡那样，找到志同道合的“头条哥”汪峰愿意跟自己一起“照顾小宝贝”的呢？）。所以，哪怕是心里确实对杨幂有好感的冯绍峰，也是万万不敢真的跟杨幂在一起的。要是影响到了自己的运势，那不就得不偿失了么？

所以，两人当时也不过就是P友关系而已，并没有真正的在一起过（毕竟杨幂辣么会撩，哪能真的抱死在冯绍峰这一颗大树上呢？）。随着杨幂又攀上了新的高枝，她跟冯绍峰的“露水情缘”便也走到了尽头。

可别看冯绍峰这个人绯闻很多，他当初对杨幂其实是真的用情了。所以在她看到了性格跟杨幂一样，**开朗又不失女人味、脸清纯身材又不乏“有料”**的倪妮时，简直就像是看到了另一个杨幂一样欣喜若狂~再加上倪妮心里对冯绍峰也是很满意的，**有颜、有钱、又有名气，又能借用冯绍峰那些厉害的团队来帮自己打造事业**，何乐而不为呢？于是就这样，冯绍峰和倪妮便各怀心事地凑在了一块，又为了各自的发展选择了公布恋情。

冯绍峰对杨幂的恋恋不忘，倪妮也是知道的。所以要强的倪妮便处处暗中较劲要超过杨幂，不仅成功自成一派开走时尚A咖的路线，更是没少暗地里嘲讽杨幂的“机场造型”太low，不如自己的“高级”。

不过，倪妮虽然在**时尚资源上拔得头筹**，但真正的实力比起杨幂来，可还是有差距的。比如在杨幂早早就学会了“自黑”圈好感的时候，倪妮居然还傻乎乎地玩“懵懂少女”的人设这点。明明自己的成名角色是“风情万种”，还偏偏要说自己“我从来都不懂那些事情的，我的家教很严格~”。

可正所谓“**人设立的早，打脸打得快**”。果然，没多久，才靠着伪装“清纯可人”上位的倪妮，就被爆出了自己早年的那些诱人的“果照”。本来就担心冯绍峰知道这些后心里会不舒服的倪妮，只能拼了命地让团队删帖，甚至还想买通国内某个大型论坛来控评。

可万万没想到，杨幂居然在这个时候插了一脚！

原来，倪妮在背地里发的那些“高级”通稿，杨幂其实早就看在眼里。要知道，时尚资源一直是圈内人的必争之地，谁都想去分一杯羹。但狼多肉少的局面下，本来杨幂后期整残的脸就没那么大优势；加上倪妮又频繁发“高级脸”的通稿，还引导舆论diss杨幂是“某宝山寨风”！这不知坏了杨幂多少好事呢！好不容易等到倪妮出了事了，杨幂又岂能放过呢？

于是，杨幂不仅暗中派团队雇佣水军，大肆宣扬倪妮的“果照”；而且最让倪妮没想到的是，她以为自己买通了新浪论坛控评，其实那个论坛真正的“长期合作方”正是杨幂！在倪妮联系到新浪论坛之前，杨幂早就跟人家合作过很多次了（比如当年杨幂靠着自黑洗白的阶段，就曾经到这个论坛上“跟网友直接对话”过呢；事后更是发了N条通稿宣传自己“情商高、反应快、幽默”圈好感），倪妮那点钱还想收买人家？

果然，倪妮发现自己的钱花了结果却完全没能起到控评效果后，气急之下居然提起了诉讼，要起诉论坛。结果，倪妮真是玩了一招“搬起石头砸自己的脚”：到了法庭上，有备而来的论坛不仅拿出了倪妮贿赂自己想控评的证据，还坐实了那些“果照”就是倪妮自己！

可怜的倪妮也是赔了夫人又折兵，不仅果照的丑事让所有人都知道了，谈好的时尚资源也被杨幂趁机抢走了。这时候，倪妮的闺蜜“**王珞丹**”跑过来告诉她，倪妮才终于知道杨幂跟某论坛的关系。

知道真相的倪妮，简直就是新仇旧恨堆积胸口气到吐血：**好你个杨幂！你跟我玩阴的，那我就跟你死磕到底！！**

要知道，常在圈中混，哪有不知道“偏门”的？比如，她的好闺蜜王珞丹当初不就是因为没斗过那位拜入胡门的“**白百何**”最后糊了的么~

不过，倪妮并没听取王珞丹的建议去“拜胡门”，毕竟她跟冯绍峰在一起，对于杨幂养小宝贝的事情是有所耳闻的。小宝贝这种阴物的能力见效快、效果猛，对比胡仙那种增强魅力、适合围人脉的仙家，肯定是更胜一筹的，所以并不适合用来当作报复的手段。

不过，不知道大家记不记得，扒爷曾经在“四旦双冰”的番外——“**温莎**”系列中，曾经提到过当年铲除掉“温莎胡仙”的高人的故事吧。那位高人的小徒弟（黎大师）后来不仅自成一脉，还成了HK赫赫有名的“**白狐老人**”可还有印象？

这位白hu老人，虽然在期间做了一些坑蒙拐骗、为道中人不耻的事情，但毕竟他师从名门且确实又得到了“**小白hu**”的仙缘，还是有真才实学的。他在潜心研究胡门法术的时候，就成功将一项道学古法——“**liu灵童**”（下称灵童）发扬光大了！

灵童本来是一门正宗的正道秘术，平日里用来招财、看家，类似于fo像一样对信徒有庇佑功效。可经过了白狐老人搭配胡精的乱改一通后，其功效居然居然也开始慢慢跑偏、甚至功效和后果跟“小宝贝”一样了。

而且要知道，小宝贝要是寻根源的话，其实也是类似于茅山术的“炼小gui”的邪术的。虽然如今的道士已经没有从前那些真正的道长那么厉害，可以轻松对付小宝贝的；但道家还是有不少法门可以压制小宝贝的。

了解了这些后，倪妮便偷偷去了HK，并且在白狐老人那里求了灵童回去（扒爷之所以一定要把这段讲出来，是因为前几天看到居然有个别媒体胡乱编造，说杨幂原来私下养了灵童！？这可真是贻笑大方了！~要知道，“小宝贝”可以跟胡仙共同供奉，但绝对不可能跟灵童、佛像这类正派发物放在一起的！这是道门法术里最基本的常识啊~）。

前面说过，灵童本来是跟正道法术一样，对人不会有反噬也不会像偏门那样见效快、威力猛。可白狐老人的这个灵童，其实是用了茅山邪术的“炼小gui”的法门制作，之后再加以胡仙的秘术来压制住其妖气而成的（制作的过程本来扒爷写的比较详细，但为了避免再像昨天一样，就只是简单地说一下罢：**把七七四十九天的ying儿的手指头切下来，放进柳木小棺材；之后再通过胡门秘术把ying儿的魂魄封印进柳木雕刻成的灵童；在此期间，ying儿是一直到最后一步时才弄死的；死前那些天里，ying儿哭的越惨，炼制成功后的怨气便越重、效果也越猛**），这样的手法制作出来的怨灵，能没有反噬吗?

可倪妮为了报仇，那些后果神马的她已经全都顾不上了，哪怕为自己日后留下祸根也无所谓。实际上，请了灵童的倪妮，确实在那段时间风头无两、名声大噪。但纸是包不住火的，尤其是自己的“枕边人”冯绍峰，更是把这些全都看在了眼里。

冯绍峰本来就是圈子里的人，而且出于工作需要，也经常要去HK那边，自然是了解这些的。而且，冯绍峰自己虽然也求了一门秘术刺符，但他对于小宝贝、灵童这种作孽的事情是看不惯的（要不然他不早就跟杨幂在一起了），所以两人因为这些没少吵架。倪妮因为男票冯绍峰的原因，也和冯绍峰公司走的近了，于是事业终于开始慢慢回温。也因为这些，对她很好的冯绍峰，在倪妮心中是不一样的。虽然也知道冯绍峰的那些事，但倪妮确实是付出过真心滴。

倪妮看冯绍峰看的很重，可冯绍峰却没有那么专一。当时刚好有另一个**心机婊小花**跑过来勾引冯绍峰，所以没多久，倪妮就跟冯绍峰分了手了。然而小三“林允”其实和倪妮有很多共同点。长相都是一派，而且上学时都不是乖乖女。林允以前就各种约pao，感觉某个男人对她能有点帮助，她就会约，所以很是open。当然林允也没在线多长时间，也掰了。而冯绍峰和倪妮分手后，冯绍峰也顾念旧情，把自己团队的一部分人给了倪妮。

但分手的悲痛不仅没能让倪妮恢复理智，反而把这些**全算在了杨幂的头上**。

本来按照倪妮的计划，她早就该“出手”来搞杨幂的；可无奈杨幂身边一直有小宝贝看护着，所以倪妮一直没能等到合适的机会，倒是自己的运势旺了很多。但皇天不负有心人！就在倪妮跟冯绍峰分手后不久，终于让倪妮等到了机会——那正是杨幂“第二次回炉小宝贝出状况”的好时机。

复仇心切的倪妮，便趁着杨幂的小宝贝被**龙儿**和**帮凶**除掉后的机会，开始暗中发力了。本来就因为“斩草除根”而结下了因果的杨幂，也不知道是真的被倪妮暗中法力搞垮的，还是自己也该着命有此劫：不仅频频被爆出“没素质”的新闻，还沾上了一场“欺骗大众，做假公益”的丑事，彻底败光了自己仅存的好感。

这样的情况，本来杨幂应该是不知道的；可谁承想，当后来杨幂遇到了来自HK、倪妮昔日的“塑料姐妹”——“**大眼姐”baby**时，她才终于从其口中得知了真相。这件事虽然是之后被爆料出来的，但当时杨幂却并不知情。毕竟杨幂这个人，你说她“太过耀眼、遭人嫉妒”也好，或是“生性凉薄、捧高踩低”也罢，圈内的人缘确实是不好。眼红、嫉妒、憎恶她的人，比比皆是！所以她即使觉得倒霉，当时也是想不到倪妮身上去的。

而倪妮入了“魔道”之后跟冯绍峰生了嫌隙，最终被另外那位“**妹妹婊**”小花林允趁虚而入、插足上位，所以也是很难说丢了爱情、赢了事业的倪妮到底是赢家还是输家。

倪妮呢，开始走起时尚icon的路线。没办法，谁让倪妮属于那批花里混的最惨的呢~要粉丝没粉丝，要资源没资源，还黑料一波又一波的炒来炒去，所以倪妮急需改变现状。于是靠着前男友冯绍峰留下来的路，倪妮和兄弟公司搭上了。那时候公司力捧的小生“井柏然”刚被狗仔抓到把柄（咳咳，属性问题）。所以他需要赶快想办法解决，于是决定找个女票自爆恋情，先下手为强。正好倪妮单身女士一枚，有过多次合作机会且关系还近，经历过情伤甚至有些双性恋的趋向，所以简直就是完美人选。于是两位就被狗仔“拍”到了超清晰出行照、高像素入住照。恋情自然就顺理成章爆出来了。

倪妮当初跟小井在一起，纯粹是因为自己被费霞耍心计撬走了冯绍峰，所以才会因为情伤、出于发展考虑，同意华姨的安排“签合约”的。不论是倪妮出道前的那些丰富情史，还是之后跟冯绍峰那段，她应该都更倾向于异性恋，即使是“同性”也是因为情伤的原因（这个扒爷也在之前盘点gay明星的时候提到过）。两人喜好不同，那些“恋爱期间”的那些糖，随便磕着玩就好，别太当真。后来他们眼见各自拿到所需，也就和平分开了。

现在倪妮也走下影坛，开始拍电视剧了。但收视太惨还提早“下架”，也没啥水花。圈里那么多00后小花冒出来，塑料姐妹花也都比她混的好，或许倪妮没了大导的雕琢，似乎更适合做个icon，毕竟P图技术和摆pose在很多女生心中可是模本啊~

5、冯绍峰

今天扒爷决定八一八冯绍峰的那些事（今天文章里出现的人物，到后期也是会涉及到的哟~）！

扒爷经常说，娱乐圈的明星基本就没有不迷信的。因为他们这个“看似并不辛苦却能轻松赚到别人一辈子也赚不到的钱”的这份职业，本身就暗含着“**机遇**”和“**定数**”在其中。就像我们也常说的那句“小红靠捧，大红靠命”就是这个道理。所以说身处在娱乐圈中的冯绍峰自然也不例外了。

冯绍峰虽然不愿意像倪妮、杨幂那样，求那种恶毒的“小宝贝”来转运，但这可不代表他就不渴求“运势”！要不然他也不会听从高人的指点，把名字改了嘛~（原名冯威）也就只有那些事业心不强的人才会真的佛系了~

毕竟，冯绍峰早年为了红，也是敢对自己下狠手的。没错，扒爷说的就是坊间赫赫有名的——“双龙”事件！

可能一直到现在仍然会有不少人奇怪，为什么冯绍峰那么好的条件（毕竟是富二代嘛~）会去搞这套？其实这一点扒爷早就说过了，在娱乐圈里，有钱的多得是，真正缺的是“有钱也行不通”的门路即人脉啊~

遥想当年，冯绍峰满怀一腔热血想要进军演艺圈，可在自己出钱拍了几部影视剧并担当男主角后他才知道，原来在这个地方，光是有钱可是红不了的~于是，一心想要出人头地的冯绍峰便开始了自己的“龙套生涯”，并伺机在剧组中，寻找机会上位。

低调了两年的冯绍峰，终于迎来了自己的第一个机会——跟当时的著名一线小生“**陆毅**”和湾湾红星“**圣母**”合作了一部大热偶像剧。

陆毅这个人，扒爷之前就八过：当年他为了成名而惨遭“**海大爷**”的蹂躏，一度“心理变t”差点走上了不归路。在陆毅跟冯绍峰拍那部戏的时候，其实正是陆毅想要脱离海大爷的魔掌的时候。所以在种种压力下，那时候的陆毅整天都借酒消愁（这一段扒爷在之前八过就不细说了）。

而人在极度苦闷和压力下，是很容易为了发泄而做出一些疯狂的举动的。冯绍峰正是看准了这个机会，趁机安慰陆毅，于是...不就有了坊间流传甚广的那个故事了嘛~

当然了，由于这件事是零几年发生，那时候的扒爷也还没有接触这个圈子，所以这些陈年旧事也只能是听那些老前辈谈到的。扒爷推测，冯绍峰当时应该是本来打算借陆毅上位的，可没想到陆毅当时也是苦于没有出路，所以陆毅其实并没能帮上冯绍峰什么忙；但他倒是让冯绍峰借着跟他的关系，认识了同样是海大爷一手捧红的坤哥（陈坤）。

坤哥（陈坤）跟陆毅还不一样，陆毅的取向如果是“后天威逼利诱”形成的，那么土申哥就是“先天所致”。至于这两人会有什么样的“感情”，想必也无需扒爷多说了吧？

冯绍峰跟坤哥（陈坤）结交后，第二年就有了机会出演了坤哥（陈坤）的剧。之后的路数也差不多都是如此，冯绍峰每逢到一个剧组，都会“男女通吃”地顺利上位：比如，跟冯绍峰合作过多次、扒爷之前八过的那位有黑色背景的湾湾豪放女“**安以轩**”；又比如，跟冯绍峰合作过多次、还帮冯绍峰牵线进入了内地某个“**华谊兄弟**”的人妻女星“**小鱼**”甘薇。

冯绍峰和甘薇虽然均未承认过恋情，但这二位当年确实是好过的。甘薇当时还是“华谊兄弟”的“金（股）主（东）”，不光是引荐了冯绍峰签约，包括那时候的好几部戏都是甘薇指名让冯绍峰来演的。所以“通过结果逆推原因”也能知道，冯绍峰必然是把甘薇伺候得服服帖帖的才能让她心甘情愿如此付出的了~

不过，虽然甘薇帮了冯绍峰不少，可甘薇自己都不是什么“爆红流量”呢，冯绍峰还能指望上她帮自己成为当红吗？于是冯绍峰没多久就跟甘薇分了手（甘薇之后认识并在一起的，就是她跟另一位女星“微博互骂”争抢的那位了），还开始展开了“广撒网，多捕鱼”的作战计划！

关注扒爷的优秀课代表都知道，“华谊兄弟”的王中磊是个男女通吃的主儿。

要不怎么说，那帮有钱人都“城会玩”呢~按照“常理”，估计大家都会认为，有妻有女的王中磊就算喜欢男人，也应该是扮演“男人”的角色吧？！可扒爷只能说世界之大，无奇不有！

没错！

之前就有童鞋留言问扒爷，王中磊到底是“什么角色”，扒爷现在可以很认真地告诉你：虽然王中磊偶尔会“客串”男人，但他真正喜欢的确实是当个**0**…细数那些年，华谊兄弟的**黄晓明**不就是因为“功夫好”而独得宠爱嘛？（王中磊的口味当然是一天一个样咯~不过黄晓明之所以能“万人中央屹立不倒”也当然是有其过人之处：懂得在王中磊腻味一种“口味”的时候，适时地把自己老婆baby送过去让其享用）

这样一来，“技术型”的冯绍峰来了以后，自然就大大地受到王中磊的“重用”咯~于是，纵观当时的通稿，全是宣传冯绍峰是“新一哥”的消息呢，可见冯绍峰的手段有多高明了~

但光是依傍上王中磊，那可不是冯绍峰的目标；“多栖发展”、快速蹿红，才是冯绍峰的唯一！而刚巧就在这个时候，冯绍峰的老同学杨子也开始在“编剧界、电视剧圈”大刀阔斧地拼事业了，这让苦于自己的名气不够上大银幕的冯绍峰也看到了希望。

由于冯绍峰在上学期间，就因为家境好、为人豪爽所以人缘也很不错。姥姥杨子这个人大家也懂得，“对男生永远比对女生好”~所以当冯绍峰找过来求合作的时候，姥姥也是很大方地直接让他当了自己的新戏男主角。正是这部戏，让冯绍峰认识了另外的女主角——杨幂，从此，便才有了之后的那些故事！

跟杨幂合作后没多久，冯绍峰其实就知道了杨幂养小宝贝的事情。这也让本来想跟杨幂有所发展的冯绍峰有所顾忌了。毕竟当时是冯绍峰正一心求上位的时候，他自然是要杜绝一切有可能会损害到自己的事情。也亏着冯绍峰和杨幂没有在一起，所以杨幂之后才能跟甘薇成了“假脸姐妹”呢（所以说，娱乐圈果然是个“圈”啊）~

大概就是因为这样的经历（其实这些事情在媒体圈也是大家心照不宣的呢），所以坊间才会有辣么多“冯绍峰花心、剧抛女友”的传闻。

跟杨幂合作过后、一夜爆红的冯绍峰，在经历了这么多的曲折离奇后，在遇上了跟杨幂“神似”的倪妮时，其实是真的想过跟她好好在一起的。不然倪妮也就不会是她唯一一个公开承认过的女票（除了现在的老婆之外）了~

可惜，倪妮终究还是因为自己的贪婪不足，而导致了两人的感情破裂；分手后虽然冯绍峰秉着风度和利益（刚分手时，两人的团队还是共通的）并没有撕破脸，但每每看到倪妮时，冯绍峰其实还是会有些心悸的。

当时冯绍峰跟倪妮分开后，冯绍峰就跟“**妹妹婊**”小花林允好了一段时间。可这在一起之后冯绍峰却发现，妹妹婊林允不但勾结狗仔偷拍两人的恋情上位，还在冯绍峰疏远她的时候，选择了报复性地劈腿了冯绍峰的兄弟陈柏霖。忍无可忍的冯绍峰当然立马选择了分手，并清除了所有跟妹妹婊林允相关的状态。

只不过，重又恢复了单身的冯绍峰，虽然获得了清净，但他却发现：自己的事业开始止步不前，不仅几部投拍的剧都扑了街，而且还有糊了的迹象！这可让冯绍峰慌了！毕竟他在年龄上本来就不占优势，等到新一批小鲜肉崛起可就更没有他的一席之地了。

于是，从前不打算碰“偏门”的冯绍峰，也不得不开始研究这方面的法门了。当然了，冯绍峰在这个时候也还是保留了一丝底线，并没有选择像杨幂和倪妮那样去沾染“恶灵”和“因果”；至于冯绍峰求的那个方法，扒爷这之前也提到过了——就是很多害怕反噬的明星都会选择的——刺符注灵！（莲花姐李冰冰选的那种）

正因如此，所以一些细心的童鞋应该会发现，冯绍峰在那段时间里，他的下巴是莫名其妙的越来越尖的，而且眼角也开始有了向上吊的趋势！妥妥儿的一副“hu像”哟~

看过“四旦双冰”的童鞋应该记得，扒爷说过“胡门弟子”求得的“功效”是：女－媚、男－魅的！像扒爷之前说过的那位HK小生“**阿勇**”陈伟霆，当年不就是拜入胡门后，成功靠着那部跟杨幂合作的“**爆款古偶剧**”成为国内的顶级流量的嘛！~

虽然冯绍峰目前的发展状况，貌似他求的这份“灵力”对于事业也没什么大功效，他也没能像阿勇陈伟霆那么幸运，直接一步登天、事业红红火火；但冯绍峰倒也不是一无所获的：比如，如今他不就成功拿下了如今最红的一线小花“**花姐**”赵丽颖了嘛？！

上一期说到，冯绍峰由于事业陷入了低谷期，为求翻身而去求了“注灵”（刺符）。虽说事业上仍然没见有什么太大的起色，但大家也知道，胡门弟子嘛，最显著的“疗效”就是增加魅力人缘的了~像是龙儿和胖冰，自从去拜入了胡门之后，一个“绯闻男友全都非富即贵”；一个“直接从金锁晋升成了女皇”。虽说注灵的功效没“供奉”那么猛，但肯定还是对运势有所帮助的，起码对冯绍峰的桃花运就hin有效嘛~

6、林允

今天要说的这位小花，我们就叫她“**林允**”好了~林允并不是科班出身，却机缘巧合得到了“伯乐”周星驰的赏识，一部戏便全国爆红了。可随着林允一夜成名，她出道前的那些黑料也随后就被扒了出来。

原来啊，这个林允虽然长得清纯可人，年纪也是青春年少，可从小就是个暴脾气。不仅小小年纪就喝酒打架像个小太妹，还有把人“打聋”的黑历史。一看自己的真面目都被识破了，就也索性开始走“真性情”、“没心机”的路线了。

可表面没心机的林允，那心机可是相当深的。扒爷之前就爆料过，她当年是如何勾引“明星情侣”中的那位如今已经已婚的男演员“**冯绍峰**”的。不仅成天以“妹妹（婊？）”的身份跟冯绍峰接近，还在冯绍峰为了躲开她搬家后，又像块狗皮膏药一样地也搬去了冯绍峰的小区。

果然，本来就成天为了林允跟冯绍峰吵架的女友倪妮终于在疑神疑鬼下跟冯绍峰分了手。而林允就就此上位了（由于这一段，扒爷大号、小号都八过，所以就不再赘述了）~不过，接下来的故事，估计就有很多童鞋不知道了。毕竟，在很多人的印象里，应该都觉得“貌似林允才刚刚跟冯绍峰在一起没多久，怎么就分手了呢?

爷接下来要说的，就是两人在一起的故事。

话说林允通过手段上位后，也是有够神气的了。不仅为了上位找来狗仔蹲拍自己跟冯绍峰的约会照片不说（毕竟跟冯绍峰和冯绍峰前任比，林允不过是个新人，急需绯闻和话题来提高人气呢~），还处处要模仿冯绍峰的前任。不仅衣服要穿同一款，连拍照姿势、风格都极其相似。试想，冯绍峰本来就对前任心存愧疚（冲动分手后当然会后悔咯），再整天看到自己眼前的小女友身上全是前任的影子。相信任何一个男人都会承受不住，愈发反感的。

可眼看冯绍峰对自己越来越冷淡，林允却认为是冯绍峰不忘旧情，反倒越发让自己去努力模仿、超越前任。就这样，两人之间本就没什么太深的感情，终于在林允的no zuo no die下变得岌岌可危了。

没多久，冯绍峰就去了剧组拍戏，跟林允联系的时间也越来越少（冯绍峰当然也是为了“冷暴力”想分手所以故意不愿意联系了）。就连七夕情人节，都找借口不愿陪林允在一起。

越来越心灰意冷的林允，也只好感伤无奈地进了**新电影**的剧组。

也就是在这个剧组，林允认识了男主角——“**陈柏霖**”。

陈柏霖这个人，扒爷也是说过了的。虽然外表上斯斯文文、彬彬有礼，但私底下却比谁都玩得开呢。不仅跟他那位好基友都喜欢大胸、长腿、有“妖”气的网红女，还喜欢玩大尺度经常“兄弟俩一起上”。虽然之后随着好基友出事了，陈柏霖哥也只好避嫌不再跟好基友密切往来了，但“泡妞”这种事才不会被他扔下呢。

而且扒爷也说过，陈柏霖哥这个人除了喜欢“肉体上的欢娱”，更喜欢“精神上的苟同”，没事跟网红或者长得漂亮的粉丝“果聊”神马的那都是常事。这就让他自然而然地形成了一种“暖男”的性格，尤其在对待女孩子时都会非常温柔、体贴、善解人意。

要知道，林允当时才出名多久啊~虽然她也是娱乐圈的一份子了，但对于她一个初出茅庐的新人来说，合作的都是她曾经在电视上才能看到的偶像，自然也是无法抑制住心底的激动和少女怀春呢。反正冯绍峰也不冷不热地，林允也乐得跟陈柏霖哥越走越近、最后发展到“零距离”咯~（虽说林允并不是陈柏霖喜欢的类型，但一是林允年轻，这样的女孩在那些爱玩人士的眼中，算是“雏儿”一般的存在，新鲜感还是有的；再者说，像陈柏霖这样的人，难不成还能指望着他把“送上门”的拒绝掉吗？）

两人在剧组就这样旁若无人的腻歪起来了，自然也是挡不住有人去告诉冯绍峰的。这一来可坏了，要知道，冯绍峰虽然对林允早就无所谓了，也根本不在乎她是不是跟别人在一起（心里没准还求之不得能甩开林允呢）。

可问题的关键是，冯绍峰跟陈柏霖哥可是昔日的好友啊！两人当年不仅在同一部戏里合作过，而且杀青后，冯绍峰也是一直把陈柏霖当兄弟的。即使对林允无所谓，但面子还是要得的。

于是，冯绍峰也是没能沉住气，直接就杀去了剧组。见了面连林允看都没看一眼，就叫走了陈柏霖。这二位究竟谈了什么，由于当时只有他们两个人，所以就连身边的工作人员也无从得知。只知道，跟陈柏霖聊完，冯绍峰就火速离开了，从头至尾连理都没理林允一句。陈柏霖从那之后，也跟林允保持了距离，就连之后宣传时，都可以跟女方避开。

冯绍峰在跟陈柏霖沟通之前，其实是偷偷取关过陈柏霖的，之后解释清楚之后，才又重新关注的（所以大家可以去看看，冯绍峰的关注列表里，在“陈柏霖”和“两人合作那部戏的作家导演”中间，隔了不是那部剧的演员；而陈柏霖的关注列表里，“作家导演”和“冯绍峰”的关注时间就差不多）。而且，原本在那一年（16年）的年初，冯绍峰才发过自己跟陈柏霖的“兄弟情”的微博；结果从那之后，两人就再也没有互动了。

关于这件事，圈子里倒是流传着一个版本（但毕竟不是当事人身边人爆料的，所以真实性扒爷也不能完全肯定）：陈柏霖当年确实是不知道林允跟冯绍峰在一起的，毕竟陈柏霖本来就是湾湾那边的艺人，平时多半是工作人员在把控微博，所以对于那些坊间偷拍绯闻神马的也确实是没什么印象；再一个，就像是我们平时生活里那种不是每天都联系的朋友，可能都会有“不知道对方原来早就换了女朋友”的情况。而且，最让所有人怀疑的是，林允其实是很清楚冯绍峰跟陈柏霖的关系的。但在这样的情况下，林允却仍然要跟陈柏霖搞到一起，不少业内人都推测，这或许是林允为了报复冯绍峰对她的冷淡而已。

毕竟，在冯绍峰去剧组之后没几天，林允就发了那条“平安夜的我是单身狗”的微博了呢~如果是真的，那么扒爷实在不敢想，林允的目的究竟是什么？假如冯绍峰当时没控制住，去剧组打了陈柏霖、把这件事闹大、导致两人反目，那么最后会不会演变成“两男星为林允争风吃醋”呢？

当然，这也只能是永远都没有答案的谜团咯~

7、颖儿

五月十五日香香公主颖儿和付辛博在巴厘岛举行婚礼一事，真是引爆话题，热搜居高不下。作为新郎官的付辛博也在微博晒照，感慨新生活的开始。颖儿也夫唱妇随，转发该条微博，甜蜜回应。而郭碧婷，薛凯琪，沈梦辰，马可，胡夏等一众明星更是组建兄弟团，姐妹团用行动为新郎新娘呐喊助威。

话说，颖儿付辛博去年8月在微博认爱后，没过几天，就被网友爆料他们领证结婚了。而且当时外界还猜测颖儿已经怀孕了，如今看来娱乐圈的事也并非是空穴来风啊!

想当初，颖儿凭借着香香公主一角在娱乐圈崭露头角。之后，颖儿获得杨子的赏识，其后签约到杨子的娱乐公司。当时颖儿深受老板杨子的宠爱，不仅以毫不吹灰之力得到颇多的影视资源，以新人姿态出演多部影视剧的女一号。甚至还可以让公司一姐黄圣依为她作配，于是关于颖儿和杨子的绯闻甚嚣尘上。

当时盛传黄圣依看不惯颖儿和杨子走得太近，抢了自己的风头。直到在一次电影发布会上发生的大龙凤，似乎印证了这一说法。当时，作为电影女一号的颖儿去出席发布会，竟然被现场保安拦截下来了，不管怎么解释就是不让放行。

无可奈何的颖儿更是急得眼泪刷刷往下掉。在苦等半个小时后，颖儿才得以进入会场。当时她只能回应称，没有接到主办方的通知。写到这里，扒爷不禁一脸懵逼！新电影发布会不请女一号出席，这么清新脱俗的宣传方式，也是厉害了。

然而就是这么一闹，当时颖儿也毫无悬念的上了新闻，以致于很多人猜测，这是黄圣依为了给颖儿一点教训，才百般阻挠，不让她进场的。甚至更有人传闻颖儿因和杨子关系暧昧不清，而被黄圣依下令封杀。但是，颖儿很快就否认了这一说法。

直到黄圣依杨子结婚的事被曝光后，这场所谓的三角恋又被媒体旧事重提。于是隐忍多时的颖儿只能发声明，澄清自己和杨子并无不正当交往及情感纠葛。事后，她解释当年自己被拦截在会场外一事，和黄圣依无关。只是电影制片方不让她去而已，完全是因为沟通没做好，才有了这么一出闹剧。

虽然，颖儿声称和杨子没有任何情感上的纠葛。但是至于另一香港富商纪晓波，她倒是十分大方承认两人的确有爱过。想当初，九头身美女吴佩慈为纪晓波产女不久后，网上竟然流传出颖儿和纪晓波的亲密合影。

其后大批媒体报道吴佩慈生完女儿后，被纪晓波抛弃。而颖儿在这个节骨点晒照，无异于是向吴佩慈宣示主权。于是颖儿吴佩慈纪晓波当即处于风口浪尖，吴佩慈更是被群嘲豪门梦碎。

但是，面对这一困局，纪晓波马上向媒体澄清，颖儿只是过去式。马上撇清两人干系。之后，颖儿在接受访问时，也为自己喊冤。她声称自己没有在微博朋友圈晒照，本来就几个人知道的事情，不知道怎么会流传出来了。所以这么说颖儿是被人出卖咯？！

其实综合以上说来，颖儿一直被外界标签为小三，总是陷入情感的漩涡。就连当初和付辛博走在一起，也是被传是插足恋情，饱受争议。颖儿付辛博一开始被媒体偷拍到两人同回酒店，于是被认为两人有情况。谁料，不久后，付辛博又被爆出和嫩模王靓雅在酒店同房两天两夜。

当时，媒体还把王靓雅进出付辛博房间的视频放出来。一时间，付辛博负心汉的形象跃然纸上，颖儿也被获封是小三。两人随即受到大众的道德抨击。不过，面对大众质疑的颖儿随即澄清，自己和付辛博在合拍电视剧，只是住在同一酒店而已。两人是清清白白的。但言辞中还透露出付辛博单恋颖儿。至于付辛博也回应，自己是无辜的，和王靓雅根本不是恋人关系，她只是朋友的朋友。不过，这位王小姐似乎没那么好应付，因为她之后又放出和付辛博的聊天记录，以此证明两人道不清说不明的关系。

虽然媒体晒出视频，王小姐亮出聊天记录，都以为自己胜券在握了。但是，面对这一连串错漏百出的证据，一众网友纷纷侦探上线，细细分析后，认为这是王小姐串通媒体，冤枉付辛博颖儿的不要脸的行为而已。

本来，颖儿付辛博就属于是神女无情襄王有意的局面，现在经过王小姐这么一闹，反

倒是让颖儿注意到这个明恋自己的小伙子了。于是，两人之间开始有了不一样的火花。之后，两人更是相约庆祝中秋节，还被媒体拍到两人共度春宵的实锤。但是面对种种传闻，两人都不作回应。之后，他们又共同参加了一档恋爱真人秀。两人在节目里打着恋爱的名号，正大光明的撒狗粮。节目过后，两人也终于公开承认恋情。之后，领证结婚。

我们今天就来聊点深刻的，扒一扒这对夫妻之间的不和谐关系。颖儿和付辛博AA制婚姻…这一点，付辛博在节目里也提到了，他的钱是自己在管，颖儿的钱可能是颖儿爸妈在管。其实呢，已经到了2018年了，很多人恋爱的时候也会选择AA制，毕竟大家开始追求男女平等了，但扒爷还很少听人说起婚姻AA。

哪怕是真的AA，也是双方都有这种想法。但付辛博和颖儿这一对里，付辛博是乐意的，颖儿似乎并没有那么乐意。颖儿在节目里跟他提了个要求，说让付辛博拿出一小部分资金，让自己买买买，因为用老公买的东西能感受到幸福。当时付辛博看着她的表情…扒爷觉得好凝重啊…再结合前面说的交银行卡的不乐意，扒爷竟然觉得这一对似乎有点不太熟的感觉。不然这么简单的事，为什么不在家商量，而是拿到节目里说，还要用上“提要求”这种方式。正常的情侣夫妻关系，难道不是撒撒娇，老公你给我买这个好不好，就解决了么?

除了金钱问题，扒爷还发现付辛博和颖儿很多不太熟的地方。别人都是老公对妻子表白，以后我照顾你，而颖儿他俩刚好相反，实质上也是颖儿照顾付辛博，他来和自己度过浪漫旅行，颖儿还主动给他捶背，付辛博吐槽说她演的好，她还说平时在生活里也没少捶。节目组让老公们策划一次浪漫旅行，付辛博给颖儿准备的看似很合大家心意。有好看的房间，满屋子的哆啦A梦：可这个看似准备精心的房间，其实也就是付辛博找工作人员挑选的吧。。。因为他自己进到房间里，也是提到了，他们说这是一个非常好的一个..（他说了半天没说出来，扒爷猜测，应该是说风景很好的房间或是什么的）

但付辛博人不在本地，会不了解也能够理解。但另外一个细节，扒爷就很迷了…大家还记得颖儿恐高吧？过那个极限木桩什么的，脸都吓得扭曲了；另外一项高空运动，她的脸也是扭曲的…恐高的问题，作为老公的付辛博肯定是知情的。但他在节目里表示，颖儿跟着他去澳门塔蹦极过。并且一上去就哭了…澳门塔是233米，颖儿就陪付辛博去了…但是明知道老婆恐高，付辛博还是给她安排了一段高空浪漫…付辛博知道她刚生完孩子，体力又不好，还是选择了一个需要“长途跋涉”的地方：颖儿爬坡的时候也是边爬变吐槽；颖儿恐高，而付辛博选择的地方却是一个柏林栈道…这个栈道是全海景的玻璃栈道，虽然站上去的人很多，但是对于恐高的人来说，还挺可怕的。如果扒爷没猜错，他们去的应该是厦门大佛石的玻璃栈道，最高的海报是450米..

所以，扒爷现在说一句，付辛博对颖儿不好，你们相信么?

如果不信的话，我们继续来看。

颖儿在打不通付辛博电话的时候，第一反应是他是不是出逃了…她还不止说了一次，在找到付辛博以后，当着面还说了一次呢！这得是对自己的老公多不信任，才会有这种感觉…而付辛博在给颖儿发浪漫礼物之前，不是主动表示，让你找不到是我的错，而是先吐槽，你为什么直接冲着我就过来了，白瞎了大家准备的惊喜。给礼物的时候，也是单手给?他准备的礼物也是看似很浪漫的：吵架马上和好卡，替老婆分担操心卡，以及储蓄卡。抛开储蓄卡不说，吵架马上和好以及帮老婆分担，难道不是每个男人都该做的事么?毕竟你们不是恋爱，而是已经结婚了…所以这个卡，是用他克扣颖儿的老婆权利，来给了颖儿一个浪漫?

这一对的婚姻，请恕扒爷愚笨，实在是看不懂呀！为什么会有这种婚姻存在，那扒爷也来解释一下，因为他俩根本就不是正常流程是恋爱结婚那么简单。

✔颖儿是如何斗败YP嫩模成功上位的

说到颖儿和付辛博的婚姻，在他们公开恋情，公开婚讯的时候其实很多人都是懵逼的，因为当初两个人可是否认过恋情的。当时付辛博和颖儿已经被狗仔拍到了一起过夜，可随后颖儿就否认了恋情…还说付辛博有示好，但自己只是把他当成是朋友。

当时大家都以为是出现乌龙了，然而更戏剧的剧情来了，付辛博刚和颖儿过完夜，就跑去另外一个地方，和另外一个女人开了两晚房..后来还曝光出了两个人的肉麻聊天记录，证实他们之间确实有暧昧关系。随后，付辛博出面回应，说自己和颖儿是朋友，和那个嫩模也只是吃过饭而已。可是才否认半年，他就又和“朋友”颖儿一起去酒吧玩，两个人还演了情侣，紧接着又去开了房…随后，他俩一起上了真人秀，在节目里假戏真做，成为了公开的情侣。

真正公开，是距离最初被拍到，已经有两年之久了…

更巧的事，在公开恋情后的没多久，颖儿被人拍到小腹隆起，当时就已经怀孕了。说到这里，想必大家也都能明白了吧，颖儿之所以能搞定花心的付辛博，靠的都是肚子里的孩子呀。

这一次，也有了新的爆料，付辛博说自己并不是主动去见的颖儿父母，而是颖儿父母突然探班。结婚以后，颖儿又出了岔子，因为带着孩子拍戏，导致大出血，本来的双胞胎变成了独生子。

而在商量过后，他们依旧是AA制的婚姻关系。这样的婚姻关系，真的是太不牢靠了….扒爷只能猜测，颖儿和付辛博之间，是颖儿爱得多一点，而付辛博婚后对家庭依旧有所保留。8月刚公开认了恋情，11月被拍到孕肚，12月就生了孩子，这节奏不免让人怀疑颖儿真的就是奉子成婚呀。

最后，扒爷还是想劝大家一句，每个人都有对美好婚姻的憧憬，但选择爱人的时候，一定要谨慎。毕竟，我们也只有爱一次的能力，不能随便送给别人，赌赢了，就是程莉莎，赌输了，有可能就会成为颖儿。

颖儿婚后过得很节俭，而且付辛博还自爆两人在婚后是“AA制”，所以颖儿出了月子就开始拼命减肥上节目赚钱。如今颖儿有了女儿，她自然会为了孩子的将来做打算，想一个最稳妥的赚钱方式。

要知道，颖儿的前经纪人贾士凯，背后靠的资本力量是阿里；同样的，付辛博的喜天也是跟阿里长期合作的。这就涉及到“夫妻俩”处在同一阵营中，那就会涉及到“一荣俱荣、一损俱损”的风险。

而众所周知，“欢瑞”是长期跟鹅厂合作的。颖儿的确曾是欢瑞的股东不假，但那个股份只是她作为旗下艺人未出本金的股份，早就随着她的解约化为乌有了。不过，通过颖儿今天的微博其实就能看出来，虽然颖儿的黑历史不少，但在圈子里围拢人脉方面她的情商还是很高的。所以即使是之前解约了，她也没跟欢瑞闹掰。

去年就爆出颖儿要参演欢瑞的作品，当时还有很多网友质疑“贾士凯不是跟欢瑞闹掰了吗？怎么颖儿还能演欢瑞的作品”。其实这个合作靠的就是颖儿自己~包括接下来的几部作品，颖儿都是跟欢瑞合作的。这就已经让颖儿接下来的“站队”立场很明显了~不管她是自立门户还是重回欢瑞，她的“大方向”都是想要投靠鹅厂的。

这样的选择其实还是比较明智的。付辛博背靠“阿里”，颖儿背靠“鹅厂”，不论哪个资本大佬最后是获胜方，起码他们夫妻俩还能有一个人保证有收益。颖儿当了母亲之后，考虑的眼光也比从前更长久，大概这就是“为母则刚”吧~

付辛博颖儿最近参加了综艺而有了“回温”的趋势。不过节目里，夫妻俩却因为在某宝买的东西太便宜，而被网友吐槽“太穷、太抠门，买的东西跟明星身份不匹配”。

节目里颖儿的消费观和价值观的确是很节俭，连家里的沙发都是某宝上买的，价格更是很“亲民”。但这样的做法扒爷认为很好啊，这应该是非常值得提倡的啊。娱乐圈一直以来都不乏“铺张浪费”等行为，但这种现象实际却并不正常。

像国内明星的天价“出场费”、“片酬”等问题，放在娱乐产业比国内更完善的日韩娱乐圈里，早会被公民抗议“明星不配得到那么多纳税人的钱”了。记得跑男刚开播的时候，网上还流传过很多“邓超一集的出场费，比刘在石一整季还高”的文章。当时还有不少网友针对这种现象吐槽过来着，怎么当真有明星贯彻“节俭”行为的时候，反而要被吐槽了呢?

颖儿现在是几家大公司的股东，家境也很好，她是不可能缺钱的；付辛博虽然通告少一些，但一部电视剧的片酬，也比普通十年的收入都要多了。颖儿在这种情况下还能过着俭朴的生活，对于付辛博乃至整个娱乐行业来说，都是值得表扬的好事情。

8、赵丽颖

9、白百何

今天要给大家讲的这位女明星 “白百何”。白百何从出道开始就一直黑料不断，不仅路人口碑不太好，圈内人缘也是很差的。按理说，圈子里的女明星就算爱撕x、容易四面受敌，多半也得是胖冰那个咖位的，才容易引来“群愤”啊；谁能想到就凭白百何这种“小花旦”，居然也能四面受敌呢？不仅她的老同学“唐嫣”不喜欢她，跟她长得像亲姐妹一样的“绵羊音”王珞丹也跟她水深火热。

要知道俗话说得好：一个人不喜欢，或许是别人的问题；可要是所有人都不喜欢，那就是自己的问题了！但饶是如此“不受待见”，白百何却还是红了！这其中的原因，除了有她靠老公的资源之外，再也与她那位男闺蜜“文章”提携。

说起白百何和文章，在两人没“凉凉”之前，绝对是圈子里著名的“模范好同学”：隔三差五地两人就一起上节目谈友谊，而且还常常帮对方介绍资源。当初白百何能够出演一部爆火的电影，就是靠着男主角文章的推荐，使白百何一跃成为了风头正劲的新小花。

可要知道，有句话叫“鱼找鱼虾找虾”，物以类聚人以群分！这两位好朋友，可都不是什么省油的灯。不仅最后“凉凉”的原因，都是“婚内出轨”，而且两人的性格也很像，都是“狗眼看人低”的主儿。没红之前，做小伏低；红了之后，捧高踩低!

坊间关于白小姐的料很多，妥妥儿的“宝藏女孩”，黑历史多到数不清。

扒爷一直说，明星在被媒体抹黑、造谣时，合理维护自己的名誉是正常的，也是应该被支持的；但一味地耍大牌、爆黑料、人品差，被媒体客观评价却只会一味删帖河蟹、仗势欺人，等到一旦自己出了事哪还有人愿意帮其发声?

白小姐和文先生就是典型的在这方面吃亏的主儿。在自己红的时候，没少耍大牌得罪媒体（迟到、采访时不配合、骂记者），等到出事的时候，放眼望去没有一家媒体不“叫好”的。

白小姐除了“一指禅”以及“学生时代的那些黑历史”（如偷东西、小三上位等）之外，最令人印象深刻的就是她当年“大闹银行”的事了。据说白小姐在银行排队时，自觉是明星、有身份，不仅不愿意跟人民群众一起排队，还嚷嚷着必须要vip特权。在遭到拒绝后，居然坐在银行里就开始嚎啕大哭：“你们丫的知道我老公是谁吗？我老公是陈yf！”

当年仗着老公的名号为所欲为，之后却主动给老公“戴绿帽”。啧啧，所以说，“红”的人有着各种各样的优点，“糊”的人都有个“人品差”的缺点。这二位不仅在当红的时候都酷爱耍大牌。而且两人还都对“偏门”非常感兴趣！

关注扒爷的宝贝应该记得，扒爷以前就说过，相比于女艺人对胡仙、小宝贝的“拜拜”，男艺人搞起这种东西，那可是都敢下狠手的！文章养小宝贝的消息其实坊间早就有人爆料过，包括扒爷之前也曾经“匿名”爆料过（没看的宝贝记得看完后去补课哟）~

文章养小宝贝是怎么养的呢？看了“东北大料”的宝贝还记不记得，扒爷在文章里提到过湾湾有个神棍因为用自己的鲜xie喂养小宝贝来增加功力、结果最后横si在荒郊野外的那个新闻？

文章就是用这种方法的：定期刺破中指，把xie滴进小宝贝的神龛上！（这个方法，也是某个香港男星中意的哟~）这种方式的优点就是见效快、效果猛！（缺点同样也是反噬猛、后果重！）所以那段时间，文章简直就是风头无两，放眼国内没有一个小生是他的对手，简直就是炸子鸡中的战斗鸡！

而且大红大紫的文章也是膨胀得变了态，他居然喜欢“随身携带”你敢信？出去吃个饭都要单独留出座位让小宝贝跟着他一起吃，简直要把其他人吓死了~可大家也知道，小宝贝那可是有“契约期限”的，谁又能知道文章在之后由于过度膨胀，脾气越来越差得罪了一众媒体不说，还在某次言语间得罪了圈子里的某个大佬！最后导致他在送小宝贝回去“加持”的时候，居然被那位大佬暗中命人把他给阴了！！（关于这一段精彩的内容，由于不是几个字就能说完的，所以扒爷决定还是留待下个月在小号的“求偏门的男星”系列里给大家开八吧~）

可恨又可怜的文章，后来果然被反噬得惨不忍睹，成了全网diss的渣男。

当然，这些还是后面的事情，今天要说的是文章当初是想把“小宝贝”介绍给白百何的这一段。

白百何当时听完文章介绍（文章还带她参观了自己供养小宝贝的房间）以后，心动得不得了哇！回家就也想去求一个！可是白百何的老公可是个根正苗红“三观正”的先进青年，他才不信那些呢~而且白百何的老公别看表面上跟文章关系不错，其实打心眼里看不上文章，所以白百何老公死活都不肯同意白百何请小宝贝。

白百何自己琢磨了一下，也觉得小宝贝确实有点可怕，万一吓着她儿子也不好。于是小宝贝的事情她就暂时搁置一边了，但“求偏门”的想法，却从此在她心里生了根。

没过多久，白百何接到了一部戏要跟湾湾小生“彭于晏”一起主演。虽说白百何一直不是什么本份的人，可碍于她那位有人脉、有背景的老公，她以前也只能是安分守己当个良家妇女的。可谁承想，白百何一见到了彭于晏，居然无法自拔地爱上了彭于晏！而且白百何明知道彭于晏是个双，她居然还是要奋不顾身地跟对方做了剧组夫妻！助理拦她都拦不住！！可天下没有不透风的墙，很快这件事就被剧组的人传出去了，不仅媒体听到了风声，就连她老公也知道了，为此还把她暴揍了一顿也是rio倒霉的了~

等到事情过去，白百何越想越不对头：老娘也不至于这么饥渴难耐把持不住啊？怎么就迷彭于晏迷成了这样呢？于是白百何便派人暗中打听，还真让她给打听出来了：要知道湾湾是“胡门圣地”，而来自湾湾的彭于晏早就是“胡门弟子”了！难怪他的魅力那么大、男女通吃呢！

这事儿要是换成别人，多半也就就此罢休了~可白百何正愁没有“偏门”的门路呢，这也算是因祸得福了！

这里要简单地说一下：其实白百何早就听说过胡门的事，毕竟她通过老公进入的那个圈子让她在之前就跟“才女”徐静蕾有来往，自然也就听说过一些章子怡、范冰冰她们斗法的事情。

不过，她跟彭于晏合作完刚好是13年，那时候正是龙儿要翻身的时候。结果自作聪明的白百何就因此以为，“胡门反噬”也不过如此！（她哪知道龙儿历尽千辛万苦才翻身啊）~

所以白百何最后思虑再三，决定选一个既有效果、反噬又不太猛烈的折中的方法：效仿莲花姐李冰冰，做“刺符”入门！（这段扒爷在“四旦双冰”莲花姐的故事里写过了）

神奇的是，入门后的白百何果然资源好到爆炸，甚至成了国内新一任的“票房一姐”！更让她偷着乐的是，她在圈子里的异性缘也好了很多！（有兴趣的宝贝去查一查就会发现：在那段时间前后的白百何，原本的“圆眼”突然成了“吊梢眼”的狐像喔）！

不少圈里的小鲜肉，都在跟她合作的时候，莫名其妙地为她着了迷，让她享受了好一段时间的艳福！当然，这时候白百何的老公早就对她没感情，所以也懒得再管她了。因为本来白百何当初会嫁给她老公就是为了上位，在她老公知道她劈腿跟彭于晏之后，两人就各玩各的了。

志得意满的白百何在看到文章因为反噬一落千丈的时候，还得意自己的胡仙没有危害、又推荐给文章呢（不过文章经过之前的事，对这方面失去了兴趣，从此跟他的干爹“功夫皇帝”李连杰改信藏传佛教去了~当然，这就是以后要讲的故事了）~

可惜啊，这世界上的事情，有太多的解释不了的巧合！谁又能想到，白百何居然有一天会犯下跟龙儿同样的错误——睡了同门姐妹的男人呢？！

前面说了，白百何基本跟每一位合作过的女演员关系都不好。就像是跟她合作过的知名女星“李小璐”，就因为“番位”跟白百何互撕过。这个李小璐也是个不太守妇道的女明星，虽然成名很早、起点很高，但心思却从来不在事业上。每天考虑的都是如何把自己整得更美、胸变得更大！而且李小璐早在白百何之前就已经是胡门弟子了，那几年也是没少靠着自己的“媚功”跟圈内各大佬搞暧昧上位的~

原本两人合作那一次之后，就老死不相往来没什么交集了。可巧就巧在，两人居然在时隔几年后，一齐看上了一个国内顶级的小鲜肉！白百何当初是先通过圈子认识的小鲜肉的，之后还各种暗示小鲜肉自己有人脉。小鲜肉一想，反正自己也不吃亏，就“天雷勾动地火”地跟白百何419（for one night一夜情）了~

可谁知道，小鲜肉的帅气外表竟然也遭到了李小璐的垂涎！李小璐不仅背着老公要到了小鲜肉的联系方式，之后还给对方发诱惑照片勾引小鲜肉。本来小鲜肉是看不上李小璐的，但姜还是老的辣，“泡”场高手的李小璐，居然用了一招“以退为进”：故意不再撩小鲜肉而转撩小鲜肉身边的其他人，这可让“占有欲爆棚”的小鲜肉不爽了。

虽然李小璐知道小鲜肉对自己没兴趣，但“一夜”的开心也足够了~没有小鲜肉，还有小鲜肉身边的新人可以睡嘛~

接下来的事，看过“四旦双冰”的宝贝肯定都是能够预料到的了~李小璐被反噬那是必然的，而按理说白百何比李小璐早“睡”了小鲜肉一年，理应不会受到反噬才对~可坏就坏在原来白百何和李小璐都不是小鲜肉的“正宫”，因为人家早就有一个圈外女友了；而且这期间由于还又涉及到了另外一位小花旦的加入，所以倒霉的白百何虽然比李小璐的结果稍稍强了一点，却也没能逃过惩罚~

所以说，“天道好轮回，谁都别想跑”啊~

10、陈羽凡

有些事真的是“宁可信其有”的，不管大家信不信，希望大家都有一颗敬畏之心。虽然有些事玄得让人不敢相信，但扒爷也不是随便说说的，真的是百般查证以后才会讲出来的。

今天说的这个故事，也是一个挺有名气的演员的事，不过以往都是说女演员，我们今天来说个男演员管虎吧。这个虎子人其实还不错的，不骄不躁，还会主动帮助好友，现在圈内特别有名的一位一线演技派石头哥黄渤就是他的同乡。

当年石头哥长得不好看还没什么门路，一心想着做点自己喜欢的事，但是苦于没有头绪，也是虎子帮忙说好话，各种拉关系才给他混进去的。这么好个关系，其实石头哥是不想看着自己的好朋友一步步堕落的，但是虎子的运气是真的让人不敢置信！

在虎子身上发生过两件很诡异的事。

第一次他去剧组拍戏，结果剧组出事了..这个事还不是出在别人的身上，就是虎子自己亲手犯下的事。虎子那一场戏是需要用到车的，平时用的都是自动档，结果那天换了车用了手动档的，一个不小心就撞死了人。后来他因为这件事，不止赔了钱，还判了刑，还被剧组逼迫解约什么的。如果不是知道了内情，扒爷也会以为这是一个意外。然而这件事根本就不是意外...

大家都知道，剧组开机之前很多人都会拜一拜，有门道的还会去找人问一问。这个剧组也找人问过了，因为他们拍戏的那个地方，就有一个特别出名的能找Hu问话的人。当时那个Hu就说，你们这个拍戏会出事，是干系到人命的。当时他们那个剧组的戏份都是在市区，没有什么危险动作，他们就觉得应该是没事的啊，就没当回事，结果开拍没多久，虎子这个事就闹出来了。

其实，虎子当时要是能感觉到不对劲，后面也就不会那么惨了。但是虎子这个人的性子直，他也没考虑过那些门道，就赔钱，上诉希望给自己把名声正过来，当时打官司一直还在纠结那个刹车好使不好使的事呢。

但是这只是第一次，后来他家里搞装修，一个工人自己失误出了意外。虎子也是挺倒霉的，后来赔了几十万，家属那边也是打官司各种麻烦，给他搅合得整个人都不好了。

其实第二件事也跟那个有关系，有人发现特别巧的一件事，出事的这个工人和虎子的名字里都有虎这个字，所谓一山不容而虎..你们懂得。有大师以前说过，虎子命理犯枭神夺食，枭喜财星来制说的就是如果他有钱，那他这个命格就不会犯冲，不然就会出现那些牢狱之灾啊。

关于枭神夺食看车祸要复杂一些，枭神夺食都是一样的，都是车祸的信号，

枭土食水:是飞来横祸，车祸，高空落物，外伤等。

后来他在两次出事以后，也没警醒...反而是开始了大肆吸D，后来就被抓啦....虎子要是早些找人看看，其实也就没那么多事了，偏偏他是这种特殊的命格，还遇到了流年破财的事，后来就越发压不住了，最后只能flop了。

前段时间扒爷和专业人士聊天的时候，又得到了一个新鲜劲爆的大八卦~也跟八字有关系~还是先给他起个外号叫飞哥吧，陈羽凡可是一不小心就想飞的人，这个外号再适合他不过了~

陈羽凡这两年频繁出事，情场被“绿”，“Du”场失意，一个跟他老婆刺符有关系，一个跟他自己不信邪有关系~当年他老婆可是推荐他也尝试一下，结果他清高，连了解一下都不乐意，最后生活出了很大的问题。

说陈羽凡的八字之前，我们先来说说他这个人吧。

讲真的，陈羽凡这个人就属于会投胎的那种，他家里是海军出身，从小在大院里长大，是地地道道的大院子弟。那些年的京圈不像现在这么散漫，随便个会讨巧的人都能混进去，那些年的京圈只有真正的大院子弟才能被带着玩。最早一批，扒爷之前扒过的，有写小说的WS、当导演的YJ、ZXL、唱歌的CJ等等...太多了，扒爷就不一一细数了。

不过大院是要更新换代的，最初的一批被带着玩的大院子弟，其实比第一批年纪要小个十几岁，第一批京圈算是看着第二批长大的，所以带弟弟妹妹们玩，自然是要抱团的。陈羽凡就是其中一位被带进去的。陈羽凡这个人有了资源以后也没忘本，把自己认识的一个东北大院长大的小东西带上了，这个哥们就叫胡海泉吧。虽然陈羽凡当年够义气，但胡海泉后来可是不太地道的，这个事我们等下会讲到。

当年哥哥们让他给一个歌手写歌，他就带上了胡海泉；当年哥哥们给他介绍了演电视剧，他虽然没带胡海泉演，那也只是因为他看不上胡海泉的演技，但是主题曲什么的可都是胡海泉帮了忙的。后来陈羽凡觉得胡海泉这人挺有心的，还带着胡海泉一起继续搞创作，顺便一起飞飞飞，光看胡海泉后来的反应，是不是突然觉得陈羽凡低谷了他的演技?

这个圈子就是这样，大难临头各自飞，胡海泉学到了精髓呀。

继续说陈羽凡的事哈，相信大家对他的成名史是没什么兴趣的，所以我们直接步入正题，他当年可是混得风生水起，于是就在剧组认识了他老婆白百何。单看白百何的长相，那叫一个清纯，那一年的白百何还只是学生呢，但她的心机可是足以混迹娱乐圈了。

其实她当年盯上的第一人不是陈羽凡，因为陈羽凡长得不咋地，当时剧组里有个特别好看的胖哥（只是脸胖而已），她当时就卖力想勾搭胖哥。胖哥和她暧昧了一段时间，被女友发现了，当时女友处理得特低调，白百何这边有点吊着胖哥，也没给到什么甜头，于是胖哥就索性回归了正途。

后来白百何看瞅着戏要拍差不多了，还没捞到一个能靠得住的大树，索性就转移了视线找了陈羽凡。陈羽凡这个人大咧咧的，也没留意到白百何居然是这么绿茶的一个人，就跟她关系走得近。后来白百何反思了一下，没搭上胖哥主要是因为自己没舍得付出，这次痛改前非，一付到底，两眼一闭，成其好事...

果然，陈羽凡就认真了~

其实陈羽凡当年也不只有她的，但是白百何付出以后，就认死了对方要对自己负责，当时陈羽凡的女朋友也有点二心，最后结果自然是白百何成功挖动墙角，正式上位。

白百何当年想跟陈羽凡，主要也是看中了他背后的圈子。当年陈羽凡的老妈就跟他说不行，但是陈羽凡这人好面儿，白百何很会伏低做小（没错，她对外傲气，对内很会哄人的）随后肚子又争气，就这样登堂入室了。说到这里，陈羽凡给白百何资源成其人之美，白百何抱子在腹一路乘风起..按理来说应该是阖家欢乐了吧，然而根本不是那样的~

陈羽凡这个人，虽然长得不咋地，但是人有点花花，特别爱玩，尤其喜欢玩大的...一开始白百何还能靠清纯吸引他，后来可就不行了...登堂入室后开始变得端庄，少了当年那些又纯又媚的娇羞感，陈羽凡就渐渐少了很多兴趣。再者，白百何可是一直嚷着想红，陈羽凡其实挺烦她这一套的。

所以有很长一段时间，陈羽凡和白百何都是在各玩各的，当时陈羽凡的主要心思放在玩上，白百何则是放在红上。不过长期不受到关注，缺少爱的滋养，白百何也烦啊，甚至还怀疑过自己是不是缺少女人味了。

好在后来遇到了逗哥，逗哥长好看还会撩，一来二去就看对了眼。结果世上没有不透风的墙，这事被陈羽凡知道了。陈羽凡特别气，就给棒打鸳鸯，还让白百何受到了重挫。但是呢，扒爷也说了他这个人是真的好面儿，自己的老婆被人给狗了，虽然棒打狗男女，但还是不解气，总觉得这个白百何不像当年那么纯洁了。

于是，陈羽凡越来越冷淡白百何了，甚至连家都不爱回了，在外面也有了同居多年的好“毒”友。开飞趴什么都是常见的，真玩起来可比这厉害多了，最近这不就搞出事了，这还是运气好的，运气不好的话，被人撞到那些事，可是连脸都没了。

其实陈羽凡的出事，跟他老婆有一定关系，他的八字里有“比劫为忌”，有这样命格的人很自大，要收敛自己的脾气，否则婚姻容易出现不幸，大概就是..容易和人发生情感纠纷。所以陈羽凡的前女友是背弃他而去的，被人拐走了。他的老婆又是被别人勾了，后来也频繁和人有暧昧，最后又被人拍到给他戴绿帽子的。

尤其是他老婆被拍到出轨的时候，正好走的是“癸未大运”，本来癸未大运就对夫妻关系有负面影响，他自己又是个“比劫为忌”的运势，自然是要出问题的。更惨的是，他的“比劫”又在“癸未大运”的这一年遇到了白百何的“亥水”，结果被绿又损财，背字走到了极致了。

除了八字相克之外，他当年要是听老婆劝，估计也能吃饱饭~他老婆一心想红，跟好哥们文章请教了如何走偏门，想找老公陈羽凡拿个主意的时候，老公的“比劫”发作，特别清高，就是看不起他们，连听都不想听..

当年白百何也劝过他去看看八字啊，就算是不信不请符，也可以了解一下嘛。陈羽凡特别傲气，死活就是不肯去。如果他早些年去看了，知道自己是“比劫”命运，又和妻星“亥水”巧遇，随便找个大师化一下，也就没后来的事了...

继续说陈羽凡的悲惨遭遇哈，最近陈羽凡的事大家都知道的，他被带走了。扒爷前面也说了，他是丢妻破财的八字运，一辈子里有无数次机会可以去看看，偏他就是不信，破财就应验到最近了。

陈羽凡在他老婆出事的时候，本来说是要退了的，奈何不住胡海泉劝他啊，退什么呢，捞够了么，老婆出事算什么，钱才是重要的呀哥哥~然后陈羽凡就觉得，好像是那么一回事，就果断准备出来捞钱。结果呢，运气不好，还不自律，就栽到了群众的手里面...对，还被胡海泉给闹着说了一顿...其实半斤八两，借着辛酸洗白自己吧~

其实在早些年，他的“癸未大运”就有征兆了，只不过到出事这两年比较背，全部都是忌神感应，又在戊戌年冲了八字，最后闹出这些事。看他的命，到了今年就应该是消停呆着，本也就没什么大的事业巅峰，当年的好运气也不复存在。可他的那个“比劫”命让他不能服输，越求财越丢财，和胡海泉投资进去准备钱滚钱的那些成本，也毁了，自己的事业也毁了，未来不会有大发展了。如果他能知足，从现在开始就放下所有的功利心，攀比心，他未来还是能过得顺风顺水，不然的话，他后面还有两个忌神大运在等着他。

10.1白百何&陈羽凡

俗话说得好，不是一家人不进一家门，一般娱乐圈内组建家庭的多数都存在着利益牵扯和一些不干净的事儿。有的明星夫妻表面恩爱不已，实际早已分崩离析，毫无感情可言。今天扒爷要说的两位故事主人公就是这样的人，这对夫妻就他们“陈羽凡”和“白百何”吧！

这对夫妻相识相恋的过程十分不干净，当年陈羽凡和白百何两人是欺骗类先上车后补票系列。挤走了老公前任白雪然后名正言顺做正宫，然后一气呵成证也领了孩子也生了。（抱子在腹，顺风顺水登堂入室说的就是她~）

白百何大学刚毕业就缠着要跟陈羽凡结婚，婚后没有还没什么事业心的她就在家被养了几年。可她看着男方在外花天酒地（虽然婚前女方也差不多路数）自己却只能当个家庭主妇，时间一长就觉得愤愤不平，白百何想红的心又再度活了起来。

她开始缠着老公陈羽凡商量要拍一些小作品，过气的陈羽凡其实那时已经挺烦白百何的了，所以他在听完这个建议后就顺势答应了下来。没想到原本只是想试试水的白百何碰上了天时地利人和的机遇，签了牛逼的经纪人接了部黑马电影。

上映后大受好评让她一次性得到爆火的机会，这让自傲、没素质的白百何十分欣喜，从那时起她的眼睛基本就按在头顶上。感觉打开自己新世界的大门后，白百何为了拿到更

好的资源，开始重操旧业用起了当年在学校混日子的脏手段。

为了让自己的事业更上一层楼，白百何将目标定在了大导“冯小刚”手上的一部冲刺拿奖的电影，陪酒这些肯定是少不了的活动。但没想到的是她没圈内人设大花“范冰冰”的手段牛，人家带着背后势力和一流谈单经验，一出手就把白百何的女主给抢了过去。

原以为靠着之前跟冯小刚“合作”过的关系绝对稳赢这局，所以好胜心强的白百何完全没想到自己会被顶替掉。为了抢回女主角色，白百何想到了最直接的方法，她去找到冯小刚跟他Shui了！（范冰冰抓住这一把柄，将消息透露给了冯小刚家正宫娘娘徐帆，结果换人的事更加板上钉钉了~）

那边刚失去资源，这边白百何陪shui的消息就被戴了绿帽的陈羽凡知道了，他直接开启暴走模式。（虽然两人那时已经在私下偷偷办理了离婚，陈羽凡本身也在同小区养着小三，但对于白百何的所属权陈羽凡依旧不愿放手。）

反正这俩在扒爷眼里都不是干净人（这已经不是白百何第一次陪睡被发现了，当年她在剧组睡外省鲜肉时还被陈羽凡打过，这次敢反击也是抱着老娘都离婚了凭什么管我的心思~），所以大哥别嫌二哥好嘛！

嫌弃也就算了这俩暴脾气的人还动起了手，当时陈羽凡质问白百何后得到了确定回应，一时没忍住就打了起来。女方虽然长相小家但也是混社会出身的好嘛，被动手后当然直接二话不说回击反打，现场战况十分惨烈。

俗话说得好，好事不出门坏事传千里，两人动手后双双负伤，接到他们的工作人员赶紧忙着将两人错开时间送去了医院。骨折的骨折，断腿的断腿，这消息一下就被蹲点的狗仔捕捉到，他们盯紧了引起此事的主要人物冯小刚。为了不让此事曝光，冯小刚被迫花了大价钱买下了这条丑闻，在活生生的套路下硬吃了个哑巴亏~

虽然这趟告密让白百何得不偿失，但范冰冰也因此事被冯小刚记恨上了.....就算当了人家的女主角也依旧被讨厌，甚至在拿奖后都对句句暗藏着讽刺的意思，不得不说冯小刚果然是小心眼中的战斗机。

白百何和陈羽凡经过这次事情后，虽然在人前依旧装着恩爱模样，但私下早就彻底分道扬镳，再看现在女方回踩洗白的方式真让人唏嘘不已。

11、王珞丹

女明星要想在娱乐圈混得风生水起必定要脑子灵活，心机婊到处都是就看谁的手段更高明，这其中不乏也有想做心机婊却无脑的女星们~今天扒爷要说的故事主人公王珞丹就是这样的人！

王珞丹属于先天条件一般的女明星，但入行后却运气很好，掌握大把好资源，只可惜后期发展一落千丈，甚至成为娱乐圈中典型的反面教材。王珞丹进圈至今一直属于个性“耿直”说话不讨喜，为人傲慢又清高的类型，说话不过脑子也是她演艺道路上的阻碍之一。

扒爷记得早年王珞丹在和文艺大花徐静蕾合作时，自诩年轻优势所以特别骄傲，王珞丹一直嫌弃前辈比她年龄大，所以明目张胆的台前台后diss对方，故意让人下不了台。（她完美为自己关上了一扇闯入京圈的大门~）

如果单看颜值，王珞丹在她班上应该连前十都排不上，但奈何人家出道后还是有点手段的。刚入行没多久，她就学会了傍金主的这招，凭借清纯稚嫩的外表为自己拐来了一位大户编剧“景康”，顺利一部开门红的现代剧《奋斗》。这部剧原定的女主是与她极其相似的女星白百何，但由于她要陪老公出游海外，再加上景康的强烈推荐所以最后改为王珞丹顶替。

进组后，为了让角色人物更符合王珞丹，他直接自己动手改了原定剧本里的角色人设，让那时外表端不上台面的王珞丹变得合情合理。白百何这人看过之前文章的应该都知道，她跟王珞丹相比在智商上就高了不止一倍。王珞丹小心思在白百何看来都是她玩剩下的，当她知道原属于自己的被抢了后早就把这笔账记在了心里。（在之后可是狠狠地将王珞丹踩在脚下，不让她有翻身的机会~）

那时王珞丹在拍戏期间正和景康打得火热，跟文艺人在一起她努力把自己塑造成文艺女神路线，人气暴涨后她开始有些飘飘然。王珞丹偷偷借景康的光上了导演赵宝刚的床了（虽然这位大导性向方面emmmmmm），这次白百何也在争取上戏的机会，结果只能在王珞丹身边演个绿叶角色。

从那时起，白百何就已正式把王珞丹当成假想敌，她拼命以shen换资源外加哄老公的手段在很短的时间内成功爆火。（这也是一种“运气”啊~）火了后的白百何故意利用媒体针对王珞丹发出碰瓷长相的通稿，这时候沉不住气的王珞丹不断对身边工作人员发脾气抱怨，工作人员也感到烦透了索性给她出了个烂主意。

狗头军师让王珞丹故意与白百何爆火的新电影扯上关系，让外界误以为是白百何截胡抢了原本属于王珞丹的角色，王珞丹被激怒后不动脑子的听从意见照做了。结果没想到，白百何那边很快就去跟新电影导演装白莲委屈哭诉，希望对方帮忙她澄清此事。（以白百何的手段他们当中有什么关系，小婊贝们懂得咯~）

人家导演当然义正言辞的出面发言，直接表示自己从未邀请过王珞丹，都是王珞丹个人的炒作行为。然后白百何再往上浇了一把火，利用原本给好钱的媒体和网友翻出她和王珞丹早年间顶替角色的旧账，直指王珞丹在恶意营销操作。

娱乐圈的话题热度一起来就容易烧伤人，这次被烧伤的主儿就是王珞丹了！扒爷跟圈内朋友聊天时曾谈到白百何，我俩的想法基本一致~虽然白百何做事向来可恶可恨，没脸没节操（背后有资本撑着），但她对王珞丹的所作所为还是情有可原的，因为后者虽然无脑但也绝不是善茬儿。

早年两人搭档合作时王珞丹没少欺负白百何，从嘴上得理不饶人到借机推推搡搡都曾有过，那时人气不高的那方只能忍受着，所以从后期看来也算是女人的一种反击吧。后期王珞丹眼睁睁看着白百何迅速上升的势头完全被惹毛了，她甚至私下警告身边人不准记者提及白百何的名字，相关问题一律筛掉。

王珞丹在白百何红了的日子人气明显下滑，但她一味只愿钻牛角尖的单方面跟白百何对着干，从没想过要努力提升自己稳住位置。急功近利的她甚至在资源找上门的时候，直接当对接方的面就问出这部戏能不能超过白百何的成绩，这种令人咂舌的问题。（这种问题鬼能保证的了哦！）

王珞丹没得到自己想要的答复，就直接不管戏到底好不好就推了~

这部资源就是《泰囧》，当年没成功邀请到女主，编剧就直接把它改成了以男人为主的戏，未料到上映后直接火到带动了一个国家的旅游经济！它现在是非常成功的系列片，也成为演员转型导演的男主演徐峥成功打下了好口碑的基础。

当推掉这部戏后的一年，一部IP新戏资源又再度找上了她，但王珞丹还是觉得票房没保障（她跟身边人一再表示只找超过白百何的资源），所以又双推掉了。事实证明，这部戏在四年前的票房超了五亿以上，比白百何当年的成绩高出两亿多……

那时的王珞丹悔得肠子都青了，这也是扒爷说她比白百何笨的地方！虽然当年白百何没红时就很难搞（脾气简直恶心人），但识时务者为俊杰。当人家发现对自己有利的戏她毫不犹豫的收起了脾气，各种宣传活动都开始无条件配合起来。

像王珞丹这样目光短浅的人，糊只是时间早晚的问题而已。虽然白百何之后因为个人原因被小狼狗坑了个狗吃屎，但总体资源至今还是依旧活跃着。相反，这两年努力想做新尝试的王珞丹却依旧一再作死，各种临时反悔的戏数不胜数，光上星剧就不止一部。

看到这样的行为白百何都基本放弃怼她的想法，毕竟靠王珞丹自己作就可以直接全面

扑街，像这种把自己逼到无路可走的无脑女星在圈内也是少数咯~

12、江疏影

江疏影之前在学校里，就是个女神级的人物，因为长相清纯、纯天然，跟外面那些妖艳J货网红脸很不一样，所以刚踏进圈子就被一个很牛掰的大佬看上了。要知道这个大佬可不光是有钱，人家还有红色背景你说厉不厉害？但江疏影也不是个省油的灯，整天就想着让大佬捧她，给她砸钱拍戏。要知道，有时候话说多了就容易让人厌烦，而且这个江疏影又是个没眼力见的。当时正是大佬为自己的前女友闹心的时候，她居然还在一旁喋喋不休。于是，大佬就假意告诉江疏影："我要好好打造你！但你这个学历不行啊！"，然后把江疏影给送去国外深造了。

江疏影在国外学习的时候，大佬的周围处境早已风起云涌、换了新天地了。大佬不仅在此期间又结交了新欢女明星"樱桃"，还因为前女友"上了法制新闻"。

等到江疏影学习归来以后，她才知道自己已经指望不上大佬了。但俗话说"爱睡的女孩运气不会太差"。果然，江疏影就凭借自己的"镀金"身份+"身世清白"，居然成功睡到了一个业内的制片人。制片人还帮她拿下了一部赵薇拍的"处女作"致青春的女二号！可是，江疏影通过这样的手段上位，让"赵薇"很不喜欢她，一直在捧自己选的那个女主。所以演完了这部戏，江疏影的处境其实也没改变多少。而且，虽说江疏影有制片人当靠山，但制片人的受制因素也是很多的，不能部部戏都做主。

但制片人对江疏影也是真的好，在看到江疏影不开心后，就各种托关系最后给她拿到了一部电视剧的女主角，谁知道江疏影却不满意。因为她一直在跟"处女作"的那个女主杨子姗比较，而那个女主杨子姗一直是演电影的，自己要是演电视剧岂不是不如她了？

直到制片人告诉江疏影，这部剧的男主是当红小生"胡歌"，江疏影这才又转怒为喜的（看过之前八卦的童鞋估计看到这个名字就能猜到了）。要不怎么说江疏影有心计呢，她知道胡歌正当红，所以便在拍摄过程中各种主动示好，最后居然真让胡歌以为她是个"好单纯好不做作"的女生。可江疏影根本就是为了上位才跟胡歌在一起的，之后更是自掏腰包找狗仔来拍照把绯闻曝光。胡歌这才知道真相，于是没多久就跟她分手了。

可这时候的江疏影已经有恃无恐了，都红了还怕什么呢？包括那个又丑又老的制片人，她也用不着了。有了"胡歌前女友"的这个光环，江疏影轻而易举就挤上了二线的位置。还靠着"烈焰红唇"圈到了不少宅男粉！人气和资源都有了的江疏影，也开始越来越飘！甚至就连某个国内顶级的说唱小生吴亦凡，都被她迷住跟她来了个"419"！

不过，天道好轮回善恶终有吧！谁能知道，在圈子里巧取豪夺、抢资源的江疏影，居然被之前那位制片人算计了！原来，当初制片人跟她在一起时，就担心她日后会甩了自己所以居然早就留了一手：制片人的手里居然有他跟江疏影在床上的"桃色录影带"！眼看江疏影如此得以，还睡了说唱小生，一怒之下制片人便把录影带卖给了媒体！

虽然江疏影之前就得到了风声，一早就买通了各大网站禁止录影带被流传曝光。但纸终究是包不住火的，总有神通广大的网友能够通过各种渠道发现这段"肥肠精彩"的视频。终于，这段被"尘封"已久的录像，就酱紫在私下里流传开来了…

13、秦舒培

国内有名的模特其实就那几个， 辣妈这个人能走红，其实主要是自己会经营关系，而且脸皮够厚。辣妈把心机和土气都放在脸上，虽然自身条件没有那么优秀，但是辣妈很擅长给自己贴金。比如她是高中之后才搬到大城市，然后对外她就说自己是当地人。后来父母有点小钱，看她学习不咋地，于是送去扭腰留学。说是留学其实也是图个好听，那时候她就开始接触模特工作，接点野活。于是辣妈认识了几个很有时尚资源的圈里人，认了当干亲戚，而这些人可以帮她拉线，接触更高大上的模特圈。

辣妈真正成名的那一战，就是在高定秀上被设计师牵手谢幕。能让没啥名气的辣妈赶上这等好事，主要也得归功她的团队和关系网。团队在国内给她大炒特炒，说她是新一届黑马超模。资源关系户又帮她在设计师前说好话，加上品牌也想和国内市场打好关系。所以辣妈就成了那个幸运鹅，走完秀后她就更能拿这事炒作了。其他品牌一看，也跟风用她，所以辣妈就这么渐渐起来了。

因为她不靠业务能力而是靠关系，所以她虽然看着有名气，真说下来都是泡沫。于是对于实打实干事的“酒窝姐”刘雯，她就看不顺眼，也可以说是很嫉妒。还曾经干过偷偷往人杯子里扔鼻屎这种恶心的事。她也爱背后说坏话抹黑酒窝姐，其实，除了酒窝姐，其他会挡她道的人，比她地位高的模特，她都会来这种背后一套。

后来年纪轻轻的辣妈找了个HY高层做第一任老公，大家也就该明白了，这种婚姻也是为了资源利益而生。要说这个前夫哥，虽说其貌不扬，但确实在时尚这块有资源，否则她也不会嫁过去。结婚没几年，两人又因为离婚的事闹到了网上，让大家看了好一会热闹。

有人说辣妈在没离婚时就和第二任老公“大师”陈冠希在一起了。前夫哥还出来添油加柴，说自己好爱好爱辣妈，可是辣妈却出轨了。辣妈很快回应两人其实早就签署离婚协议，还说小三拿着自己的东西，不要脸。然后小三就出来balabala解释，说只是借一下东西拍拍照，和前夫哥是朋友关系，没有其他暧昧。

好了，这场闹剧看完后，扒爷才不会相信什么爱不爱、小三不小三呢~因为前夫哥手头不仅有小三还有小四小五小六……而这些女人都是他在字母圈（S+M）的性奴！前夫哥是重度·资深字母爱好者！而且他们有个字母圈，里面各种yin乱，你想到的、想不到的都会玩！想想前夫哥辣么喜欢这个圈子，所以辣妈是怎么跟他认识的，跟他结婚后，到底是一块玩呢，一块玩呢，还是一块玩呢？你们猜~

再看看这个暴露出来的小三，喜欢叫前夫哥“爸爸”，还玩爸爸女儿这种变态游戏，就知道都不是什么正常人！而辣妈和前夫哥闹离婚，也说白了就是要脱离组织呗~现在又搭上了大师，又能拿点好处了。别看大师现在不能上电视，但大师好歹也是个富二代，家里头也是有关系的。所以以前是辣妈看不惯别人就伙同闺蜜模特、前夫哥去撕逼，现在是辣妈伙同大师一块撕逼。

要说辣妈也是个奇人，一路攀关系又一路撕逼，现在带着孩子老公还又营造个和谐家庭的feel，也是佩服~

14、刘亦菲

不论如何，扒爷都希望wuli命苦的天仙姐姐，以后能越来越好！早点按照自己的心意生活！

自从刘亦菲接了《花木兰》，就各种麻烦事不断。先是之前给芭莎拍的时尚大片，被大家吐槽“一双象腿全靠修”。还因为发福,被网友取了“肥仙”这种黑称。才消停没两天，近日就又双叒被爆出取关“南烟斋”官微这种消息了。要知道，就是在年初的时候，刘亦菲仅仅凭着一句“呵呵哒”，就能让一众粉丝集体下场，生生撕出一场大型“狗血剧”来。

当时事情的起因，就是有网友发现，刘亦菲不但取关了《南烟斋笔录》官微，还把之前自己转发过的这部剧相关的宣传微博，全都删掉了。一时间，各种关于“剧组骗刘亦

菲”、“剧组私自改剧本”的传闻，瞬间在网上炸开了。结果等粉丝跑去骂了半天，却发现剧组很有可能，只是个含冤的“替死鬼”。让天仙发火的真正原因，也被人扒出了是由于之前杨采钰点赞过刘亦菲的黑料而引发。

这个“林丁丁”不仅在《芳华》里是个心机满满的“绿茶”，现实里也是处处跟刘亦菲“作对”。（关于两人的纠葛，在后面一起讲）好不容易事情才平息下来没多久，结果刘亦菲可能是发“呵呵哒”上了瘾。没过俩月，居然又在微博上发了条“呵呵哒”。

估计这时候剧组的心里也是慌的一批了。因为这一次刘亦菲的目标，很显然就是冲着剧组去的了。原因也是在那段时间里，网上突然流传出了许多“刘亦菲在剧组耍大牌”的爆料。爆料人这绘声绘色的描述，简直就跟亲临现场一样。随着事态愈演愈烈，剧组也不得不硬着头皮发出声明。之后更是派出剧组的工作人员，力证刘亦菲清白。但眼看着刘亦菲跟剧组闹了两次不愉快，再怎么澄清，说她跟剧组“和谐友爱”，恐怕也是没人信的了。

而刘亦菲这场“取关”的闹剧，被爆出的频率都快高成“月经帖”了，也难怪惹来了许多路人的腻烦。随着大家对于“现在的刘亦菲，怎么不像过去那么低调了”的态度，提出疑问。坊间关于刘亦菲的“陈年旧料”，也被一些有心人给翻了出来。很多人对刘亦菲的某些八卦有所耳闻，大概还要追溯到前年在某节目上，卓伟说的一席话。

在“狗仔之王”还没被全网封杀的16年，卓伟在做客某访谈时，曾公开声称“自己很同情刘亦菲”。此话一出，网上随即便涌现出了许多“瘦马”论。（不懂的童鞋可以自行百度，为免惹麻烦，扒爷就不明说了）都知道当年刘亦菲在出道伊始，便能获得跟陈坤合作这样的好资源，全倚仗着她的教父——陈金飞。

提到陈金飞，其实很多网友都把他的能力“妖魔化”了。而之所以会出现“陈金飞能一手遮天”这样的夸大言辞，也是由于他当年在“钓鱼台”给刘亦菲办的那场，轰动全国的“成人礼”。

“钓鱼台国宾馆”作为我们国家如此敏感、神圣的地方，绝不是有钱就能去得了的。因此就总有很多人跑出来说，“陈金飞给刘亦菲拿了多少资源”，或是“陈金飞帮刘亦菲有了今天”这类言论。

虽然的确得承认，在刘亦菲的演艺事业上，陈金飞没少出力。但当年陈金飞作为一个海归商人，仅靠着金钱就想在娱乐圈呼风唤雨，也没那么简单。《金粉世家》作为刘亦菲的处女作，虽说背后的确是靠着陈金飞花了大价钱搞到手的。但之后的一系列作品，可不是他一个人的功劳。

扒爷在之前的文章里就说过，在03年之后，华谊已经在内地影视行业中迅速崛起，并且形成了“一家独大”的霸主地位。而陈金飞当年就正是靠着跟华谊联手，才让刘亦菲得以爆红的。

都知道父母离婚后，刘亦菲就随妈妈刘晓莉姓“刘”了。但少有人知的是，她的亲生爸爸安少康，不但是一位大才子，还是满族人。（娱乐圈的满族人：英达、刘亦菲、安少康、那英、胡军、马景涛、富大龙、惠英红、黄海波、金巧巧、齐秦、齐豫、赵忠祥、林依轮、王中军王中磊、汪小菲、佟大为、文章、李宗翰、王丽坤、赵奕欢、阚清子、朗朗、吴京等）而据说陈金飞当年就是靠着刘亦菲“满人血统”这件事，才能成功把她忽悠进了王中磊的京圈的。

再说张纪中，别看张大爷这几年flop得没几个年轻人认识了。搁在当年，华谊虽然在电影上有冯小刚。但在电视剧方面，张纪中可是绝对的主心骨。而刘亦菲能在刚出道就一下拿到两部张纪中的作品，没有华谊的力挺是根本不可能的事情。当然也更不可能是刘亦菲早年采访中说的，“金庸强烈推荐她出演”的原因了。这个说法不但后来被金庸老爷子亲自否认打脸，当年也是刘亦菲被群嘲“撒谎精”的黑点之一。

之后陈金飞又携手华谊，拿到了《功夫之王》这样的好莱坞大制作，连李冰冰这个“华谊一姐”，都要给刘亦菲做配。然而，这部剧给刘亦菲带来了多大的荣耀，就为她之后的“被封杀”，埋下了多大的祸根。

正是这部戏，让陈金飞这个“圈外人”，身上自带的“目光短浅”、“不懂规矩”的真实本性，彻底显露了出来。他以为国内一众媒体的狂吹乱捧，就能证明刘亦菲有巨大的流量价值。妄想仅靠刘亦菲一人，便能在国内的娱乐市场，打下一片天。

当“刘亦菲要签约美国经纪公司”的消息一经传出，华谊也终于明白，辛辛苦苦出钱、出资源捧红的人，压根就没打算过跟自家签约。这让习惯了呼风唤雨的王氏兄弟如何受得了。两人跟陈金飞之间的梁子，也就此结下了。华谊随后更是跟京圈的一众大导都打了招呼：绝不许捧刘亦菲。而早就看刘亦菲不顺眼的各路大花，也都等着看她被整治的好戏，根本没有人愿意站出来帮她说话。这也是刘亦菲作为一个“曾经风头强劲的当红小花，却没拍过一部京圈导演的戏”的原因。

由于跟华谊交恶，陈金飞也为自己的自大付出了代价。10年他的公司就被举报“涉嫌违法运营”，之后两年里也不断被当局调查，陷入了困境。随着陈金飞这边一出事，也彻底宣告着刘亦菲的“跌下神坛”。

经历过从“爆红”到“全网黑”的刘亦菲，也悟出了“低调才长久”的道理。（短短两年就爆出了数不清的各种扒皮）哪怕之后陈金飞无恙回归，刘亦菲也依然不再张扬，始终保持着低调的作风。所以，当如今刘亦菲居然一改往常，几次三番地高调“叫板”剧组。也暗示着此刻站在她身后为其撑腰的这位“大人物”，显然已不是当初的陈金飞了。

上集说到了陈金飞疑似遭报复，公司被举报涉嫌违法运营。而在教父惹上事的两年里，天仙的演艺事业也是一言难尽。不仅频频被爆出，她出席活动穿的礼服，都是“山寨货”这种致命low的新闻。甚至还一度传出一些，关于天仙妈妈的“恐怖谣言”。

在台湾的某档综艺节目上，嘉宾公然在录制现场，亲口爆出了影射天仙的猛料。不仅给出了“金庸剧”、“女鬼新戏”等细节，甚至连现场音乐，都直接用了《倩女幽魂》的BGM。这跟直接说出名字，也没什么区别了。虽然最后被禁声了，但想也知道这份爆料，指的就是“聂小倩”的角色，是靠天仙妈讨（qian）好(gui)了(ze)制片人才拿到的。这种“圈内人公开爆料”的八卦来源，实在是让人想不信都难。

节目在内地一经传开，更让“瘦马”论尘嚣直上。虽然扒爷也跟很多人一样不愿相信，但根据时间线，11年的《倩女幽魂》，的确是天仙被封杀、教父出事的时间里接拍的。而且也是在这段时间，网上传出了许多关于天仙“转战香港，投奔成龙、杨受成”的消息。

老规矩，看不懂的，扒爷给你们捋一下时间线：

09年5月，先是有媒体发文曝光了教父的身份。这也暗示了教父从此时开始，就已经被人“盯上”了。接着，在同年的7月份，教父被举报。（公开消息是在10年而已）而随后，得到风声的天仙妈，便带着天仙远走香港。所以即使第二年，教父出事的消息被曝光，天仙也依然能够“不受影响”，连拿两部“香港大电影”。至于这背后，究竟是谁帮她拿到的资源？上面台湾节目里爆料的“上位手段”，到底是道德的丧失还是人性的扭曲？

扒爷也只能说到这儿了，大家自行判断吧。

话说当时的香港，早就不再是曾经的“辉煌时代”。大陆娱乐行业的崛起，让观众不再像过去一样，看到“香港”的金字招牌，便无脑贡献票房。天仙妈也没有料到，费尽心思才拿下的资源，不但没能让天仙重新封神。还被内地媒体集火开黑，险些毁了天仙长久以来的清纯形象。

好不容易挺过了这两年，天仙妈本来指望着，教父回来了就能接着捧天仙了。但已经“伤到元气”的教父，又有华姨从中作梗，再想把天仙捧回曾经的高度，也是有心无力了。眼看这头教父后续能力不够，天仙妈居然又重新打起了“敌人”的主意。开始撺掇起天仙，让她跟韩国的宋帅哥“假戏真做”炒话题。

之所以会选中宋帅哥，是因为当时宋帅哥才跟华姨签了国内经纪约，很受“小王”力捧。天仙妈本打算借着搭上宋帅哥这条线，跟华姨示好并和解。然而让她没想到的是，教父这边居然提前得知了她的计划。不甘心就这么被一脚踢开的教父，直接抢在前头，先找来狗仔拍了自己跟新欢的照片。（林丁丁同学的摆拍痕迹真是不要太明显）这样一来，当

消息一被爆出，果然网上铺天盖地的就都是“教父喜新厌旧，新欢背景不输天仙”这类的传闻。

眼看天仙成了“被甩”一方，天仙妈赶紧公布恋情想撇清关系，却仍是于事无补，反而还出现了很多“宋帅哥成接盘侠”的舆论。更让天仙妈糟心的是，这个宋帅哥原来根本就是个小角色。小王捧了他一两部戏看没什么水花，就直接丢一边了。

宋帅哥完全没有利用价值，天仙妈气急之下立刻下令，禁止天仙再与其来往。但恋情已然是公布了，也总不能再出去否认。只好偶尔曝光一下炒炒话题，拖着等契机了。（这也是为什么在两人所谓的恋爱期间，天仙基本就没发过，关于男友的微博的原因。）

到了这时，天仙的境遇才是真的让人心疼。“靠山”被林丁丁挖走了不说，还要被强行拉去捆绑消费，各种碰瓷加示威。你的豪车归我了！你的豪宅归我了！你的狗也归我了！你的脸也...emm？丑拒，不约！

这边被强行倒贴，那边跟天仙抢资源的某女星，也趁机落井下石。开始跟另一个花旦暗中联手，到处雇水军刷天仙黑料。害的天仙不光角色被“艳压”，代言也丢了。这时天仙妈也终于不再坐以待毙，果断出击前往香港，找了那位一直对天仙都很欣赏的贵人——江大佬江志强。

如果单说他的名字，或许没几个人认识。但如果提到他过去一直力捧的一位明星，相信很多人就会恍然大悟了。当年汤唯被内地封杀，要不是江大佬这些年一直在背后帮她，汤唯根本就没有一点重新出头的机会。

作为李安和张艺谋的电影在海外市场的幕后推手，江大佬的实力强大到什么地步呢？都知道现在广电对于电影要想在国内上映，标准有多严苛吧？多少好莱坞大片，哪怕是对白上有问题，都会被下令整改甚至禁止公映。而《色戒》作为一部堪称san级片的电影，当年却能够顺利在国内上映，靠的就是作为这部电影制片人的江大佬。

天仙当初在香港跟杨受成的合作期间，因缘际会认识了江大佬，而江大佬其实早就对天仙欣赏已久。据说当年的《色戒》，江大佬原本就想找关系让天仙来演。但由于当时天仙妈还得倚靠着教父，而且“露点”的角色，也与天仙一贯的清纯形象不符，所以就给推掉了。

江大佬这些年过去，还是一直很看好天仙。所以当天仙妈刚跑来求助，便立刻表示自己会倾尽全力。天仙妈这才放心地，让那边早就拖得不耐烦、已有新欢的宋帅哥，宣布了分手的消息。而之前好不容易才给天仙撕到的一部大烂片重力反转，也立马被扔到了一边不闻不问，坐等迪士尼的好消息了。

江大佬也是真的很为天仙着想了。一边谈着《花木兰》，一边还不忘教天仙妈，应该趁着空档接一些电视剧，用以回温天仙的国民度。这才有了这部“时隔12年，天仙重返小荧幕”的作品。不过，本来剧组这头商量好的只拍4个月，结果等到天仙进组后，编剧却私自改了剧本。不但天仙的戏份少了很多，拍摄时间也会变长。

虽说这对天仙来说，也的确是件很委屈的事了。但要知道，天仙在之前低谷的时候，比这事严重的多得是（鸿门宴脸被打肿）。况且拍戏期间，剧本被改这种事，放在业内也不过是个普遍现象。剧中演员哪怕是主演，出于对自己以后发展的考虑，也是轻易不肯得罪一个团队的。《夏至未至》了解一下（郑爽戏份被删减）？

天仙一直以来走得都是“低调”的路线。偏偏这次碰到这种“业内常见”的事，就敢有别于以往，公开跟剧组叫板。如果没有江大佬撑腰，还不是只能跟以前一样委曲求全嘛。现在剧组不但得“善解人意”地给天仙结戏，让人家离组去拍《花木兰》。还得主动站出来力挺天仙敬业，也是有苦难言了。

所以说娱乐圈的事，哪是我们这些吃瓜群众，表面看上去的那么简单。即使是一次小小的“取关”，背后的故事就足以写满两篇。至于这回天仙能不能把握住这次来之不易的机会，用实力让敌人打脸？

扒爷愿意跟所有粉丝一起，拭目以待。

15、张馨予

前几天扒爷提到了燕燕童鞋（这个梗取自于人家的本名张燕，应该都能懂吧？）靠“疑似怀孕”的消息，频繁上热搜疑似炒作。

说来也是肥肠巧合呢！燕燕童鞋居然第二天就回应了这件事，还坚决表示自己绝对木有炒作。燕燕介么轻松就连续两天上热搜，让我们的“头条哥”汪半壁先生怎么想？？除了一众网友（or水军？）一如既往地在评论里尬捧，更多网友的态度倒是更像咱们家这位留言的宝贝一样，秉承着不认识，不关注，不care的“三不”态度。

要是统计一个今年的“娱乐圈大事件风云榜”，燕燕童鞋是毫无疑问能上榜的。自从前两年她被前男友和前男友的现女友各种打压以来，18年简直就成了她扬眉吐气的一年。不仅“天助我也”地盼来了胖冰跌入谷底，自己更是如愿以偿“嫁给了爱情”何捷。

可话也说回来，燕燕的通稿倒是写的羡煞旁人，可真正愿意无视过去、送上祝福的，怕是没多少吧？就像在她宣布结婚的当天，连扒爷都考虑“得饶人处且饶人”不想在大喜之日聊她的那些黑料了。可仍是有不少宝贝在后台留言，表示坚决不允许燕燕“利用军嫂身份”洗白呢！

那么接下来，就让我们一起来了解一下：靠结婚洗白的女星辣么多，为什么大家偏偏不能原谅燕燕呢？

燕燕的三大罪状之V出道前的黑料数不清?

张馨予这个女星就是典型的把一手烂牌打好了的人，以后出身不好的人想混圈，她的套路就值得参考。

张馨予年轻的时候，**私生活混乱**，黑历史简直不要太多。张馨予也知道混“夜间青春饭”（你们懂得），靠的就是姣好的身材和外貌。所以张馨予把卖身挣来的钱，不少都拿去改造自己了，胸变得超级大，脸变得超级尖。更牛掰的是，张馨予与时俱进，会根据当下的审美趋势来调整自己。所以张馨予那些年长得都不是一个美女风格。

本来张馨予干这行也挺赚钱，但是当明星岂不是更赚钱？于是被金主一包装，张馨予就靠着小角色出道了。那小角色自然是没什么水花，于是张馨予再想一招，靠着有料的身材和背后的炒作，她终于有了点话题。之后张馨予就开始出演冯小刚的大制作，原来张馨予早就在高人搭桥下，**服侍了冯小刚**。所以冯小刚就给了她几个资源，让她四处露露脸。

说起这个冯小刚，也是真色，涉猎面确实广。在张馨予之前，他还刚被拍到和美女主持人一块睡的事。那件事闹得挺大，这种负面新闻竟还有人上赶着蹭，某个**号称“哥”的已婚已育女星**，当初就是主动揽身上，爆料说是自己，然后一夜蹿红。可见冯小刚虽然人不咋地，但是只要搭上边就是个机会。可张馨予搭上了冯小刚这条线，觉得怎么红得这么慢!张馨予不知道，挖资源要慢慢来，人脉都是这么积累而来的。

虽然燕燕资料里写的，是07年通过一部《大旗英雄传》正式出道。可大多数网友（or宅男？）知道她，应该都是从当年那套非常爆…炸的“足球宝贝”写真开始的吧?

凭借艳丽的脸蛋和魔鬼的身材，年仅22岁的燕燕在一夜间爆红网络。尤其在她代言了某款游戏、紧接着又拍摄了一套“铜雀台”的火辣写真后，这个横空出世的网红突然出现在所有人的视线里，并成为了焦点。

现在大家都已经知道，不少网红如奶茶mm、干露露甚至是凤姐，能凭借某个言论或行为走红于网络，都是离不开他们在背后的那些“网红推手”的。燕燕当年的蹿红，显然就是一场有预谋的“上位计划”。她背后的神秘力量，不仅将那些不忍直视的写真大肆发行，随后更是趁着热度把燕燕打造成了“苏州第一美女”、“网络第一美女”、“华人第一人气美女”!

你看清宫剧里，皇上都喜欢“叠加尊号”；“尊号”越多，就表示身份越尊贵。所以说，像

之后出来的那些“四千年”、“一万年”的美女，在燕燕面前根本算不了什么！“四千年”多神马？人家燕燕可是有“三重”封号的！

可让人没想到的是，就在大家都惊讶于燕燕的美貌时，网上却突然流出了大批的不雅“床照”。上传者还直指，照片里的就是燕燕本人！这下可是一石激起千层浪了，网友的关注焦点立刻就从“美女”转移到“整容”了。随着讨论的人越来越多，还冒出了不少自称是燕燕同乡的网友。这些“老乡”不仅坚称燕燕整过容，更爆料燕燕曾在当地坐过tai！！

随着传闻越来越多，整个09年关于燕燕的关键词，几乎都是一些不太和谐的字眼。而我们的燕燕小姐当然是需要出来回应的了~不回应哪有话题？不回应哪有新闻头条？不回应哪有名气呢？没想到，在圈子里算是新人的燕燕，却回答得有理有序，尽显大明星风范。

但让所有人都出乎意料的是，就是在这样一片群嘲声中，tali燕燕居然真能凭着“黑”出来的知名度，在娱乐圈闯出了一番天地。

可随着燕燕越来越深入到圈子里，她的心机和急于上位的心态，也让她迎来了自己事业中的第二个洗不去的“污点”。

燕燕的三大罪状之Ⅴ绯闻不及心机多，爱踩男友上位？

别看燕燕被爆出的那些亲密照略显非主流，她这两任男票却不是等闲之辈。这个流传甚广的陈先生，曾经参加过“加油好男儿”；而另一位鼎鼎大名的冯先生冯铭潮，虽然一直是圈子里的十八线不知名小生，可人家不仅是妥妥儿的富二代，更是娜扎的前任。有意思的是，后来当冯先生跟娜扎的亲密照被曝光时，燕燕还疑似被娜扎的团队拉出来挡过枪。

紧接着燕燕步入娱乐圈后，她又在机缘巧合下结识了香港的吴小生吴卓羲。正愁自己没有门路没有人脉的燕燕，总算逮到了吴小生这个绝佳的上位机会。不仅把吴小生套得牢牢的，还总是非常“巧合”地被媒体拍到。而燕燕又非常善用圈子里的套路：坚决不承认恋情。于是，这段昭然天下的绯闻，就这样来来回回、翻来覆去地一会“承认”一会否认地报道。

仅仅靠着这一段恋情，就让燕燕吸足了关注与热度。可即便如此，燕燕却还是不满足。她先是各种宣示主权，暗讽当时跟吴小生传绯闻的徐子珊是“香肠嘴”。吴小生为了维护她，只好出面发声回应。结果粉丝直接从100万，掉到了60万。

这种状况对于刚要转战内地的吴小生来说，意味着的是什么，估计所有人都能明白。但吴小生做到了这个程度，却仍然满足不了燕燕的野心。前脚吴小生刚跟媒体夸下海口，说自己绝不会重蹈林小生的覆辙（林峰潘霜霜事件）；后脚燕燕就非常“不小心”地发了一张介样的照片。

▲说好的“不再拍床照”呢？连角度都一毛一样…

到了这样的地步，吴小生却依然选择了原谅。可是，小吴的隐忍却并没能换来他应得的幸福。燕燕在上位成功后，果断扔掉了他这个在内地已经没有人气的“过气小生”，转投了石头哥李晨的怀抱。遥想当年，黑牛哥还不是黑牛哥；燕燕也还不是军嫂。 “一颗心形石头引发的艳闻轶事”，让燕燕、牛哥、胖冰在时隔多年后，仍不免被网友凑在一起讨论。

当吴小生不再有价值，燕燕便明确提出了分手。而分手不到三个月，燕燕就火速搭上了石头哥。

那一夜，石头哥趁着酒劲在微博上承认了恋情。燕燕也紧跟步伐，暖心回应可没想到，随后网上就出现了疑似“石头哥前任”刘芸、迪丽娜尔等的神补刀。不仅前任，连带着网友扒出来的收过“石头”的圈内人士，居然是男女老少应有尽有...石头哥就这样，从一个低调的内地小生，成功转型成“奇形石头批发商”。当然，这些冷嘲热讽才挡不住燕燕上位的步伐呢。石头哥再怎么“黑”，毕竟也是有“红色身份”的。况且，燕燕还有自己的一套独门秘籍——靠绯闻维持热度！就这样，燕燕终于一步步地踩着男友们的肩膀，走到了圈子的上游。

有了名气、有了石头哥的燕燕，底气也大了不少。坊间传了辣么久的“坐tai”传闻，她

从来不（敢）正面回应。却在跟石头哥在一起的时候，勇敢地站了出来！而且一上来，就亮出了法律的底牌！

关于起诉这事，扒爷之前在提起马苏的爆料里也说过。

有时候，在这个圈子里，并不是所有“起诉”都代表着正义的。（照片和事件是真实的，但是叙述是侵权的）

张馨予名誉权案胜诉获赔6万 “坐台照”事件回放

就比如，曾经的“玉墨”倪妮就起诉过国内某论坛天涯。结果却在法庭上，坐实了自己那些照片、雇水军控评、团队删帖的行为！

简直成了圈子里的一个笑话！

当然了，燕燕究竟有没有坐过tai，这一点我们作为外人全都没有资格去评论。可有意思的是，↓这张照片却貌似存在着些许“蛛丝马迹”。嗯，燕燕身后那位女士一定只是在捡东西而已。

可惜，如此“有情有义”的石头哥，也没能让燕燕收心。两人在一起才一年，就传出了分手的消息。根据当时的种种迹象，包括燕燕的朋友圈自责、包括身边友人爆料以及石头哥的“失恋买醉”等，都能看出这确实如燕燕自己说的那样，是她提出的分手。

不论分手的原因，到底是燕燕劈腿霍先生被抓包（比如被石头哥的朋友爆料？比如被记者拍到跟霍先生霍建华去上海私会？），还是如燕燕声明里说的那样，是为了事业放弃爱情；反正，燕燕就连最后的分手，都要把石头哥的最后一点热度榨干也是没谁了。

李晨也是年少成名，几年后又靠一部军旅题材的热播剧再次火了。所以李晨就飘了，而且他这人就爱显摆自己多牛，也爱显摆所谓的兄弟义气。别看李晨长得憨厚，其实**五du俱全**，啥都敢玩会玩。所以他这人身边女人从来不断。小模特小演员啥的，李晨可是经常勾搭，于是张馨予和李晨在一个party上认识后，看对眼了当晚就一块睡了。

张馨予就和李晨在一起了接下来的关系就开始乱套了。张馨予在恋爱期间，也被爆出和H男星约pao的事，李晨还和张馨予闹分手~不过虽然分手了，可藕断还丝联呢，两位依然私下当着好pao友。像李晨这样的人，自然是不会有什么空窗期可言。后来他在客串一部古装宫廷剧时，和女主“**范冰冰**”就看对眼了。

范冰冰这个女人老厉害了。因为她明明和剧里另一个男演员“**李冶庭**”谈着呢。范冰冰是一边吊着李冶庭一边吊着李晨，而李晨呢，是一边约着张馨予一边约着范冰冰，张馨予呢，一边睡着李晨一边睡着pao友，算下来，李冶庭比较吃亏？因为李冶庭当时还和李晨玩的很好，当李冶庭和范冰冰还在一起时，范冰冰都和李晨见家长了，真是心疼李冶庭1秒钟~

燕燕的三大罪状之V走范爷的路，让别人骂去吧！

原本事情也该就此结束了，可让燕燕失算的是，霍先生也是个“江湖老手”，根本不可能像燕燕的前几任那样那么傻地任由她踩着自己上位。没多久，霍先生就断绝了跟燕燕的关系。偷鸡不成蚀把米的燕燕，这下慌了神，只好转头回去吃回头草。

喜爱炫耀的李晨，手头都有了范冰冰了，自然是四处秀恩爱啊。张馨予虽然总是发些看似伤心的话，其实张馨予才不会真难过，男人就是她往上攀的梯子而已。所以张馨予继续干起了老本行，陪陪这个陪陪那个，还找到了靠山，一路下来竟都当起了女主角了。

对于燕燕的回归，石头哥也秉承着“来者不拒”的态度。可石头哥这样的状态，却让燕燕心里慌得不得了。虽然表面上看来，一切都像从前一样。可石头哥就是不肯松口，不肯承认两人的关系。哪怕他在燕燕的软磨硬泡之下，还介绍燕燕去了范爷的剧组出演角色。却就是不肯再像以前那样，公开关系了。然鹅，让燕燕没想到的是，石头哥原来早就看中了范爷！把别人当炮灰多年，自己竟然也成了炮灰！

燕燕恨呐！燕燕不甘心呐！于是，燕燕便开始了精心策划的一场好戏：我拆散不了你

们我就恶心死你们！——各种模仿、碰瓷范爷！

终于，她这样的行为惹怒了石头哥。曾经温柔以待的石头哥，不仅翻脸无情，还把之前答应好不会说出去的那次“劈腿”事件给公之于众了！这下燕燕终于不敢再作妖了，可不死心的她还是不改本性，跑去小号上博同情。眼看这招有奇效后，燕燕又听取了章娘娘的建议，改走“文艺路线”，只待“报应”降临到胖冰头上的那一刻！

终于，当范爷受到“上天的惩罚”后，燕燕也找到了一位“一心想进娱乐圈，无奈没有门路没有颜值”的男人，嫁给了爱情…从此以后，风里雨里、有我有你、我们一起、实现共赢！

张馨予又走了一步非常好的棋，靠结婚洗白了。张馨予自然是搞起一波通稿，炒作嫁给爱情神马的，其实都是各取所需。她需要一个契机洗白，她老公也有退伍后入圈的打算。入圈10年来，张馨予睡过的人估计自己也数不清，但通过自己的“**劳动所得**”，收获了越来越好的资源，甚至摇身一变一身正气，这操作666。反正燕燕现在“不愁没有魅力”，又有章娘娘在身后力挺，大肆发通稿洗白、洗脑。所以说，三十年河东三十年河西。谁又能料到燕燕的结局，竟然不是“踩男友”上位的，而是踩着女人成了赢家呢?

但如今那位被她们联手阴了的人，已经罚钱回归了。所以，未来到底谁才能笑到最后?扒爷只想跟大家一起期待，这场未完的精彩！

16、沈月&胡一天

女星“沈月”她在外人看来是个很幸运的人，本意不是冲着娱乐圈去，却误打误撞进了娱乐圈。这样的幸运style让她比起那些打拼多年还没有姓名的演员来说，简直是好命的很。然而事情哪里有那么简单，能一上来就出演女主角，即使是部网剧，也是后面有人在捧的原因。

家境普通的沈月自然不是靠父母，所以除了公司老板表面上在捧，其实还有个老板也在捧，这个老板还是个女的。女老板出钱捧她，网上通稿一大堆，所以沈月在拍网剧之前就已经小有名气。

虽然有些人觉得沈月整体资质差点，演戏一般水平、身材长相也很局限，但没办法，有人捧，就是翔，它也是坨真香的翔。所以沈月就在这一通强捧下，演完网剧走红了。炒热度，无外乎就是炒恋情，于是很快网上就有了男女主角暧昧小互动的话题。

不过沈月和男主“胡一天”戏里是一对，戏外两人可是互相不来电。胡一天喜欢前凸后翘身材好的辣妹，而沈月那时有女朋友。拍戏拍半截就散了。注意，这里扒爷没有打错字，沈月就是你们想的那样，是个可男可女的双性恋！所以她和那位女老板之间会有婶么样的故事，就靠大家的脑洞啦~

沈月的资源确实好，紧接着她又接拍了一部经典翻拍电视剧。虽然预热很久，炒了很久，但新剧流星花园还是扑街了。不过沈月也有收获啦，她和剧中男演员“凡哲哲”梁靖康（那么多男主你们猜是哪一个？）谈了一段时间的恋爱，不过最后也分手了。

虽然新戏扑街了，但只要背后有人捧，沈月就不会糊。所以马不停蹄的，沈月又有新戏拍了。那部戏，扒爷不用看都知道，盲猜一定是又会扑街但沈月是打不死的小强，未来一定会再创扑街剧！

最后再说一句沈月，就算网上有一堆被嘲的话，但依然阻挡不了沈月前进的步伐，因为资本就是前进的推动力。（这么说也不代表沈月资源顶级，她也被截过胡，所以只能说资源不会断）

好了，说完沈月，扒爷再说说胡一天。胡一天跟沈月一部网剧里出来，当时反响其实比起沈月可大多了。那时胡一天直接去了“谁火请谁”的综艺节目快乐大本营，还赶上一堆年度颁奖，可以说胡一天未来是要奔着新一代流量去的。而且胡一天自身条件是不错的（也

是个励志梗），当时还吸引了一堆女友粉、颜粉。所以这身外表后来也为胡一天的演艺之路牺牲了不少。胡一天网剧出身，很快就有了很不错的时尚资源，很多人以为杂志看中了他的外表和热度，其实……那资源，也是胡一天陪滚杂志老大姐苏芒后才拿到的啊！

眼看胡一天横空出世，不知道堵了多少同期小鲜肉的路，所以胡一天背后可是好多双眼睛盯着呢。也怪胡一天不争气，管不住下半身，约pao被逮住后可不就被敌人们大肆宣扬了。反正目标是搞臭一个算一个。加上胡一天公司不给力，后续公关做的太辣鸡，导致胡一天星路真的是一下子就down下来了。

公司也差点要放弃他，改捧其他新人。所以说胡一天虽然没彻底flop，但也有那趋势了。可刚出道总不能就灰溜溜回家吧？怎么办？想办法自救吧。于是胡一天又奉献了一把。这回奉献对象比较辣眼睛，是那个圈内有名的郭敬明（郭敬明以前和胡一天就有过合作交集哦），要知道郭敬明可是捧红过不少人，手头资源是有的。

所以当扒爷得知这个传闻时，脑子里就在幻想郭敬明和胡一天……嗯……那画面太TM神奇了！不过总算付出有了收获，郭敬明给点好处，加上粉丝只看脸不看人，所以公司又打算重用他，于是胡一天隔了段时间后，又重出江湖了。该上节目的上节目，该演戏的演戏，打算用时间来抹平群众们的记忆。但不得不说，想要重拾以前最火的状态，胡一天是够呛了。

17、孙怡

孙怡自己不是块学习的料，在老家时就总和小混混在一块玩，后来也就干脆不上学，没成年就北漂打拼了。没点一技之长的孙怡，在人才济济的大北京怎么活？

卖色啊~好在孙怡有个还行的长相和还行的身材，所以北上之后她就当了个小模特混日子。然而36线小模特在大城市想养家糊口也费劲，毕竟模特工作也不是天天能有，所以孙怡依然没钱。

聪明的孙怡知道单靠自己是不行的，于是就"谈"了几场"恋爱"，比如和开超跑的L、H公司的老板、L公司的高层。这些人能给她房子住，还能给她资源。路搭好了，但孙怡毕竟不是科班出身，所以出道前又去补习班学了一阵子表演，然后开始进组拍戏了。

孙怡在娱乐圈的人缘的确不太好，因为自打小野模出身的她被董子健看中后，可是没少打着王京花的"旗号"在外面嚣张、各种难相处呢。年轻人嘛，想谈个恋爱，做父母的也就没有阻拦。所以董子健的这次恋爱，他妈妈"女王"并未放在心上。然而谁都没想到，董子健竟然和孙怡处的很好，即使中间也出现了矛盾，但最后还是董子健先服软，两人就这样继续谈了下去。所以在这段关系中占主导地位的孙怡，不仅稳住了董子健，还把恋情先透露了出去。

恋情曝光后，其实女王也没想到，自家傻儿子能对孙怡这么上心，。虽然比较吃惊，但女王还是没有插手儿子的恋情。不想逆着儿子的王京花才愿意捎带着提携一下孙怡的。而且像"炒作"这种事，对于王京花来说就是小意思，所以那段时间孙怡没少捆绑着董子健一起上热搜，增加曝光度。

可女王不行动，不代表孙怡没想法。唯一让王京花意外的，就是后来孙怡为求上位，居然直接怀孕了。这让王京花生气了很长时间，因为她一开始给董子健制定的发展路线，根本就没想让他结婚那么早，更何况是生孩子了。也是因为这个，所以董子健跟王京花、董子健跟孙怡都有过一段"冷战期"（所以说，夹在中间的男人不好做啊）。于是女王找孙怡私下谈判，希望用利益、资源等筹码，让她打掉孩子。然而孙怡想生，董子健想要，于是气炸了的女王，反而让这对小恋人变得更团结。

最后胳膊拗不过大腿，女王为了不闹到母子反目成仇，答应让孙怡生下孩子。一口老血捂心口，女王虽然表面接受了，但私底下还是不给好脸色。和好当然也是靠着孙小姐的手段咯~再者说，孙怡肚子里的毕竟也是董家的骨肉，所以王京花面子上的“和谐”还是要做的（比如让媒体拍到王京花陪儿媳妇产检、产后复健之类的，但是婆媳间的距离和表情还是暴露出真相）。

眼见孙怡孩子都生了，大家都看在女王的面子上，对孙怡不错。所以孙怡的资源完美对接，生孩子前后就都没差过。现在孙怡和董子健可是没少秀恩爱撒狗粮，俨然成了新时代模范小夫妻。两口子秀他们的，女王也不再多管，但她有自己的底线，那就是，想进门？没门！

王京花对于孙怡“以子要挟”的事儿，心里一直有疙瘩。所以即使如今生了孩子，也没让孙怡“正式进门”。所以董子健和孙怡还是无证婚姻哦~

17.1孙怡&董子健（姨太版）

姨太昨天看到留言，有个宝贝说对于娱乐圈CP都要迷茫了，还问圈里难道就没有真爱CP吗？别哭啊，宝贝，姨太今天就打算满足你的愿望~要写到的这对小年轻CP，绝对是真爱！女方有过去，还能被老公宠上天，不是真爱是神马？！

姨太先跟大家介绍一下这对小CP是谁哈。当当当~他们就是圈里出了名生孩子早的年轻夫妻“孙怡”和“董子健”。姨太一般都把打脸的事放后面说，所以咱们先说说人家两口子是如何花式秀恩爱的。

孙怡和董子健手牵手一步两步三步，不是望着天，而是要望着对方，还得情到深处亲一口小香手。即使孙怡素颜脸色暗沉，董子健也能忍不住亲亲耳朵，说点悄悄话。当初他俩公布恋情的时候也得秀一张亲密合影，瞧这配文，简直情话满分啊。出席活动当然也得是夫妻档喽，搂的紧紧的才能显出孙怡的小腰和俩人的恩爱。

当然俩人怎么可能只有恩爱合照，微博上互动也是很频繁呦。有人夸孙怡身材好，董子健就吃醋，说怎么不比鼻孔呢？有时两人的微博又会搞跑男娘娘那一套，(╯‵□′)╯︵┻━┻，这简直就是换着法的秀恩爱啊。

当然过生日时，送祝福也是必须的！董子健果然是好男人啊，合影还又拿来当微信背景图了。俩人感情很好，生了闺女后，感情也不减弱。董子健还升任奶爸，一下子成了女儿奴。

好了，秀恩爱的事就先说到这，反正你们知道人家生活很有年轻夫妻的活力和乐趣，就可以了。接下来姨太要迎来自己最喜欢的part，开始扒皮喽~

姨太以前说过，娱乐圈的人，心都比咱们老百姓大。以前无论有啥黑历史，只要以后老老实实，之前都可以过往不究。董子健就是这样一位格外宽容的男孩纸。93年的他，今年才25岁，但人家小小年纪就已经学会了宽容。

董子健的性格，还是得往父母的教育上说。爸爸早先是艺术团里的京剧演员，后来就去演影视剧，走武打那一派。不过爸爸不重要，重点在于董子健的妈妈，王京花花姐可是圈内有名的王牌经纪人。人家经过手带起来的大花小生多了去了。花姐绝对是董子健在娱乐圈发展的靠山，但也是因为这样，没受过苦的董子健，并不用接触圈子里的龌龊事。所以才养成了现在“地主家傻儿子”的style。

儿子傻，但妈妈不傻啊！看过那么多圈里人的花姐，对于孙怡其实并不满意，但花姐却轻敌大意了。她以为自家傻儿子就是图个新鲜谈着玩，没成想却上心了，还让孙怡有了身孕！

看在儿子的面子上，给小姑娘炒作点人气这不算什么。但如果孙怡以为能母凭子贵的话，那么花姐就来教教孙怡，什么叫社会！花姐的态度很明确，孩子可以生，但是证不能

领，起码现在不行。所以没有抗争胜利的孙怡可是未婚先孕哦~即使孩子生下来了，但人并不算真正的进门。

要说为啥花姐这么反感孙怡？一是她的出现破坏了花姐给自家儿子设定的未来路线，二是孙怡过去还真不是什么清清白白好人家女儿。孙怡学习成绩不好，早早就不上学了。然后平时仗着身高，当个小野模，偶尔还会搞些"有意思"的直播。

有的宝贝会想，孙怡不是钢琴电子琴满级吗？为什么不凭借这个去做兼职呢？宝贝们不要过于轻信这些话哈，会说两三句日语，和会一门外语可不是一个意思。所以孙怡能卖的只有年轻的外貌和身材，卖艺是够呛了。毕竟一个满级的人又怎么会忘记《菊次郎的夏天》、《致爱丽丝》，反而最有信心的是《童话》？《童话》是流行歌曲，可是连业余级别都排不上号啊！但人设立出去了，就得撑住，所以她平时也只会搞点简单的流行歌曲弹一弹。

但俗话说得好，只要有特长，就能找到"伯乐"。"腿特长"的孙怡一到北京就被发现了。北漂经验不足1年的她开始演戏，还是热门的大戏或者拿奖的电影哦。宝贝们想一想，这种"空降"型演员，还不是科班出身的话，上来就有好角色，真的就是纯靠才华？再说孙怡的演技也没好到那种程度，起码姨太是看不下去。要说她背后没有推手，谁信?

其实孙怡早就有了金主，而且还谈过一个有钱的男朋友，有超跑的那种。所以孙怡的资源才会那么好，除了上面的戏，她还有好多主角戏，搭档的都还是有名气的演员。

孙怡资源越来越好，但这和董子健并无关系，因为这时候他还没认识孙怡呢。俩人第一次见面是15年底的东京电影节，还只是留了个印象没聊过，回国后董子健才开始经人介绍认识了孙怡。所以回国后，没过几个月孙怡就进组开拍的电视剧也和董子健没关系，因为这些都是早先拿下的资源。

本来就靠着主角光环有点名气的孙怡，16年10月公布恋情之后，加上花姐的一通炒作，又让孙怡的名气更上一层楼。有了大批粉丝的孙怡，还有圈里不看僧面看佛面的规矩，她以后的资源是越来越好，基本上是部部女主，搭戏的都是热门男演员。

最近孙怡正和小白合作，估计到时候又得掀起一阵热潮来。

戏路很顺的孙怡，现在还有了工作室，并且发了张EP，摇身一变成了影视歌三栖艺人了。专辑图拍的还是挺美的，估计是已经忘了自己以前长这个样子了吧~毕竟微调可是能让一个人慢慢变美的法宝哦！

变美了变白了的孙怡现在上了位，却还是走了以前那些小花的老路，传不了绯闻，就发点拉踩的通稿呗。最常被她踩的就是三水小姐姐。而且孙怡特别怪的是，一边特讨厌被比较，一边又跑去学人家的妆发造型之类的。

所以这样子来看，孙怡就有点小家子气了。

姨太建议孙怡啊，多打点美白针，多拍拍大长腿就挺好的。不用非得学谁不可，省的画虎不成反类犬。再说，你孙孙怡都已经拿下背后有人的董子健了，这本身就是证明了自己的实力。毕竟热搜隔三差五的上，不就是"实力"的二次证明吗?

姨太也知道你特别不乐意上热搜，但是人红能有什么办法?

最后姨太也不多说，就送一句祝福：孙怡早日领证✲ヽ(°▽°)ノ✲

18、潘粤明&董洁

最近因为秦岚和董洁两人分别在两部剧中饰演同一个角色，大家不时总会拿来比较些许。两个剧中人物虽是同一人，但形象设定确实两类。一个是温柔大方善良的形象，另一个却是费尽心机的阴毒形象。

既然有热剧在播肯定就会有通稿出现，新剧播出后没多久董洁就带着这个人设争议开

启了一波通稿宣传。小婊贝们要知道在娱乐圈里既然有宣传就会有黑料出现~这不通稿还没刷到位潘粤明前经纪人陈祉希就已经在微博上diss了。

她发文称："看了这篇文章内心就像看剧一样爽！我就是喜欢秦岚的富察皇后，她是乾隆心里的白月光，其她的人就别演了，演啥也洗不变，越作越死。"光在微博diss还不够，陈祉希在朋友圈还指名点姓亲自下场手撕董洁。

陈祉希在朋友圈表示，"别用品行不好，道德败坏的艺人朋友，否则作品受牵连！别结交这样的朋友，负能量会传染。""心疼某男演员（陈坤），不站出来帮那SB，自己的戏也不会扑那么惨！""本想放过你，但自从（潘粤明爸爸）抢救，跟你联系想让孩子来看看爷爷，结果你却说没有义务。""看上去像白莲花，也许是毒蘑菇！"

陈祉希还在评论区直接称，"我骂的是董洁，这么明显还看不出来吗？"

emmmmmmmm......被这么盯上董洁都没出来澄清，怕是真有其事~

不过对于董洁不让孩子见潘粤明和他的家人这点，其实也不是第一次被质疑了。

2016年董洁带儿子顶顶参加《妈妈是超人》的时候，顶顶曾经说过"爸爸工作忙，没时间看他。"当时节目播出后顶顶的粉丝们纷纷去微博给潘粤明留言，一方面不满他没尽到做父亲的责任，一方面也想呼吁他有空多去看看顶顶。但潘粤明自己曾在节目中表示，已经很长时间没有见到孩子。每年在顶顶生日的时候也只能在微博上发祝福。

在扒爷看来，这怕是董洁一边瞒着顶顶说爸爸工作忙没时间看孩子，一边阻止潘粤明跟孩子接触？大人的事情自己解决不了，为何要苦了孩子，扒爷和姨太真是心疼顶顶!

现在再说起董洁当年一步错步步错的身影，真是让扒爷印象深刻!

潘粤明是北方人，不太懂浪漫，嘴不会特甜，但心不坏。董洁也是北方人，做事很有主见，但长相比较有迷惑性，颇有南方女子的温婉。俩人能认识，还是因为合作一部民国年代剧。单看外表，他们绝对是金童玉女，还是那种特别有气质的类型。但抛开外表的般配，潘粤明和董洁其实并不合适。

潘粤明家教不错，而且多才多艺，颇有些文艺小青年的意思。而且他的爱好也比较传统，喜欢品茶、收集紫砂壶、集邮。（这回是指真的邮票哈）而董洁呢，打小就上了军艺，练舞的时间远多于学习文化课，所以董洁肚子里没墨水，和潘粤明其实没啥共同话题。

没话题也不是多严重的事，但三观不同这事却很严重。潘粤明就是个普通男人，因为从小教育，对金钱反而欲望不大，喜欢平淡过日子。但董洁就不简单了，对于身外之物一直很追求。没出学校时就认识了一个卖家具的老板，还和一个香港老板有点不清不楚。

后来她就和一个大家都知道的温州富商在一起多年，这位大她十多岁的老板，和她家人还都相处的不错。两人是包养关系，富商要求董洁那几年要老老实实陪着，别接太多工作。而董洁很懂规矩，所以富商也乐意给钱给房子。

后来合同到期后，董洁也就暂时和温州富商分开了。

接着董洁后面几年就开启了三线发展模式。

第一条线：她和潘粤明拍戏认识，并且渐渐相恋。

第二条线：她和一个已婚外籍高管认识，并当了小三。歪果仁甚至为了她办了离婚，还把工作调到董洁的城市。

第三条线：董洁转战HK市场，开始和老牌男星L认识，还成了pao友。

等到有一天，董洁有了孩子，潘粤明就打算和她结婚。（所以不要问扒爷孩子是谁的，扒爷也不是专家啊）

跟其他人比起来，潘粤明没那么有钱，所以董洁妈妈还不乐意潘粤明。在她心里，富商是最佳选择。所以董洁妈妈对潘粤明一点面子也不给，外人在时也会数落他。这时候董洁也不知道怎么了，就是要和潘粤明在一起，于是两人就低调结婚了。

要是结婚了，董洁回归家庭，也还算有点良心。然而董洁要是老实在家，还是董洁吗？董洁为了代言可以和广告商睡，甚至婚后依然能做男星L的pao友，即使是生完孩子也还没断干净。

婚后潘粤明的微博几乎都用来晒自己和儿子还有妻子的互动，满满的幸福感，至今未删。结果，结婚第三年先是董洁工作室抛出一则指责男方各种错误的离婚声明。潘粤明被女方工作室指责滥赌成性、粗暴无礼，还偷派记者跟拍董洁找出轨证据。还泼出各种脏水通稿，扒爷把图放上来小婊贝们自己看吧.....

再是潘粤明自己发出一则反驳加等待女方回归家庭声明……扒爷也是佩服那时的潘粤明，都被说成那样了还坚定站在妻子被经纪人恶意蒙骗的态度上，为女方说话。可是发出这则声明并没有使得舆论风向转变，所有人还是在心疼董洁，而潘粤明这边同时还被曝出进入赌场的照片。

小婊贝们肯定以为这张照片是网友爆出来的吧~

NO！NO！NO！

这张照片可是董洁身边的人亲自传出来的！是不是很6，这波操作狠的扒爷都没话说！

其实在这期间已经有人爆料过，董洁跟潘粤明离婚是因为女方出轨，但是因为舆论都忙着骂潘粤明没人注意到这事儿。但并没有曝出到底是董洁出轨的谁，直到当天王大治突然跳出来表示力挺董洁离婚。被人家直接@名字挂了出来，表示这个人就是董洁的出轨对象。

果然，这些发出来后还是没人信，扒爷也算一个。

按照姨太的话，董洁是眼瞎了吗？怎么可能看上长得这么丑的男人！！！然而，没多久两人就被拍到在海南私会的酒店激吻照！

对了，当时王大治可还是在事实婚姻内的一位丈夫……

所以这算是双三啊！小婊贝们！！董洁的清纯人设自那之后彻底崩塌，舆论风向瞬间转移到董洁身上，指责她不仅出轨还恶意诬陷自己老公。很多小婊贝们是不是很好奇为什么董洁会看上王大治~这点扒爷只能说王大治比潘粤明会甜言蜜语，恰巧董洁和潘粤明因为工作繁忙，经常不见面，就被王大治钻了空子。王大冶长得丑，但花言巧语一大堆，活据说还挺好。本来王大冶追董洁，董洁一开始没答应。可俗话说“烈女也怕缠郎”，何况董洁还不是烈女……于是两个已婚人士就这样在一起了。

后来董洁和王大冶的事就被狗仔拍到了！董洁白莲花的形象就彻底污了。本就是董洁出轨在先，可董洁和经纪人又想挽回点局面，于是转头说起潘粤明的不好。潘粤明是没啥事业心，但对家庭却很看重，被泼一身脏水后，也把董洁经纪人告上了法庭。董洁经纪人其实就是男星L的前助理在中间可是没少出幺蛾子。

事情闹大，网友们掺和进来后，这事就变成了罗生门。这说那说的闹起来，两个人的形象都受损，潘粤明也很长时间没戏拍。而董洁却在jian情暴露后，依然和王大冶保持着联系。因为王大冶家里有点小关系，而且王大冶老师有资源。于是董洁即使出了这事，还可以拍王大冶老师的戏。

当年还是潘粤明经纪人的陈祉希就跟前两天一样，不断地骂向董洁。扒爷觉得陈祉希怪骂董洁是应该的，她这一场不顾及他人的人身撕裂站根本没顾忌到家中的长辈们该如何自处。潘粤明家二老天天看着儿子新闻以泪洗面，扒爷相信最后舆论反过来后董洁家的父母也不会好受的。

扒爷还记得当年在舆论火线烧到董洁身上后王大治还表态过：不后悔，对不起她家里人。

扒爷真是给你一榔头，你丫对不起的不仅仅是董洁家人吧！还有潘粤明好吗！

除了王大冶这边不断，董洁还和当年的温州富商联系上了，图的就是钱。做到这一步已经不简单，但董洁更牛掰的是，又和歌坛老大姐韩红越走越近。大姐帮了董洁不少忙，还介绍她和另一位大姐赵薇认识，还被赵大姐塞到了一部家庭教育问题剧里。

当然韩红也会利用自己的资源，带着董洁上节目，可以说是对她很上心了。其实韩红早就和董洁认识，不过以前没有深入了解。这回因为董洁的flop，韩红就嘘寒问暖，认她做了干妹妹。表面上姐妹相称，其实就是同居关系。但是韩红也就是董洁低潮期的跳板而已~

等到董洁找到新的金主后，也就和韩红say拜拜了。韩红还好多回求复合，但是董洁已经不鸟她了。董洁现在又打破之前说的话，带孩子上了综艺节目。而孩子还是比较无辜的，到现在也不知道父母咋回事。董洁在《妈妈是超人》里已经开始了自己的“演技”~照姨太的话就是，当时我俩看到了一个制造出受伤女人白莲花状态，奔着洗白白节奏走的戏精本精·董洁！

这边董洁都一直没息影，那边潘粤明凭借《白夜追凶》重新翻火！事业终于又有了起色，靠着一部网剧翻红了。以前潘粤明的微博，家庭和生活感悟占大比例。现在的微博，孩子是一部分，另一部分就显得更加看得开，经常画点画、写写字。

最近在陈祉希指名diss之前，董洁又开始了新的洗白通稿。剧中碾压周迅，剧外秒杀秦岚……董洁想趁着这次翻红的心有多强烈，小婊贝们感受出来了吗？可惜碰上了陈祉希这波出面讨伐，直接把网友们的过往记忆都点了出来~

离婚本来是夫妻俩的私事，结果到董洁那儿却变成了连换泼脏水的套路。在成功毁掉了潘粤明意气风发的小生形象后，自己也被陷入其中，真·伤敌一千自损两万！

扒爷觉得现在无论来几波夸颜夸冷清秋的尬吹通稿，也不会让人轻易忘记当年董洁的种种行径。

18.1董洁（姨太版）

这个暑假清宫剧倒是挺火，一茬接一茬的，因为里面很多历史人物都是重叠的，所以这些角色也难免被拿出来一次次的比较。今天“董洁 富察”的热搜已经挂了大半天了，PK的两方是秦岚饰演的富察皇后和董洁饰演的富察皇后，一水的都是吹董洁演的更好。

两人演戏水平先放一边，一堆网友在那里表白，董洁的扮相让人眼前一亮，整个人气质就适合富察温婉的性格。然而这部清宫戏，从开播后风评就不咋地。主角周迅被diss声音不合适、40岁演15岁少女不合适；整个剧组被diss服化道不上心；原著被指出抄袭匪我思存……而董洁却是一片夸赞之声？

难怪网友怀疑董洁这又是再买热搜洗白自己！为什么要洗白，还不是因为董洁自打离婚事件后，就人气下滑、口碑下滑，所以一逮到机会就抓紧洗刷刷。前一阵子董洁还带着帅儿子参加了一个亲子综艺，大概就是想展现一个“坚强带孩子的单亲妈妈”形象来吸吸粉。但是，不好意思，一看到顶顶，姨太就能想到之前看过的八卦，深刻怀疑董洁好妈妈的真实程度。

看到这里，如果还有功课不全的宝贝，别着急，搬好小板凳，姨太来给大家好好扒扒董小姐的“伟大事迹”。

很多人认识董洁是在春晚上，她扮演谢霆锋的“新娘”，没台词跟着谢霆锋溜一圈，就让全国人民都知道了她。董洁是临时顶替周迅的，不过这次的救场，却给她带来了很多机会。张艺谋就相中了她，让她拍了《幸福时光》，成了谋女郎。后来董洁没有继续拍电影，而是转战电视圈。《金粉世家》就是让她爆红的一部剧。冷清秋的形象简直是深入人心。

在内地混的挺好的董洁，又签了香港王家卫的公司，准备大展拳脚。然而王家卫没有给她施展的机会，董洁拍的戏不多，还没啥镜头，算是事业一个小扑街。But职场不顺，情

场就不一般了。没过多久，董洁就被曝光和梁朝伟竟疑似有一腿?

一是梁朝伟当众和董洁合唱，要知道梁朝伟一般不愿意和人合唱（那种电影主题曲除外哈），上一个合唱的人还是张曼玉呢。再有就是2007年，梁朝伟45岁生日时，刘嘉玲不在，在的却是董洁!

2009年梁朝伟独自一人被拍到金店买首饰，大家都以为是给刘嘉玲买的，然而董洁却又被拍到带着同款首饰!

姨太再给大家屡一下时间点，董洁和潘粤明可是在2008年就结婚了，属于未婚先孕。而且他俩是因为2005年一起拍《红衣坊》擦出的火花。所以梁朝伟这事如果当真，这几年里董洁可就是两边跑了，谈恋爱不老实，结了婚还不老实。那么梁朝伟这事真不真呢?还得感谢天涯的一位爆料人。

2010年有一个帖子，楼主自称是五星级酒店工作人员，经常接待明星入驻。当时说起董洁的时候，很多人都不信。毕竟那时候董洁婚姻看起来很幸福。然而楼主继续爆料，说生完孩子的董洁还是时常一个人出现。因为被楼里网友问的多了，楼主也没憋住，直接说这人就是梁朝伟，据同事说房间里还有套套。

楼主的爆料让吃瓜群众大吃一惊，心中的好男人好女人的形象破灭了。而且这些料里还有个关键，那就是梁朝伟助理。

有人说可能董洁来酒店是来找梁朝伟助理啊，或者是什么公事……这话，宝贝们信吗?哪就这么正好，男的一来女的就跟着来，还非得酒店里谈公事?公事就是个幌子!而且后来梁朝伟的助理成了董洁的经纪人。这个人还是潘粤明婚姻的障碍之一。

看到潘粤明的离婚声明的文章了吗?里面提到董洁不用潘粤明的表妹，而是用着前公司梁朝伟的助理，然后又用了王大治的助理。知道这是啥意思不?就是说自己老婆的经纪人是老婆原先情人的助理，自己老婆的助理是老婆现任情人的助理，潘老师身边全是敌人啊!

潘粤明还说董洁经纪人总是挑拨两人关系，刻意破坏两人家庭!当然经纪人再怎么着也是外人，离婚最大原因还是2012年董洁出轨王大治，还被拍了个现行。不要潘粤明，相中王大治?董小姐莫不是眼睛被糊住了?就因为你俩拍了《相爱十年》和《请你原谅我》?就因为王大治家有点关系，能帮你一把?

在利益面前，估计她也忘了当初潘粤明对她的那些好了。

在大家都吐槽董洁审美时，董洁这边的经纪人又出了声明，说潘粤明赌博负债累累!董洁是受害者，还替潘粤明还债，所以都是男方不好在先。又说潘粤明霸占豪宅，不让儿子住，简直是坏透了。

这就是欺负潘粤明没有团队，因为夫妻两人共用一个团队，而她们只给董洁忙乎，根本就不管潘粤明。那时候舆论一边倒，潘粤明就状告董洁经纪人诽谤，好在最后还是潘粤明胜诉了。

不过经此一事后，潘粤明的事业也受阻，直到《白夜追凶》才翻红。姨太觉得董洁这边的操作，简直和姚大嘴有的一拼。因为这事潘粤明受了不少委屈，但是他在之后的采访也没有说过董洁一句坏话，告的也是董洁的经纪人。

但是他表妹可就受不了这气，当时还在微博上一通骂。

信息量非常的大，姨太给大家总结一下。大概就是董洁婚前婚后男人都不少，之前还跟过一个温州人，连父母都知道。别说董洁是下嫁，那时候潘粤明正火，而她被公司雪藏。董洁从孩子一岁起就偷情，为广告代言可以陪睡。外表白莲花，内里没廉耻!出轨还倒打一耙，简直是“婊子”。

所以看人还是不能只看表面呀。现在孩子归董洁，潘粤明也不能去看孩子，顶顶过生日也只能微博上庆祝。然而董洁拿到抚养权，却把孩子当工具，上综艺洗白。毕竟早先她还说过不会带孩子上综艺，这不是啪啪打脸吗!

后来姨太还见过有辩白董洁不会无缘无故出轨的帖子，意思就是说肯定还是潘粤明有

问题，只不过没有被拍到……这三观也是醉了。

出轨了是事实，出轨还再泼脏水到前夫身上，就不厚道了。

真相是埋不住的，经此一闹，董洁的王大治也下线了，她的清纯人设也塌了。离婚后就开始糊了，团队还不知道低调做人，经常发通稿说两人要复合。

ball ball you，放过潘老师吧。既然你们都各走一方了，那就别再互相打扰了，好不?

19、柳岩

明星在娱乐圈打拼，很多都会找金主找靠山。厉害点的就能找到资本大佬或者hong背景的金主，比如景甜、董璇。差点的找了圈内娱乐大亨、投资方、导演这些也能捞不少。比如前几天提到的果果。

那要是一开始啥玩意也没有，草根出身咋办？一个词：努力！今天扒爷故事的女主人公，“柳岩”就是这样一个一路拼上来的女星。柳岩入行时，其实没有什么特殊才艺，最后也就靠着一张嘴进了娱乐圈。都进圈子了，过去的那些就都要说拜拜。有些人入行会把以前认识的人都删掉。柳岩是直接把已经谈婚论嫁，快要结婚的男友给踹了。

可柳岩进圈子发现，进来容易混好难，圈内竞争那么大，想混出点名堂，自己可不能坐以待毙。于是柳岩改年龄、改容貌，并且小心做事低调做人，对同事对身边的人都很好。情商高的柳岩在公司即使和“谢楠”争番位内斗时，也会被人夸一句没心机好善良。所以柳岩能在网友眼里没什么大污点，靠的就是EQ在线。

这么多年来，柳岩也通过自己的努力，走到了今天。表面的努力大家自然是看得到，私下里柳岩其实也没少参加饭局。有些大佬饭局上喜欢叫一些明星，所以即使那些一线也陪过酒，何况是柳岩呢？不过柳岩参加这些饭局，也没白去，可是没少捞钱。饭局上，柳岩也认识了不少人，还成了一个大佬的小情人。但大佬身边不会只有一个女人。

柳岩就曾和女星“李小璐”因为一个金主而打了起来。李小璐算是童星，长大后靠一部电影天浴一飞冲天。可能因为成名路太顺，家庭又不错，李小璐在演戏上并不是很上心。反而是年轻的时候没少和有钱人一块玩。年轻气盛的她看见柳岩和她抢金主，气得她直接和柳岩正面刚。柳岩也不是吃素的，背后还有金主在，所以上去就对李小璐不客气。最后还是金主出面协调，两边都哄好了之后就全甩了，反正有大把的女人往上贴。

当然，柳岩抢金主也不是都那么顺利，后来她还曾想和电影公司的大佬来点关系，蹭个上位来点资源。却被也不咋要脸的未来正房，点名喊话diss了，导致柳岩只能中途败退。

人嘛，一路上怎么可能总是成功？放轻松。柳岩其实运气也不算差，在一次饭局上她又和一位大佬太太认识了。也不知道用了什么招哄得太太开心，反正太太和她很投缘，于是也给她拉了不少资源。

现在的柳岩算是上岸了，毕竟钱也不少挣。加上现在自己也是多栖发展的艺人，来钱的途径多起来，就没那么辛苦自己了。可她积攒的钱，还曾经被前男友骗走过几千万。所以别看柳岩会做人，但她找对象是真不行，老是被踹。这事没把柳岩气死，于是咽不下这口气的她可是没少在节目里提这件事。当然她不会提到钱的事，只说是遇见了渣男，被劈腿了。

想想网上总有新闻说柳岩这么大年龄了，怎么还没嫁出去。嗯，可能恋爱脑想找一个对她真心的男人也不容易吧。总的来说，柳岩情路不顺，但其实她很聪明，知道自己的定位，所以不耍大牌很努力，这点确实不错，自然这些年也博了不少路人好感。

20、孙骁骁

今天扒爷要讲一个非常作的女明星。这位别看咖位不大，但却特别爱惹事。典型案例数之不尽，扒爷就选几件事作为代表讲一讲。

这位女明星，就先叫她“孙骁骁”吧。孙骁骁家境富裕，吃穿不愁，加上自己长得还行，一路顺畅，慢慢就养成了非常任性的性格。孙骁骁在事业上不怎么用心，倒是在感情这一方面下了不少功夫。多年来孙骁骁练就了一身撩“哥”本领。凡是遇见看上眼的，不管对方是不是单身，她都要试一下，说不定就勾搭成功了。

孙骁骁这么爱撩，并不代表她就是单身。即使在她有对象“做梦”的时候，孙骁骁也不耽误撬别人墙角。比如和她有革命情感的Z男星，比如那时已有女友的袁弘，比如搞定了家长的黄宗泽。如果她没能抢成功，那么孙骁骁也不会让他好过，反过来还给袁弘泼了脏水。

猎艳不停的孙骁骁，有一次在饭局上，又看上了女星陈紫函的小鲜肉老公“小天”。心动就要行动，之后孙骁骁就发动了猛烈进攻，发短信聊天这都不算什么。她还在小天过生日时送礼物，并暗示小天，偷偷跟了自己会给他拉资源。可惜孙骁骁这一次踢到了铁板。

因为小天早就被陈紫函用神秘力量hold在身边了，他又怎么会被孙骁骁那一点小恩小惠所俘虏？小天不仅不上钩，还老老实实把事情告诉了陈紫函。陈紫函就跟人抱怨，说孙骁骁见人就撩，简直jian人一个。这下陈紫函都放出话来了，孙骁骁也就没再过多纠缠小天，转移目标了。

有的宝贝看到这可能会问，孙骁骁这么四处撩骚，她的男友李响做梦就不会吃醋，不会跟她闹吗?

emmmm……要不两人能走在一起呢，因为都不是什么好货色啊。别看两人谈了不少年，还各种秀恩爱，但有时候也是各种开小差。女的去撩，男的也不闲着。做梦就和圈子里一位女主持，当时还是新人的“深深”约过。最后，孙骁骁和做梦到最后也没有走在一起，然后又撩骚其他人去了。

像孙骁骁这种性格的人，不仅对男的喜欢撩，对于有名气的女的，也是各种贴。属于那种谁红就跟谁玩，还特别喜欢上杆子贴上去。一个成语就能形容，“趋炎附势”。

21、张天爱

张天爱早先是网剧出身，也火过一把。于是公司就大力打造她，但有些人偏偏就是强捧不火的命。张天爱后续资源明明辣么好，甚至比一些小花的资源还好，但就是不红！不红混个脸熟也可以啊，但张天爱长相有时又比较迷，明明挺好看的，就是一换发型和穿搭，就会变成别人，这也是醉了。

除了怎么演戏都不火，张天爱还被人挖出好多历史！其实这些历史在扒爷眼里，还真不算啥。不就是改年龄改身高改名字吗？又不是啥luo照、激情小视频神马的，所以这些虽然是槽点，但也不致命。

除了信息作假，张天爱还被扒出之前的一段恋情，一个小男模18线演员“李子峰”。其实张天爱出道前也是靠拍广告为生，所以她才和李子峰认识，从而相恋。当年两人谈得很顺利，男方也都求婚成功了。还有不少模特圈好友发来贺电。但他们最后还是分手了。原因就是李子峰劈腿了，劈的还是个男人!

更准确的说，是因为他和圈内有名的“刘姥姥”睡了。目的也很简单，他想要点资源，想不再那么籍籍无名下去。作为直男也是豁出去了。而他这种十八线男模能搭上刘姥姥，也是走的中间人介绍。

李子峰和张天爱分手，其实也和中间人有关。中间人眼看着李子峰因为陪睡拿到了点资源，却不知道规矩，没有回过来给点好处。于是一气之下，中间人就把这事捅到了张天爱面前。张天爱这才和男朋友分手，主要是她恶心李子峰干这档子交易。所以并非网上传

闻男方劈腿那么简单。

但要不怎么说娱乐圈有意思呢？当初她恶心李子峰卖身上位，如今进了圈子的张天爱，自己也走向了包养之路。扒爷要先辟个谣，有人说张天爱的金主是留学之花以前的金主。这可不对呦。张天爱能一下子有那么多好资源，是和F公司老板有关。金主是圈外人，感兴趣的宝贝，可以去百度一下，投资马戏团的那位。

这个金主也是个厉害人物，很会投资，资产也是百亿为单位计算的那种。金主也有投资娱乐业的计划，所以是一眼就看上了张天爱，点名要的她。背靠实力派金主的张天爱，当然是一路顺畅啊。

底气足了，张天爱对着粉丝是和蔼可亲的样子，私底下可是灰常嚣张呢~加上公司特别爱炒作，抢别人角色，发艳压各路大小花的通稿，吹演技能拿奥斯卡，让她风评很不好。但只要金主在一天，张天爱的资源就不会少，戏就不会断。

不过有次拍戏《我的朋友陈白露小姐》，她遇见了一件贼尴尬的事。那就是当年分手的两个人又在一起合作了！不知道两位再见时，心里是不是都在感慨，娱乐圈的猿粪无处不在。可他已经不是那个他，她也不是那个她了。相比于张天爱的一步登天，李子峰则是稳扎稳打，蹭了水果台的资源，露了几次脸，还和乐呵呵谈过一段。谁让乐呵呵谈对象挺看脸的呢？

现在张天爱事业也露出疲态，发展越来越不好。李子峰还在努力，不知道哪一天能有出头之日。眼见着张天爱不给力，公司也有了另捧他人的打算，所以说不定大家能迎来张天爱姐彻底扑街的那一天。

善良的扒爷，就只能祝她好运了。

22、杨紫

娱乐圈里永远不缺年轻漂亮的小姑娘，贪心不足的某些人一般没亲爹靠的，就只能靠干爹。这些基本人都是想在圈内受到重金扶植，持续走红的，但真正成功登顶的其实没几个，甚至还有半路被骗的！今天扒爷要说的故事主人公杨紫就属于最后一类～

杨紫其实算高开低走（靠自己翻身）的典型例子，从小长相清秀的她应该也算是前两代人心目中的国民闺女。受欢迎是肯定不用说了，应该现在对家里老人提到她的角色名字，都能得到回应。

杨紫在她国民度最高的时间认识了错误的伯乐“杨子”，这位包养了众多女星的男主对杨紫“一见如故”就动了捧她的心思。行事作风大手笔的杨子，是个动了念头就行动的人，这边刚想好计划另一面就已经叫人去跟杨紫谈签约的事儿了。

杨紫的爸妈看到这位资金雄厚的主儿竟然主动找上门来，当下就毫不犹豫的把女儿交给了他。当时还年纪尚小的杨紫觉得签约新公司那年是自己最幸运的时候，被捧到天上的她接受了杨子送来的隆重生日宴会！她的身边围绕着上百家媒体，还有从小到大都未曾拥有过的各类奢侈礼物，确实小姑娘就这样被迷住了双眼。杨紫抱着要当影视歌三栖明星的梦，期待着自己即将到来的精彩未来。

杨子在人前以最积极的态度夸奖杨紫，给小小年纪的她戴上了无比高的帽子。（小婊贝们请自行脑补Y麻麻的无脑夸赞骚操作......）他在杨紫面前承诺要将她捧成超一线巨星，为她打造专属IP影视作品，让她成为90后心目中的少女偶像。（秧总捧人总是同一套程序啊～）

当杨紫沉浸在这个美梦中时，这个“天降大饼”背后隐藏的目的正在慢慢渗透出来！其实杨子签下杨紫主要是给自家小四“颖儿”找个替死鬼，因为那时他的小三“黄圣依”已经发现他在外又养了个新宝贝。

心机极深黄圣依开始多方打探小四到底是何人，为了保护颖儿杨子想到了转移视线这

一两全其美的方法。So~聪明的小婊贝们再联系前面扒爷提的一连串“好事儿”的线索，是不是突然get到杨紫的作用了？

杨子借此机会美其名曰培养新人实际背后金屋藏娇，那一年黄圣依跟杨子的关系逐渐疏远了许多。杨紫就这么傻傻的，被背后这股作用力推到了风口浪尖，正式成为黄圣依眼里那个即将被箭射穿的靶子。

比杨紫大很多的黄圣依一边唾弃杨子泡妞没底线，一边不肯放手这个金主。（毕竟苦熬了多年，她可是带着不成功便成仁坚强意志啊~）被气炸了的黄圣依并没有因怒气而丧失理智，她立刻盘算了一个泼脏水大计，准备往死里整杨紫。

第一步，黄圣依先找人放出杨紫被杨子包养的新闻

第二步，把献吻照这类具有噱头醒目标题往杨紫身上贴

第三步，因做事不规矩被前辈黄圣依动手教训

第四步，发酵著名人气童星靠潜规则上位这一话题

第五步，杨紫身败名裂自动离开杨子身边

扒爷现在看都觉得这计划真是牛逼，不愧是秧总身边走到最后的女人啊！！事实证明这波6到极致的营销确实达到了黄圣依理想效果，年纪轻轻的杨紫被刺激到亲自与骂她的网友们解释丑闻，但却无济于事。受到舆论影响的她，口碑与人气一落千丈，再加上杨子公司的不作为模式让她失去了大把资源，签约了一年不到只拍了一部作品。

杨紫被流言蜚语冲击的遍体鳞伤，一直陪在她身边的父母也开始对杨子的目的产生了质疑，两个长辈这才意识到自家女儿应该是被骗了。为了尽快让杨紫脱离这个是非之地，他们立刻去跟杨子谈解约问题，其实那个时间杨紫对杨子已经没什么利用价值了，所以对于杨紫父母的决定他二话不说就点头了。至此杨紫才算彻底解脱，虽然无法及时得到清白但也算是认清圈内的复杂了。

世界上没有不透风的墙，杨子那边一直瞒着小四颖儿因行为太不收敛而最终被黄圣依抓住，随后痛下狠手解决掉了！杨紫虽然后期经历了很长时间的沉寂期，但最终也靠自己的实力打了个漂亮的翻身仗，这也算是好人有好报吧~

杨紫是个演员，演技虽然没有到十分优秀的程度，但还是被大部分人认可的。她本身戏路也比较广，可以演偶像剧、可以演正剧，也有自己的代表作。扒爷看了下作品，杨紫确实“艳福不浅”。合作的男主角都是各式各样的大帅哥。但这也有个坏处，就是定力不深的话，很容易就会被迷上。毕竟几个月都对着大帅哥，还演着爱情故事，想要不入戏也不容易。这也是圈里头因戏结缘的情侣夫妻辣么多的原因之一。

杨紫也难逃这个魔咒，因为战长沙男主角“霍建华”确实是长得不错。她发现自己喜欢上霍建华后，也分不清是入戏太深，还是真的喜欢。所以杨紫就想等到结束后再看看情况。没想到一直到杀青，她还是很喜欢他！

于是杨紫就鼓起勇气向霍建华表白了。但霍建华非常冷静，拒绝了她。大概就是说，演戏是演戏，生活是生活，不要混为一谈。杨紫知道霍建华对她没意思，可还是很想知道拒绝的原因。于是她问霍建华：是不是自己再好看点，漂亮点，你就会喜欢上我?

杨紫当时也才二十出头的年纪，哪里能看透三十多岁的霍建华呢。霍建华之所以对杨紫不来电，一是因为她年纪小，一直把她当妹妹看。二是，霍建华的性格和外表、人设差别有些大，感情这块其实玩的很开。

当然不想沾惹上这种乖乖女，怕被她缠住。所以为了快刀斩乱麻，霍建华对于杨紫的提问并没有再回复。但杨紫却有了心结，而且她一直对自己外貌不满意。于是在拍戏结束后，就去偷偷整容了。

外人不知道个中缘由，以为杨紫是为了打开戏路才去整的容。看到这，有人可能会说杨紫为了一个不爱她的人去整容，显得很卑微。但其实很多女人都会有这种想法，清纯的爽妹子不也曾自卑过吗。说到底当年的杨紫也只是一个为情所困、为自己所困的小女生而已。

整完容后，杨紫继续拍戏，但她入戏太深的毛病还是没有改掉。她又喜欢上了一起合作的男演员“秦俊杰”。这回杨紫还真就和秦俊杰谈起了恋爱。可惜只谈了一年多，就分手了，还闹得挺难看。

杨紫因为这事，也是受了伤，短期之内不打算再谈了。扒爷觉得，要是她还改不掉入戏太深的毛病，以后的情路说不定还会更坎坷。所以咱们就祝她好运吧~

24、阚清子&纪凌尘

娱乐圈里只要流量明星恋爱、分手、结婚、离婚和出轨各种好坏事儿，只要一爆出就会立刻占据热搜。用钱把自己送上热搜的大有人在，不管出于什么原因，他们大多数都得到了自己想要的热度。就算是黑红带来的烂口碑流量，在这些明星眼里也都无所畏惧，因为他们觉得有骂声就代表有人在关注他/她。对于忘性很大的观众来说，只要不是犯触及底线的法律问题，大家很快就能无意间接受了黑红明星自带的洗白路线。今天扒爷要说的故事情侣主人公阚清子和纪凌尘也走着差不多的路线！

阚清子和纪凌尘的爱情，就像很多小女生憧憬的一样，打打闹闹总是有人哄着。在还没公开恋情时，两人的感情其实非常好，虽然工作处于不同领域，但也不妨碍小两口谈恋爱。自公开后的那几年，阚清子和纪凌尘就开启了分分合合的过程，吵架基本是每日必备的工作。本就有年龄差的两人，因此相处起来感到越发疲惫不堪，疑心很重的女方总想盯梢心性不定的男方，以防他偷偷撩妹，但只要分隔两地就没什么卵用。

阚清子出道比较早，大大小小演过一些年度大剧，但却多数都是女配角色，跟她同期的同学都红翻了天，而她却在蹭热度碰瓷的路上停滞不前。眼看着步入青衣年龄的阚清子对自己拿不到好资源这点十分急躁，她觉得光扑在作品上也不是办法，所以把视线转移到了真人秀揽粉这一路径上。

阚清子通过关系想办法搭上了这根线，然后她与纪凌尘商量着怎样靠着节目翻身，双双获利~确实节目播出后两人直接爆火，各自粉丝短短几天就增加了几十倍！节目当天到隔天阚清子和纪凌尘必上热搜，很多合作方看到这样的话题度纷纷考虑与这对情侣合作。

在网友们都觉得两人的恋爱互动很接地气的时候，其实阚清子和纪凌尘心中早有了嫌隙。

通过阚清子开始进入娱乐圈的纪凌尘，身边围绕的女生越来越多，而阚清子看着自己的资源往好的方向发展，也不再像以往那么执着于结婚成家。所以在节目播完这对情侣过了不到半年就分手了，只是并未对外公布出来而已……

两人心中都打着小算盘，为了给自己揽到更多的利益，女方决定跟男方公司联手将他们分手一事来个连环炒作。男方其实没有女方聪明，所以很多事情都是听公司的话~他们先联系好各家媒体集体放出“纪凌尘阚清子分手”的消息，再发出“纪凌尘被捉奸”的话题引爆微博，最后将舆论引导至第三者插足的绯闻上。

在提高网友们的吃瓜热情后, 再由男方公司带上自家需要提升知名度的艺人进行配合。之后，故意让人找出疑似线索的照片po上网，让事件中出现的几个当事人来回打几个疑似否认的太极，维持着阚清子和纪凌尘分手话题的热度。这样正好为男方公司里冒出的第三、第四者增加无数曝光讨论~

有容和男方公司联手将事情舆论闹到最大后，再与各方分别发出否认声明，由女方亲自撇清“第三者”言论。最后一招使出最好的结果就是，不仅男方在众人面前能清洗之前的劈腿绯闻，还连带阚清子和男方公司的人也增加了曝光率，身价连带着一并水涨船高。

经过几个月精心策划的炒作机会就这么接近尾声，他们都是这场互利互惠戏中的受益者。只是没想到后期男、女双方过度的炒作引起了网友们的部分反嘲~但无论是对于阚清子还是纪凌尘来说，这样的一次操作总归是赚了的，两人一个宣传团队这样的年度大戏也

算是蛮会玩的。
扒爷觉得像这样的炒来炒去的模式始终不是正路，不用作品说话的人，一不小心就会糊锅哦~

25、古力娜扎

娱乐圈内有很多演技差，背着一身黑料的明星（不分男女），他/她们入圈时间一长就会被爆出很多过往经历。这样的情况经常会使得大家的路人缘蹭蹭下滑，为了防止这类情况持续恶化，各家团队这两年想营销人设的有用方法。今天扒爷要说的故事主人公就是先摔倒，再从节目讨喜人设中又重新出发的矫情姑娘古力娜扎~

古力娜扎出道时就带着金主的光环签下了影视公司，主演了IP作品与一众大火明星搭档，公司将她作为一姐小花位置力捧。可惜的是，虽然她自身外貌身材各方面条件都不错，但就演技实在不过关，无论给她多好的资源，古力娜扎都没有红起来。不过身后有金主的她并不担心，古力娜扎知道自家公司正处于用人阶段，不会因为这点业务能力差就放弃她。（虽然她入行前的男人缘实在是太emmm...）

在这个不上不下的阶段古力娜扎并不急于求成，反而还和另外一位玛丽苏男演员张翰勾搭上了，开启她进圈以来最黑暗的时段。直男刘汉那时因为自己花心的原因，被没有安全感的前女友郑爽单方面提出分手，随后便和古力娜扎交往这直接导致女方被郑爽粉丝的炮火集中攻击了。光看到这两者分手的时间，很多人都以为古力娜扎是插足恋情的第三者。（其实张翰当时撩的可不止一个妹～）

古力娜扎虽然有勾搭的手段，但还没来及用在张翰身上就被网友们硬泼了盆脏水。不过屎盆子已经扣在古力娜扎头上，任由她再解释也没用，被骂成狗的古力娜扎原本都不想再跟张翰有任何交集。奈何老司机张翰的哄女人手段一流，花钱花心思不重样的放在古力娜扎面前，这对于特别喜爱物质的古力娜扎来说非常动心。

女方压根没坚持多久就被来势凶猛的追求攻势拿下了，张翰之后也把她当成公主宠着，在男方眼里女方的黑料都是假的。（张翰对古力娜扎可是真有想要跟她成家的意思～） 可惜古力娜扎在与张翰相恋期间接了档让她翻身的节目花儿与少年，从那时后她就存了分手的心思。

这次机会让古力娜扎有机会认识了另外两个撩妹老司机，外省型男男星“陈柏霖”和“杨佑宁”。陈柏霖对古力娜扎算是初见惊艳的印象，男方天生好混血口味的妹，所以整个录制期间对古力娜扎明显关注。（节目后期还故意剪辑出了两人不合的小细节，想要造成明显冲突，但其实根本没那么夸张~）

他甚至直接在镜头前称古力娜扎为小公主，种种贴心的行为每天都在上演，明眼的同组嘉宾“小哈”都看出了点苗头，而古力娜扎则是轻车熟路的接下了这份小暧昧，就是不挑明～她挺享受陈柏霖关怀的同时也没忘记自己还是有男友的状态，况且张翰还时刻远程盯梢，让节目组的眼线帮忙看着他家小女友的动态。

如果小张翰当时看到满眼冒出的爱意的陈柏霖，怕是要来场恶战了

小婊贝们是不是觉得这就是个三角恋？No No No 扒爷说的故事哪有那么简单......

这其中还有一位刚刚上面已经提到的杨佑宁，他也对古力娜扎有好感~（虽然那时杨佑宁已有未公开女友...）不过他明显没好兄弟陈柏霖有优势，身边本就有人的杨佑宁只能默默的在一旁关注着古力娜扎，未能将爱意表达的那么明显。

当节目快结束时，陈柏霖略带直攻性质的向古力娜扎表达了爱意，但没想到却被女方拒绝了，虽然古力娜扎那时已有分手的打算，但暂时不想跟圈内男星谈恋爱。（主要是看清男方的花心属性~）

意外收获好口碑的她在团队的努力下拿下了更好的资源，古力娜扎看到机会后又开始

有了努力打拼事业的心思。所以与圈内男友成家和金主事业两者中，她还是再度选择了后者。（虽然就目前情况看来收效甚微，但说不定之后就有转型成功的可能呢~）

陈柏霖在结束了这场被拒的暧昧后也未多作怀念，隔月就转身投入新戏女主“飞儿”的怀抱中，这两人其实一直私下以pao友的身份相处着。已经猜到的小婊贝如果去挖他们之前上过的水果综艺节目，应该就能看到这两人有很多动手动脚的线索，互撩苗头还是很明显的。

可飞儿那时身边还有位男友“三丰”，两人感情虽然已经濒临崩溃的边缘，但这还是被戴上了绿帽帽嘛。（而且陈柏霖和三丰可还是合作过的好兄弟关系哟~）三丰本就想跟女方提出分手，但绝没想到自家女人会被好兄弟上了，没沉住气的三丰直接冲去剧组找了兄弟陈柏霖。

从那之后，飞儿明显感觉到陈柏霖在刻意跟她保持距离，三丰也没去找女友直接回了剧组继续工作。在这期间男方并没有跟飞儿提出分手，反而是飞儿先意识到问题后，以防自己被甩先行一步在微博上宣布自己恢复单身的消息。从那时起男方团队就尽量避免两人有同台的可能~（所以说娱乐圈就没有不透风的墙！！）

飞儿原本还想借着绯闻pao友和现男友的新闻让新戏能有些话题热度，未曾想到两位男方这么快就发现了对方的存在。还好当时三丰理智的处理了此事，否则之后会被利用成啥样可不真敢想~

扒爷觉得，虽然陈柏霖、三丰的演技实力比两位女士要强，但无论是古力娜扎、飞儿还是他们兄弟俩都是抛不开人设路线的明星，未能大火也是有原因的！

26、阿SA蔡卓妍

在娱乐圈如果身后有好的公关团队，就算是黑的也能洗成白的，她/他们的经历能写出无数本撕逼小说。今天扒爷要说的主人公是阿SA。

阿SA**正值青春18**于香港出道，刚刚高中毕业的年纪就与“**钟欣桐**”以**侧手翻特技**出名~为了红听从经纪人安排的小姑娘，除了要学习**马戏团杂耍般舞艺**还要陪酒，被高层吃吃豆腐也都是常见之事。被带着去见见客户，赴老板的约，陪富豪游玩，与圈内人士约会、陪酒，参加情色派对等等活动对阿SA来说都属于接洽工作的一部分。（海天盛筵那种在她眼里也很正常哟~）

人乖嘴甜又听话的阿SA在这些方面都做的很好，所以很快就得到高层们的喜爱，自家经纪人“**霍希汶**”看到这情况也非常高兴。她对阿SA越来越偏爱，而相反**面容姣好**的钟欣桐却多年来一直都是**傻白甜**状态，经常气的霍希汶不想再管她。

然后...钟欣桐的人生中发生了巨大的改变，因为巨大舆论导致原本被圈内十分看好的两人前途一并受到了**极大伤害**。在大家这对要玩完的时候，阿SA想出了一个主意，她对霍希汶表示既然两人都有可能保不住，那就**先单保一个**继续活跃在圈内。

既然是从高层重视的人口中提出的想法，当然很快就实现了！阿SA如愿以偿的脱离了钟欣桐的连累，自己开始了**独行侠**的圈内事业，钟欣桐却彻底**没法再继续工作**，只能继续沉寂着。

当事情过去一阵子后，两人时不时会接受一些采访，那时阿SA却开始害怕钟欣桐翻身复出成功收获大批同情心及人气超过自己。为了把这个可能扼杀在摇篮里，阿SA只要抓住机会就会在记者面前**重复多次**提起钟欣桐心中的伤痛，让大家又再度想起舆论那时的**丑闻**。

有一次阿SA为了转型拍了部**风月片**，卯足劲想转型拿**影后**的她准备十足，信心满满的去了现场坐等奖项公布自己的名字。没想到影后居然颁给了**内地女星**，这让本就有**港du思想**（为占中投过票，力挺港du好友）的阿SA着实生气，当晚不仅自己没出去群星庆功宴，

还带着浓妆和一众圈内好友去吃了趟**火锅**。这中间还不忘坑一把女友钟欣桐，在聚集众多记者后，她打电话叫来毫无准备的女友，让对方**全素颜**上了镜头。扒爷真是要感慨一下，还好天真的钟欣桐颜值能抗，就算全素颜也都丝毫不逊于阿SA，最后媒体的自发通稿的重点都变成了钟欣桐**素颜美呆**了！

阿SA除了**明挺暗踩**好友钟欣桐外，还不忘拎着自己**两个前任**一同折磨，那他们的口碑给自己铺路。

在钟欣桐出事那阵子，阿SA已经与**圈内富二代"郑中基"隐婚**两年了，当年觉得要给自己备一条后路的阿SA看上了家世有钱有权的郑中基。郑中基是个**花心货**，当年因为劈腿女星"**吱吱**"所以跟歌手女友"**羊羊**"分手，谈了一阵子后又跟羊羊的助手勾搭上了。这样的近距离**劈腿**没多久就被羊羊发现了，之后两人就十分不愉快的分手了。

阿SA瞄到这一时机后就趁此空档拐来了郑中基，原本只是想谈谈恋爱就分了的郑中基没想到阿SA会如此死缠烂打，恋爱两年就硬着逼着要结婚。出于稳住**太子妃位置**的目的，阿SA天天软磨硬泡要郑中基答应领证，郑中基完全是个吃软不吃硬的人，在对阿SA提出隐婚条件得到同意回复后就跟她去**海外领证**了。

撇开别的不说，光从两家背景来看，阿SA完全是**高攀**了~

如愿嫁人的阿SA一边在镜头前演着**未婚少女人设**，一边在丈夫家中受着地位不平等的对待，日子十分不如意。这样的日子过得当然不舒坦，在婆家不受重视就算了，连郑中基那边对她也不再像最初一样甜蜜，不甘心就这样跟郑中基过一辈子的阿SA实行了**一场大计**。

两人在共同商量后开了**离婚发布会**，两夫妻生怕对方胜过自己，现场比赛比比谁哭的最狠，结果郑中基演技更胜一筹把离婚锅全推给了女方。出于报复心理阿SA当然不接盘，直接大手一挥请了团队进行了一场枪林弹雨式攻击郑中基，直指其实**花心渣男变态癖好多**。在这场战争中阿SA获胜，前夫那几年都活在骂声中，抹黑程度只有你想不到没有她做不到的。

不过常在河边走哪有不湿鞋的，离婚没俩月阿SA就被爆出跟男星"**陈伟霆**"的新恋情，公开后**男方被骂**的一塌糊涂。

这个恋情过程可以简单总结为：阿SA恋陈伟霆未深→陈伟霆**被骂多年未还口**（公关黑稿直指男方吃软饭）→阿SA对陈伟霆感到厌烦（实为倒贴男方，男方家境最少过亿）→陈伟霆内地爆红二人疏离（没红前不想提，红了后使劲蹭）→阿SA携危机感**逼婚**未遂→最终二人分手→公关通稿转黑陈伟霆（渣男爆红抛痴心女友）

现在的阿SA早就没有之前的人气，不过人家又傍上了个**百亿公子**。自家天天打着不看中人家背景的通稿到处发散，不过再怎么洗口碑也是越来越差，不知道这算不算是顺应民心呢?

26.1阿sa蔡卓妍

阿Sa这个人长得虽然不是多漂亮，但可爱的长相、开朗的性格让她人缘也挺好（异性缘更好）。不过这也不全都是好处，阿Sa因为长相导致她十几岁、二十几岁路线竟然都是一样的！加上她和同伴"阿娇"，那简直是要把青春、清纯、可爱进行到底。可气人的是，阿娇虽然脑子不如她精明，但长相却比她更吃得开，戏路上也更宽些。

但阿Sa其实也不用多羡慕阿娇，毕竟阿Sa可是公司的小公主（谁让阿Sa嘴甜听话会来事），阿娇能有当时的待遇，也是沾了阿Sa的光。阿Sa是小公主这话一点也不假，因为她背后的经纪人就是那个灰常有名的"宝珠"霍汶希。宝珠可是更注重阿Sa。阿Sa特殊在哪呢？阿Sa当年背后的公关团队，不是公司的，是赌王女儿开的那个。表面上是带她俩，其实95%的精力都在阿Sa身上。这个团队熟知内地、HK的通稿套路，为阿Sa两地大炒特

炒，拍个电影能从头炒到尾。所以大家的感觉就是阿Sa比阿娇更火。那时候阿Sa是公司第二受捧的女星，第一个就是那个命里会旺公司的女歌手容祖儿（感兴趣的话可以去搜搜她的"春卷小故事"）。

按理说这星路虽然未来会受限（因为大龄不能老走少女路线），但继续火下去应该是没有问题，可谁让阿娇、阿Sa相继出了负面新闻呢？少妇非得装少女，网友觉得上了当，但最后舆论却是"心疼阿Sa"，因为大家开始谴责阿Sa老公"郑中基"是花心男。舆论扭转自然是得益于阿Sa比郑中基哭的更惨，也还有她背后经纪人、公关团队的功劳。

郑中基是啥尿性，阿Sa能不知道？郑中基花心玩女人、爱泡夜店和"安吉拉baby"是pao友……这些阿Sa通通都知道。而郑中基会看上安吉拉baby，一是安吉拉baby确实爱勾人，二是安吉拉baby的身材比飞机场好一点。没看错，郑中基喜好有时候也挺奇怪，对于小馒头身材情有独钟，安吉拉baby那时候就没啥料，阿Sa的比基尼泳衣都是定制的（意思就是没有合适的号）。

郑中基花心众所周知，其实阿Sa也不是没走过神。在和郑中基一起的时候，阿Sa因为老是和HK男"郑伊健"合作，她就想跟他好。郑伊健虽然年纪不小，但年轻时那部社会小混混电影很红，魅力值还是在的。但很抱歉，阿Sa喜欢郑伊健，可阿Sa不是他的菜~虽然郑中基爱玩，阿Sa也走神，但为此离婚真不值当。毕竟圈内明星不少都是这种挂名夫妻模式，所以按理说也可以再坚持坚持。但两人最后还是离婚了，一是郑中基那样的花心情种也压根不是阿Sa能拿住的。不是安吉拉baby还会是其他女人。二是阿Sa嫁过去后日子也不好过，家庭矛盾挺大。三是扒爷当初听来的传闻，因为阿Sa可能不生孩子。（不能生or不愿生？当初有些资深HK记者提到过，不过没有大肆宣传，所以不能百分百确定哈。但想想郑中基之后一年就有了孩子，也有可能以前是想要而不得呢？）

不管怎么说，阿Sa公布离婚后，几个月就宣布和安吉拉baby前男友陈伟霆在一起了，自然是赌气成分更大。安吉拉baby有种自己家不要的东西被人拿走的感觉，在网上暗含怼了两句。于是阿Sa和安吉拉baby网上过了几招，不过还是阿Sa更胜一筹。（那时安吉拉baby根基不稳）之后阿Sa和陈伟霆分开后，又发动公关公司，搞一水的通稿发帖，营造全是男方的错，这套路和对待郑中基是一样滴。陈伟霆其实就一直各种被骂，骂吃软饭、骂渣男附体抛弃女友等等。

要说阿Sa就是会经营，谈恋爱没自己一点问题，现在依然是一朵白莲花形象。不过之前就说过，阿Sa虽然精但不聪明，所以也会偶尔得意忘形。和杜汶泽车里玩"棒棒"，还暧昧来暧昧去，不就被群嘲了吗？所以说，尽管霍汶希经纪、公关公司再给力，有点小聪明但没墨水的阿Sa也终归回不到以前的辉煌了。

好了，今天的故事就说到这啦。一句话，很简单！

27、阿娇钟欣桐

要说混娱乐圈的人，哪个都不简单。尤其是混出点名堂的人，那就更不简单。不是背后力量不简单，就是这个明星心机不简单。今天姨太就给宝贝们讲一个不简单的"傻白甜"女星，欣欣。

欣欣长得就很小家碧玉，脸蛋更是被粉丝们夸成是"360度无死角"的美颜。当然也是因为欣欣的身材、身高实在拿不出手，所以只能夸夸脸了。欣欣一直对外的形象就是"很傻很天真"。成功塑造的原因有三大点。第一，长相上占优势。第二，她一直被组合队员"妍妍"打压。第三，就是众所周知的拍照门。

姨太问过身边几个朋友，对欣欣了解不多的人，都会说印象中她是个软妹子。所以姨太可就要扒一扒欣欣不简单的那一面喽。主要还是写欣欣的感情故事哈~因为单从感情线说起，就能知道欣欣可不只是个为爱拍照的傻女孩哦~

00年出道至今，欣欣已经是经典组合代表人之一。但如果没有当年的那次拍照事故，欣欣的事业还会更加牛掰。可说到底，这结果不还是自己作的吗？谁让欣欣早先说过自己觉得“接吻很恶心”，还“拒绝婚前性行为”？

06年演唱会后台换衣服被偷拍，欣欣可是引得大半个香港娱乐圈出来替她捍卫清白，谴责狗仔的行为。有人说这是公司一手搞的炒作，有人说欣欣她们确实是受害者。但不管怎么说，闹大的结果就是欣欣“玉女”形象更深入人心。

所以前期人设立得太成功，导致后期打脸来的太猛烈。



但说真的，欣欣能和陈老师合作内衣摄影展，也是她自己作的啊！

姨太不是说拍照这件事，这是情侣间爱好，不做点评。姨太说的是欣欣当年也是小三插足，搭上的陈老师。当然这位媛妹子也是拍照门模特之一。

其实欣欣本身也不是什么天真妹子。恰恰相反的是，欣欣特别喜欢撩男人。她常常发自己的自拍照给男星！！单独的那种哦，不是社交平台公开的哟！像是有家室的导演，她也是照发不误。她在明知向少爷有对象的情况下，还发过邮件照片给他。

为什么欣欣会这么干？当然是因为向少爷家里有钱还有势啊！欣欣打着试一试的心态，说不定就能成功呢~不过这事被向少爷女友知道了，一下子告状到向妈妈那里。向妈妈当然也不喜欢欣欣，于是自然是正牌女友胜利了，小小的警告了一番欣欣。

欣欣这种爱发自拍的行为，不少人都知道。跟她合作过的一个男星，直接就说欣欣是“勾仔王”！没办法，经纪人只能出来圆场，解释说欣欣“对异性就是太热情”，以后会注意分寸以免引起误会。

但说是这么说，做不做就是两码事了。

起码欣欣是一直致力于钓凯子，娱乐圈或者圈外的有钱人都可以尝试下！比如家里岂止是有钱二字能够形容的孝贤。比如家里很很很有钱的湾湾第三代富豪定明。比如这些圈内明星，他们可都不仅仅是演员、歌手，背后家庭都不差钱。所以欣欣和他们也都交往过。甚至在和力申分手后，在他有女朋友的前提下，欣欣还想再把力申追回来。

欣欣没少倒追过男人，她还曾以买限量版玩具为由，主动找这位要电话。大龙虽然不是特别有名，但是人家爸爸有钱啊。那一阵两个人甚至传出谈婚论嫁的消息过，不过大龙也是个花心的，怎么会辣么傻。

所以两个人是签过协议的，意思就是财产要分清。不过最后恋情也是不了了之啦。

对于有钱男人，欣欣可以倒追回去。对于没有钱的男人，欣欣向来是快刀斩乱麻。冬冬就是因为不买房，被欣欣“忍痛”分手的。姨太没想到欣欣的业务范围能那么广，后来竟然找了个美籍韩人做男友。

当然，还是老规矩。这位权欧巴家里也很有钱，生意涉及到韩国娱乐业和包装印刷业，在美国也是个CEO。当时好多欣欣粉丝还说权欧巴长相不及格，欣欣好吃亏。呵呵，其实欣欣能搭上他就不容易了。不过这段恋情也没有持久，不到1年也分手了。

紧接着下一个被欣欣盯上的有钱人，就是这位著名的超级富二代。人家二代有女朋友啊，找欣欣只是玩玩而已。当然就没有结果啊！

找啊找，欣欣终于在前不久嫁出去了，老公是一个网红整容医生，外号“医界王阳

明”。

可能因为自己的工作原因，他认识了不少圈里人。但钱的话，肯定还是欣欣多。欣欣违背了原则，找了个没那么有钱的，估计就是图个人品吧。

但问题就在于这个医生也不是什么老实人啊。他有婚史，前妻离婚也是因为有小三打电话骚扰她，才提的分手。而欣欣不是不知道之前的那些事，但她觉得自己会成为他的“最后一个女人”！

姨太不得不说，欣欣真是个矛盾体，既精明又天真。精明在于知道自己的目标是什么。但最后找了个医生结婚，那就真的只剩下天真了。

尽管大家都不看好她的这段婚姻，但不管怎么说，人家也结婚了。所以姨太还是祝福他们吧，毕竟这么多年欣欣也是“不容易”啊！

28、杨子姗

本来杨子姗作为《致青春》的一番，当仁不让地晋升为一线小花旦。但之后的发展却越来越颓，不温不火到了今天，甚至冒出了“糊”的味道。她经纪人曾经对她说过一句很中肯的评价——“杨子姗是扶不起的猪大肠”。

别看杨子姗在采访里乐呵呵地，像讲笑话一样的提起。要知道，经纪人这个职业本身就是负责捧红艺人的。艺人捧不起来，经纪人也得跟着喝西北风。所以，仔细品一品经纪人的这句话，也很是耐人寻味呢。如果用一句话来概括杨子姗的演艺事业，她真能算得上是“幸运却不幸的女明星反面教材”了。

杨子姗03年在南艺的音乐大专班毕业后，因为外形条件不错，被推荐过拍一些平面广告。到了04年，唱歌是“本命”的她，很幸运地得到了“大国文化”的赏识，签约成为歌手，正式出道。

港真，“大国文化”对杨子姗是真的不错了，签约不到两年，就给她发了专辑。公司眼见专辑没什么水花，刚巧江苏卫视举办选秀节目，又特意安排杨子姗参加了《名师高徒》。

杨子姗倒也的确争气，凭着自己不俗的唱功和靓丽的外型，得到了导师孙楠的青睐。比赛期间，公司也是一直想方设法地发各种通稿来给她宣传。比如，“高凌风夸杨子姗有初恋的感觉，扬言要介绍给琼瑶做电视剧女主角。”、“何润东倾心杨子姗，力邀其做自己MV女主角，不惜与好友孙楠反目。”

不料这一通“捆绑”炒作，也让何润东相当的不爽。毕竟谁愿意让自家艺人像个“看到美女就跪舔的老色鬼”？分分钟拒绝再次合作，也是让杨子姗这边相当丢脸了。

比赛结束后，公司又拉着孙楠频频炒作。虽说照片的摆拍痕迹，简直就像在景点拍的旅游照一样明显。但孙楠“内地歌王”的身份，还是让很多人对这位绯闻里的“美女徒弟”，产生了好奇与关注。

要说公司也是运气不好，选择的炒作对象，要么就是倒霉碰上了“阅尽美女无数、根本懒得鸟你”的何润东，要么就是“谣言满天飞”的wuli孙楠老师。坊间关于孙歌王的各种桃色传闻，以及吃瓜路人描述的各种“有色事件”，是真的不要太多。所以这师徒之间，到底有没有真的发生过什么，也是娱乐圈里的一桩悬案了。

但随着唱片行业越发的不景气，想靠“当歌手走红”的杨子姗，显然“明星梦”难以实现。这时幸运之神再次降临，刚好杨紫琼跟朋友在香港开了经纪公司，在内地签了不少新人。

杨子姗搭上这条线，签约后就被安排去了台湾，正式转型走上“唱不红则演”的发展方向。可惜台湾这边，已经有一个跟杨子姗一样，“歌手出身、长得也很像”的郭采洁了。所以在台湾呆了几年，杨子姗依然没有红的迹象。但好运气的杨子姗却因为自己的好性格，跟几位合作的演员都结成了好友。更因戏结缘，认识了现在的老公吴中天。

网上关于吴中天是“富二代”的传闻也是很多，但关于他真正的家庭背景，保密工作却

做的非常好。（虽然网上没有吴中天家庭背景的资料，但可以肯定的是，他的第一部电影，就能请到郭富城这种咖位的明星来当男一，除了有好哥们陈正道力挺之外，吴中天的背景实力，也是不言而喻的。）

到了12年，去《致青春》面试，杨子姗再一次幸运地被选中。赵薇不但果断签下她成为自己的旗下艺人，更力排众议直接拍板让杨子姗出演女一号。

对比戏里另一位女演员江疏影，赵薇对杨子姗的偏爱也是相当明显了。虽说这其中，不乏有“带资进组”的原因，让江疏影不受赵薇待见。但比起江疏影背靠金主的不冷不热，乖巧听话的杨子姗自然更得赵薇的重视。电影宣传期间不断带着她跑活动，网上发的所有关于杨子姗的通稿，也都是一水的好评。

电影结束后，杨子姗更是好资源不断。不仅靠老公的关系拿下了两部电影：陈正道的《重返二十岁》，和黄真真的《闺蜜》。工作室也给她撕下了《暴走神探》、《钟馗伏魔：雪妖魔灵》以及《万万没想到》三部班底精良的电影。

尤其是跟鹿晗合作、陈正道导演的《重返二十岁》。早早就公布“自己有男友”的杨子姗，不但没被鹿晗的女友粉“手撕”，粉丝为了抬高鹿晗身价，还非常卖力地将她捧到了“一线”的高度。

然而，随着几部电影都反响平平，属于杨子姗的好运气，似乎也到此为止了。当杨子姗再次出现在台前，各种“脸僵，变脸”的整容传闻，也让观众对这张本来就没什么辨识度的脸，渐渐失去兴趣。

之后赵薇又因为身陷“股票事件”，让团队自顾不暇。没有了老板保驾护航，杨子姗接连丢掉了好几个大资源。当时采访上，杨子姗内涵自己被baby取代出演《摆渡人》的这段话，也被很多人吐槽“酸气冲天”。虽然之后吴中天亲自上阵做导演捧她拍《天亮之前》，又有陈正道力挺她给她安排跟黄渤合作《记忆大师》，却依然无法阻止杨子姗的flop趋势。

其实要说杨子姗之所以会高开低走、沦为了如今的二、三线，本身就跟她的自身条件和性格有关。

首先，客观地讲，杨子姗的长相的确不属于有辨识度、让人印象深刻的“惊艳”类型。后期又因为“整容”或“打针”等原因，导致脸部僵硬，做不了更丰富、细腻的表情。而这些都是作为演员在面对高清镜头下的致命缺点, 所以说很多电影导演都不喜欢用整过容的演员, 就是这个道理。

其次，杨子姗又不像其他小花一样有强烈的事业心。性格中庸的她刚红起来就选择宣布结婚， 没有了商业价值和时尚资源，愈发导致了她“出了粉圈无人识”的尴尬境地。

明明曾经手握大热作品，却抓不住机会炒红自己。投资商又不是做慈善，找更红的明星来赎回票价本就无可厚非。现在的杨子姗，人气拼不过当红流量，演技又拼不过那些一线大花，只能进退两难。

反观同剧出身的江疏影，虽然没能像她一样刚红便能在电影圈起步，但对就对在她找准了自己的方向。靠着几部高热度的电视剧刷稳国民度，有了人气基础才更利于以后的资源。

而杨子姗如今没有奖项，没有作品，没有人气，想在众多新晋小花中重新撕到资源翻红，真的太难了。当然，可能杨子姗是真的志不在此。如今的她虽然被人们可惜演艺事业的差强人意，但她也拥有了一个很多人羡慕不来的幸福婚姻。这或许也是早就做出选择的杨子姗，自己人生中，真正在乎的事情吧。

29、董璇

高云翔一出事，关于董璇夫妻“共有金主”的谣言又被翻了出来。都知道扒爷我一向讨厌“跟风黑”。那些根本不知道 “金主”是谁、看到别人说就假装知道的人也是有毒。其实网上从来就没有一条新闻，明确说出过 “金主”身份。但眼看大家都好奇真相，扒爷今天只好亲自出手扒瓜咯。

关于董小姐的神秘背景，有这样一句话：当年的董小姐，就好比曾经的大甜甜。别看现在董小姐不温不火，当年在同期小花里，她的资源绝对是“顶级”的。

董小姐还在北电念大二时，就被张元挑中出演了《闪》（又名《黑眼睛》）。虽然这部剧拍完一直没上映，但因此能认识张元，却绝对是董小姐的幸运。张元作为京圈核心人物朔爷的“下线”，当年的地位可是不次于钢炮的。



拍完这部剧，董小姐又幸运地出演了《雪花女神龙》。其实这个角色本来是给萧蔷的，结果萧蔷却狮子大开口，提的条件太过苛刻吓得片方只能换人。于是这才让董小姐才从一千多个竞争者中脱颖而出。也是这部戏让董小姐与乔振宇传出了绯闻，虽然董小姐一直否认，但这段恋情还是被曝了出来。

一位疑似“圈内人”的网友不仅出来坐实两人的恋爱过往，更爆出董小姐抛弃乔振宇是投奔了金主。如果是真的，那乔振宇之后又被素颜女神以同样的目的甩了，就..还真是蛮惨der。（素颜女神有没有想看扒爷深八的？留言里让我看到你们的双手！）

至于被爆出的这位双枪哥董平，作为圈内最早一批 “投机者”，华姨的二王也得尊他为“前辈”。董小姐的保密工作的确很好，公开的履历上根本看不到她跟董平有来往，但扒爷却查到了些蛛丝马迹。

04年董小姐被“京圈大导”宝爷收入门下。宝爷表面看来跟董平没什么关系，但实际早在01年，董平就是宝爷身后的大股东了。那么他跟董小姐是如何认识的呢？

董平不仅很早就开始投资、出品京圈的戏，03年他成立的保利公司，旗下影视公司华亿联盟的负责人，就是曾在京圈的刘先生。重点来了：刘先生的作品履历上，有一部电影——《绿茶》。看看导演是谁↓所以是不是“董小姐→张元→刘先生→董平”的套路？大家就自行判断吧。

董小姐签约宝爷之后，保利更是没少发枪文推她。“小巩俐”的花名，就是在保利这传开的。可当年有“造星导演”之称的宝爷，签下董小姐后却没给过她一部自己的戏不说，董小姐反而去拍了香港王导的电影八大豪侠，一直混迹港台圈。有点奇怪对不对？看答案↓连华姨两位花旦李冰冰范冰冰的剧中角色，也照样得“死”在董小姐（角色）前面，自然是作为出品方的董平说的算了。

董小姐演艺事业的转折点发生在07年。本来上半年还爆出宝爷要力捧董小姐的消息（拍夜幕下的哈尔滨），结果年底董小姐就转约了华姨。既然连当时的新闻也只能用“原因不明”来总结， 那就让扒爷给乃们解密吧。

都知道在05年，“内地第一经纪人”花姐王京花闹情绪，带着华姨70多名艺人转投了橙天。当时跟随花姐的一众明星，都是圈里的一线大咖不说。其中更有像陈道明、姜导老婆周韵这样的“京圈骨干”。

说到底，这就是一场由京圈内斗导致的分裂战。但有了分裂，自然就得有“站队”。宝

爷这时的立场就很明显了，直接启用了从华姨出走的单眼皮哥佟大为做自己新剧奋斗的男主角。另外几位演员，也被推荐给了“跟华姨结梁子”的橙天。

交代完背景，再说回董小姐。

在06年，初出茅庐的董小姐，居然合作了“西北圈大导”顾导顾长卫。当年顾导刚凭《赤壁之战》在国内打下名气，董小姐不仅就能高调加盟，还因为一度爆出“截胡”林志玲的消息受到广泛关注。看看顾导跟董平的关系，答案也很简单了。即使到了今天，顾导依然跟随着董平。所以在《立春》里，顾导的亲媳妇蒋雯丽都得“增肥画雀斑变丑”，只有wuli董小姐一个人漂亮依旧。

拍完《立春》，到了07年，董平也凭借自己精准的眼光，果断让董小姐选择了华姨，还把责任推给了宝爷的“一姐”李小冉。董平的加盟让华姨颇为感动，之后两年也的确没亏待董小姐。只可惜董小姐跟现在的大甜甜一样，属于砸钱也捧不红的主儿。

而商场上的事又变幻莫测。当港台圈的陈教父带了一众宝岛明星前来投奔，不但让华姨重整旗鼓，还培养出许多自己的明星势力。而这边的花姐也跟华姨重新和好，随着昔日“叛逃”的艺人重新投靠，也宣告了京圈的再次抱团。

眼看华姨逐渐崛起的董平，也赶紧出手。在09年便套壳上市了“文化中国”，签下多位港圈大导创下了诸多票房神话。继续在电影市场跟华姨“亦敌亦友”。而此时夹在中间的董小姐就很尴尬了，眼看华姨给了几部剧就没了下文，只好自己争取了。

然而，当董小姐重新找到了昔日的“恩师”宝爷，才发现宝爷的资源早被小三上位的“京圈新宠”——小妞白百何抢光了。好在宝爷念旧把董小姐推荐给了海盐哥（拿什么拯救你我的爱人），虽然只是个“客串”的小角色，却让董小姐因此遇到了未来的老公。

根据两人的说法，他们是在10年年末重新遇到时，才互生好感的。但让人大跌眼镜的是，一直 “零绯闻”、“真清纯”的董小姐，在确认关系不到半年的时间，就大胆闪婚了。婚礼现场，海盐哥的一番话也是值得玩味的。毕竟坊间关于海盐哥的传说可谓“众人皆知”，而高云翔作为海盐哥捧过的男艺人，自然也逃不掉被人诟病他跟海盐哥有不正当关系了。

尤其两人婚后一直没孩子，也让“形婚”、“金主”的说法愈演愈烈。直到15年，董小姐被拍到大肚照，怀孕的消息才曝光。然而，之前每次被问“备孕”时，都表现很期待的高云翔，这回老婆真怀孕了，反倒不敢承认了。一直到董小姐快生时，才正式公布消息。

这样的反应，也让 “夫妻共享金主”的消息传了出来。虽说这种说法有些可笑，但为了求证，扒爷还是仔细搜了一遍当时的新闻。

在15年8月以后，如果爆料是真，那么“被打”应该是高云翔在拍《惊天岳雷》的时期。然而除了一条“昏倒”的通稿，没有任何 “受伤”的新闻。“昏倒”当然不能在没照片的情况下，作为“被金主打昏”的证据了。

既然已有的报道没线索，那就只能根据两人金主的“怀疑对象”来推了。

首先是高云翔的海盐哥：虽然坊间传闻不少，但幸而也亏了这样，才让我们知道，海盐哥对于女色是没什么兴趣的。再看董小姐：根据上面的分析以及之后董小姐跟宝爷的关系，宝爷的嫌疑是可以排除的。那么现在就只剩下一位怀疑对象——董平了。

老规矩，时间线看一下董平在09到15年都做了什么。

10年开始，董平便一直与三叔的中影合作，投拍的也大多是京圈（包括海盐哥）和港台圈的电影。表面看来似乎跟董小姐夫妻没什么关系。但等扒爷查到董平的影视子公司——金鼎影业时，却找到了重要线索。原来金鼎不仅曾经投拍过董小姐的《八大豪侠》，团队的核心人物更是京圈的郑主任郑晓龙。

都知道高云翔虽然出道很早，但他一直没红。除了海盐哥捧他的那几部作品，真正让他走向台前、为观众所熟知的，就是郑主任的那部长篇巨制芈月传。

绕了一圈居然又绕回来了，可能这就是娱乐“圈”的真谛吧。当然了，之后的故事大家也都知道了。

30、张天爱

年前传出杨洋拍戏卖惨的新剧在前几天终于播出了，微博上开启了一水夸杨洋演技飙升的稿子，热搜上的也是十分频繁。播出几集后扒爷有了疑问，为什么微博上光看到男主的热搜，女主的热搜却没见几条?

扒爷真是想什么来什么，昨天新剧女主张天爱突然以“张天爱　减肥”的话题突然登上了热搜第五的位置。扒爷原以为内容是张天爱为努力拍戏刻意减肥过瘦这种消息！结果，点开一看全是类似电子相册般的视频，往年的主持视频and综艺回顾......

张天爱两年前的减肥内容被再拿出来配上买来的热搜，不得不说团队的这波操作是真尬啊！想当初《太子妃》一炮而红后的那段时间，张天爱的代言接到手软，各类艳压通稿、微博热搜、女王攻人设轮轴转不停。她的工作行程从原本的十八线艺人到与何炅一起主持金鹰电视艺术节盛典，这中间简直是一个质的跳跃。

理智的艺人一般得到这么大的改变，都会开始继续积累好作品，提高人气往流量实力女星位置靠近。但张天爱除了最近正在播出的两部剧外，这三年来拿得出手的只有《从你的全世界路过》《妖猫传》两部荧幕作品。

《从你的全世界路过》这部影片本身就有邓超、白百何的实力加盟，再加上一个流量小生杨洋，票房绝对差不了。但张天爱在影片里的存在感其实非常弱，除了一些宣传通稿外基本没什么水花。

《妖猫传》这部基本不用多说，大导陈凯歌精心修改六年的剧本。花费16亿并为拍摄特意重建了座唐城的作品，演员热度口碑全部在线。片中，张天爱饰演的胡姬玉莲一角戏份很少对剧情无太大推动作用，所以水花同样甚少。但在选角之前张天爱因被传出与赵丽颖抢角的新闻，所以格外引得大家的关注。

小婊贝们应该会奇怪，当年基本没有什么作品傍身的张天爱为何会有入选《妖猫传》?扒爷告诉大家，因为人家有作妖的团队背后操作呀~

为什么说是作妖的团队呢?因为人家走的是黑红路线，抢资源、蹭流量、炒CP、卖人设、发艳压通稿，整套一应俱全的歪路子。

狂炒CP，炒完就踹，踹完再炒

张天爱从《太子妃》播出后就开始用女王攻人设跟男主盛一伦炒作CP，这件事大家应该都熟知了吧。两人的互动天天轮着上热搜，结果当《太子妃》播的差不多了张天爱就跟公司一起开始拆CP，公开表示与盛一伦无任何关系。

扒爷觉得，公司声明自家女演员跟男演员是正常关系是可以理解的。但发声明内容好歹提男演员本人的姓名吧，什么叫做“扮演齐晟的男演员”? 这波操作明显有些不尊重人呀，不能因为当时人家盛一伦的热度没有张天爱高就戴有色眼镜吧。

声明发出后引发一票CP粉心碎，大家都以为双方已经属于撕逼状态不可能再合作了。结果当女方这边发现解开CP后热度大降，就又把盛一伦拖出来买了波两人穿情侣同款的热搜。

啧啧，这令人窒息的操作，你们不尬扒爷和姨太都看着尬好嘛！

“女老公”人设卖不停

其实姨太一开始还挺吃张天爱从《太子妃》里带出来的“女老公”人设这套的，那段时间天天在扒爷面前仔（fa）细（hua）看（chi）。结果姨太有次现场接触张天爱本人，发现她的性格其实一点都不女汉子，声音也属于软妹风的那种。姨太有点受打击，回来就跟扒爷说她对张天爱微博上卖的人设有些崩了。扒爷庆幸姨太醒悟的很快，因为对于艺人人设这种事情扒爷一直不怎么感冒，更何况是卖“女老公”人设的，扒爷本身就很MAN了好吗！

通稿艳压娱乐圈群花

张天爱团队的碰瓷能力是扒爷见过的女艺人中可以排进前五的，毕竟内容真是又敢又拼。从演技吊打、衣品艳压、年龄比小、惊艳主持界、古装第一美人，真是一个都不落下。在扒爷看来，当时的流量大小花都被她压了一遍，也不知道那些花朵们本人是怎么看待这件事儿的。

自降身价撕资源

碰瓷蹭热度熟悉后，张天爱团队的操作升级一档，开始走上降价抢资源的路线。

2016年，张天爱去巴黎看了场秀，结果回来就出现了张天爱顶替范冰冰拿下巴黎欧莱雅代言的通稿。当所有人都以为张天爱的团队牛逼到可以撕到范冰冰的大饼时，就有网友出来打脸张天爱表示，张天爱只是中国区代言人。范冰冰这波其实可以算是个乌龙抢资源，但接下来就是货真价实撕资源了！

1、张天爱与王大陆拍摄的《鲛珠传》，在它还叫《九州·华胥引》时原定的女主是古力娜扎。结果，官宣的时候变成了张天爱搭档王大陆。

2、赵丽颖在官方行程里已公布了要在无锡拍摄广告找替身时，张天爱这边自降身价截胡了赵丽颖在苏宁广告中的碧瑶一角。

来，小婊贝们看看这张海报，扒爷就问你们觉不觉得怪？明明是人家赵丽颖正在热播的《青云志》中女主角色造型，张天爱这顶着风一脚插进去硬抢，也不怪网友们对这波广告有反感。

那段时间张天爱好像跟赵丽颖杠上了一样，真是为了红急不可耐啊。

这些被抢资源的女星们，一直没有正面回应过这些事情。但在扒爷看来不回应也是正常的，毕竟为了这点资源出面确实显得小气又掉价。

不过当被抢的如果是女主资源那就另当别论了......

就像最近张天爱热播剧的女主角色，其实原本是金晨的饼。当时剧组官宣前就放出了各个主角的替身招募信息，其中就包括金晨的名字。结果等官宣后大家发现原定的金晨却不在海报中，取而代之的是张天爱，而原定张天爱的角色却落到了王丽坤头上。

随后，金晨自己在微博上发了一条疑似被抢角的信息，导致粉丝和网友们把王丽坤以抢角的名义推到了风口浪尖上！但没多久就有营销号曝出抢角的真实情况：张天爱方觉得应欢欢的人设更好，因此抢了这个角色挤走了金晨，而王丽坤只是被临时拉来救场的。

扒爷觉得，这部剧的主角资源被撕其实很正常......

谁让人家这是IP大剧+流量小生+著名导演张黎亲自坐镇，在当时的情形来看播出后想不火都难。一般能在这种剧中出演女主的必定自带流量并且背后有实力公司作为支撑，而金晨那时刚开始跟唐人闹解约。公司与艺人之间的关系已经变得非常紧张，当时出了这样的事情金晨根本指望不上公司。

相反张天爱这边就不一样了，当时悦凯跟喜天有合作关系。这部戏悦凯也有参与投资，所以推张天爱当女一还是没问题的。但扒爷港真，都是在圈里混的人，总是这样频频抢资源艳压别人可是很败路人缘和招黑的！

这两年扒爷眼看着张天爱的人气一路flop到底......从当时被喜天翻出当一姐培养，到如今已被后来者宋祖儿代替了一姐位置。小婊贝们现在看看张天爱辛辛苦苦降酬败口碑抢来的这些资源，有几个爆了？

扒爷觉得，张天爱真的是无形中浪费了很多当年凭借《太子妃》积累起来的东西。倘若那时张天爱能踏实好好提升实力，而不是选择强刷热度越炒越过的话，现在的她绝对是另一番景象。

现如今张天爱这个境遇怪不得别人，有句话很适合这个情况：小火靠捧，大火靠命，强捧遭天谴。

31、孟子义

扒爷发现，最近的热播剧中总能找出翻红、大火、努力洗白的明星。无论是当年的古装小生聂远、刚爆火的朱一龙，还是被晒出家暴实锤的许凯，都纷纷涨粉不少。

在娱乐圈里，艺人成功靠剧翻身的例子数不胜数，但其中也不乏有半路翻车的。扒爷今天要说的就是下面这位刚上路就翻车的姑娘，孟子义。

1995年出生的孟子义，2014年刚出道第一部作品是《武神赵子龙》中，戏份重过女主的丫鬟石砚一角。随后在《人民检察官》《何所冬暖，何所夏凉》《凉生，我们可不可以不忧伤》等热门剧中，皆饰演戏份颇重的女二一角。

小婊贝们刚看到这些是不是觉得，这妹子演技一定很好。NO NO NO NO NO！人家孟妹子是有钱带资进组，这也是她这次翻车的主要原因。

最近正在热拍的《陈情令》剧组，孟子义又被网友曝出带资进组。把剧中的女配“温情”一角加戏至八十场，直接顶替了原来双男主的剧情，剧名被网友戏称为《温情令》。

这部剧原本就是大IP改编，所以拥有大批粉丝。当加戏消息曝出后书粉们开启了手撕模式，直接抛出整理好的细节证据。粉丝们齐心协力找到了剧本流出的部分截图，孟子义在里面饰演的角色硬生生跟其中一位男主组成了CP角色，还有很重的感情戏。

emmmmmmm......

孟子义这位1995年出生的戏霸，出道没多久就开始这操作真是66666。不过这似乎也不算什么，毕竟人家在湖南卫视《一年级·毕业季》综艺上给扒爷留下的印象更为深刻。

扒爷先简单给小婊贝们介绍下这档节目，《一年级·毕业季》是湖南卫视联合上海戏剧学院推出的校园纪实节目。节目里有四位明星导师，陈建斌、娄艺潇、张智霖、袁咏仪，他们分别带领学员毕业班和明星预科班进行学习比拼。

在《一年级·毕业季》第一集的团队战中，孟子义被指定为女一号。但由于她本人一唱歌就会变成车祸现场，而女一号又是需要唱歌的，所以大家决定投票换人。

这一结果让人民币玩家孟子义的玻璃心碎成了渣……孟姑娘直言：“我没有说一定要争这个东西，因为，女一号本来就是我的。它是我的，如果要给别人，也是我给别人，我干嘛要把我的东西让出去。”

“我觉得特别委屈，我不高兴了！我不排了！”“孟巨婴”丢下话后就直径冲出教室持续暴走，导致所有学员无法继续排练。最后，全组都去哄“孟巨婴”，然并卵。“孟巨婴”在生气之余，还特地把自己隔壁班正在彩排的闺蜜虞书欣叫去陪她。导致隔壁全班都在等虞书欣彩排，把导师娄艺潇直接气哭了。

在扒爷看来，虞书欣和孟子义的闺蜜爱全靠“巨婴情”撑起，毕竟俩都不是省油的灯。

之后，孟子义还在节目中与导师袁咏仪“互掐”了一次。袁咏仪带领学员们一起客串群演，孟子义饰演小偷却不不想弄脏自己。袁咏仪当面质问她为什么脸这么干净，孟子义反驳称：“我是小偷，又不是乞丐”。一番对话下来把袁咏仪气的发抖，直接怼问：“你是演员还是导演？你一点都不专业，你的态度是怎样的？”

换装期间，孟子义还偷偷换了件内衬被发现，袁咏仪告诉她这样会穿帮。孟子义直接反问:“会吗？老师，这样就不会是黄的了。”

一脸很无辜的孟子义表示，真的听不懂袁咏仪在说什么。

节目中，陈建斌作为导师在其他学员提出合理想法后，非常爽快的答应。到“孟巨婴”这儿，陈建斌再三强调：“不要跟原有角色有直接联系”（因为怕戏份不均匀）结果“孟巨婴”开始层层加戏不止……惹的陈建斌直接拒绝孟子义的加戏，并直言，“又来了，不要，不要（不要加戏）”。

这节目总共就四位导师，在“孟巨婴”一出手气倒了三位，扒爷真是佩服佩服！

不过，“孟巨婴”在节目中也有被真正扎心的时刻。

有一次《一年级》里邀请倪萍老师当团战辅导员，一出场倪萍就对孟子义直言“她肯定

整了。”片段播出后，获得网上一片认同。扒爷这时候不得不说一句，姜还是老的辣啊！

其实圈子里招黑的女艺人小婊贝们应该都见识过，像袁姗姗、杨幂、沈梦辰等等……但她们从没有在荧屏前有过激的言语和行为，本人口碑和在行业中的工作态度还是备受认可的。像孟子义这种，刚出道就大牌到被网友骂到现在的女艺人她算是头一个了。

其实早在上《一年级》之前，孟子义的争议已经在逐渐加剧。只因，她在《武神赵子龙》中饰演女主身边的丫鬟一角后，便开始频繁发出艳压女主林允儿的通稿。这一操作令原本带有一丝好感的剧粉们，纷纷产生反感。

扒爷可不哈韩，但林允儿作为韩国女子偶像天团少女时代成员，脸赞性格各方面都是孟子义没法相提并论的好吗！人家可是踏踏实实从练习生走上来了，一走就是十一年，你人民币玩家“孟巨婴”可是一步登天。

现在孟子义已经签约悦凯了，之后估计就是贾士凯带着炒作、黑红洗白到加戏了。扒爷真心希望孟姑娘以后别再这么作了，观众和粉丝们不是傻子，不会因为你带资就买你的账。

这个圈子有钱的不止你孟子义一家，看看别家是怎么做人做事的，该好好学习了。

32、王鸥

姨太看到这位王姐又上了热搜，还是以四字迷妹的角色。王鸥还在评论区各种卖萌，说自己抢不到票还很难过。姨太倒是知道她以前就喜欢四字。但是，好吧，先入为主的原因，导致姨太觉得里面多少也有些炒作成分。

宝贝们就当姨太暗黑了吧。

之所以往坏了想，也是因为姨太知道她很多次都买营销洗白。包括后来去参加综艺，去某APP做美妆达人，其实多少都有拉回好感度的意思，毕竟之前可是跌落谷底啊。

众所周知，那件让她负面新闻缠身的事就是当年和刘恺威房间里看“夜光剧本”。风行连爆三次料，并拍到王鸥和刘恺威深夜房间相聚、出门躲躲闪闪。而且当天刘恺威穿的外套和王鸥请剧组看电影时穿的一样……

虽然没有拍到在房间里干什么，但如果单纯看剧本，有必要这么神神秘秘、鬼鬼祟祟吗？

出了这种事，几个当事人当然是纷纷表态，说狗仔是捕风捉影。但王鸥为何又秒删这条澄清微博呢？如果真的毫无关系，那么又何必事后急急忙忙买广告洗白。工作室还关注了微博粉丝头条，要知道这个是花钱买热门之类的才会强制要求关注。

除此之外，洗白之路还拉上了王凯。当初拍戏时就搞CP，被王凯拒绝后，又想借人家节目里的官方说辞来洗白。节目里王凯也只是说她专业，并未点评私生活，可不是在帮她澄清啊~总不能让王凯节目里说什么大实话吧。

而且比较搞笑的是，别人出了丑闻都是赶快躲得远远的。王鸥却走起来艳压通稿路线。还营造事件受害者的舆论！

emmm……词都不打算改一改吗？

夜光剧本为啥那么被人嘲，到现在都是个梗，就是因为太实锤了。虽然现在依然有很多洗白贴，理由：视频是被剪辑过的，王鸥说现场还有第三人在。4个多小时视频自然会剪一下，另外如果现场有其他人，为何每个人解释时都说不出这个人是谁！

抛开这些，咱们再来看看两位的黑历史。

刘恺威早先和马雅舒在一起合作多部剧时，可就做过“剧组夫妻”了。马雅舒当时已婚。

而王鸥，素来有爱撩人夫的习惯。早先她和靳东拍摄电视剧时，就经常亲近靳东。笑场时更是顺势跌入怀里，弄得靳东使劲往后想拉开距离。还有她和包贝尔合作时，还这么

开玩笑，然后真的亲了包贝尔的耳垂！他当时可是早就结婚了！她和蒲巴甲合作时，还一块在休息车上录制小视频。那时候蒲巴甲虽然未婚，但有女友，就是徐冬冬。王鸥进组拍戏一个月后，蒲巴甲就和徐冬冬提了分手。怪不得等到王鸥被狗仔爆料时，徐冬冬会连发这样的微博。

夜光剧本爆出来后，真的是一方有难八方点赞啊。被惹急了的当事人，还被狗仔爆料受到过他们的威胁，并把过程直接发到了网上。

哎，每个人都不简单呢~

这出原本是三个人的好戏，陆陆续续加入了不少新角色。除了恨意不断的徐冬冬，还有一个已经佛系的王鸥前男友，张戈。大晚上睡不着，他发了一张这样的图和文字。似乎想说自己对过去都看开了。

其实张戈和王鸥之前感情不错，求婚都成功了，还拍了婚纱照。都要谈婚论嫁了，却不知道以什么理由分手了。但姨太说，张戈也别多委屈，毕竟和王鸥半斤八两吧。他其实也没少撩，和不少人微博上暧昧，“爱你”跟“你好”一样随便留言。

整个事情最有意思的是，当事人竟然都相互关联！张戈其实也是演员，而且和杨幂还正好是一届。他大学时还使劲追袁姗姗。而袁姗姗和杨幂又很有渊源。

你们说，娱乐圈是不是一个圈?

姨太把整个过程都捋了一遍，也理解王鸥经过夜光剧本后想找补回来，所以才会又买热搜又买营销广告。毕竟自己都30多了，好不容易靠着《琅琊榜》、《伪装者》圈了点粉，哪里会想一夜回到解放前?

一出事还有那么多回踩一脚的前任、受害者，这段历史可真真成了洗不白的污点了。

要姨太说，王鸥小姐也是不走脑。ym和卓大正好是两个阵营，狗仔自然会使劲盯着对家，包括和对家有关系的人。搭上别人可能都不会有那么大的水花，搭上人老公，可不就等于撞枪口了吗?

所以请记住一句老话，常在河边走哪有不湿鞋。总想当“拆迁大队”，总有一天会被发现。这是亘古不变的真理。

33、By2

by2的姐姐miko恋情被台煤曝光了。深夜她和一名潮男被拍到热吻，最后还一起在男方家过夜。这个男人就是前棒棒堂男孩Monkey谢富丞，据说还是个富二代。不过miko的好友出来回应，称他们当天只是讨论服装风格，家中还有其他朋友。不过男方正在热烈追求miko，但两人尚未正式交往。

这激吻了还不是恋人？那这交往的定义可真宽啊！

提起by2，是不是还有人压根都不知道她们是谁。别急，姨太来给宝贝们说说这对虽然糊了但满身宝藏的姐妹花故事。

by2组合是一对真正的双胞胎姐妹，16岁参加选秀比赛获得亚军后，签约了海蝶音乐，发表了第一张专辑《16未成年》。两人嗓音甜美和声好听，所以很受欢迎，不少女生还喜欢把by2的图片当头像。因为第一张销量不错，by2又很快发行了第二张专辑《twins》。当年还获得了“无线音乐最具潜力新人奖”、“全球华语歌曲排行榜最受欢迎新人奖”等大奖。

之后by2算是多栖发展，主持节目、演电影、出演MV、出书……被称为是twins的接班人，业内很看好姐妹俩的发展。公司也很支持两人，几乎是一年出一张新专辑，成绩不错，各大颁奖礼上“金曲奖”、“最佳华语组合奖”也是拿了不少。

直到现在很多歌曲都有很高的传唱度，像是《爱丫爱丫》、《我知道》、《有点甜》、《你并不懂我》……

不过要是有宝贝们去KTV，点了她们的歌，看着MV，你会怀疑自己的眼睛有毛病……因为她们刚出道时，长得虽然不是特别惊人的美，但是满满胶原蛋白的小圆脸，也很可爱甜美。再看看现在姐妹俩，变成了这样。上面那张还是精修图，现实中她俩的脸整容痕迹很明显。

传闻之所以两姐妹走上了整容的路，是因为妹妹yumi对颜值不满意，偷偷跑去整容。公司为了双胞胎形象一致，逼着姐姐也跟着整。所以之后的一些MV、专辑封面，其实就是姐妹俩的变脸史。

自打整容之后，两姐妹连风格也变了。卡哇伊的时代一去不复返，之后的照片简直不要太网红。两姐妹整容，姨太脚指头都能看得出来，不过她俩竟然不承认！理由是女大十八变，身正不怕影子斜……简直是不要太作！真当网友天真无邪眼睛瞎吗？

要说光是整容，也不会那么糊，毕竟女星整容的多了去了。但是作为一个组合，还是亲姐妹，两人还不是一条心，塑料姐妹情能发展的长久才怪！这么多年，妹妹坑起姐姐来，可是一点都不手软。比如两人在接受采访时，记者问谁能做个猪鼻子动作。妹妹就说姐姐能做。然后姐姐无奈做了推鼻子的动作。

记者又问妹妹为什么要推给姐姐做。妹妹就说：我们是双胞胎，都是一样的。坑姐第一，没看到旁边姐姐已经生无可恋了吗。妹妹其实就是见不得姐姐好，处处和姐姐比，从小到大，什么事情都要说自己比姐姐强一些，这点大家都是有目共睹。

小时候姐妹俩一块上节目，就连看起来一样的拉直刘海，妹妹也要说比姐姐的蓬！

长大后，记者问两姐妹区分的方法，妹妹说一个美一个可爱……当然那个“美”是形容自己的。就连谁先喜欢红色这种事，妹妹也要说是自己先喜欢的。姐姐介绍个墨镜，妹妹还得说是她先看到的，不过姐姐戴着合适就买了。发合照，妹妹也是挑自己“好看”的图发，要的就是这效果。不过姨太想说两个都不好看啊！！！

两姐妹的塑料情，简直不是一篇文章能说得完的。姐妹俩心不齐，而且心思还不在事业上，现在光想着混富豪圈了。by2就曾被拍到和王中磊、汪小菲、徐峥三人一块喝酒玩耍的照片。当时的报道就提到两位辣妹和这几个人都特别亲密，两姐妹还当场表演女女热吻。所以姐姐被拍到和谢富丞热吻，但还不算交往，这种逻辑背后的原因都懂了吧？

相比于姐姐的绯闻，妹妹的恋情就精彩多了。

妹妹有段时间去国外进修，和赌王儿子何猷君谈了恋爱。没错，就是那个上N多节目，和奚梦瑶传绯闻，炒学霸人设的何猷君！不过有网友说妹妹压根就不是什么进修，而是去做何猷君的伴读。

最后两人还是分手了，网传原因是妹妹偷吃其他男星，被拍到和男生夜店混。不过妹妹后来还在社交网站上发了一段话，暗示分手其实是何猷君劈腿。话里提到的三个字的歌名，只有2个，《超勇敢》和《你骗我》。再加上2小时后她提到“感谢你的背叛，让我写出好歌”，那么答案很明显就是后者了。

两人分手后，就有传闻说妹妹曾经生下何猷君的孩子，被送去英国养，且断绝母子关系，何猷君妈妈四太还给了她一笔封口费。之所以有这个传闻，是因为在一张机场照中，站C位的妹妹肚子凸凸的。要知道by2身材很好，前凸后翘没有赘肉，不可能肚子这么大，所以很多人怀疑她是怀孕了，但孩子的事最后还是没有实锤。

其实妹妹这段恋情分手也很正常。一是豪门不可能让何猷君娶她。二是何猷君本身就花心，一开始他是想追姐姐，姐姐不同意才换的妹妹。何猷君本质是个见妹就撩的人，所以妹妹明知是什么样的开始，还和他在一起，最后男方劈腿，难道不是早就能遇见的未来吗？

当然妹妹怎么可能会沉迷于一段失败恋情而不能自拔？很快她就被拍到和一个法国籍男子热吻。后来去夜店玩耍，还晒了一张大合照，她和旁边男生很亲密，不过之后就秒删了。这个男生就是萧亚轩的前男友Elroy，同样也是个富二代。但Elroy解释说两人认识多年，只是朋友，并非恋人。当时看到妹妹yumi传这张照片感觉不合适，所以才让她删掉

的。
虽然这段绯闻被当事人直接否认，但妹妹并不气馁，继续混圈，而且交际面越来越广，连欧豪都是自己的homie。homie是用在非常亲近的好友身上的词，这两人关系真是细思极恐，别怪姨太想太多……
一直到现在，姐妹俩还是沉迷于传绯闻谈恋爱。如今不过才26岁，哪里还有这个年纪女孩的样子？
看了这些事，姨太也为这对姐妹花惋惜，明明唱歌有实力，好好发展说不定就是第二个Twins、SHE，但她们却把好好的一副牌打成了现在这个样子！迷恋整容又一路作妖只想混富二代圈，不干正事，最后什么也没捞着，糊成现在这个地步，很多人都要忘记她们是干什么的了。
哎，自己的人生自己负责，希望以后by2不会后悔。

湾湾男明星

1、周润发

如今大家在网上搜“发哥不要孩子”的原因，大多都是说他因为当年刚结婚时，女儿不幸夭折，他不忍心再让妻子受苦，所以才不要孩子的。但实际上，坊间还流传着另一个版本：据说当年发哥痛失爱女后，曾经去泰国拜见了白龙王，询问自己的子女缘分。结果白龙王告诉发哥，他现在的名气和身家到了这种高度，已经是透支了祖先留下的福荫了。这些超出常人的名利和财富，上天不允许他带走或传承下去，所以女儿的命才会被“收走”。如果发哥执意要孩子，那么很有可能会连累到他自己。轻则家财尽散，重则性命不保。
经过白龙王的指点，发哥这才大彻大悟，从此一心向善，不仅投身于公益事业，更是立下了遗嘱：在自己去世后会把全部身家，捐回给社会。当然了，不论发哥是出于什么原因做善事，他的行为都是毫无疑问值得敬佩的。

2、张卫健

张卫健是真的很悲情的一位演员，年轻时的盛世美颜即使放在现在也不输那些顶级小鲜肉，结果就因为高层的压榨剥削，没能在港圈打拼成顶级（这个顶级是指像梁朝伟、周星驰等同期艺人）。
张卫健的出道经历真的是几多波折，当年出道开始就在TVB做演员的他，由于同期的顶级艺人太多，所以一直没红出圈。之后他遇到了郑则仕，对方刚赚了钱自己开公司，在郑则仕的劝说下他就签到了郑则仕旗下。可没想到，郑则仕投资失败欠了一屁股债，只好让当时自己旗下最红的张卫健疯狂接戏赚钱。仅仅93年一年，张卫健就拍了12部电影，还基本上都是烂片。这时候的张卫健不仅身体被透支，人气也被过度消耗了，直接导致后来他发片没有粉丝买、拍戏没有人敢用他的情况。不得已，张卫健只好选择了解约。结果就因为如此，他就背上了“叛徒”、“在郑则仕最难的时候反水”的骂名，导致香港有很多观众看不起他。
所以顶着骂名的张卫健即使重回tvb拍出了“西游记”那样高收视的电视剧，申请加薪的他依然要被高层奚落，diss他“脸上又没有毛，还不是要靠着粘毛（指扮演孙悟空

要往脸上贴猴毛）赚钱？！”张卫健自尊心大受打击，自此暗暗发誓一定要出人头地，还赌气把自己“头上的毛”都剃光，直到现在也以光头形象示人。

3、古天乐

古天乐在tvb的时候，由于上头给他的定位一直是“白面小生”的形象，但这让他的戏路非常受限制，而且大家也知道那边的薪酬不多，古仔一度很抑郁。之后他就去找了香港的一位m大师，m大师在香港非常受艺人追捧（因为薪酬不像其他大师那么高昂，但是效果却很好），包括之后黎耀祥、张家辉都去找他咨询过。m大师当时告诉古天乐，想要出人头地就要往大银幕发展，指点他要“搬家”旺运，还告诉他要把皮肤晒黑才有利转型；而且要想赚更多，他需要“人缘”。人缘要靠行善事来积攒福报。就这样，古天乐从那时候开始就完全按照m大师的指点行事了；

不过古仔本身的体质比较灵异，类似于扒爷之前讲过的像大秘密那样的“招阴体”，经常遇到一些“gui上身”的情况，尤其是期间他在泰国拍戏的时候，还遇到过gui上身。于是他就也在泰国拜会了一位师父，师父告诉他他身上“欠着债”，必须要多行善事来偿还，否则就“命不久矣”。可能大家听扒爷这么说觉得有点扯，可实际上相比于我们，港台艺人是真的很迷信这些，所以古仔从那时候开始就拼了命的做善事了~当然，不管是出于什么初衷，像古天乐这样的慈善艺人都是值得赞扬和支持的。

古仔真的是圈里的一股清流了，低调慈善多年，甚至被好友调侃他是“建楼达人”——这些年来，他做公益捐建的希望小学真的是多到数不清。

这样一个善良优秀长得又帅的大龄未婚男青年，也让一众粉丝为他操碎了心。虽然古仔从来不肯在公众场合回应恋情相关的话题，也一直没有承认过他跟陈乔恩的恋情，但两人当年的确在一起过。

陈乔恩跟古天乐是在10年经由杨千嬅介绍在一起的，之后古仔在泰国拍戏陈乔恩还秘密前往探望过。但古天乐对于恋情实在是太过小心了，就连身边的明星朋友也少有几个知道真相的。当然他也有可能就只是没有告诉吴君如而已，毕竟吴君如的大嘴巴圈内圈外都知道。结果吴君如就真的以为古天乐还是单身，还想把陈妍希介绍给他。

其实这里吴君如虽然有不对，但说句公道话，古天乐如果真的重视陈乔恩的感受，就算他不想公开恋情说自己有女朋友，也完全可以拒绝吴君如安排的相亲。结果他不公开陈乔恩的身份也就算了，而且竟然还真的跑去跟陈妍希见面了。这种做法换成任何女生估计都是不能忍的了，何况陈乔恩本来性格就很执拗，从小就因为家庭的原因缺少安全感。古天乐这么做，难免不会让她多想。所以即使之后古天乐哄她想要复合，她也依然选择了分手。而且碰巧在那时候，陈乔恩又被传出跟霍建华旧情复燃的消息（实际上陈乔恩并没跟霍建华复合）。古天乐看到后，从此也再没有去打扰过陈乔恩了。可惜这两个人，就这样因为绯闻而彼此错过了。

4、林保怡

扒爷发现最近拥有强迫症的粉丝们真是越来越多了，这不前两天还挖出了老牌港台明星林保怡的微博发布爱好并送上了热搜。扒爷看了下，林保怡以前的微博每天都是传递港剧中的经典台词：做人啊最重要是开心~发出的每条微博必留一句Be Happy！频率多到什么程度呢，扒爷截图给小婊贝们瞅瞅就知道了！无论是看音乐会~锻炼~自拍~去看人家长眠的地方~写字~以Be Happy结尾的微博有九页之多，佛系大佬只此一家！

但是有位粉丝发现，林保怡最近发出的一条有关台风天报平安的微博却没有带上专属

句Be happy，然后转发评论称“缺BH了”。没想到这位粉丝还被正主翻了牌，佛系大佬转发粉丝微博回复道：“台风泥石流呀大姐。。”

扒爷觉得这届严格的粉丝真的是厉害了，姨太说看到佛系大佬回复的这句话，已经完全自动脑补为港普~搞笑的没话说，不过对于林保怡这位港圈老牌演员来说，他在圈内的性格走的路子其实一直如他回复的英文Be happy相似。身为当年TVB的收视担当，林保怡的外形属于耐看型，不像扒爷属于第一眼看多久都是帅哥的这种。

出生于1965年的林保怡，踏入娱乐圈却纯属偶然机遇。13岁就开始玩业余乐队的林保怡，18岁就当上了职业鼓手，原本是想当名歌手，但生活不尽如人意。初入社会的林保怡歌手没当成，为了生活先加入了消防大队成为其中一员，随后又投考加入警队做了4年警员。可是一直放不下歌手梦想的林保怡最终选择辞职，跑到唱片公司做起了制作统筹。

扒爷真是替林保怡可惜了他那一副好嗓子~不过有句老话说的没错，是金子总会发光的！

1987年，林保怡受到香港影、歌双栖女艺人叶德娴的邀请合唱歌曲《离合圆缺》。随后在1991年，林保怡推出了自己人生中第一支唱片，当时同期的新人有王杰、苏永康、关淑怡等，其中林保怡被称为实力新人。但因拒绝发唱片公司要求的口水歌，导致连发3张唱片的林保怡未得到太多人的关注和喜爱。

林保怡表示不做不喜欢的音乐，所以他最后的做法是解约。

随后在1991年林保怡正式加入了TVB，林保怡凭借令人羡慕的观众缘，在第二年出演《大时代》后便脱颖而出。林保怡之后又参演了经典律政系列剧集《壹号皇庭》，与欧阳震华、萱萱、陶大宇等实力派演员一同搭档。

1997年，林保怡凭借《鉴证实录1》《鉴证实录2》的男主“曾家原”一角迎来了自己第一个事业巅峰，成为观众心目中的无线当红冷面小生！剧中他与当年无线皇牌花旦陈慧珊饰演的聂宝言，可是当年炙手可热的荧幕情侣。

1998年，林保怡趁胜追击与吴启华、蔡少芬主演了时装医务剧《妙手仁心》。剧中林保怡与陈慧珊再度饰演情侣，剧集播出后双方人气更上一层楼~扒爷看评论的时候发现，到现在都还有人吐槽他俩合作的这几部剧中谁是小三，谁是渣男。

扎实的演技功底让人看完后意犹未尽，因为反响太好，林保怡又接连出演了《妙手仁心》第二、三部，真正开启自己爆红的香港星光之路。

2004年，林保怡主演古装剧《金枝欲孽》饰演太医“孙白飏”，一举夺得TVB万千星辉颁奖典礼最佳男主角奖项。之后的《火舞黄沙》、《珠光宝气》、《读心神探》、《天与地》等剧可以说是部部堪称经典~

这些剧完全占据了扒爷和姨太对于港剧的过往回忆！

2010年，林保怡凭借电视剧《掌上明珠》在新加坡举行的《第十五届亚洲电视大奖》获得最佳男主角一奖，也就是“亚洲视帝”。但拿到此奖后的林保怡在回到香港后却受到TVB冷落，双方产生了嫌隙。

2011年在与TVB的合约到期后，林保怡选择不再续约，正式把发展重心转向内地。虽然那时大批香港艺人开始逐渐赴内地发展的趋势十分明显~但还未出禁韩令的内地市场，可是充斥着流量艺人和韩流小鲜肉们！

2014年，事业惨淡的林保怡勉强接到了吴宇森执导的《太平轮》中，袁皮特一角。

对于林保怡演艺事业这条路，扒爷真是觉得可惜又可惜！扒爷可惜的是好好的实力派演员被圈内大资本环境所迫，而姨太可惜的是她心目中与林保怡搭档的女星没有一个在一起的。这时候扒爷就要说起，入行20年的林保怡在香港、内地娱乐圈内实属女性绝缘体这一话题了~

这些年围绕林保怡的绯闻基本都与戏有关，而女星多数都是无线花旦。其实女星算起来也不多，一共就三段。

第一段，是林保怡与陈慧珊在拍摄《妙手仁心》时传出的绯闻，后来两人又同时加盟

一家唱片公司，更直接以情侣档出现。第二段，是在拍摄《鉴证实录》时，林保怡被传出与李珊珊在一起，但林保怡表示只当对方是妹妹。对了，大幂幂的老公刘恺威在自己青涩年华时也出演了这部剧~第三段，也是观众心中除陈慧珊外最配的女星，那就是与林保怡在《金枝欲孽》中搭档的黎姿。林保怡在戏外与黎姿合拍了广告，但黎姿虽大方称赞林保怡是好男人，却表示只希望保持好朋友关系。

这就是林保怡出道那么多年以来与女星们的全部绯闻了……

事实上，前面提到的女星们跟林保怡基本都没被拍到什么有图有真相的料~反而出现在八卦杂志上的，都是林保怡跟男性同胞的照片。据说，林保怡多次被拍到与同性朋友"出生入对"，断背的说法尘嚣而上。还有人称，当年林保怡在未成名之前就与相识多年的健身教练Daniel因健身而擦出火花。两人关系甚密，男方多次被拍到在林保怡家过夜。更有甚者表示，成名后的林保怡干脆聘用了Daniel做自己的私人助手，直接被传出和男助理有同志情这类新闻。

林保怡一直否认，并强调自己喜欢的是女生，也很向往结婚生子。为了反驳记者们的层层追击，还罕见的让大家拍到他与"圈外女友"逛街，并表示自己会跟对方结婚。

然后...然后就是那个女生只出现了一次再也没消息了。

扒爷估计当时的港媒追逼太紧，导致林保怡之后被拍到跟男性一起也无所谓了~

2007年，林保怡母亲去世时，港媒又拍到港男选美出身的彭冠期与其一同披麻戴孝。但没过多久这两人就没有什么消息了~因为彭冠期被同志导演云翔挖了墙角，两人还和拍了全裸同志写真。

姨太脑补了下狗血小说情节，问扒爷这怕不是被劈腿了吧……论这方面的天赋，扒爷怕是永远比不上姨太~

说回林保怡，之后从2010年开始林保怡被拍到携年轻男士与父亲饮茶，与另位男士逛街回家，与再另位男士带情侣墨镜约会~差不多隔两年就换了个人，这速度可以说是林保怡与他男人们的爱情故事。

虽然总被拍，但其实林保怡从未承认过也再未做出任何回应。扒爷觉得像林保怡现在这样也挺好的，不管恋爱的对象是男是女，Be happy才是最重要的！

5、尊龙

前些日子日本男团泷与翼组合在9月份正式解散，其中组合成员泷泽秀明表态将于年底退出演艺圈，姨太得知后心碎了一地。这位男士1999年与松岛菜菜子共同主演电视剧《魔女的条件》是姨太的入门日剧之一。so~前两天刚被姨太拖着撸完老剧的扒爷，又被这部电视剧的OST循环洗脑了......

在这期间，扒爷悄咪咪的坚定着传播中华民族优秀人才的思想~提前给还未陷入姨太安利的小婊贝们介绍一位小众而经典老牌男演员！他就是，尊龙！！

00后应该完全没听过这个名字，但你们一定要知道他的整个人生有多与众不同，用沧海遗珠来形容尊龙绝对不为过。

说起尊龙，扒爷是通过《末代皇帝》这部老电影认识了这位。就算有没看过原片的小婊贝也应该看过第一季《演员的诞生》中，小陶虹和彭昱畅的对手戏片段吧。都没看过的就赶紧先去看看原片吧，尊龙一身贵族气质完全把爱新觉罗·溥仪给演活了！



尊龙1952年出生于香港，美籍华裔男演员，毕业于美国戏剧艺术学院。他大半个人生都在国外发展，也算是当年好莱坞的一线人物了。光看他这幅样子，肯定有很多小婊贝们以为尊龙的家境一定很好，如果是这样想的人就大错特错了。他的身世恰恰相反，尊龙从小就是孤儿，在香港出生的他由一位来自上海的有残疾的女士领养长大。因当时香港政府对于收养儿童者发有补贴，所以尊龙才有“家”可归。

他曾回忆过，有一次养母在车站想要丢了他，他知道，但也不哭闹，两人一直看着对方，最后养母还是选择拉着他回了家。因为养母性格关系比较孤僻，从小尊龙便经常被打被骂。尊龙在长大后接受采访时，虽然只肯称呼养母为“那位女士”，但他还是坚持赡养这位女士直到终老。其实扒爷觉得从那种童年生活中长大的尊龙，这样称呼也情有可原，他的对待方式也算是尽心了。

10岁之前，因为养母觉得尊龙长相不难看，便送他进香港的春秋剧社学习京剧、舞蹈和武术，做了林正英的师兄弟，从此吃住都在剧团里。但在团里他因为长相非常的混血，且无父无母，所以很多孩子都骂尊龙是杂种，年纪尚小的他只能跟人打架回击。因为没钱去医院，七八针大的伤口只能去找裁缝缝上。扒爷真是佩服当时这铁铮铮的小汉子！！

一直苦学技艺的他在17岁时获得一对夫妇资助，18岁尊龙独自前往美国洛杉矶。到了美国后，他先是进入了一所英语学校学习语言，为了支付学费，他洗过盘子、当过厨师、店员，白天工作，晚上学习。

有一次在旧金山，尊龙通过一个全美只有两个名额的剧团应试考核，但他为提高自己的表演素质谢绝了三年的聘用合同。

几年后，尊龙通过勤工俭学考入了美国戏剧艺术学院。

1976年，尊龙在由杰西卡·兰格主演的冒险片《金刚：传奇重生》中饰演一位中国厨师，从而正式出道。之后两三年内接连在几部喜剧片电影中饰演了不同的配角~

1980年，他被日本演员、歌手岩松信相中，并邀请主演了由美国著名华裔作剧家黄哲伦编剧的舞台剧《F.O.B》。

1991年，想法很多的尊龙隔年便不仅自导自演了舞台剧《铁路与舞蹈》，还负责了剧中的舞蹈编排和作曲工作！

同年, 尊龙凭借扒爷上面提到的这两部舞台剧蝉联了两届外百老汇奥比奖最佳表演奖, 并获美国有线电视CINE金鹰奖。

拥有京剧、舞蹈、武术功底的尊龙，成为了“声、台、行、表”无一不精的优秀演员后，转身开始进军电影界。

1984年，32岁的尊龙第一次在好莱坞饰演主角，在电影《冰人四万年》中饰演应该一个原始人。

1985年，尊龙凭借迈克尔·西米诺执导的犯罪动作片《龙年》中的华人黑帮头目乔伊·泰一角，成功提名美国金球奖最佳电影男配角。

1997年，尊龙在Hlollywood Capri Film Festival上获得终身成就奖，并于2001年荣获纽约美洲华人博物馆杰出成就奖。

2001年，与成龙共同主演动作片《尖峰时刻II》,同年获美国华人博物馆传承大奖。

从出道到退圈，尊龙参演的作品不过才20部。其中最让扒爷记忆深刻的要属《末代皇帝》中的“溥仪”与《蝴蝶君》这个按真实历史故事拍摄的电影。

1987年，他迎来了人生中最荣耀的一部影片《末代皇帝》。该片由意大利导演贝纳尔多·贝托鲁奇拍摄，作为一部史诗巨作它吸引来了陈冲、邬君梅、英若诚等众多优秀实力派演员。

这部电影也没让大家失望，一举夺得第60届奥斯卡金像奖最佳影片、最佳导演、最佳改编剧本、最佳摄影、最佳美工、最佳服装设计、最佳剪辑、最佳音响效果、最佳原始音乐九项大奖！尊龙凭借此片获得美国金球奖最佳男主角提名，这也算是他演艺生涯的巅峰状态了。

1988年，尊龙成为奥斯卡有史以来首位颁奖人身份登台的华裔男演员，颁布第60届奥斯卡“最佳纪录短片”奖项。

写到这儿，扒爷算了下其实在尊龙身上可创造了不止一个首位记录。因为他还有：首位片酬超过1000万的男演员、首位担任劳力士手表的华裔代言、首位香港广告代言费超过3000万的男演员、首位被美国People Magazine评为“50个最美丽人物”的华裔男演员、同时也是唯一两次提名金球奖的华裔男演员……

这样看来的话，尊龙也算是那个年代的流量天价巨星了吧……

如果说《末代皇帝》是尊龙打开国内市场最强一炮的话，那《蝴蝶君》就是尊龙在国内的最后一个没有大声响的水花了。

1993年，他与英国男演员杰瑞米·艾恩斯共同主演电影《蝴蝶君》，片中他饰演了一位男扮女装的间谍歌伶“宋丽玲”。当时已40岁的尊龙，将这个雌雄莫辨的角色演绎的惟妙惟肖，令人恍神中便能当真。片中的他用上了自己童年的京剧功底，来了一段京剧《贵妃醉酒》。

也是这次的京剧青衣形象，让尊龙成为了陈凯歌《霸王别姬》中“程蝶衣”的第一人选。尊龙当时看过剧本后觉得自己与角色十分贴切，所以自降片酬推掉了其他片约，专心等着演“程蝶衣”。结果到了最后，由于与导演陈凯歌产生意见分歧，“程蝶衣”的角色就换成了同样优秀的张国荣饰演了。

但其实这个故事还有另个导演方“耍大牌”版本~

主要说的是陈凯歌原本找的就是张国荣饰演“程蝶衣”，但因为女制片人的要求才换成了尊龙。而陈凯歌与尊龙产生了意见分歧，所以陈凯歌又回头重新找来了张国荣。

扒爷觉得这话也就后一半的意见分歧可信，前一段可不一定是真相。因为尊龙自己也曾在接受采访时说过这件事，并且很直率的表示自己很讨厌陈凯歌。

在扒爷看来，尊龙有可能是因为在国外生活太久所以反射弧蛮长的。为什么有这样的看法呢，因为他有次为了专心沉浸在一部内地小成本的喜剧电影剧本中，而拒绝了很多东西。比如：美国CNN记者专访，杨澜的访谈，中国博物馆请他去留手印的邀请……

之后的尊龙也有尝试过新类型的角色挑战，他在零几年来内地时和签了《康熙微服私访记5》的合约。可收效甚微，那时的观众基础早已有个巨大的改变。所以自2007年之后，尊龙便再没有出现在荧屏上了。

在演艺事业方面如此自我的一个人，在感情方面却是十分没有安全感，所以他的感情世界非常的短暂。尊龙在20世纪70年代，与大学同学尼娜·萨维诺拥有过一段短暂的婚姻。而后，就是他曾在拍摄了《末代皇帝》后，公开表示自己喜欢上了陈冲，但两人未曾在一起过。还真别说，这俩人当年的合照真蛮搭的~

除了这寥寥无几的两段情感外，在尊龙演完《蝴蝶君》后还出现过一些关于他性取向方面的猜测。对此，他也曾在采访时正面回应过自己对“性别认知”的话题。这里面的话可以说是很直白了，扒爷觉得也就是他从小在海外长大和成长经历的原因才能说出这些话。否则，要把同样情况放现在国内这批演员身上问出来，还不知道会编个什么人设。

这么多年来虽然尊龙已不再是最受欢迎的华裔明星，但他之前的成功却不可否认。除

了出众的长相外，他儿时到青年时期的技艺基础和辛勤学习给尊龙奠定了之后的基础，他的成功并未偶然。

小婊贝们有机会真应该去看看当年电影中尊龙的精彩表现~无论是爵士演唱、英文、中文、粤语、男女声戏曲唱段，全部都是人家原声出演。看完后绝不会失望，扒爷真不夸张！

6、吴彦祖

今天扒爷看到网上有人发了个43岁吴彦祖近照变油腻大叔的标题~然后惊喜的拿给姨太看，结果在姨太的逼迫中下笔开始了下面的内容……先替姨太否认一波，男神依旧是男神，绝不存在婚后生活太滋润变成幸福肥！

好了，现在开始进入正（kua）题（zan）了……扒爷绝不是姨太那种迷（hua）妹（chi），但作为直男对于吴彦祖还是很欣赏的。吴彦祖的出现可以说是统一祖国大陆女生的审美，他的名字一度成为帅哥的代名词。有多少导演夸过他扒爷就不说了，小婊贝们先来了解下这位男子是如何进入演艺圈的~

吴彦祖，1974年出生于美国旧金山，父亲是电气工程师，母亲是大学心理学教授，家中还有两个比他大10岁、12岁的姐姐。

1993年，吴彦祖在美国俄勒冈大学攻读建筑学系，并获得建筑副修奖学金。

1994年，吴彦祖赢得California Martial Art Competitions的亚军，并在美国现排名第二。同时，吴彦祖还成立了俄勒冈大学中国武术学会，并任校内第一位教练，收了二十几个徒弟，一起教了五年时间。

小婊贝们一定奇怪从小在美国出生的孩子，怎么对武术钻研学习的这么细致吧~在这儿，扒爷就要说个小插曲了……

当年6岁的吴彦祖在看完功夫电影《少林寺》后，便对武术产生了浓厚的兴趣。11岁时，吴彦祖的母亲虽然担心他学会了功夫会跟人打架，但也耐不住儿子的热情，还是找来一名北京艺人为师开始让他习武。

1995年，吴彦祖随师父到北京什刹海武校参加集训，并获得了北京国际武术比赛长拳组第五名，太极拳组第六名的成绩。在参加武校集训时，吴彦祖正好赶上了吴京在校学习，吴彦祖当时的师父是吴京的师姐，所以论辈分吴京还是吴彦祖的师叔！当年吴京和师父吴彬还有吴彦祖三人还被称为“老吴”“大吴”“小吴”

除了同门之前外，吴京还把吴彦祖认作干弟弟，因为当时初到北京的吴彦祖因中文不太好，吴京直接当起了他的翻译和照顾他的生活。后来吴京去香港发展的时候，吴彦祖也很照顾他，吴京曾在接受访问时说过，他在香港最好的朋友就是吴彦祖。从这点就能看出两人私交不浅啊~

1997年，毕业后的吴彦祖背着包跑回香港旅行看回归。当旅费用光后，在姐姐的建议下做起了兼职广告模特，误打误撞的进入了演艺圈。

扒爷不得不说一句，真是跟姨太一样对待亲弟弟的亲姐啊！！外型的优势使得吴彦祖在当模特时便被导演杨凡相中，当即人家决定要用他做自己下部电影的演员~~但是因为自己没有表演经验，吴彦祖拒绝杨凡，后来杨凡为了说服吴彦祖出演天天给他打电话。

1998年，吴彦祖顺利搭档冯德伦、舒淇出演电影《美少年之恋》正式出道！

扒爷也承认那时吴彦祖和冯德伦的颜确实很能打，两人关系也一直很好~不过吴彦祖曾在综艺里表示他跟冯德伦的友谊，完全来自于“两人都不如谢霆锋帅”……对于这个对比，姨太给予了否认，然而扒爷觉得并没卵用~扯歪楼了，咱们继续往下说！

吴彦祖在拍完《美少年之恋》后的同年时间，又被香港导演张婉婷选中参演了电影《玻璃之城》，并凭借该片提名第18届香港金像奖最佳新人！

2000年，吴彦祖首次与林超贤导演合作，并出演警匪动作片《重装警察》。

同年，吴彦祖再次与杨凡导演合作，并搭档王祖贤出演了文艺片《游园惊梦》，他在片中饰演潇洒英俊的任课教师邢志刚。

2002年，吴彦祖与杨千嬅首次合作，并出演了爱情喜剧片《新扎师妹》。他在片中的角色是小婊贝们最爱的霸道总裁款，有兴趣的阔以去look look

同年，吴彦祖搭档李美琪（Maggie Q）主演了动作片《赤裸特工》，饰演专案指挥员Jack。

九零年代末的吴彦祖一直饰演着各类帅哥角色，直到2000年他逐渐开始改变戏路。

2003年，吴彦祖首次担任监制并主演的惊悚片《夜妖回廊》上映，他在片中挑战一人分饰两角，饰演了一对反差复杂、背景凄惨的孪生兄弟。凭借该片的精彩表现，他成功入围了第40届台湾电影金马奖最佳男主角。同年凭借动作片《旺角黑夜》提名第24届香港金像奖最佳男主角！

2004年，吴彦祖与成龙、谢霆锋一同主演了《新警察故事》，饰演片中的大反派角色。用姨太的话说，帅哥就算演神经病都是一股邪魅狂狷范儿……吴彦祖凭借此片获得了第41届金马奖最佳男配角~

在之后的《夜宴》《门徒》《窃听系列》《魔警》到《天堂口》等优秀作品中，吴彦祖不断在挑战全新的角色，演技口碑渐入佳境。姨太说他的每一部电影都可以舔屏，小婊贝们一眼就能沦陷其中。

其实除了颜值、演技都上佳外，吴彦祖不得不让人佩服的还有才华这点。

2006年，吴彦祖玩票性质的指导并担任编剧的拍摄了一部伪纪录片《四大天王》，击败了叶念琛和罗永昌。一举拿下了第26届香港电影金像奖新晋导演奖、第7届华语电影传媒大奖最佳新导演奖。

这部影片现在扒爷写起来都像是小说剧情一般，当时吴彦祖先是对港媒放出消息，称自己联合尹子维、连凯、陈子聪成立了一个音乐组合。然后开始录单曲、签公司、出唱片，为了进一步提升知名度，他们联合记者炒作乐队不和；为了掩饰唱功不足，他们在专业人士指点下使用修音软件；为了伪造人气，他们与经纪公司购买职业粉丝……

小婊贝们应该看到这儿已经觉得够嗨了吧~

更嗨的操作还在后面……

吴彦祖等人将这一系列形式和内幕进行了全程偷拍，并邀请了张学友、莫文蔚、杨千嬅、谢霆锋、张震岳等多名大牌歌手出镜，以采访的方式对此现身说法，再进行剪辑，于是就有了这部电影。

直到电影上映当天，港媒们才知道自己被耍了。

撇开其他的不说，扒爷对于吴彦祖当年这波炒鸡大胆的骚操作简直佩服到炸裂！！其中一个配合炒作假新闻的女记者还被请到了电影首映礼上，当女记者看到自己与吴彦祖私下间的对话被公开时，整个人都傻了~

女记者当场质问吴彦祖：“为什么我们相交都有三年，你要这样害我！”

吴彦祖回答说：“你以为我一直当你是朋友啊！我在耍你而已！”

emmmmmm据说，听完这话的女记者当场就哭了......

当年这件事情发生后港媒立即做出强烈回击，直指吴彦祖利用他人信任，品格低劣，并表示将一直封杀他。

小婊贝们觉得这么牛的港媒们后续真的封杀拒发吴彦祖相关新闻了吗?

扒爷告诉大家，封杀的行动是有的，但并没有持续多久~因为吴彦祖通过这部电影获奖了，他的才华和观点得到了电影人士的认可。这时候扒爷只想善良且真诚的问上一句，港媒们的脸疼不疼？现在圈内想要找像吴彦祖这样除了帅，还有思想的演员真是难咯~

之后，吴彦祖凭借自身的语言优势和演技实力后期也出演了些许海外作品……

比如，2015年由他担任制作人并主演的美剧《荒原第一季》在美国AMC电视台首播，

这也是第一部由亚洲演员主演的，以亚洲人物为核心的美剧！虽然这部美剧在豆瓣的评分并不高，第一季只有6.6分，五千多人评价。但是在国外的Imdb上，可是有三万多人评出的8.1高分啊！

扒爷觉得歪果仁对于这部被称为“美版西游记”的末日题材美剧还是挺满意的~

在这之后，吴彦祖就接了那部让众多妹子成立寡妇工会的电影《魔兽》，在片中饰演反派BOSS古尔丹的他全程没有露脸。扒爷还清楚的记得，姨太在看完电影后一脸绝望的表情……

除了在工作方面吴彦祖绝对不是一个花瓶外，他在个人兴趣爱好方面也绝非泛泛之辈啊！！去年跟冯德伦一起上了个建民宿的慢综艺，就凭借大学建筑专业的老功底他完成了一栋栋不同的建筑设计。最牛的是，其中一栋由他设计的民宿入围了建筑设计界的奥斯卡——英国皇家建筑师学会奖！

写到这儿，扒爷佩服姨太看人的眼光~扒爷最后还是忍不住冒着被戳死危险小声哔哔一句，有木有人发现吴彦祖的发际线开始向上移了呢?

7、于波

娱乐圈内最常见的应该就是明星背后有金主这件事，女星身后有男金主，男星身后有女金主又或是男星身后有男金主～那么今天扒爷要先说个**男星于波和女金主**的故事！

于波的颜赶不上爆火的流量小生，年龄也称不上老戏骨，但演技还算尚可。早年间由他主演的作品不少，基本上都还蛮受欢迎的，这些电视剧都有一个共同点，那就是都出自**同一家公司**周易之手。

于波自从**签入周易**后，除了拍摄过一部男二的经典翻拍剧外，其余作品皆为**男一**。于波在未入行之前曾在**国宾馆**工作，身手特别好，只要是**武打戏**基本都是亲自上从不用替身。（周易家可会省钱了，找的基本都是有功夫底子的演员～）

但就光凭这一个理由就这么捧他，小姨贝们是不是有点牵强？再看看于波**部部男一**的待遇，是不是更加觉得他是一步登天？可人家公司办事儿就是这么干脆，毕竟背后有**周易家老板娘兼总制片人“蒋雪柔”**在掌控，其他艺人不满想抗争都没用～不给自家情人演，难道还给外人吗?

这两人相差得有将近**二十岁**，女方还有两个孩子，当时最大的也差不多有十五岁了。两人在一起是非常腻歪，在片场也会毫无顾忌的做些**喂食**等亲密举动。蒋雪柔很宠男方但也看得特别紧，她每天都会去片场盯梢于波，以此断掉那些对于波有非分之想的女演员们。

在周易公司里蒋雪柔的**地位无可撼动**，所有人都会捧着她，所以对于她提出的要求都会一一满足。就比如捧于波的时候，蒋雪柔可是用心良苦，除了扒爷上面提到的每部作品都让他当主角外，还一定要是**极度正直没有缺陷的大侠**人物角色。

由于周易家的所有作品剧本基本都是原创，所以蒋雪柔会直接让公司里的几个编剧给于波量**身定制**符合他的角色。而其他签约他家的艺人就只能跟着捡一些**配**角做做，比如扒爷前两天提到的张晋就是其中之一。

其实于波跟蒋雪柔的关系在这圈子里也不算事，撇开这个事他自身为人还是很好的。心态淡定，不爱炒作，对自己未来的事业方向也很**佛系**，平时话也不多，跟于波合作过的演员对他的评价都不错。

可惜碰上了周易这个太过执着的公司，他们死磕**武侠剧**的初期**部部是收视冠军**，扒爷记得当年他家才签了**四个男演员**，实力都很强却总是戏份不均。（为什么不均你们也懂得~）周易家最爱用**同样的服饰、布景和人**拍不同的古装片（水月洞天，新萧十一郎，灵镜传奇等），一是大家合作多次都熟悉了，二是因为实际上那时按照他们那样拍古装片的成

本远低于时装剧。

虽然有实力但其实并不是根基深厚的公司，周易家对签约艺人有很多要求，只要入了他家除非**特许**，否则只能拍**自家公司的戏**，不管多烂都得接着。这也是为什么周易家虽然**作品出的很多**，但签约艺人却不多的主要原因。正是出于这点，他们对于波才格外上心，一心想把他捧出来，为此中间还操作了一次**炒作**。

当年**四大名著**之一在做**翻拍**准备，于波入选了**绿林好汉**角色，经过蒋雪柔的操作票数直接飙高到第一，超过了“**元元**”的名次。蒋雪柔明知道人家作品早已**内定人选**，但还是硬生生白白砸了这笔钱，只为帮于波炒一下人气。（就算定了于波，公司也不会允许他去拍的～）最后，蒋雪柔再让人操作于波的博客发了个**退出声明**，先夸了一波其他参赛者，再表示自己**无意出演**，就此圆满画上句号。

一般都这么捧了放在现在肯定最少也要黑红一把，可惜的是周易家的策略一直存在问题。

上面扒爷也说了拍古装剧是为了**省钱**，推艺人他们主打**捆绑**出现让大家眼熟，而宣传方面则是只注重**宣传剧本身**，并不会让演员压了作品。所以于波就算被捧着在娱乐圈内也没红的命，相反当年跟他一起合作却**提前解约**的张晋，现在可比他要混得好多了。

人捧不起来也就算了，周易家还一直**吃老本**，在这几年电视剧拍摄日新月异的情况下，他们依旧用着老一套的规矩拍着作品，当年可以称的上**良心的特效和内容**也逐渐没落。很多观众早已觉得厌倦，再加上公司内部众多**核心人员的出走**也造成了人才严重流失，就在前几年他们拍完最后一部作品后就**正式倒闭**了。（周易家老板最后也因为于波跟自家老婆掰了......）

说句实话，周易家**原创剧本**是真的很好，就算拿以往老作品放现在看也绝不输给那些翻拍烂剧，所以对这件事扒爷也觉得略微可惜了些。

8、陈小春

在陈小春和应采儿认识之前，陈小春心里一直有个女神“张柏芝”，但无奈张柏芝只把他当备胎，空窗期陪着陈小春玩了会，但终归不会和陈小春走到一起。这辈子跟张柏芝再续前缘是没戏了，但陈小春又因为工作原因，认识了素有“小张柏芝”之称的应采儿。

应采儿比陈小春年龄差了不少，但应采儿谈对象就喜欢找比她大的。应采儿把陈小春当少女时期偶像来看，所以特别喜欢和陈小春聊天，因为她对陈小春的戏和歌都比较熟悉，俩人倒是也没什么代沟。就这样，因为合作多回，两人越来越熟悉，最后还真的在一起了。

婚后两人的幸福生活，也让不少人羡慕，那种“她在闹他在笑”的赶脚，一时间成了恋人理想模式之一。但身处娱乐圈，诱惑辣么多，谁能拍胸脯保证每个人都问心无愧呢？要知道在婚姻里“走神”，可是娱乐圈常态。比如之前说到过的绿大暗夫妻、青姐夫妻、夏姐夫妻，就是圈内这一现象的缩影。

陈小春结婚后，虽然对老婆也不错，但也不耽误“采野花”啊。毕竟自己外出工作，长夜漫漫无聊肿么办？当然是叫个ji，找个小模特来陪着看星星看月亮啊！常在河边走哪有不湿鞋，一次性服务想被应采儿逮到不容易，长期服务就很容易露馅了。

在陈小春拍摄一部不咋地的历史战争动作传奇电影时，就和剧组里一个演宫女的小酱油女生在一起偷偷睡了。请宝贝们不要问扒爷这个小酱油叫啥名字，你们感兴趣可以看电影去找宫女叫啥

总之这个小酱油是主动贴上去的，而陈小春也顺水推舟收下了。不过因为剧组拍戏时间长，这么一睡可就不是一回两回了。所以陈小春偷吃被应采儿知道了，可是一顿闹呢！

但闹归闹，两人是不会因此离婚的，毕竟他俩塑造的恩爱夫妻模式，是圈内不常见的。不管他们是单独工作，还是合体捞金，秀恩爱是固定内容，所以私下再怎么闹，也得保持表面的和谐。

两人中，相比来说，还是应采儿更吃亏，因为陈小春是实打实的出轨偷吃，而应采儿可是尽量控制住了自己，没给陈小春戴绿帽。要说应采儿也算是定力强了，遇见啥也不会就会泡妞的"李亚鹏"时，还能最后把持住。

当初应采儿和陈小春快结婚前，应采儿来内地拍戏，遇上了合作男星李亚鹏。巧了，李亚鹏又是个大龄老男人。李亚鹏这人很会撩妹，对待应采儿也很照顾。虽然这时候李亚鹏有老婆有孩子，但也不妨碍他四处发电。

不过，应采儿最后还是悬崖勒马，没真的给陈小春戴绿帽。否则，真要和李亚鹏成了，估计她连婚都不结了。（毕竟坊间传说李亚鹏"qi大huo好"嘛~）所以应采儿说到底还是hold住自己了，那对于没hold住自己的陈小春，可不就能家庭地位高一头吗？

要说陈小春对应采儿是有感情的，但他却管不住身子，尤其是下半身。可陈小春这种知道回归家庭的类型，在娱乐圈竟然还算不错的？！真的，娱乐圈就是个浓缩的畸形小社会，啥都有。陈小春的事放里头，都不算啥了

8.1应采儿&艳照门

昨天给大家八完山鸡哥，今天如约继续给大家开八应采儿。都知道杨千嬅有个外号叫"大笑姑婆"，其实扒爷倒觉得，这个外号可能更适合应采儿。平时在节目上，经常能看到应采儿完全不顾忌形象，肆无忌惮的大笑。喜欢她的，觉得这是真性情；而不喜欢她的，觉得这是没素质。

应采儿原名叫丁文，在台湾出生，5岁跟家里移民去了美国，典型的白富美。不仅家世好，父母对她也是百般宠爱，所以应采儿身上的大小姐脾气也是不要太明显der。之前应采儿就因为在节目上，对主持人说话不礼貌，被网友质疑耍大牌。不过，看完节目扒爷倒是觉得应采儿并不是针对王冠，而是对每个人都很"耿直"。比如一上来应采儿先问自己有没有"二胎"，在得到肯定答案之后，李咏也去抽了一张塔罗牌占卜二胎。占卜老师说"生不生看李咏的态度"，应采儿直接吐槽了一句"这不是废话么"。再看王冠跟她的这段，一开始应采儿跟王冠还是很和谐的。之后嘉宾提到了王冠是处女座，应采儿就吐槽说处女座有点麻烦。随后采儿又说自己会看手相，生命线是香的，然后王冠去闻，她就闹着把王冠的手呼在脸上了。

这里被不少网友吐槽说应采儿是故意借机扇王冠巴掌，其实哪有那么严重。闹完以后应采儿和王冠都知道是在开玩笑，而且应采儿也没有用力。然后，就是节目组出了一道选择题，让应采儿选择是做"电台主播"，还是"哑剧演员"。应采儿就开玩笑说因为自己美，所以要选能露脸的哑剧演员。结果王冠紧跟着就问应采儿，觉得自己声音好不好听。

这么明显的套路哇，摆明了王冠就是不想让应采儿蒙混过关，用调侃"自己美"，来回避"不选广播是因为自己声音不好听"啊。应采儿也是很刚的，直接怼回去说听不习惯王冠这种聒噪的声音。看到王冠的表情很尴尬，应采儿也大笑来圆场了。这一段，也是神还原"双子座和处女座同框是什么场景"了…

网上那些diss应采儿没素质的通稿，都故意把这几个图的顺序调换了，所以看起来才会像应采儿处处刁难一样。何况，应采儿那个性格，如果她真的讨厌一个人，是压根都不会跟对方同台的。毕竟wuli采儿不光有“大小姐脾气”，更是个不折不扣的“小太妹”。

应采儿01年去香港玩的时候，被星探发掘签入了向华强门下。之后应采儿不但一直受公司力捧，异性缘也是好的不得了，绯闻一直就没断过。刚出道时，应采儿是有一位圈外男友的。之后因为跟陈冠希传出了绯闻，便跟这位圈外男友分手了。这也是为什么在之后的“艳照门”事件曝光时，应采儿会被大家怀疑的原因。

不过，虽然坊间传得沸沸扬扬的，但的确没有爆出应采儿的实锤照片。所谓的“艳照”，仅仅也只有上面那一张合照而已。既然提到艳照门了，扒爷就简单说一嘴。

现在关于yzm的普遍说法，都是说“冠希哥当年是因为修电脑，不慎泄露了照片”导致的。但如果真只这么简单，那就不是娱乐圈了。毕竟“杂志社”给电脑工买照片和视频的价钱，冠希哥和英皇是绝对能付得起双倍甚至更多的钱来压事的。可当年这件事却闹到一度不可控制，甚至要出动警方去阻止。显然，这已经不是一起简单的“娱乐案件”了。

当年港圈最大的两家公司就是“英皇”跟“中国星”，这两方势力一直都明争暗斗、积怨已久。要知道，艳照门发生之前，香港娱乐圈发生了一件大事，就是扒爷昨天提过的——张柏芝嫁给谢霆锋。当年英皇砸重金签了谢霆锋后，没多久，就传出了谢霆锋要娶张柏芝的消息。消息爆出后，张柏芝还被爆出跟向华强的中国星决裂的新闻——这是前因。

再看看后果——当年最受影响的几个人：冠希哥，谢霆锋，嫁给谢霆锋的张柏芝和阿娇，都是杨受成的英皇旗下（或是与中国星决裂）的。而被传“有艳照”却未被曝光的，比如应采儿，是向华强的中国星的。这些隐藏在深处的种种迹象，都表明了在yzm这件事上，向华强的中国星绝对逃不了干系。张柏芝的照片也是婚前，不过后来它在飞机上遇见陈冠希时还主动把位置调到一块也是没谁了。

艳照门事件是网友以及媒体“三观最不正”的一件事。不论陈冠希与多少女星交往过或是拍过视频，那都是双方在你情我愿的情况下做的。陈冠希在此前也从没跟媒体透露过，也算是遵守了自己会保守秘密的承诺。结果之后却因为修理电脑时被工作人员私自拷贝，并传播到网络上。这种违法行为导致了当年的一大批艺人受到牵连，难道不是应该指责那个私自泄露的人吗？为什么会有那么多人去指责陈冠希和其他女演员呢？不要说是那时候人们的思想还很保守，就算是换成现在，受到指责、嘲讽的肯定也还是艺人本身，这是网络媒体时代的畸形。

相比之下，国外的明星和普通人对于“隐私权”的意识就要高出很多。像14年好莱坞一众女星的电脑被黑客入侵，导致她们大量的“自拍果照”在网上流传。其中涉及到的大表姐詹妮弗·劳伦斯，就霸气地表示“那是我的身体，我有选择权。任何私自观看了那些照片的人，都该为自己的行为感到羞愧”。当然，这件事对大表姐确实产生了影响，但她可没有被主流封杀，直到现在也依旧活跃在国际影坛。

反观我们的娱乐圈：陈冠希在之前就曾自嘲“广电只要看到陈冠希这个名字，就不会让片子过审”。就像陈冠希参演的娄烨在16年拍的那部《地狱恋人》，即使有当时还被华谊力捧的井柏然主演，这部片子也一直到现在都没能拿到龙标；再比如阿娇，在艳照门事件爆发后时隔多年去参加商演活动，还会被观众、网友大喊/刷屏“陈老师”的名字让她难堪。

这样的恶意，就仿佛是他们自己要公开照片的一样，好像他们才是罪不可恕的人。那些施加网络暴力的人却不曾换位思考的想一想，普通人里难道就没有“相同嗜好”的吗？即使不是像陈冠希那样拍摄“xing爱视频”，可能也会多少有一点不能公开的隐私照片。如果被泄露的事情是发生在自己身上，本来隐私照被他人恶意曝光就够受伤害

的了，结果却还要因此被众人围观、唾骂，试问长期处于这样的环境中又是什么心情呢？恐怕很多人甚至会因此而抑郁吧。所以，陈冠希现在的愤世嫉俗、言行偏激，或许是有他个人素质的问题不假；但这跟他长年处在“不怀好意的关注”之中，也绝对脱不了关系。

跟陈冠希的一段绯闻之后，应采儿的男票就换成了孙耀威。这孙耀威也不是什么好男人，当年他跟郑家榆分手之后，就一直向媒体暗讽女方“被包养过”，结果让郑家榆这个备受瞩目的台湾新星一蹶不振。也是在跟孙耀威的恋爱期间，应采儿爆出了“藏毒”事件。虽然应采儿在事后，经过尿检被判无罪，但这终究是她洗不掉的黑历史了。之后应采儿沉寂了两年，之后就转入内地发展。

刚进组拍《鹿鼎记》时，她跟孙耀威的感情还很稳定。结果第二个月，就传出了跟教主的绯闻。等到10月份，孙耀威便承认已经跟应采儿分手了。还暗戳戳地说“自己单身，对方是不是单身就不知道了”。

正是因为孙耀威这番话，让应采儿跟教主的绯闻尘嚣直上。不仅频频被媒体拍到她跟教主私下约会的同框照片，甚至还有不少媒体报道，就是因为应采儿的插足，才导致了黄晓明和秦岚分手。其实这纯粹就是媒体的炒作，所谓的同框，都是在公开场合拍宣传照；所谓的“见父母”，难道是当教主和应采儿旁边的王中磊、林心如不存在吗？况且，如果真的是插足，应采儿之后又怎么能跟秦岚成为闺蜜呢？而且根据时间线，应采儿是在06年7月跟山鸡哥合作了电影在一起的，又怎么可能跟晓明哥呢。之后山鸡哥也用自己的实际行动——向应采儿求婚，证明了“艳照门”和“晓明哥”都是无稽之谈。

话说，当年应采儿的这场婚礼，成了多少少女心中的梦、成了多少少男心中的痛啊！不用说陈小春这种炒鸡霸气的“古惑仔式”求婚，就能让无数女生羡慕。婚礼上的誓词更是一度成为情侣间的必备“保证词”模板。（比如扒爷当年就被姨太逼着背这些词）婚后应采儿选择息影半隐退，这几年只是跟老公、跟姐妹上一些综艺节目维持热度，过得倒很是潇洒。

能成为综艺咖也是不容易的，除了应采儿性格开朗以外，她在圈内的人缘也很好，朋友也常常给她介绍资源。应采儿的朋友圈，估计大家也都知道她跟“泰迪姐妹团”的那段过往。因为一起合作了鹿鼎记，应采儿跟刘芸成了闺蜜。之后应采儿便通过刘芸，加入了“假脸姐妹团”。但后来，曾经的这些塑料姐妹互动越来越少不说，今年初的“嫂子门”事件爆出时，应采儿和刘芸甚至还统一战线，跟曾经的好姐妹李小璐划清界限。这也是今天扒爷要给大家讲的重头戏。

去年年初，应采儿曾经在某节目里爆猛料说：不是每个闺蜜都可以带去让老公见的。然后维嘉就好坏好坏的问她，觉得谁是不可以让老公见的，两人还特意跑去后台让应采儿说名字。之后维嘉出来的时候，就是一脸的震惊和兴奋了。别的嘉宾怎么问都不敢说，表示说出来娱乐圈会乱，可见应采儿说的必然是同在圈里的女明星了。维嘉偷偷告诉吴昕之后，吴昕也一脸恍然大悟地补刀：这个人当然不能说啊！可见这位女明星的人品，在圈内人眼中也是“众所周知”的差了。

OK，接下来跟扒爷一起来推理：应采儿在录这期节目时，工作重心早以内地为主了，加上两位主持人的态度，她说的肯定是内地的女明星没跑了。而应采儿的内地闺蜜，就只有泰迪姐妹团的那几位以及李小冉了。李小冉自然是不必说了，应采儿跟她是绝对的铁瓷闺蜜。刘芸、秦岚在这之后，一直跟应采儿有互动，三人还一起上了综艺节目；霍思燕不仅也跟应采儿同框上过节目，还被应采儿拉去看过陈小春的演唱会；甘薇虽然破产了，但应采儿不但发声力挺，而且也带她去看过老公的演唱会；而杨幂，早在应采儿加入小团体之前，就已经跟泰迪姐妹“闹掰了”，而且应采儿跟杨幂，从来也不是闺蜜，而是“演员朋友”。熊乃瑾跟陈小春拍过戏，不符合应采儿说的“不能让老公见”的条件。so，现在答案是不是很明显了？

毕竟，璐璐同学自己都拿过应采儿的“受孕姿势”，在节目上公开当笑料讲过。自己先不仁，那就别怪应采儿会“不义”了。况且，璐璐姐的口碑的确不也一直都是这样么。除了马苏，有几个能跟她真正玩到一起去的女明星？更不用说是一向“护内”的应采儿了。

之前陈小春拍戏时被十八线小女星缠上，应采儿都敢直接在媒体前叫板，会惯着璐璐姐？不过要是因此就说应采儿和山鸡哥的婚姻固若金汤，也的确没有说服力。而之所以坊间会传出，她跟陈小春的婚姻“貌合神离”，当然绝不仅仅是因为，坊间各种“偶遇”陈小春的约P传闻。而是因为应采儿自己也“把持不住”非常爱玩，没有“贤妻良母”的样子。不仅能跟老公一起去夜店嗨玩，陈小春还差点跟别人发生冲突，连怀了孕，应采儿都照样能跟朋友去夜店“吸二手烟”。于是很多人便因此判定应采儿管不住陈小春，跟陈小春各玩各的。

的确，一直到现在仍然有很多人不明白，陈小春为什么会娶应采儿这样一位又爱玩、脾气又不好的“悍妻”当老婆。其实陈小春自己早就说过答案了：因为他知道，自己这样的性格，需要一个人能够在身边照顾他，管住他，他才不会走偏。应采儿也讲过很多次，自己的“驭父秘籍”。

作为观众，我们能看到的只是表面。应采儿跟陈小春到底好不好，并不是坊间的几个匿名爆料就能证明的。应采儿能让陈小春这个曾经一点就着、脾气暴躁的山鸡哥，变成宠老婆、顾家的好男人，这足以证明应采儿持家有道了。而且，一个那么喜欢女儿、想要女儿的山鸡哥，又怎么会对应采儿不好呢?

所以说，这就叫做一物降一物。

小春哥和应采儿这对，扒爷只能说夫妻俩既没屏幕上那么恩爱，也没坊间传的那么“各玩各的”。陈小春也没有节目里表现出来的那么怕老婆。之所以会发展成现在这样的人设，是因为两人都意识到，现在的观众很吃这一套，所以才会特意向“妻管严”这样的“恩爱”模式靠拢的。

坊间传出陈小春爱玩的那些传闻，大部分都是真的，但约P对象仅限于“外围女孩”，并没有圈内女明星。这样的做法也是有原因的：前几年陈小春被曝出跟某个十八线女演员有“暧昧”，之后应采儿便跟他“约法三章”了。应采儿的看法是“出去玩可以，但不能被观众知道影响夫妻俩的工作；不能玩跟娱乐圈有关的明星，以免被闹大影响夫妻俩上节目赚钱”。所以从那以后，陈小春的花边新闻就基本都是“夜店、酒店419”这类的了。

9、吴奇隆

在娱乐圈里明星都有自己的**经纪人**，他们一般都会帮助明星处理一些大小事务及规划自家艺人的发展，这些扒爷相信小婊贝们都很清楚～那么一般有些小说和电影中出现过的类似经纪人与明星**日久生情**隐藏恋情的戏码，**现实**当中到底存不存在呢?

今天，扒爷就来给大家说个明星与经纪人相亲相爱**依赖多年**，最终却**另娶他人**的故事，主人公我们就叫他“**吴奇隆**”吧!

吴奇隆**出道很早**那是他身边有一群玩的很好的哥们，短短几年时间他们就一同经历了**爆火到沉寂**过山车生活。吴奇隆经过这次后便**单飞**了，从**小负债累累**的他逐渐将事业重心转移，这位**外省务工人员**再次重新开始打拼起来。

他这些年间历过三段未果的恋情和一次**失败的婚姻**，行走江湖多年后他变得“油”刃有余，在媒体面前**官腔**一套套的来。在第一段婚姻里吴奇隆和妻子自结婚后就**分处两地**，虽说女方那期间确实有些小猫腻但相较男方**多次劈腿**的行为，女方那点事儿都不算什么。

两人做好**离婚分家**手续后，男方将妻子的**经纪人**兼小半个闺蜜“**任悦**”一并带走了。因

为他们那时的关系已经在友达以上恋人未满的程度，任悦**单方面厌恶**吴奇隆的妻子已经很久了。那时任悦还是吴奇隆妻子的经纪人，她在离职前就已安排好狗仔去故意找准吴奇隆妻子**出轨现场**，让人拍下后**放到网上**引起网友舆论。

她不断通过媒体放出吴奇隆妻子的**烂事儿**，成功将女方给老公**戴绿帽**的名声宣扬了出去，很多八卦新闻也都出自她和吴奇隆之手。（比如，支付天价抚养费巴拉巴拉~）吴奇隆在单身后给了房子就没什么积蓄了（并不是全都给前妻了，而是拖着**一大家子**人要养的原因），但任悦还是跟在他身边陪伴着**重新打拼**，那时身心疲惫的吴奇隆只信任任悦一人。（所以这也算是日久生情咯~）

任悦为了帮助吴奇隆更好发展事业，她决定以**合伙人**的身份与他**开公司**，正式成为真正能有话语权的**左膀右臂**。那时任悦和吴奇隆的关系，其实用"**好朋友**"三个字就能解释清楚。任悦在正式跟随吴奇隆后还有过一段**姐弟恋**，但维持不到两年就结束了。（主要因为吴奇隆和任悦之间的pao友关系被发现了~）

任悦在他身边愿意**不求名分**的跟着他（算是重情重义的pao友）...在圈内很多人又不瞎，肉眼就能看出是关系的人都直接称呼任悦为**老板娘**或是吴奇隆背后的女人，任悦也**不阻止**这样说法。但任悦并没想到，在她帮吴奇隆打拼事业的时候中间会有另位**不速之客**，并且以**后来者居上**的姿态成功拿下吴奇隆的心。

这位"真命天女"是吴奇隆在**合作新戏**时搭档的女主"**刘诗诗**"，她为人**直率又爱笑**跟剧组人相处的非常和谐。那时吴奇隆就**动心**了但并未主动追求，只是以**幽默大哥**的身份时不时的在一旁撩撩（侧面盯梢），在同一时间剧中**男二**"**郑嘉颖**"也对刘诗诗有意。

郑嘉颖与有一婚史吴奇隆不同，他在记者采访时**从不避讳**提及女方，经常在网上与刘诗诗**互动**，私下一有空就会去看刘诗诗，**约她**出来吃吃喝喝。（刘诗诗还蛮吃这一套的~）但由于郑嘉颖在圈内的**花心名声**在外，刘诗诗身边的人看到这情况也在不断的提醒她，这导致之后两人的**关系逐渐停滞**在好友的层面上，未能继续发展下去。

就是这样的机会让吴奇隆有了**趁虚而入**的突破口，在主动提及**第二次合作**时男方就已经打算追求刘诗诗了。（追单纯妹子还是很容易的...）任悦本以为刘诗诗只是吴奇隆身边传出**普通绯闻**的女星之一，未曾想到男方却已用心准备**公布恋情**了。那段时间的任悦情绪十分不好，就连身边的助理都能**看出来**。不过人家还是**为爱忍了**下来，只要是吴奇隆真心喜欢的任悦打碎牙往肚里吞都会点头，当然pao友关系到那时也就差不多**适可而止**了。（心有力而力不足...）

最后，刘诗诗如愿嫁给了她心目中**最合适的有缘人**吴奇隆（虽然男方妈妈觉得自家儿媳并不是赚钱的料有点不太满意），而任悦仍然在男方公司**掌握大权**未曾离开。关于吴奇隆和任悦之间的关系刘诗诗自己**心里也很清楚**（毕竟连她都叫过人家嫂子），她知道自家老公**非常依赖**任悦，所以对这位姐姐刘诗诗很是温柔。

吴奇隆曾跟外人不止一次提到，任悦就是他的另一个大脑和一双眼，所以他、刘诗诗和任悦也达成了**一致的默契**。（各自不愿放手，那就一起过日子吧~）从做人的角度来看，吴奇隆在这种情况下绝对算不上是好男人，但跟圈内那些真正**玩完即弃**的渣男确实好很多了，反正都是这三人**心甘情愿**的选择咯！

最近老有人说**吴奇隆**养不起家，因为他的原生家庭有点糟糕。其实不至于要刘诗诗来养家的。吴奇隆的公司虽然被爆经营不好，但那都是网传，实际上是，他投资的剧基本上都是大火，而且上星剧很多。他自己又是做老板又是参演，基本上保证了卫视对他们的好感，他偶尔还会拉他老婆一起来坐镇呢。总之，不会养不起一家人的。他这边合作的艺人很多，尤其是那些带演技的，合作了特别多，所以他投资不能算是大赚，但维持那些品牌的平衡，是没什么问题的。大不了，他和老婆出来演两部，也能赚回不少了。

10、马景涛

马景涛学上的不多，也不是科班出身，但际遇却很好。出道后拍戏，那是一部接一部。多年来，也留下了不少代表作。但是如果把作品、奖项、演技先放一边，单看人品、性格的话，马景涛是不及格的。

马景涛在感情方面比较混乱，常常跟女演员传出绯闻。而且跟他谈过的那么多对象里，没有几个说他好的。原因就是他脾气暴躁，尤其是爱酒后动手，这就把女人都吓跑了。比如他的某一任女友郑yq（来自度娘）就被喝多酒的马景涛打伤住进了医院，最后自然是以分手告终。比如他的第一任老婆唐韵，两人结婚没几年就离婚了，还不就是因为他是现实版的"安嘉和"?

马景涛离婚后要是吸取了教训也好啊，但他不！离婚后的马景涛照样对新女友动手了。这个新女友，就是跟他合作的女演员的妹妹李婷芷（就是差点演小燕子的那个李婷宜的妹妹），因为妹妹过来探班姐姐，于是就和马景涛认识了。之后两个人也是谈了好多年恋爱，妹妹最后还是忍无可忍分手了。

不得不说，马景涛虽然品行不行，但女人缘是真好，对象是一个接一个的谈。

和妹妹李婷芷分手后，马景涛又在拍一部奇幻神话电视剧时，和合作的女星"吴佳妮"相恋了。吴佳妮的年纪都可以当马景涛的女儿了，家里头自然是反对的，没成想就这样，两个人谈了几个月还是走到了一起。其实闪婚的原因不是什么看对眼了一分钟也等不了，而是吴佳妮在和前男友L赌气。转头就随便找个人结婚，想气气L。

扒爷觉得吴佳妮脑子也有问题，这种斗气最后不还是自己遭罪吗？前男友L压根就不care啊！不过出乎意料的，吴佳妮竟然和马景涛保持了很多年的婚姻，还生了2个孩子。那是不是代表马景涛改过自新，对吴佳妮不一样，不会酒后打她了，所以婚姻才长久了?

当然不，宝贝们看过童年阴影《不要和陌生人说话》这部电视剧吗？马景涛就和剧里的安嘉和一样，打完就后悔，使劲求吴佳妮原谅她。所以吴佳妮也是一次次原谅了他。

这么一看，吴佳妮是不是贼可怜？生了2个孩子还要被马景涛打，real心疼她。但吴佳妮也不傻啊！家里头没温暖，那就外面养一个呗~毕竟当初结婚就是为了赌气，她跟马景涛也没啥真感情。而且马景涛都能当她爸了，那方面自然就跟不上她如狼似虎的需求。所以吴佳妮和马景涛早就各过各的了。

吴佳妮其实早就提离婚了，只不过马景涛一直不想离而已。但因为到后面确实没啥感情了，耗着也没意思，最后也就答应离婚了。吴佳妮离婚是灰常happy，毕竟她家里有钱，几百万都能给小白脸花，所以吴佳妮离开马景涛，不愁钱。后来吴佳妮在这段婚姻里最后也收到点补偿。马景涛不知道是为了面子还是咋地，总之离婚时没说吴佳妮养男人的事。

吴佳妮呢，也没有写长文哭诉自己的被家暴史，两位互相留了面子，他日也好相见。离婚后的吴佳妮现在又出来拍戏了，路人缘似乎还不错~大家说她还是很好看，带孩子很辛苦，微博也让人有好感。

总之，比起前夫马景涛的风评来说，吴佳妮是很正面了。

所以这段姻缘算下来，也不知道到底是谁欠了谁?

11、林志颖

这位明星林志颖，有了时代滤镜，可是洗白白不少哦~林志颖少年时期被星探发掘，从而进入演艺圈。因为多才多艺，外加长得帅，所以他在圈内一路发展的很顺利。

刚出道的林志颖，气质还是很干净的，估计是浸淫圈子多年，林志颖越来越显得油腻。但不管怎么油腻，他还是很吃香，所以很多女星都想和他有点"关系"。比如林志颖也和李

冰冰在酒店房间讨论过护肤呢。

而他和他老婆的相遇，其实也是二女追一男的戏码，老婆险胜才有机会上位的。当时林志颖和老婆“玛利亚”是在一个公司酒会上认识的。玛利亚只是一个小模特，当时她和公司另一个女模，都瞧上了林志颖。

人不要脸天下无敌，玛利亚可劲往林志颖面前凑近乎。林志颖又是来者不拒的性子，于是两位自然就成了pao友。这种露水情缘又怎么可能长久，林志颖后来就和她分手了。然而玛利亚是个干大事的人，知道自己混出名堂不容易，就想干脆套牢林志颖。

于是玛利亚做了点手脚，偷偷怀孕了。等大一点肚子，就去找前男友林志颖，让他负责。林志颖遍花丛中过，没想到也中了招。这个孩子他当然不想要，于是就让玛利亚去打掉。玛利亚当然不想打，于是就威胁林志颖，如果不同意生下来，就把这事爆出去。你好好先生的形象就GAMEOVER了。

于是林志颖就被迫接受了。不过他还是被玛利亚算计了。因为玛利亚早就跟不少人暗示过，自己肚里的孩子是林志颖的了。

其实要说林志颖花心爱玩，那么玛利亚也不是个简单人物。当初仗着自己家里有点钱，借着家里的关系做过一次车展模特，就通稿说自己是XX名模。而且很多料都是她自爆出来的，比如她会口上否认两人关系，又故意包里放一堆情侣用品。心机啊！

所以遇见这样的老婆，林志颖为啥只晒儿子不晒老婆，你们就都明白了吧。而且不仅林志颖不满意，因为玛利亚爱花钱，大手大脚，所以弄得林志颖家里人也都不是很满意她。两人这样的感情经历，说出去多不好听。作为公众人物难免会被问到，于是爱面子的林志颖就编了一套说辞出来。

emmmmm……因为是编的，所以多问两句就会被人抓住漏洞。太尴尬了。

所以扒爷在看到有宝贝问，他俩是不是真心相爱时，内心都在OS：不是啊！而且林志颖有老婆了，也不耽误野花香啊。因为工作的关系，林志颖不能常常待在家里，所以可喜欢出去放飞自己了。私下酒吧夜店没少去，看对眼了，那就是一夜嗨皮。林志颖可是没少约啊。包括他当初和玛利亚谈着的时候，也是劈腿劈成八爪鱼~

除了花心，其实林志颖还有很多不好的地方，诈juan、代言问题商品、卖三无、贴金炒作都干过！估计有些宝贝会说，哎呦不会吧，自己当年还是很喜欢他演的翻拍古装剧啊。其实这个让很多人熟悉的角色，也是过了气的林志颖，塞钱送车给剧组才能出演的，本来人都不愿意要他而且进组后，林志颖还想撩骚刘亦菲，不过被刘亦菲妈妈拦下了。

所以最后奉劝一句，偶像神马的，看看就好，不要轻易追星。

12、彭于晏

以前好多宝贝会问，娱乐圈为什么有辣么多gay？其实啊，很多人也不是一开始就是gay。只不过进了圈子里，难免会因为利益、权势等原因，而自主or被迫改变了性向。比如已经结婚生子的黄晓明，当年为了上位换取资源，“牺牲”了一段时间。后来很长时间都没调整好状态，又潜了一位健美先生。

今天扒爷要说的主人公，男星“彭于晏”就是这种“半路出家型”的gay。在他还木有真正走上gay路之前，也就是他刚刚入行的那几年，彭于晏是喜欢女孩子的。而且他还很谈了一个圈内非常有名气的女歌手“公主”，一谈就是三年。

三年间两人约会难免会被狗仔拍到，但他们却死也不承认，只说是好友关系而已。不过这份姐弟恋虽然没公开，但不代表俩人不幸福。其实私底下他们感情很好。尤其是年龄小的彭于晏，真的很宠公主。可是再宠也没有用，事业是一个阻碍，家庭也是个阻碍。彭于晏爸爸特别不喜欢公主，一直想让他找个圈外人过日子。所以最后多方面原因下，两人还是分手了。

之后彭于晏在圈里继续发展，渐渐的拍戏越来越多，名气越来越大。一方面是他确实很努力。另一方面是背后有资本支持他。这个金主给他很多资源，彭于晏能有高价代言，也是因为这些恰巧就是金主旗下或者入股的品牌~比如某个手机品牌当初只想要2个代言人，正好一男一女。后面多出来的彭于晏，其实就是塞进来的。所以彭于晏能有现在的成绩，除了自身努力，也与献身资本大佬离不开！

自打改了性取向后，彭于晏眼里也就只有男人了。所以那些异性绯闻神马的，大家看看就好。近水楼台先得月，他先和自己的经纪人搞在了一起。两人天天形影不离，就算有些肢体接触，也不会立刻被人怀疑。但都在圈子里混，蛛丝马迹也能被人扒出来。所以彭于晏的性取向，也就只有粉丝死活不愿意承认。

彭于晏除了有金主，和经纪人是pao友之外，也曾想勾搭合作的男演员“陈靖仇”。当时两人正好合拍一部电影，期间彭于晏曾经暗示过陈靖仇，但陈靖仇是个钢铁直男，并没有接收到信号。所以他完全没往那方面想，还傻呵呵的跟人家称兄道弟。

他傻，工作人员不傻啊。早就看出彭于晏目标是陈靖仇了。看陈靖仇毫无感觉，还曾好心提醒过他。陈靖仇这个傻子，以为工作人员是想太多，压根没当回事。但到了杀青聚会上，陈靖仇在游戏中被彭于晏不仅亲了，还伸舌头了。钢铁直男简直人生被劈了个雷，大受刺激，找借口离场了。所以等到电影上映宣传，就能看到俩人互动时，彭于晏一脸自在，陈靖仇浑身充满了拒绝。

但要不怎么说世事难料呢？谁能想到当年那个钢铁直男，经过没落的几年，不知道哪一根筋受到了刺激，在国外竟然放飞了自我。有不少和男人的亲密照、暧昧照，甚至还去那种只能男人进、脱光上衣的party里玩。

你们说，能不让人感慨吗?

娱乐圈是一个非常讲究论资排辈的地方，在这里不尊重前辈的要么是有背后金主撑，要么就是眼睛长头上看不清形势的无脑者。很多新人因为不尊重前辈，或者得罪了导演，刚出道就凉凉。也有的借此机会来一波引战拉踩提高咖位，在不让自己陷进去的前提下顺势推别人下水的骚操作。扒爷今天说的故事主人公就是发动第二类骚操作失败的人，我们就叫他“彭于晏”。

彭于晏是个洁（陪）身（睡）自（金）好（主）无太多绯闻的男子，出道多年的他从奶油小生成功转型为硬汉形象。自从彭于晏成功打入大荧幕后好口碑的作品并不少，但他却一直没拿下什么奖，所以他的咖位总处于不上不下的状态。他的团队为此操碎了心，为了让彭于晏的咖位能快快得到提升，工作人员与他商量后在一场大型活动上偷偷做出了一个大胆的举动。

彭于晏身为新电影主演之一与剧组一同出席活动，在活动开始前工作人员就做贼般用上了他们早就准备好的计划。他们悄摸摸从当天获奖的大花“李冰冰”身上下手，私自将其在第一排的重要座位对调到第二排。

之后团队又突觉李冰冰的位置被调换的太过明显，所以干脆把中生姐夫“三丰”的姓名贴与李冰冰再做对调。就这样彭于晏被成功被换到第一排，然后他又觉得换位动作太大，以示谦xian虚hai他主动提出要坐最外边。这一次最后换位，成功将同剧组搭档“许晴”送上了李冰冰原本第一排的位置。（既给自己留了个尊重前辈的好口碑，还顺便那人家大姐来给他挡枪～）

扒爷真佩服彭于晏配合团队上演的这场抹黑大计～

许晴当时在彭于晏的盛情邀请下，没想太多就按照他让出的位置坐下了（原来李冰冰的一排主座），许晴因此对彭于晏的好感又加分不少。

俗话说得好，三个臭皮匠顶一个诸葛亮。

彭于晏的团队非常适合这句谚语，彭于晏对团队的做法早已了然于心，但他还为自己备了一手，彭于晏对许晴的谦让就是为了更好利用她当背锅侠...

他有想到如果李冰冰不肯按照名牌位置在第二排坐下，应该会跟活动方人员做确认，

到那时肯定会知道自己的位置被动了。但看到位置上坐着的是许晴，那么这场两个女人的战役就肯定会撕得很惨烈，稍加处理不慎就会成为第二天的头条。

而彭于晏的团队却觉得李冰冰是大花，如果看到活动方已经安排好位置肯定不会现场驳面子，然后李冰冰就会按照名字的位置坐进第二排。然后团队会在隔天花钱推些黑李冰冰过气掉咖位的通稿，这样一来按照网友们爱拿现场嘉宾对比分析的行为，肯定又能引起一波咖位话题。

之后，现场情况也确实初期如他们预料一般，坐在第一排最边上位置的彭于晏，引起了在场不知情媒体的注意。大家得到了迷惑性咖位提升的错觉，纷纷开始惊讶彭于晏的咖位提升的如此之快！

但是，李冰冰可是早年经历过大花之争的人，什么阵仗没见过，这种入门级别的宫斗手法完全入不了她的眼。（怪力乱神的那些她玩得可不少~）人家在入座前就知道自己的位置在第二排，李冰冰没有一点犹豫直接选择最杠的方式，就死站在后台拒绝入坐，刻意把事情闹大。

李冰冰一直站在后台一动不动，直到自己被喊名字上台领奖，然后她故意让所有人看到她是从后台走上去的。李冰冰的团队很快就找活动方问清楚了位置问题，他们稍微分析了一下很快就挖到了彭于晏身上。

当晚团队就安排了爆点头条，给各家媒体透出了其中隐藏的原因，将彭于晏一把推上舆论的风口浪尖。小手段被抓住的彭于晏仍不死心，他直接在没跟团队打招呼的情况下，自己在网上发文矫情的诉苦……

而李冰冰那边则时刻关注着他的动向，十分不爽的她在看到彭于晏没有道歉的意思，就直接取关了对方。看到舆论仍没有平息，口碑直线下滑的情况愈来愈严重后，彭于晏的团队和他背后的金主开始为他牵线搭桥向李冰冰道歉。

看到目的达到了，李冰冰也没有太为难彭于晏的意思，给完下马威后李冰冰又重新把彭于晏回关了，再度握biao手mian言gong和fu。李冰冰这最后一击的操作不仅显得自己很大度，还给足所有人面子，并且借此机会让圈里都知道她的手段！

扒爷觉得身为一代大花没白打这么多年仗，整人的手段依旧很秀～

13、霍建华

以前扒爷就曾说过，很多大佬都会把娱乐圈当后宫，某些着急上位的女明星就会像妃子一样，洗干净等着被召唤。而艺人其实也会这样，只不过他们找的不是明星同行，而是从身边人或者粉丝中挑。毕竟百万多个粉丝中总是有很多想要和偶像“近距离”的人。像是某位唱歌灰常好的娃娃脸歌手，就是身边的助理、经纪人在忙着张罗这档子事。

而今天扒爷要说的这个故事，也是这种类型。有个男明星“霍建华”，早先也是歌手出身。多年来在圈子里越混越有名，也早就不再专注唱歌，而是多栖发展，甚至演戏变成了自己最常干的工作。

本来看前景，应该是越来越光明，但是在圈子里混又怎么可能一帆风顺？霍建华多年花丛中过，却还是因为和一个女明星“林心如”在一起后，导致负面新闻缠身。而陪着他走过很多年的经纪团队，却关键时刻掉链子。

没有压下负面新闻，让网友们一直在讨论这些事，说明团队公关做的不行。霍建华很不满意，粉丝们也不满意，加上以前宣传不到位、工作能力不行等原因，让粉丝们骂团队

更狠了。霍建华形象受损是大事，粉丝们觉得说谁不对都可以，只有霍建华不可能犯错。在他们心中，霍建华可是白莲花呢~

霍建华琢磨琢磨，也觉得团队未来扛不起大事，于是一气之下把他们换掉了。后来团队负责人还大气的说，以后见面还是朋友。

换掉了团队之后，束缚霍建华的人没了。霍建华就有点放飞自我。于是他就为了自己的“性福”想了个好办法。其实霍建华长相俊俏，所以就算光看颜值，很多女人也想“主动请缨”晚上陪一陪他。所以霍建华根本不缺女人。

但天天找新的女人，也很麻烦，不如养一个固定搭档，这样子健康还有保证。于是他就直接把pao友带在身边，做个生活助理，搞长期“合作”。尽管当时他表面上已经和林心如在一起了，但是谁让林心如不能天天陪着自己呢。

所以暖被窝的事，还是得跟前的人才行啊！找的这位女助理身材不错，但真的啥也不会干，在团队里的定位就是来陪他的！女助理出现的场合虽然不算多，但也得装模作样意思意思。所以她的对外工种类似保安？开路者？引导粉丝排队签名？就是因为连女助理都灰常会演，所以即使粉丝们看见了她，也没想太多。还都TM纳闷，偶像身边的工作人员都得长得不差吗？

所以说霍建华混圈多年，为了人设可是用了脑子的。把pao友放身边当助理既能解决需求，又能不被大众立刻猜到。霍建华真skr小机灵鬼啊！

有段时间霍建华曾沉迷于肉体而不可自拔，还推过几个节目，其中就有一个很火的内地综艺。当然理由还是很冠冕堂皇的啦。谁会真的说自己不去挣钱，而是和小情人一块滚床单？由于霍建华对这位pao友挺真心的，emmmm……真心把她当pao友。所以两个人意识达成统一后，助理反而成为待在霍建华身边时间长的一位“工作人员”呢。

14、邱泽

娱乐圈的优势是渣男无数，前有劈腿找新欢，后有出轨找情人，分分钟让大家再也不相信爱情。今天扒爷给大家再挖一次娱乐圈的顶级渣男“邱泽”，虽然你们有可能已经知道了很多他毁三观的操作，但还有隐藏其中的小细节哟～比如，邱泽追女生的方式很直接，拍戏收工后请有好感的女生吃饭，没他的戏时也会一直在现场盯着看人家。他想让对方有受到重视的感觉，所以经常会开启糖衣炮弹的攻击，有可能是偶像剧演多了，所以他浪漫式台词很讨女生的心。

邱泽用这个方法成功拿下了公主女星“唐嫣”，两人谈了快三年的恋爱却因为男方和男方团队的作妖手段一直未对外公布。（被家人和朋友宠坏的恋爱脑，说的就是这种姑娘~）唐嫣和邱泽是在合作拍戏时相恋的，极度怕掉女友粉的男方为了掩盖真实恋情，就拿出天王华来举例，说服女友相信他最后成功洗脑。之后，每次旋子在面对媒体前两天，邱泽都会特意去电千叮万嘱，不仅要求女友对好台词，还要对方多次重复说给他听。

那时女方工作人员对邱泽的做法很不满，但看在他对唐嫣甜蜜的份上也就没做细想。（其实私下各种当佣人使唤，这些事也是少数人后期才知道的。）可私下的邱泽对唐嫣从始至终都是玩玩的态度，男方团队更是从来不把唐嫣放在眼里，一直觉得对方会碍着自家宝贝艺人前程似锦的演艺之路。

邱泽的个人作风相当有问题，但团队也无所谓，他们把这种情况形容为男方魅力大，并为此感到十分骄傲。男方以这样垃圾的态度在跟唐嫣恋爱时，身边还藏着圈内有名的败犬女王“陈乔恩”，这位一直徘徊在隐形正主女友和炮友的头衔当中。

虽然是陈乔恩先跟邱泽发生关系的, 但看到男方有了新欢后她的态度也十分潇洒放手, 毕竟旧的不去新的不来嘛！而且向来玩很大的陈乔恩虽然无所谓名分，但却非常讨厌惹麻烦，所以陈乔恩很快就跟邱泽断了这段露水情缘。（当年陈乔恩和邱泽搭档的剧还是男方

抱着女方大腿才出演的哦！）

最重要的是，陈乔恩去剧组探班时曾见过唐嫣的公主脾气，她只对男友言听计从。唐嫣只要出现在外人面前就会开始走矫情耍大牌的路线，像陈乔恩这种直率爱玩的性格还真搞不定这样的娇小姐~

虽然这边是结束了，但邱泽这种不安分的人绝不会因此停手，除了偷偷玩妹外还在后期跟淫娃“杨丞琳”勾搭上了。这两人的关系犹如干柴碰上烈火，见面没两天就上了床~不甘做小三的女方开始挑唐嫣不在邱泽身边的时候去给男方吹吹枕边风，然后再找狗仔偷拍侧面宣誓主权。

当新闻爆出后邱泽也并不着急，只是跟经纪团队简单商量了下就做好了后期计划。男方先否认绯闻稳住女方情绪，然后再挑好时机先行唐嫣一步公开分手数月的消息，洗白自家撇清关系。（这一场戏上演前不久男方才用昵称叫着唐嫣的哟，所以邱泽完全是单方面宣布分手！小公主经此一役确实被伤透了心，但是到最后她却还跟团队说自己还抱着一丝希望，邱泽也是抓住她这个弱点理直气壮地否认他劈腿的事实。（不愧是熟读厚黑学的渣男……）

小婊贝们要好好去看下厚黑学这玩意儿，以后遇到类似形象的渣男要尽快抽身啊！！

之后，唐嫣经过身边朋友们的劝说和自己想不开的举动后，她才逐渐稳定了情绪，彻底下定决心与邱泽分道扬镳。说完感情渣就不得不提邱泽喜欢对女人动手这个最不好的习惯，他跟唐嫣谈的时候不仅私下用言语侮辱摧毁女方自信，还会不时对她动手。（专挑看不见的地方打也是聪明~）

其实这已经不是邱泽第一次打人了，身为惯犯的他在唐嫣前面还打过同乡女星“灵尘”。他对待这一任女友的方式跟唐嫣的大方向差不多，只不过因为唐嫣时间长，所以她被虐的程度应该是这姑娘的2.0版本。（所以说遇人不淑，要及时止损啊！！）

虽然邱泽现在已经得到报应资源多数都糊了，却依然拉着已经成家了的唐嫣出来刷存在感，小婊贝们觉得就这样的人配得上烂这一字吗？

14.1邱泽（姨太版）

几乎已经没啥话题度的邱泽，最近突然火了好几天，热搜都上过好几回。一是有赖于这次金马奖他被提名，虽然也是陪跑。二是他被于妈微博微信上双面diss了。于妈先是在朋友圈实名怼邱泽团队不厚道，当初求着进组拍戏，眼见自己可能火了就又推掉了。

于妈虽然惯会炒作，但这回还真不是单纯只为宣传新戏。主要还是于妈咽不下这口气。毕竟于妈可是热门剧的保证，捧红了不少新人，还让很多回锅肉又翻红。圈里地位在那呢，都快查无姓名的邱泽竟然敢这么耍大牌？是以为于妈好欺负吗？

于妈新戏马上开拍，男三号还得重新找，而且这事说定了快三四个月，于妈气愤怎么不早说“档期冲突”！所以于妈可是很占理呢，不少网友这次也打算站于妈。而邱泽这边呢，团队一会解释这个一会解释那个，最后于妈连着4条微博挨个怼回去。看来于妈这回势必要把邱泽K.O掉啊。

以前于妈天天被骂，这回轮到邱泽了。

他临时爽约的事，加上之前的“渣男印象”，估计让邱泽本来想往内地发展的心凉凉了。因为内地发展形势好，不少港台艺人都打算来内地分杯羹，但也不是啥人都能痛快吃肉的。谁让邱泽早早就把那点好感度，全让他的感情故事磨没了呢？

其实邱泽出道那几年，很受欢迎的。当年那部《雪地里的星星》谁眼里还能看得下何润东？长相非常加分的邱泽，又会唱歌，还会开赛车，这可迷倒了一大片少女。

邱泽事业上一路顺畅，情路也顺畅，但他性格很古怪，所以他在感情中总做一些看起来很渣的事。

姨太就说说那几位圈内女友的事吧。

03年也就是邱泽出道的第3年，他和杨丞琳合作《原味的夏天》，因戏生情在一起了。但是在这段感情里，邱泽非常不像谈对象的人。8个月只见几次面，发短息也不爱回。中间杨丞琳忍了7天后，憋不住了给他打电话。邱泽就说让她给他点自由！仿佛这样就是束缚他一样。



还有一次他俩去野外玩，杨丞琳和邱泽中间起了矛盾。于是他就骑摩托走了。剩下她一个人想办法回家。杨丞琳终于受不了了，发了分手短信，他也没回，直到半个月后露面表达分手之意。

这段感情也被杨丞琳称为最受伤的一次恋爱。

就这样结束了和杨丞琳的恋情后，邱泽中间有段空窗期，因为他去服兵役了。

08年回来后，邱泽回归事业，又和陈乔恩拍戏时传出了绯闻。他俩在合作《福气与安康》时看对了眼，还被拍到过夜宿邱泽家。其实那时候陈乔恩是有圈外男友的，遇见邱泽后就分手了。对于绯闻她不否认，但是邱泽则是使劲否认，生怕掉粉。

要知道邱泽能演《佳期如梦》，还是陈乔恩把他捎上的。然而那又有啥用？最后两人还是掰了，戏没拍完就散了，导致宣传时一脸尴尬。但这段恋情也有好处，邱泽趁机打开了内地市场，于是才会有和唐嫣合作多部戏的机会。

邱泽可是非常有追求手段。比如没戏时也在现场看唐嫣，完工后常常约她吃饭。喜爱哲学的邱泽，还特别喜欢说非常浪漫诗意的情话，所以唐嫣很快就坠入爱河。两人蜜恋2年却不能公开，原因就是邱泽这边觉得刚来内地开创事业，而且粉丝大多都是女性，公开后很容易脱粉。于是恋爱脑的唐嫣也答应了，暂时不公开恋情。

那时候大家就能看到很多烟雾弹。比如戚薇和邱泽的绯闻，比如邱泽自己说暗恋一个台湾女明星。不仅如此，邱泽还很谨慎，经常叮嘱唐嫣和她的团队一定要通好话，不要在媒体面前露馅。

但即使这样，两人的恋情绯闻也传出来了。毕竟真喜欢一个人，眼神是瞒不住的。

最后在12年，因为邱泽在赛车上贴了唐嫣照片，导致恋情正式曝光了。

唐嫣对邱泽可是很上心，每年都飞去台湾给他庆生，自己不干活还给他打扫房间刷厕所，特意把最新电子产品买来送他。甚至有个护肤品代言，唐嫣都推荐邱泽去，正好组成情侣档。但邱泽开天价，品牌商觉得这价都能请大牌了。最后还是唐嫣免费代言，外加赠送两场免费活动，这才让品牌方同意邱泽代言。

相比于唐嫣的大方示爱，邱泽则是想法设法的撇清关系。明明两人谈着恋爱，非要四处拉开距离。见过情侣之间这么奇怪的姿势吗？难道男方不该搂紧女票的小蛮腰吗？再不济牵手也OK啊。

其实这些小细节都是征兆，两人的恋爱似乎印证了一句话，谁先说爱谁就输了。

付出了这么多的唐嫣，最后也难逃男方变心的结局。

邱泽和李毓芬在合作拍戏时，被拍到深夜一起归家的照片。让唐嫣和邱泽的恋情闹得不欢而散。好呀，你不仁就别怪我不义。大家就来算算总账~早先两人在一起时，邱泽经纪人可是没少给唐嫣添堵。

那么唐嫣也不是好惹的。不仅列出时间轴来证明是邱泽劈腿，而且还有疑似割腕自残

的新闻传出来。而且通过唐嫣经纪人，传达出唐嫣此次情伤严重，状态非常不好，几个月都不能工作。复工后的通稿就成了“走出情伤，balabala”等内容，反正就是要让舆论燥起来。

于是邱泽就被唐嫣粉丝骂的狗血淋头，从此再也摆脱不了“渣男”的称呼。

唐嫣是真的受伤了，给邱泽点教训也不为过，毕竟之前确实是为这段感情付出了太多。不过姨太也没想到，邱泽的脸皮能那么厚，分手那么不愉快，还想回过头来蹭热度。不要看唐嫣火了，就想拉点话题炒作，大众可是不吃这一套。话题都被刷出来了，里面满满的都是diss啊。

所以想洗白也不是那么容易的，一没作品二没人品，可不是那么简单就能让大家都集体失忆。这不，至今还会有人拿当年的梗来发帖，也说明邱泽在内地的好感度真的很低。

不过糊成这样，也是他一路作过来的~要知道演员演技再好，可人品不行的话，也会让人接受无能啊！

15、余文乐

扒爷今天要讲一个人设和真实性格完全不同的男明星余文乐。余文乐主要工作是演员，但副业也搞得不错（虽然没少抄）。杂七杂八的事业算下来，每年挣得不少。在我们眼里已经挺有钱的余文乐，却是个非常非常抠的人，甚至是那种毫无人品的抠。比如，余文乐真的就做过找前女友要回东西的事。

当年他跟一个新人女演员《湄公河行动》“冯文娟”合作拍戏，然后两人就看对眼了。靠着多年流连夜店练就的泡妞功力，余文乐顺利拿下了冯文娟。冯文娟和余文乐在一起后，就特别想让他公开恋情。但余文乐才不会答应呢，他哄冯文娟，说自己事业不适合公开，让她再忍忍。

冯文娟这边正忍着呢，没想到余文乐先走一步，看上了别的女人，劈腿了。于是余文乐就跟冯文娟提了分手。分手就分手吧，劈腿的余文乐还要冯文娟把之前收的礼物都吐出来？冯文娟这个小年轻，还真就把他送的车还回去了。这还不算完，余文乐要冯文娟把万元左右的首饰都得还回来。冯文娟觉得这是恋爱期间送的，而且价格又不算多贵，所以她不太想还回去。为此余文乐找她要了好几回，最后冯文娟不仅把首饰还了，还把玩偶公仔这种更便宜的小东西都还了。

后来冯文娟才知道，余文乐竟然把这些东西又继续送给了新的女友？？！！这要是放在婚恋节目里，余文乐都可以称之为“极品前任”了。但余文乐同志绝对是这里面最“优秀”的，因为他还干过更极品的事。

在一个节目里，他大大方方送给女星“周冬雨”一条项链。这条项链特别有内涵，balabala，总之就是意义大于价格。然而就是这样一条牛掰项链，等周冬雨拿给朋友看时，才知道这个项链是假的！于是周冬雨就把项链还回去了，而余文乐也就收了回来……

说到这，有些粉丝会解释，余文乐也可能是被骗了。但，这个还真不是。因为当初他就上传过照片炫耀，被人说是假的，就删掉了。所以余文乐属于明知故犯哦~

其实他这种爱拿假货骗人的伎俩，被拆穿也不是一次两次了。有一次他去国外旅游，帮合作的女演员代购珠宝，然后他就加了一大笔的“代购费”卖给女星。这么核算下来，女星完全就可以自己买了，哪用找他。但比起大额代购费更扯的是，余文乐竟然胆大到拿假货给女明星，后来还被人家发现了！

所以余文乐这个人爱弄假货的事，其实是很多圈里人都知道的。只是很多网友、粉丝不清楚罢了。扒爷发现余文乐的事，能说的还多着呢。

当年他还交往过一个圈内女星“卢巧音”，两人是姐弟恋。卢巧音虽然年龄大，地位却高啊，所以她就给余文乐介绍了好多资源，包括一个偶像剧和一个电影，还请圈里人都多

多照顾他。也正是这些资源，让余文乐火了。可等他火了之后，余文乐就把卢巧音甩了。

有意思的是，这种不认真对待感情的男人，没想到最后也结婚了。结婚对象“王棠云”虽说是个富二代，但也还是江湖流传的小视频主角之一。他的老婆也是个“人才”，曾劈腿未婚夫和某富二代搞在一起。约pao约的那么舒服，估计也没想到以后会被大众欣赏吧。

如今一说起余文乐，可能已经很少有人会再把他跟陈老师放在一起比较了。但在当初大家都是刚出道的新人时期，余文乐可是没少被媒体diss的。

那时候余文乐、陈冠希、谢霆锋，被港媒誉为新一代小生中的“影帝接班人”。谢霆锋由于是“星二代”，加上性格比较豪放不羁、叛逆，那时候没太花心思在电影上；而陈冠希和余文乐，通过“无间道”里安排他们俩当年轻时的华仔和伟仔就知道，电影圈有多看好这两位。

可惜啊，陈老师终究过于“糟蹋自己”，硬生生地把自己那一手好资源给作没了；而谢霆锋呢，拼虽然是拼，可事业永远不如他的感情更受关注；至于余文乐，客观地讲一句，虽然他跟冠希哥一直都是“互相看不顺眼”的情况，在陈冠希退圈之后，也有不少资源都流到了他头上；可别说余文乐最后能“接班梁朝伟”了，连“接班谢霆锋”、“赶超陈冠希”的成就都没能拿到（现在对于大部分路人来说，提起谢霆锋，如果有80%的人知道的话；那余文乐充其量就是60%；而陈冠希可能是95%）。不过，随着余文乐结婚，他也将重心更多放在副业上了。拍戏已经是玩票性质了，综艺、代言才是主要的收入和人气来源。随着余文乐、谢霆锋的无心演艺，其实也是宣告了他们那一代“港生”时代的落幕。

16、黎明

黎明是个老牌艺人，圈里地位灰常高。虽然多年来事业稳定，但他的感情路却是不太顺。其实黎明自身条件很不错，长得帅还有钱有名气。也是因为黎明的条件好，所以他以前找的圈内女明星也都不差，都是大家公认的女神。但他的恋情总是因为这些那些的原因，和她们没有走到最后。

后来黎明好不容易结婚了，但黎明和老婆“乐基儿”的日子过得并不是特别顺。因为乐基儿年纪比较小，性格又是有想法、有个性、有活力的那种。所以，黎明沉稳的性格和乐基儿的性格差别很大。于是两人就有了很多矛盾。

在黎明眼中，那些对她好的行为，乐基儿反而觉得是不好的意思。举个例子，黎明买大豪宅给她住，她就觉得是禁锢她、约束她。黎明让她别去圈子里打拼，她又觉得他是在剥夺她工作的权利，是不尊重她的表现。所以黎明的第一段婚姻很快就结束了。

恢复了单身的黎明之后在一次合作中，看中了一位女星“杜鹃”。这位女明星也是个非常有性格的人，但她和乐基儿是不一样的。杜鹃是高冷范、气质范，非常沉稳而且大气，身上很有韵味的那种。这种feel对于黎明来说简直就是致命的吸引。于是黎明就开始追杜鹃。

黎明又拿出了当年把妹的那一套，又是送跑车又是送珠宝的，想着这么大方应该能拿下吧。但高冷的杜鹃并不在意这些物质，因为要是她真的拜金，早就可以跟更有钱有势的人在一起，何必至今还单身呢?

黎明发现自己的追求，没有打动杜鹃，也保持风度没有过多纠缠，然后就又换了目标。这个新目标就是他多年前的一个旧情人。不过这个旧情人“天使”虽然也是圈里人，但却是工作人员。这么多年她当经纪人、当助理也是接触了不少明星。也是因为这个，让她上一段婚姻失败了。当初她也是找了个素人结婚，可因为她和自己带的男星李冶庭有暧昧，所以前夫决定离婚。

天使和黎明兜兜转转，辣么多年过去了，没成想天使又回来和黎明一块工作了。黎明非常给力，还把天使的职位往上升了。天使乌鸦变凤凰，行头也一下子全都变成了名牌，

在公司也有了话语权。她还趁机把公司老人挤兑走了，所以天使人缘并不太好。

别人都说黎明傻，怎么最后又找了天使。其实真正的理由是，黎明当初家人去世，有过一段情绪低落的日子，是活泼的天使一直安慰他、陪着他。所以天使又获得了黎明的肯定，两个人很快就走在了一起。同居没多久，就把孩子都怀上了。

想想黎明一把年纪，前妻乐基儿又不乐意那么早生，天使能生下孩子，可不就是“猿粪”吗？现在黎明和天使在一起后，很多人又说，哎呀我们又相信爱情了~呵呵，其实啊，两个人再次开始的时候，都把对方当备胎！

黎明是追不上杜鹃，才退而求其次，找的天使。天使呢，她当时也有男朋友，不过遇见了黎明，她又不傻，当然是吃回头草啊！于是俩人就走到了一起，等孩子都生下来了，这才对外公布了喜讯。

所以哪有那么多真爱啊，很多都是时间到了，或者因为利益关系才在一起。圈里那些真的恩爱夫妻，大多也是之前经历过大风大浪低潮期，才能那么珍惜彼此的。

17、陈柏霖

娱乐圈最大的迷雾就是人设！很多人会因为一个角色或者营销打造的人设而喜欢上某个明星。但殊不知很多明星有时演技不咋地，维护自己人设倒是很在行。所以至今行走江湖还没有被大面积爆出来真相的明星，大多都是公司和明星双方“努力”的结果。

今天要讲到的这个男演员“陈柏霖”，就是一个比较成功的案例。陈柏霖的长相属于各花入个眼的类型：有人说他帅，有人说他不帅. 但是他有演技，还能用成绩说话拿了不少的奖。所以早先他就是靠着一个港台剧里的备胎角色而大大走红的，在网络上还掀起一阵备胎讨论风潮，好多迷妹都因为这个角色而爱上他成为忠实粉丝呢～

不过这位看起来彬彬有礼、灰常绅士的好演员，私底下其实很open哟！

陈柏霖和他的好基友房祖名经常私下鬼混，夜店酒场啥的玩的都超嗨。除了兴趣相投，两人喜欢的女生类型都是一样的：大胸、大长腿、年纪小，要是能混个血那就最好了。好基友和陈柏霖从长相上就能看得出来是那种性欲很强的人，所以两人这方面经常搭伙玩，甚至连女人都是可以共享的！

除了跟着好基友找刺激，陈柏霖这人有时候还嫌直接“真枪实干”没意思，还会和粉丝luo聊，来寻找精神上的满足。不过后来好基友惹了“大事情”，所以沉默了，陈柏霖也跟他疏远了很多。

注意不要以为看到这就能猜到了，扒爷才不会写那些众所周知的料呢！

所以这个luo聊的陈柏霖可不是那个都知道的男星哦～因为陈柏霖做事是很隐秘的，要不是被粉转黑的粉丝说出来，这些事也不会有很多人知道。但陈柏霖也是个人，他再缜密也会有疏漏，做事不可能天衣无缝。而且人设演久了自然就会有蛛丝马迹露出来。

他的行事作风，圈内人也是有所耳闻的。所以这部戏的导演还有合作的女演员才会说，陈柏霖和角色性格完全不一样。那些会相信陈柏霖是本色出演的宝贝们，你们真的94傻啊。

这个陈柏霖人设还有个闪光点就是有内涵。这点大家在看陈柏霖的微博，和一些社交平台就能知道。除了广告，陈柏霖发的都是几个字概括一句话、非常文艺范的那种，装逼满满啊！俗话说“装逼易上瘾”！所以陈柏霖对外还有一个形象，就是会多国语言，算上广东话，陈柏霖擅长5国语言呢~

有内涵的人设其实压根就是公司给打造的亮点而已~因为陈柏霖根本就没啥高学历，甚至比起咱们普通人还不如呢！缺什么补什么，越没文化就越要显得自己有文化！为此坊间还有他的一个牛掰传闻：在台湾一个答题节目里，他是第一个拿走10万奖金的人。不过这个想想就知道，他是提前知道答案的啊。

另外这位陈柏霖上学时就不是模范生，学校里风评就不咋地：劈腿、打架、爱交女朋友啊，这可都是他能干出来的事。所以这种人能早早出道还能受欢迎、有粉丝、上综艺、卖人设，也真是没天理了！

陈柏霖一直是跟房祖名和柯震东在一个圈子里玩的，其实只要想想就知道，他怎么可能没跟他那两位好基友犯下一样的错误呢~而且如果陈柏霖真的是清白的，他又何必在新闻爆出后“躲回”台湾，很久都不敢再来内地露面宣传呢？要知道在新闻爆出之前，陈柏霖的发展重心很明显就是想往内地转移的。可惜遇上了这类事情，所以就搁置了。

当然了，粉丝也可以说“只要没被抓到就不能造谣”，但客观地看一下陈柏霖在之后的那些行为就能发现蹊跷：连商业代言都推掉了，这是有多怕来内地被查处？毕竟房祖名当时可是报了上百名艺人的名单想减轻罪名的~可以说，陈柏霖原本可以趁着“大仁哥”的势头发展得更好，可惜这件事一出彻底把黄金时机给错过了。现在只能这样不温不火地在内地发展，也算是冥冥中的“惩罚”吧~

18、林俊杰

要论乱其实在圈子里混的大都数人都彼此彼此，只不过有的维护好了人设无人知晓，有的一次失足便众人皆知。很多人说自家爱豆业务技能牛怎样浪都行，扒爷对这个观点持反对意见！听歌归听歌，人还是别追为好，比如今天的故事主人公林俊杰就适用于这句话。

林俊杰自小出生富贵，在蜜罐里长大的他对外谦谦公子、温润如玉，其实私下就是标准的自恋狂魔，对人挑剔且超爱泡妹。他的自恋属于看到镜子都要多照一下的那种，扒爷记得几年前他身边有一位颜值很高的工作人员，跟他一起出行被粉丝发现后还意外转化了一些粉丝。

这件事让林俊杰非常在意，因为他觉得自己被夺去了光芒，所以林俊杰从那时起就明令禁止这位工作人员跟随他时洗头和打扮自己。扒爷觉得其实真帅哥就算不打理自己也有颓废帅的味道，刻意遮盖也无用，就像扒爷一样！

关于林俊杰撩妹这个事情，他向来有自己明确的爱好，D、E杯类的绝对都能入他法眼。他平时除了在混夜店找辣妹外，还会盯上自家公司的师妹们，比如双个出道的“小二”和清纯小妹金莎就都沦陷过。这些姑娘在林俊杰身边跟过一段日子，但并没有被当正式女友身份对待，只是纯粹玩玩而已。

她们出道那儿混约一炮后也没做太多纠缠，毕竟林俊杰要想不让她们在圈里混很容易，姑娘们被玩腻了后就被林俊杰遣着各自去寻别的出路。有傍金主男友的，也有整容复出的（金莎），花样多多但就是没有任何水花，毕竟上面提到的姑娘们都不是善茬，心眼、黑料都多的不行~

她们虽然都糊了，但林俊杰却带着才子的光环常年在歌坛伫立着。人气依旧很高的他拥有大批死忠粉，确实扒爷也承认林俊杰的嗓子是真的好，但玩女人这点就真的让人一言难尽。林俊杰为了给自己建立痴情单身人设，拖上了圈内冷艳牌女歌手田馥甄给他当挡箭牌，他故意让所有人都误以为自己追女多年无果。

其实林俊杰早就知道田馥甄不好男生这口，但他觉得女方一直不回应就代表这样的炒作对双方都有益，所以他就开始不停止煽动CP粉们的情绪。这些行为在田馥甄看来就跟大傻子一样，冷静理智的她也是有底线的，在男方多次抛来“追求被拒”的信号后，田馥甄直接对镜头前婉转回应没可能，断了所有炒作的可能。少爷气十足的林俊杰知道后非常不高兴，但他也还是要摆出一副“没关系，大家都是朋友”的痴情模样来应付媒体。

林俊杰其实在全国各地都有固定pao友和一夜情对象，上到大学生、网红辣妹下到粉丝，范围之广到难以想象。之前在办签书会时还被一男的突然暴打，因为林俊杰睡了人家女性朋友还不负责让人怀了孕，所以人家明目张胆来报复，不过最后还是被公司压下去了。

除了这事儿外，林俊杰间接导致了粉丝自杀事件......

两年前，跟他私联有亲密关系的女粉丝被另位粉丝发现了她与林俊杰在男方家中的私下合照。（林俊杰跟这位女粉一直有联系，而且女方还是有男友的人。）发现照片的一方硬要公开私照，结果把当事人女生逼到穿着红衣自杀身亡……事发后舆论闹得很大，公司发现压不下去也就没做过多解释，只是让林俊杰发表了个悼念文，后期的新闻和家人澄清都是给了钱的公关效用。

现在的他玩妹方向也没什么改变，依旧还是当年的爱好，交不了稳定的女朋友组建家庭也是再正常不过了。有些操心自家爱豆嫁不出去和没娶老婆的，都各自回家歇着吧！这种事情很简单，不是没有人选，只是你家那位自己不愿意而已！

19、赵文卓

之前扒爷有看到关于赵文卓疑似卷入庞氏骗局的消息，提起兴趣往下一扒才知道起因与一个微博大V名叫“白龙爷”的人有关。这个人与赵文卓似乎是好友关系，赵文卓特意携妻参加他的直播和粉丝互动，给这位“白龙爷”打赏。

不仅如此，赵文卓还特意邀请了“白龙爷”参加了他自己的电影首映礼。赵文卓老婆张丹露也在微博上帮“白龙爷”的三无微商化妆品做过推广。赵文卓还把女儿的画送给“白龙爷”当礼物，双方的频繁互动和微博晒照力挺，一直持续到花卷棋牌事发之前不久。

这些互动在扒爷看来其实都没什么问题，主要是这个叫“白龙爷”自己办了个花卷棋牌的公司。他号称投资三万成为金牌代理，可在405天回本，最终四年内可获得返利九万元的“无风险投资”。结果今年五月初，这个公司在已加盟近千名代理的前提下突然关门，导致众多加盟者血本无归，损失钱财少则数万，多则上百万。

当事件爆发后人却找不到了，其中有些血本无归的赵文卓粉丝开始向赵文卓求助，但未得到任何回应，甚至有粉丝表示张丹露直接拉黑受害粉丝。

小婊贝们觉不觉得这个瓜很微妙啊~扒爷觉得如果粉丝们出于信任而分别投入了少数或多数积蓄，结果发生了这种恶劣卷款事件，赵文卓最好要出面发表下声明或者解释吧，置之不理的态度很不可取啊。

下重手打演员、耍大牌

其实算起来赵文卓也已经出道也有二十七年了，这次的事情让扒爷想起很多他本人往年的瓜呀，今天咱们来好好聊聊~

小婊贝们应该都知道，拍戏为求真实有些实力演员基本都会来真的，但是拍戏总归要留有些许余地，毕竟不能闹出事故来吧。可赵文卓偏偏反着来，拍摄《断刀客》时，直接打晕演员熊欣欣……（打晕两次，差点打死了）

徐克的武器顾问张太海的微博到现在还留着2011年时对赵文卓的评价，瓜很多，小婊贝们可自取~导演徐克在《断刀客》的花絮中也提及在拍摄后期，“从不在拍摄现场”？而赵文卓在早年间做客访谈节目时笑言他与徐克片场的相处经历，让人听完一言难尽......在他拍摄《碧血蓝天》时，也传出戏外和舒淇起冲突，扇了女生耳光……在赵文卓赴台拍摄综艺节目时，展示环节中将没有护具的主持人柯受良踢到淤青也是一个锅。

小婊贝们看到这样没轻没重的男生躲远点啊，毕竟真的容易受伤！

台湾演员屈中恒在结束《花木兰》的拍摄后，返台去到一档综艺中提到，自己在剧组中遇到男主角赵文卓。上到助理配齐三个、休息车要最大，下到化妆时间和收工时间各种细节都要争。

对了，在拍摄《风云》的时候赵文卓也被爆出耍大牌，临时要求换专车接送不与其他演员同坐大巴。

婚前私生子

小婊贝们应该知道赵文卓最有名的恋情，莫过于与当年天后梅艳芳的那段往事。其实二人未谈恋爱之前赵文卓是与电影《青蛇》里的陈冬梅传出绯闻，二人还在春节时一同归家与女方家人吃年夜饭。这亲密的关系一直未被正面回复过，直到梅艳芳出现后被赵文卓彻底否定。

赵文卓与梅艳芳恋爱时两人有很多问题，梅艳芳在接受采访时有提到双方无法认同的一些地方，比如男方一直认为自己没有梅艳芳红。一个喜欢去人多的地方，另一个害怕自己的私生活被太多人注视着。如果一直都有这种心态的话，扒爷觉得分也就是时间早晚的问题而已。

在梅艳芳去世前后，赵文卓仅在公祭当天出现。直到2012年以后，赵文卓突然开始在各类采访节目中表示怀念梅艳芳。还顺便时常带着张国荣的名字在众人面前晃晃，开始自己"哥哥说我太正直"的头衔。

扒爷想说，你折腾自己的营销就好干嘛老拖着两个去世已久的人出来！当年跟梅艳芳分手后不久后，就跟吴绮莉传出绯闻的也是你。回到内地拍戏的赵文卓还谈了一个圈外女友，这位女生在2002年为他在加拿大生下一个儿子，孩子出生后二人变分道扬镳了。之后同年就是赵文卓与现任妻子张丹露的故事了，小婊贝们是不是觉得时间点衔接的如流水般恰当~

扒爷顺便再插一条，赵文卓在2001年还对媒体自爆与女演员水灵很投缘的绯闻，这个水灵就是陈建斌的妻子蒋勤勤当时的艺名。看这时间节点赵文卓那时可还是有女友的人哦~

咳咳，往事多到数不胜数……还好那年代信息网络不发达没什么人知道，要放现在早就被挖坟了好嘛！

替演吴京《战狼3》男主角

除了那些过往情史，最近让扒爷在意的是网络上频频发出的各类赵文卓替代吴京出演《战狼3》的通稿。内容基本一致表示，作为吴京的好哥们赵文卓备受看好。但其实吴京只定了女主角为《战狼1》中的余男，男主未曾定下。

对于这位往年的功夫男神，扒爷实在是佩服其自备的营销功力。放眼望去他近些年的作品水平连及格线都达不到，这实力也是不一般。

20、张铁林

昨晚的《中餐厅》迎来了还珠"一家三口"小团聚，皇阿玛、蛙哥和小燕子来了个横跨百年的世纪同框。《还珠格格》距今播出已有整整二十年之久，对于各位小婊贝们来说这部剧应该是不可缺少的童年回忆之一吧！这次在节目中能够聚集张铁林、赵薇、苏有朋，也算是比较难得的事情了。

当综艺还未播时便已曝出张铁林当嘉宾的路透照，结果引起网友们一阵热议。既然上了热门话题，那么今天扒爷就跟大家好好唠嗑下这位娱乐圈宝藏老男人，张铁林。

有一种演员演戏成功靠一个角色就能深入人心，转型后依旧能让观众接受，比如张国立、王刚等.....而另一种演员演戏让观众印象深刻，是因为只频繁饰演同一类角色，比如张铁林。小婊贝们应该不知道，作为皇帝专业户张铁林除了在戏里坐拥后宫三千嫔妃，现实生活中的他在感情方面也活得犹如皇帝一般"潇洒"。

张铁林大二时期参与拍摄电视剧《有一个青年》，剧中扮演男主角顾明华。年轻时候的皇阿玛也算是正牌小鲜肉一枚，那个年代无论是哪个扮相都不逊色他人。皇帝专业户这条路是他在1997年开启的，从《还珠格格》《铁齿铜牙纪晓岚》《布衣天子》《无字碑歌》，一口气把爱新觉罗家的皇帝演了个遍。带着"皇帝"的觉悟，张铁林开启了渣男婚姻之路……

第一任妻子是在他1987年赴英国留学后留校任教认识的，一个做电视编导的波兰籍姑

娘，两人结婚育有一女，取名张月亮。这段婚姻因张铁林事业心强烈，只顾工作一直想归国发展等个人原因，与波兰妻子和平离婚。女儿自出生后便一直跟随母亲在英国生活，很少回中国。

张铁林相较于自己的那些遗落在民间的“小燕子”们，对前妻的女儿可谓是好的没话说。2014年特意为了弥补之前儿时对女儿的愧疚，选择与女儿高调亮相《极速前进》综艺节目，这也是张月亮首次出现在大众面前。女儿大学毕业时特意赶到女儿的学校，陪伴女儿参加毕业典礼。

扒爷记得张铁林当时给孩子取名的时候就决定了，儿子叫太阳，女儿叫月亮。这真是现实生活也在养公主的感觉呀~可惜的是树立“好爸爸”形象的张铁林，真实的私生活却到处留情，不负责任！他甚至觉得“常玩两三夜情很正常”?

扒爷鉴定：真·渣男无疑！怪不得张铁林会被两位旧爱一同告上法庭。女方们更直接对媒体自曝，已为其分别生下私生女和私生子两个孩子的惊人消息!

其中一个旧爱是徐静蕾的北影校花同学侯俊杰，她与张铁林两人是1995年相识1997年恋爱同居。侯俊杰在1999年为张铁林生下一个女儿，但张铁林那时正处于《还珠格格》播出大火的时间。对于这段感情男方并未提出结婚还恶意造谣，最后侯俊杰忍无可忍后带着女儿离开了张铁林。

离开期间张铁林也未承担起女儿的抚养费，直到2015年侯俊杰因女儿出国问题找到张铁林被拒认后，主动提出亲子鉴定并将张铁林告上法院。官司的结果可想而知，当然是亲生无疑，实锤落下后张铁林便付清了这个女儿18周岁的抚养费。

第二个旧爱是暨南大学艺术学院高校女学生，女生比张铁林小二十岁。在校期间便受到张铁林热烈追求，陷入爱情的女生最后为他产下一子。女生在怀孕期间告诉张铁林这个消息，得到的回复却是“你们这些年轻女生怎么就不能碰呢？一碰就出问题。”

写到这，扒爷快要拉不住姨太暴躁的行动……（扒爷+1）

张铁林最后还是接受了这个私生子，他安慰女生让她生下孩子。但却一直未曾有结婚打算，之后女生自己带着儿子离开了张家。后期便发生了当年著名的，张铁林暴力抢夺“私生子”事件。

对，小婊贝们没看错，就是暴力！！！

女生与张铁林分开后便独自一人带着儿子过日子, 可张铁林却恶意雇人去抢这个儿子, 以至于母子分离多年。最后这孩子的母亲在家门口发生严重车祸，伤势被医院评定为九级伤残!

真的是连扒爷这种大男人都觉得细思极恐啊!

在面对两个旧爱联合上法庭的严肃对峙下，张铁林依旧口口声声表示两个旧爱都是为了钱才联合起来。

扒爷不得不感叹皇阿玛的三观是真有问题啊! 人家姑娘家怀了孩子不负责你还有理了? 真不愧是真是荧幕“渣皇帝”现实“渣男人”的第一人!

写到这里，扒爷想最后提醒各位小婊贝们，千万别在垃圾堆里找男人!

21、杜淳

这两年娱乐圈里的男星、女星似乎爱上了健身人设, 不管是不是一直在坚持做运动人, 都会po个健身房pose照上微博。小婊贝们可以去看看，但凡健身有明显成效的明星，晒照的次数会越发频繁。

扒爷发现最近杜淳就走上了疯狂晒健身照的路线……他半个月时间只发了六次微博但其中三次都在晒腹肌，并且照片里的尺度一次比一次浪。就杜淳这裤子低的程度，估计半个屁股都露在外面了吧！！

扒爷看到这么勤奋的杜淳还在奇怪，然后被姨太默默的一句“为新一季《演员的诞生》准备的很充分啊”，扒爷才想起来杜淳要上综艺这回事儿。

其实在扒爷印象中，杜淳算是娱乐圈里蛮顺风顺水的星二代了。他爸杜志国作为一枚标准老戏骨，从他进圈开始就没少为他铺路费心。2004年杜淳还没大学毕业时，就拿下了历史正剧《汉武大帝》中陈宝国所饰的汉武帝青年时期一角。

杜淳这哥们本身家庭环境就不错，所以一直都有很大的少爷脾气，说话也很直接。2006年，杜淳就跟张纪中因为新版《鹿鼎记》选角的事公开撕逼了一次。

杜淳在参加完新版《鹿鼎记》公开选角后，就自己召开了个记者会。他公开表示，张纪中对自己明明很满意，结果最后却选择了其他人，直言此次公开选角就是个骗局。

大胡子（张纪中）被问及记者会内容时气的直接回应媒体承认道，“杜淳确实有参加试镜，但并没有给我留下什么深刻的印象。” “我也根本想不起来杜淳长什么样子，杜淳这么是为了炒作自己，这是非常缺乏艺德的行为！”

杜淳对于被大胡子骂没艺德这件事则表示，“我觉得如果以后华谊和张纪中的戏有适合我的角色，从艺术角度考虑的话，他们还是会用我，否则，这就只能证明《鹿鼎记》的选角就是一场骗局。”

看了上面这段话，扒爷和姨太已放弃分析这奇怪的逻辑了......

但扒爷还是想说一句，公开戳别人脊梁骨的也是你，有适合角色要出演的还是你？不用你一人就证明是骗局？扒爷觉得装逼可以，但是要有逻辑的装逼才能成功啊！

从出道开始杜淳一直演着各种正剧、抗战剧的男一号，直到2011年他才开始自己的转型之路。之后，杜淳接下了新版《水浒传》《云中歌》等各类剧本，开始尝试全新的角色和电视剧类型，但收视、热度和口碑都都没预想中的好。这样看来，其实杜淳的转型不算成功，他之后的作品基本没什么水花，这其中的原因跟2012年印小天打女演员这件黑料脱不开关系。

当年，女演员边潇潇和其助理两人在微博上公开diss杜淳的好兄弟印小天在剧组动手打人。边潇潇联合圈内好友贾乃亮、杨子、李晨、王珞丹、保剑锋等人，在微博齐齐讨伐“暴力者”印小天引发全网舆论！

杜淳作为印小天的好友，在事件发生后非但没帮忙澄清还有意造谣印小天动手打人的原因，杜淳跟网友们说印小天是因为“泡妞不成就打人”。杜淳插刀好兄弟的同时还diss了一波帮印小天说话的网友们，他表示“等他道歉的时候，你们就抽自己嘴巴。”

扒爷仿佛看到了男明星之间的塑料兄弟情......

这件事发酵开后引起各方热议，舆论恶意全部倒向印小天一人身上，其个人形象跌入谷底，代言广告纷纷被撤。当所有人以为这件事就要结束时，此事件的现场视频又被曝光！视频中边潇潇一直在指着印小天的鼻子骂，而印小天却未像边潇潇所说的动手打她。

视频曝光后，媒体还采访到愿意出来为印小天证明清白的片场阿姨。所以这件事，等于从头到尾都是边潇潇在演受害者的角色，往印小天身上泼脏水。

这波真相到来后对于印小天并没有什么改善，原本由印小天代言了六七年的海澜之家还被杜淳截胡了。那些跳出来力挺边潇潇的戏精艺人们也没有在这件事上对印小天道歉......

之后，印小天的资源虐到爆，人在娱乐圈却跟息影没两样，还遭遇了骗婚这样的狗血故事。从这事件来看，扒爷觉得插刀教教主这外号真是非杜淳莫属！

杜淳除了有对兄弟插刀的爱好外，还有劈腿花心当渣男的爱好~

之前，杜淳以单身人设上了趟芒果台综艺《旋风孝子》，就成了网友们催婚的对象之一。扒爷觉得这波催婚很尬啊，这位少爷又不是找不到女朋友只是一直不停在换啊！

2011年，杜淳与张嘉倪合作古装剧《美人如画》，不久后便被拍到约会照片。但杜淳自始至终没有公开承认这段恋情，一直暗暗地耗了张嘉倪两年。直到2012年，男方主动发博表示已与女方和平分手？结果被张嘉倪打脸回应，“成年人给不起的承诺别说，画不圆的

谎别撤。”

这次的分手其实很不愉快，因为杜淳在恋爱期间劈腿了一个模特。在与张嘉倪分手一个月后，杜淳就主动晒出与小三模特的合照，带她出席各种场合。

小婊贝们想想就知道，这段感情肯定不会长久！为什么扒爷会说不会长久呢？因为杜淳在跟小三模特恋爱期间就开始私会空姐了......

恋情结束后的半年时间，就被拍到与女星熊乃瑾、短发网红妹、长发网红妹，四个不同的女人同居。这只是被拍到的女生，私下杜淳身边没被拍到的女生只多不少~

小婊贝们，记得有句老话叫做“有其父必有其子”吗？杜淳家就是这句话最好的证明~杜淳这花心渣男的本质应该是从小跟他爸杜志国学来的......

光看杜志国这个名字，估计很多小婊贝们都不太熟悉，但他爸出演的电视剧你们长辈们肯定都看过。《七七事变》里的何基沣，《雍正王朝》里的年羹尧，《天下粮仓》里的卢焯，《贞观长歌》里的侯君集，这些都是杜老爷子的经典角色。杜老爷子每部戏中的角色都饰演的非常精彩，戏外的感情生活更精彩。

杜志国一共结过三次婚，杜淳是他跟第一任妻子舞蹈演员杨丽的孩子。夫妻两人在杜淳12岁那年因双方矛盾激化，于是选择分开。但害怕孩子受到伤害，所以两人一直等到杜淳考上北京电影学院之后才正式办理离婚手续。

当时杜志国在杨丽生养杜淳之后有被传出移情别恋，爱上当年与刘晓庆齐名的演员赵娜。杜志国与赵娜是经朋友介绍认识相恋，2004年两人正式结婚。然而婚后，这位新继母和杜淳的关系非常不好。那时杜淳正处于叛逆期，认为是因为赵娜的出现才导致自己父母离婚，所以他非常反感赵娜。杜志国在这个期间一直无法调停两人的矛盾，常年累月夫妻之间也产生了一定间隙，矛盾也逐渐变大最后以离婚告终！

杜志国与现任妻子郑卫莉是因戏结缘，这次三婚后杜老爷子就比较低调了，二人只共同参加湖北卫视一档访谈节目。但在2017年63岁的杜志国却被突然曝出婚外恋，“诱奸”圈外女性这一丑闻！

当时杜老爷子表示自己遭到了陷害，但当女方公开录音和聊天记录扔出实锤后，便无话可说。在扒爷看来，无论女方是不是冲着钱来的，杜老爷子婚内出轨已是事实。安抚女方怀孕却不给名分，口口声声说爱惜家庭却依然与别的女人在一起，真是渣中之渣！

杜淳跟杜老爷子真是一个德行，感觉俩人都是不求最好只求最渣。在扒爷看来，杜淳这样的人还是别随便结婚了，毕竟每个女生都是爹妈的掌上明珠，经不起这种渣男的伤害。

过段时间杜淳的新综艺播出后，估计要开始一波洗白营销。小婊贝们准备接收这波安利吗？

22、刘德凯

随着于正新剧的热播，剧中秦岚、张嘉倪等演员再度重回到网友们的视线中，她们往年的作品也成为热议话题。其中，最频繁被提及的便是由秦岚与张嘉倪主演的新版《一帘幽梦》，但扒爷对新版其实并无太大感觉。更多想起的是少时回忆中，由萧蔷、陈德容、刘德凯、林瑞阳主演的老版《一帘幽梦》。

在众多演员中，扒爷印象最深的要属饰演剧中“费云帆”一角的刘德凯。对他印象深刻原因有二，一是因为剧中演技确实出彩，二是因为他渣男情史。

据说，琼瑶当年一眼相中刘德凯出众的长相，觉得他儒雅俊朗非常适合自己作品中的男主角形象。随即便决定邀请他来出演自己即将开拍的作品《一帘幽梦》~

当《一帘幽梦》播出后，刘德凯剧中深情款款、风度翩翩的模样为他俘获了万千少女的芳心。本就是当年一线男演员的刘德凯，名声再度大噪，完全稳定了当时荧屏最炙手可热的大明星位置。之后，刘德凯顺利成为琼瑶御用男主角，并在《新月格格》等多部琼瑶

剧中都有出演重要角色，风头一时无两。

应该会有小婊贝们觉得，刘德凯其实长得也不是很帅，甚至还有些老成。但这完全不妨碍人家戏路更宽啊，多情公子哥、中年成熟大叔皆可饰演，真是演技好怎样折腾都行。比如，他在《孝庄秘史》中饰演的皇太极也是众多内地粉丝至今喜爱的角色之一。剧中的皇太极，既有野心，也情根深种；对了，《孝庄秘史》最早剧本也是由刘德凯在台湾策划的！2017年62岁的他，还获得了台湾电视金钟奖男主角奖项。

在演艺事业上刘德凯还是很有实力的，无论从敬业还是演技方面都颇受合作演员好评，还曾被媒体评为"完美无瑕的男人"。但就是这样一位当年被媒体评为"完美无瑕的男人"，在现实生活中却是一个真正的渣男。

敲黑板！这里才是吃瓜重点，请小婊贝们仔细看下去然后留言用力吐槽！

刘德凯至今有过两段婚姻和一段狗血虐恋。

第一段婚姻是在24岁，刘德凯与台湾配音王后王景平在相识60天后结婚。婚后，刘德凯在拍摄《新月格格》时与刘雪华因戏生情。他隐瞒了自己已婚的事实，对刘雪华展开了疯狂的追求。

小婊贝们一定在想，刘德凯又不是隐婚，大家应该都知道他结婚的事实了，怎么还会被骗。

没错，在这儿扒爷要说刘德凯够滑头！在追求刘雪华时，就骗女方说自己已经跟当时还处于婚姻状态的妻子办理离婚了。所以，被蒙在鼓里的刘雪华接受了刘德凯，做了七年的婚外情对象！

但是，再滑头世上没有不透风的墙，当王景平知道刘雪华的存在后就立即提出了离婚。在王景平、刘德凯两人离婚后，刘雪华也怀孕了，随即两人便开始积极筹备婚礼，给各方发出了喜帖。

当时刘德凯要赴法国拍戏，但有孕在身的刘雪华为了能够好好养胎，放弃了随行，选择留在台湾，两人约定拍完戏便结婚。正当刘雪华筹备婚礼时，刘德凯在法国与20岁的法国女子安琪相恋，火速宣布会结婚。刘德凯直接打越洋电话让刘雪华取消婚礼，然后与法国女孩安琪在法国立即举行了婚礼！！

这虐心的剧情扒爷只在姨太的晋江小文里看到过好吗！不过最虐的还在后面！

刘雪华受到刺激后整日浑浑噩噩，有天不小心在家里摔倒导致流产。又因肚子里的孩子月份太大，为了保命刘雪华只能无奈切除子宫，终身无法怀孕！

扒爷还记得刘雪华的朋友谷音曾说过："当时雪华很红，收入不错，刘德凯一直相当制作人、导演，自己创业，雪华陆续资助了他近3000万（新台币）。金钱加感情，要分很难。"

你刘德凯的心变的比六月的天气还快！估计这钱怕是永远不会还了！扒爷已经不拦着姨太要抽这丫的行动了……把好好的姑娘害成这样，刘德凯却转头与安琪生下了一个混血儿子。不过最终两人也没有相伴到老，在结婚十年之后以离婚收场。

对不起扒爷错了，虽然离婚了，但渣情圣级别的刘德凯怎会有空窗期?

在被舆论攻击过多后，刘德凯选择转战无太多知晓他黑料的内地，重新找了个比他小16岁的女友谈起了恋爱。扒爷看到这位已经65岁的迟暮大叔依旧风流如初真是不知说什么好……

姨太要扒爷提醒小婊贝们，女生别只看男人外在的好皮囊和实力！人品渣的男人有这些都没用，尽早远离才为上策！！

23、樊少皇

前两天，扒爷在热搜上看到了樊少皇这个许久未见的名字，本以为是有什么新戏了，

仔细一看话题竟然是被追债？网上搜了下消息，原来是有爆料者称其所住楼层，不停收到有关向樊少皇追债的欠单。有单位更遭到淋红油漆，事后获悉是其父樊梅生的单位。樊少皇妻子演员贾晓晨代言的美容院亦收到50个滋扰电话及两名大汉上门骚扰，甚至她新签的公司也受到追债电邮。

对于欠债及滋扰一事，樊少皇妻子贾晓晨回复："已交给律师处理，不会回应。"扒爷觉得这个热搜上的很尬啊，大家似乎不是很care你们回不回复这件事吧~

不过既然这次樊少皇、贾晓晨夫妻俩又蹦到大众的视线里，扒爷就带年轻的小婊贝们重新认识下这两人。

樊少皇，正规星二代出生的童星。父亲樊梅生是当年邵氏电影中经常以莽夫、壮汉形象示人的一名老牌武打演员，也是李小龙的亲密好友。当年樊少皇出生的时候，李小龙要当樊少皇的干爹，不过被樊梅生拒绝了。他觉得李小龙名气太大，要是自己儿子干爹的话，以后这个儿子就难管了。

1975年，两岁的樊少皇就跟随父亲接触电影圈，第一部参与的作品就是与父亲合拍邵氏电影《法网难逃》。

1986年，樊少皇与叶德娴、任达华合作拍摄了《妈咪再见》，同年又与刘青云合作了电影《听不到的说话》。

小时候的樊少皇还蛮可爱的，作为从小在片场长大的孩子还被发哥抱过~扒爷对樊少皇印象最深刻的角色是香港cult电影暴力系列经典代表作《力王》中的男主"贺力王"！这部片改编自日本漫画家猿渡哲也所作的同名漫画，高度还原漫画原著，极尽血腥暴力之能事。影片内容完全挑战了视觉承受极限，毫无疑问成为了扒爷年少时期做噩梦的阴影之一！《力王》作为当年少数香港和日本联合拍摄完成的电影，在1991年在日本率先上映后受到了热烈追捧，刚20出头的樊少皇因此顺利走红!

1997年，樊少皇在金庸改编的武侠剧《天龙八部》中出演虚竹一角。这也是姨太当年最爱的角色之一。

2008年之后樊少皇开始转战内地，搭档刘亦菲、古天乐出演新版《倩女幽魂》等多部影片电视剧，但一直未火。

不过樊少皇跟他现在的媳妇儿贾晓晨比起来还是好很多的......

贾晓晨在2003年经朋友介绍进入香港娱乐圈，开始发展自己的性感嫩模路线，三级片和喷血写真齐齐上阵。对了，当年港圈内地宅男们都爱的电影《喜爱夜蒲》也有她的大尺度身影哦~

这两人是在洪金宝儿子洪天明的婚礼上经朋友介绍认识的，据说是一见钟情当晚就互换了电话~之后，樊少皇开始了积极猛烈的追求攻势，多久两人的恋情就曝光了。两人恋情刚公开没多久，樊少皇就被港媒踢爆老底，称他已有结婚十几年的圈外妻子和一儿一女。

这个圈外"妻子"比樊少皇小七岁，两人经朋友介绍认识相恋同居多年，在这期间女方意外怀孕为他未婚生下一儿一女。港媒还曝出了单身妈妈带着孩子的照片……扒爷觉得这个就有些过分了，拍大人就算了干嘛要把小孩子拍进去呢！

当时消息一出，立刻轰动娱乐圈。

贾晓晨更是直接对媒体表示自己也是受害者，说自己只想找一个背景清白的男生拍拖结婚生子，没想到是这样的。据说在接受媒体采访时直接崩溃痛哭……樊少皇在舆论发酵后立刻发布声明，表示自己跟圈外女友早已分手四年并未结婚，重点强调贾晓晨并不是小三。

在这份声明里把所有的事情都解释看似天衣无缝~但当声明发出后，却有消息称这位圈外单身妈妈被樊少皇威胁了！当时女方被采访时表示："不要说了，不想让孩子知道，很多事都能查的到，不用我说。"对于其他细节，只字不提。

据女方身边人对媒体透露：女方已被樊少皇恐吓，如果说出实情就会被断生活费，而女方自从生下小儿子后就再没有外出工作了，权衡利弊下只能妥协。在这种时候樊少皇表

妹还跳出来爆料称：圈外女友不肯与樊少皇母亲一起住，就算老人睡沙发都不行，坚持把老人赶走，还直指女方贪图老人积蓄。

扒爷对于这个爆料很质疑啊！人家又不傻，真要贪图老人积蓄不该好好先供着吗？坚持赶出去就能得到积蓄了？这么想的人怕是脑子短路吧！

虽然扒爷自己不信，但人家樊少皇却直接认下了这个爆料。还恬不知耻地表示自己当初是看走了眼才选择了圈外女友！这话扒爷身为男的都看不下去，人家好好一姑娘家无名无分跟你那么多年为你生儿育女，你丫一转头找新欢就算了还回踩一脚？不得不感慨一句，扒爷从姨太那儿借来的小S表情包用在这儿是真贴切！

还有小婊贝们不知道的，当年樊少皇有过一段事业低谷期，那时他们全家都靠女方做售货员的收入支撑。樊少皇的圈外女友不仅给他零用钱，还为其贷款买车，之后樊少皇在内地稍许捞了些金后，却来了这波分手操作。

在这些料都被爆出后，“小三”贾晓晨迅速选择原谅樊少皇并表示相信他的为人。

小婊贝们是不是都以为这样就END了呢，非也~非也~后面还有更劲爆的消息，那就是港媒再次曝出樊少皇在内地杭州还有个隐藏女友！扒爷都不得不佩服樊少皇厉害，以一己之力把贾晓晨从正室变小三，小三变小四。



然后似曾相识的声明又上演了......

樊少皇对媒体解释称：“跟圈外女友分手后才和杭州女友拍拖，之后也和杭州女友分手了，最后才追的贾晓晨。”

可据扒爷了解，被曝出的这个杭州女友不仅一直跟随樊少皇留在横店陪拍新版《倩女幽魂》，还被男方带着跟洪天明、陈浩民等人一同吃饭哦~

接着呢，小婊贝们猜到下面的步骤了吗？

樊少皇开始不断隔空对贾晓晨表白示爱，而后，贾晓晨当然是再一次大度的原谅他呀~~

写到这儿扒爷不得不说，论牛B还是妹纸你牛啊!都被钉成小四了，这都能撑住看来是能成大事的人啊......再之后这两人顺顺利利的就结婚了，婚后生了个女儿，样子嘛还是蛮讨喜的~

24、王杰

昨儿有小婊贝留言想看王杰的事，扒爷觉得能发出王杰这位上世纪八十年代末的浪子男歌手的名字想必这位小婊贝年龄不小啊！既然提起了那么这次就来个翻牌时刻，扒爷今天如愿给大家说说这位红过四大天王的老大哥。

对于如今的90后来说，大多数都不知道王杰，但是在曾经的港台乃至内地乐坛上，浪子王杰也有过红火时期。曾有港媒报道，网友拿王杰与张学友、陈奕迅两代歌神进行比拼，力压另外两位，众多网友表示更喜欢王杰。

emmmmm，这点扒爷不予置评了，毕竟青菜萝卜各有所爱。王杰当年的独特唱腔+超高音成为不少乐迷心中的至爱。

从1987年出道后，王杰一共发行了八十多张专辑~其中在台湾发行的首张专辑《一场游戏一场梦》，拿下了台湾排行榜冠军达半年之久。1990年，王杰与香港华纳签唱片约，与香港永盛签订单片片酬百万的电影约，赴港发展，成为华语乐坛最红的演艺明星。据说，在八零年代末的香港歌手市场上，王杰的人气完全盖过当时的李克勤、陈百强等，声势直逼谭咏麟及张国荣。

嗯，对于这点扒爷觉得对比也不太过分~毕竟人家当年的唱片销量有八千七百万张！

小婊贝们如果不知道有多火，扒爷大概说个对比，当年大陆唱片销量最大的那英也只有八百万张。这差距有多大，现在大家总归心里有数了吧……如果还有小婊贝觉得这人没啥了不起的，扒爷就再说一件事！

在1993年那会儿王杰台湾二婚（待会儿说），现场李登辉、马英九、陈水扁三任总统还有很多行政院长全部出席了！这阵仗扒够不够面儿……

可惜当年由于王杰人气过于火爆，所以工作量越发增多压力加大，导致他不幸患上了严重厌食症,体重瘦到不足九十斤。后来，王杰在自己事业巅峰期选择到加拿大调养才慢慢复原。

据说后期王杰又沉迷于玩车和赌博，终日就流连于赌场，曾试过一夜间输掉一百万港币。数年间输掉千万港币，为偿还赌债，王杰只能将价值不菲的爱车，温哥华的两处房产和一艘游艇都卖掉换现。

但人家在1999年又与英皇签约，复出之后迅速爆红，还被公司安排提携容祖儿和twins。本以为接下来该一帆风顺的局面，却在2007年后发生突变，当年王杰整个人突然销声匿迹两年。直到2009年王杰才重新出现，还发了个名字叫《我知道我是一个已经过气的歌手》新歌。

扒爷眼睁睁看着一个八零年代意气风发的浪子歌手，变成了中年落魄哑嗓大叔！！

对于这个意外的转变，王杰在2010年上《非常静距离》时给出了个惊人的消息，那就是当年在香港他曾被人在饮料中下毒。直接导致嗓子被毒哑失声，还一直掉头发，再也无法恢复到过去的样子。这个人王杰在上各类节目时都有说过已经知晓是谁，但因为自己信佛就不说出来了，想让对方难过一辈子，内心愧疚一辈子。

其实对于王杰这样的处理方式，扒爷不是很赞同。如果真的曾经发生过下毒的事情，那这就是切实犯罪啊！

当这一消息爆出后，立刻引发众多舆论！很多人开始猜测下毒的到底是谁，也有人说王杰自大狂，下毒之事纯属胡编乱造。还有人指出，王杰疑似被四大天王的经纪公司下铅毒，导致王杰失声。更有人猜测是谢贤谢霆锋这父子俩在王杰与英皇合约到了的时候下毒做了手脚~

王杰在接受采访时也提到过，“我在离开某家公司之前”等引人注意的话语。不过在签约那时，王杰和谢霆锋就有“英皇一哥”之争的传闻~要是不过脑子随便联想确实会造成细思极恐的感觉......

但扒爷其实想说，王杰在节目上提自己嗓子被毒哑的次数太多了而且每次说法都不太一致，导致那时真的有卖惨的嫌疑啊！

不过，王杰在圈内、圈外的经历确实很令人唏嘘......

王杰的父亲王侠是六十世纪香港邵氏电影黄金配角王侠。母亲许玉也是邵氏的演员，他也算是演艺世家出身。从小在邵氏长大的王杰，三岁就被老爸带到片场当童工演电影。但他的父母感情其实很差，只要一吵架两人就会打他。

十二岁时父母正式离婚，母亲带走哥哥。父亲与邵氏解约带着王杰的姐姐和妹妹回到台湾发展，只把王杰独自抛弃在寄宿学校里。之后，王杰便开始自己半工半读，14岁做出自己首创歌曲《娃娃在哭了》。

姨太看扒爷写到这儿的内容，已经开始骂起这对不负责任的父母了。扒爷觉得当年王杰浪子这一外号其实很符合他的个人成长历程~半工半读的王杰做过油漆工、小时工、驻唱歌手等等底层工作……

19岁时，王杰认识了自己当时只有15岁的第一任妻子。据说两人相识是因为女方被流氓调戏，王杰英雄救美，然后两人双双被台北西门町黑帮追杀。这狗血的偶像剧情让扒爷都缓不过劲来……

按照小说情节，接下来的发展应该是两人开始恩爱虐狗的戏份。可惜现实终究比故事要骨感，虽然两人确实之后在一起了。

但在王杰在台入伍当兵退伍后妻子却已不告而别，只剩下女儿一人。姨太刚在身边准备骂这女人太狠心了，扒爷就把更狗血的故事捅了出来~

当时王杰也以为是女方抛弃了他，直到多年后他才从舅舅口中得知另一个真相。女方骤然离家其实是因为王杰的亲生母亲好酒、好赌，在王杰当兵的时候每晚都找来一堆武行到家里玩。然后逼着怀有身孕的儿媳陪这些人跳舞，女方实在是受不了了，所以在生下女儿后便写下一封信离开了王杰。他妈还骗王杰说老婆不愿意等他所以自己走了，一直被蒙在鼓里的王杰在知道事实后非常痛恨自己的母亲。

1993年那会还是王杰事业最辉煌的时候，移民去加拿大治病休养之前与他的第二任模特出身的妻子莫绮雯结婚。王杰在节目上表示，结婚前这姑娘人品好，又温柔，很会照顾他和女儿。结果婚礼办完，刚踏上蜜月行程时王杰才发现莫绮雯是个两面派，对自己女儿一点都不好。

但王杰还是带着莫绮雯一起去了加拿大，头几年王杰在温哥华做着各种投资，结果没想到遇上了金融风暴，财产大幅度缩水后。王杰想着干脆拿两百万给朋友帮他炒股，结果被朋友骗了钱。然后在他身无分文后第二任妻子就选择跟他离婚了~

这不知道的以为是遇上了个拜金女，但扒爷可是看到过其它的消息啊！据说当时离婚是因为王杰酗酒、赌博等原因，而且在儿子判给女方后王杰还被规定“不许接近儿子身边500米”。

接下来的时间点，小婊贝们就可以顺着扒爷上面提到的1999年香港复红再到被下毒连起来了。其实扒爷觉得下毒这件事是不是真的发生过，只有当事人才知道真相，如果是真的那用惨这一个字都不足以形容......

但说到底王杰到底是被毒坏了嗓子还是作坏了嗓子，就只有他自己心里最清楚了。

因为这些年里王杰一直都有在抽烟喝酒，从未间断，这种习惯其实对嗓子也是一种伤害吧！虽然王杰一再强调有很多人都想害他,他的前东家和对手故意设计烂新闻阻碍他的发展。但扒爷对于王杰的话真的不好说全信，毕竟他早年间为了能在台湾发展，还做过挂青天白日旗和公开说出“支持台du”这类话。

王杰整体给扒爷的感觉就是身上一直充满着矛盾，原生家庭带给他的伤害一直延续了下来。对于王杰这种身上具有音乐实力的老前辈未能走到最后，甚至以宣布退出娱乐圈的形式离开，扒爷还是略感遗憾的。

25、吴镇宇

好久不见的费曼因为和爸爸一起出席活动而上了热搜，还把爸爸吴镇宇捎带脚刷上了榜。估计吴镇宇是哭笑不得，原来自己还是沾了儿子的光。

费曼今年已经十岁了，长得壮壮实实，个子都快到爸爸肩膀了。不过个子还是其次，重点是颜值。因为伙食太好，费曼已经变圆了。而且在他爸爸的镜头下，费曼各式各样的古怪照都有了。

年纪在长，肉也在长的费曼，在路透下更是显得肉乎乎。看着楼上的费曼，姨太十分

怀念小时候的费曼，清秀又帅气啊~

相信大部分人认识费曼都是从那档热门的亲子综艺开始，当时6岁的费曼和53岁的老爸吴镇宇一起参加，年龄跨度实在太大，还引起一阵讨论呢~因为吴镇宇对费曼有些严厉的教育，还让一大波姐姐粉、妈妈粉“心疼费曼”。不过随着相处的时间越来越多，网友看到，吴镇宇对费曼不仅是严父也是慈父。

其实要不是参加这个亲子节目，不怎么关注吴镇宇的网友，可能才知道原来他有孩子了，还那么小。因为吴镇宇结婚就不算早，01年结婚时他就已经40岁了，等到费曼08年出生，他都已经47岁了。

这么看吴镇宇是不是显得比实际年龄更年轻一点？而且身上那股子“坏人劲”还在。没办法，谁让吴镇宇演的坏人角色太多，又因为演技太好而深入人心呢？

吴镇宇当年参加完无线的演艺训练班后，就成了无线电视剧里的龙套演员。后来才开始接拍大量反派角色。成了大众心中反派常驻演员，是那种即使演好人，也会让人觉得是反派卧底的赶脚。

这时候的吴镇宇虽然演技不错，但事业却算不上特别火。不过吴镇宇的感情却开始火热起来。

98年他和妻子王丽萍在一家迪厅认识，然后相恋，最后在01年注册结婚了，在02年又在泰国办了婚礼。当时他们是谈了4年异国恋才修成正果，因为老婆是新加坡人，比他小10岁，在新加坡做模特、演员工作。

等两人结婚后，王丽萍也就不再外出工作，有了费曼后，更是全身心在家照顾孩子。老公吴镇宇也走起了“爱子宠妻”路线。比如老婆怀孕时会积极陪着去产检，生孩子那年干脆歇业陪着老婆。甚至还有过为了护妻而打人的事件。

当时王丽萍进店买面包，店员正在打扫，弄得灰尘很多，所以她要求先停止打扫。但店员不肯，店内一对年轻夫妻又搀合进来，一言不合，大家开始吵起来，还把王丽萍推倒了。所以在外面等她的吴镇宇看到后，就冲进店里，和对方纠缠其起来，等警察来了才算完事。因为涉及到伤人，吴镇宇被判罚款1万港元及留案底。

虽然打斗确实不对，但因为吴镇宇护妻行为，倒又让大家觉得他很man，保护了老婆。

可保护妻子的是他，私下玩的很开的又是他！

吴镇宇曾经被拍到夜店和18线女星陈雅伦坐大腿热吻的事，解释说是角度问题。但视频会看的更加清楚，这妥妥的就是实锤了。所以原来好丈夫人设的扮演者偶尔也会走神啊。

而且这样的事，还不仅仅只是一次。紧紧张张小心翼翼的，和一女子去某住处，凌晨1点进去，转天5点才出门。晚上9点又聚在一起吃饭会住处，就这样连续3晚都是回同一处哦~具体在屋里干了啥，应该不是纯聊天吧？

除了这事，再往前翻，竟然又能扒出一段故事。那时他来内地和江一燕合作，也是私下打得火热，还被卓伟拍到，被认证一句花心。

所以这就是传说中的“回家就好”？

去参加亲子节目时，记者采访的回答，现在看来略微有些讽刺啊。

所以说，一部亲子综艺确实洗白了他，花心的事大家忘记了，脾气暴躁的事也能找个好理由。

要说他的脾气问题，真的给他带来很多纠纷。护妻打人后，13年底他又被爆出摔粉丝咖啡的事。粉丝觉得很冤，说只是想确认一下是不是他。吴镇宇则说，路人非常粗暴拦住他，多次阻挠他所以才会逼着摔咖啡。

这种罗生门，由于没有在现场，谁也不好说到底谁对谁错，但吴镇宇的脾气确实是有够急，一上来就控制不住。有时他还会被拍到对着费曼当街黑脸训话。

爱玩、脾气暴躁，但还会回家的吴镇宇，就慢慢成了好丈夫好爸爸？这自然要归功于

人设喽。

所以姨太以前说过很多次，明星可以粉作品，但不要真情实感粉人品粉生活，平常心对待，把明星当做一种职业。否则投入太多真心，又发现上当受骗，是很容易心塞滴~

好了，不管怎么说，孩子是跟那些乱七八糟的事无关，所以姨太还是很希望费曼能健康成长，要是再瘦点就好了，毕竟那样更健康也更精神啊~

27、曾志伟

前天在写蓝洁瑛时扒爷忘记提到有关曾志伟的另个事情，伊人去世新闻发出的当天，曾志伟儿子曾国祥还点赞了此条微博。虽然之后取消了，但这一举动还是被眼疾手快的网友们发现并截图下来，最后送上了热搜！

对于此事评论的网友也很多，有人觉得曾国祥是看了这个新闻后手滑点赞，不可能蠢到幸灾乐祸的这么明显，还有人觉得果然是父子同根……看法不同很正常，但这件事却引起了扒爷这颗骚动的心，所以扒曾志伟的故事就这么被提上了日程。

这次不写别的，就写清楚这位曾经形象为笑眯眯的“老好人”早年间的十桩风流情史，先简单试个水看会不会被删~

1、第一任原配妻子王美华

这位是出生在台湾，当年由于家庭条件不好，十二岁就做起歌场里的小歌手赚钱补贴家用。十四岁跟随歌舞团到香港演出时，结识了曾志伟和其家人。之后歌舞团停业后王美华就返台了，这期间曾志伟为了追妹子时常赶赴台湾看望女方。一年多后王美华再次应邀到香港演出时，经双方家长同意，两人分别在19岁和18岁就举行了婚礼，并在香港台湾两地大摆百桌豪华盛宴。

婚后王美华选择抛开工作安心顾家，而在她生下女儿曾宝仪和女儿曾咏仪后，曾志伟却把大量时间花在了追求玩乐和绯闻上，这场年少的婚姻在三年后就结束了。曾咏仪是曾宝仪的妹妹，因不喜娱乐圈所以很早就定居加拿大了。

2、第二任妻子宋丽华

宋丽华基本是圈外人，生完孩子后就跟曾志伟处于分居状态，后来一直生活在加拿大。这位女士就是曾国祥的生母，她还有个儿子叫曾国犹……两个儿子都是从海外留学归国进入了娱乐圈发展，曾国祥做导演大家应该看过他执导的《七月与安生》。曾国犹则是从事天王张学友助理等幕后工作，除了上面扒爷放的那张结婚照外，有关他的照片一直都很少。

其实这么多年曾志伟和这任妻子基本上互不干涉，但是前几年曾志伟60大寿时，陈丽华还破例露面与老公一起出现在镜头前了。

3、鼎力支持叶蕴仪

关于叶蕴仪这个人，曾志伟跟她是以揣测关系的传闻为主，当年叶蕴仪在和圈外商人老公离婚时就投奔曾志伟了。港媒报道曾志伟不仅帮她请了律师协助，还在得知叶蕴仪赡养费不够维持生活时把她签在了自己东方魅力公司旗下做艺人。当时不仅忙着帮女方筹拍电影《父与子》，还将女儿的汽车也一并送给了叶蕴仪。

扒爷顺便再放一张当年叶蕴仪和林志颖的合照，据说那时林志颖还曾狂追过她~

4、与关淑怡同居私生子

在2001-2002年间，有媒体拍到曾志伟和关淑怡的绯闻照片，并爆出两人已经同居半

年之久。对此，曾志伟曾出面澄清表示，那段时间因为关淑怡的心情不好，所以就想向自己寻求思想见解，在此期间被媒体误会硬说成绯闻。

关于心情不好寻求开解，扒爷想问问小婊贝们这个说法是不是有些似曾相识?

咱就不点名他对谁说过，有心的小婊贝可以自己去扒爷前篇文中找线索~

之后，关淑怡在台湾进行唱片宣发期被台媒爆出未婚先孕的消息，当时就有记者指出孩子的父亲时曾志伟！消息出来后关淑怡就突然神秘失踪，还跟宝丽金唱片提前解约并赴加拿大待产，生下不知父亲是谁的儿子，近年又被曝光父亲疑似为不丹活佛。

这道谜题答案到底是什么，扒爷是看不清摸不透哟~

5、港姐选手徐婉薇

徐婉薇和谭咏麟、陈百祥、曾志伟共同创立了东方魅力上市公司，并一直在公司任职。当年在东方魅力裁员期间，她被媒体爆出因自身我行我素的风格，导致股东陈百祥十分不满，但是在曾志伟的庇护下依旧稳坐位置。这也正是他们被传出暧昧关系，私交甚厚的原因。

6、22岁嫩妹林苑

谁都无法阻止一个绯闻不断的中年男士靠近嫩妹，22岁的林苑由曾志伟一手从重庆带到香港发展。那个时间两人就传出绯闻了，不仅在酒店共度良宵，被公司上下称为“阿嫂”，女方还被指到药房买过验孕棒。

不过当年这妹子又被拍到夜宿歌坛新人侧田的公寓，据说曾志伟气到对她爆粗，甚至下令封杀林苑。事后，曾志伟又改口称当作“嫁女儿”，并“认”侧田为“女婿”。

几十年的老朋友谭咏麟还因此调侃恭喜曾志伟“嫁女荣升岳父”，结果被对方回了句“我也恭喜你二十多年了，还活在这里……”

这是在新年期间发生的事，曾志伟这话在谭咏麟听来就跟“咒”了他一样，然后两人就开始在机场公开互骂了起来，最后还是陈百祥拉开两人才平息了一场纷争。

在扒爷眼里这不就是所谓的恼羞成怒~

7、三级女星杨嘉雯

2005年，曾志伟和拥有37G爆炸身材的性感女星杨嘉雯传出绯闻。据说两人在海边做羞羞事的时候被拍了，然后曾志伟对这事儿的回应就是大骂狗仔“神经病”。扒爷写到这儿总感觉曾某人是在得到清纯嫩妹后又去撩火辣型，啥都想尝试啊……

8、无名妙龄少女

曾志伟在07年去上海宣传电影《大灌篮》的时候被记者拍到前往上海高档夜总会寻乐子，去时是一个人，回来就带了个妹子。

9、隐藏陈姓女子

真实姓名就不得而知了，只是港媒爆出曾志伟陪这妹子先是买了辆新车贴心接送，还租下5万高价新房安置新欢。港媒还拍到这位陈姓女子在曾志伟的生日庆祝上出现过，还表示人家被拍到后不愿面对镜头也不愿回答问题。

最后当记者问到曾志伟面前后，被本人以女方为私人助理的说法否决了。

10、小黄鸭周冬雨

有她的名字是不是很多小婊贝都觉得十分诧异，其实曾志伟跟周冬雨的传闻还是在性侵事件发生后爆出的。据说当时有相关媒体工作人员称，曾志伟在喝醉酒后自己就有吐真言，说出了自己跟周冬雨发生过关系。

然后大家自然而然就联想到，周冬雨出演了曾志伟儿子曾国祥执导的电影《七月与安生》，这一下子瓜就疑似顺了下来。当然，女方早在第一时间就否认了！

所以真实性肯定就没得好说，扒爷只是单纯说一下这个信息来源而已哦~

写完曾志伟这些老情史还真有点累，但是故事没完肯定要继续啊！！

下面，咱看看他那张嘴惹出过什么祸~

2001年，曾志伟曾经在节目中模仿容祖儿，嘲笑容祖儿的嘴巴大。

那时的容祖儿可是英皇老板杨受成的心头肉，据说曾志伟这一举动被杨受成知道后没几天就被尖东之虎杜连顺旗下势力当众打进了医院。直接缝了29针不说，就连他最爱的港姐选美都没赶上~人家被打了后可没急着找记者也没去警局，直接当没发生事情一样过去了。

扒爷只能说，对付这样的人还是要找比他更狠的才行！

别看曾志伟这受了欺负也不敢找事的样子，如果他老爹还在，社会没变的话估计他会比黑道混的还狠。

这里说个很多小婊贝不知道的小背景，曾志伟他爹曾启荣是原香港警队军装警署警长。

大家先别急着觉得背景牛，还有后续呢……

曾启荣是当时警署编制中级别最高的探长“华探长”，1940年-1972年服务于警队的他，后因贪污于1977年被香港廉政公署正式通缉。据说，当年香港警界官员贪污的有很多，钱都是拿来投资成香港现在港岛和旺角区附近的房地产上，如今仍由他们的后人来收租金继续维持。

后来，贪污事情败落，香港廉政公署发出了通缉令，里面除了香港警队中的四大探长外还牵连了一众警员。曾启荣随后逃到与香港没有引渡条例的台湾定居下来，曾志伟也曾因此一度到台湾发展演艺事业。

上面那份通缉令可是一直持续了35年，结果人家晚年还是在台湾活到了94岁，安详去世。

为了让大家更有实际感一些，扒爷推荐小婊贝们去看下电影《追龙》。片子里说的就是关于香港四大警探的真实故事，其中刘德华饰演的探长一角就是四大华人探长排名第一的，有五亿探长外号的吕乐。

而曾志伟爸爸在影片中又被影射为哪位呢？去看的小婊贝可以注意一下，电影中一直追随于雷洛左右的“猪油仔”，据说就是曾志伟的父亲曾启荣。

小婊贝们一下子吃了这么多瓜是不是有点消化不良？扒爷在这儿也不是想扒曾志伟有什么强大的背景和做过哪些事情，只是单纯就事论事的说故事而已。

28、罗志祥

娱乐圈里的明星确实有很多去找白龙王“问事”的。白龙王的预言很准，当初就是预判了刘德华会红很久、谢霆锋会出车祸让他小心车、告诉阿娇想复出必须要保持单身才能翻红等等信息，让他在娱乐圈里的名声大震的。

小猪07年也去找过白龙王咨询自己的演艺事业。白龙王告诉他，要事业就不能要桃花，还在几家唱片公司里挑出会对小猪事业有帮助的那家。事实证明，小猪转签到“EMI唱片公司”以后，事业确实发展的越来越好。

至于白龙王告诫他的“戒欲”一事，小猪也确实“克制”过一段时间，甚至还因此传出他是“同志”的传闻。本来白龙王告诉他，只要坚持守住十年，他就能红过刘德华。结果却怪小猪自己不争气，不仅没多久就爆出了跟女粉丝“果聊”，之后他的花边绯闻也是没断过。包括之前他跟周扬青在一起的时候，还有不少粉丝质疑他为什么不遵守“十年”的约定。然鹅他其实早就破戒了，所以遵守不遵守也没什么区别了。

29、萧敬腾

萧敬腾现在看着好像很呆萌的样子，但其实小时候一点也不乖。学习也不好，认识的人也不是正道上的，所以萧敬腾也走偏过路。年少时“进去过”，接受过再教育后，这才算

没一条道走到黑。出来后萧敬腾又积累了一些音乐经验，就去参加了一档选秀节目，果然一鸣惊人。然后顺理成章，萧敬腾就签了专业公司，而且公司还趁着热度，开始大力推广萧敬腾。

那时候萧敬腾其实有个谈了一年左右的女友，不过入圈后也就分了。萧敬腾进入公司后，非常受重视，由专业的经纪人来管理他的事业。这个经纪人本身家里也是干这行的，所以也有点关系和能力。这个经纪人更厉害的在于，她为了让萧敬腾红，什么招都用，还给萧敬腾**拉皮条牵线**。

经纪人在萧敬腾的粉丝群里，挑中了一个**富二代女粉丝**，作为他的“业务对象”。都知道追星群里不乏有钱有闲的狂热粉，她们对自家偶像会特别大方的付出，而且一点点回馈就会超级开心。萧敬腾都和富二代粉丝有“业务往来”睡觉了，女粉丝自然是更加死心塌地对他。比如女粉丝赞助了他多场演唱会，而且还给公司直接打钱，用来给萧敬腾活动使用。因为想和偶像离得更近些，女粉丝还干脆就在萧敬腾家边上置业买房，毕竟这样也好“随叫随到”啊~

作为赞助方之一，女粉丝也可以和萧敬腾一起出席活动，所以这个女粉丝很多人都见过，但没人察觉出问题。然而令女粉丝心塞的是，萧敬腾越来越红，越来越不需要自己后，萧敬腾就和经纪人一合计把她踹了。

试问遇见这种事谁能压下这口气？于是女粉丝也多次纠缠过萧敬腾，想要个说法。然而萧敬腾和经纪人想甩掉她啊，就先发制人，说有个过激女粉丝跟踪他、骚扰他，严重影响了他的生活。经纪人还煽风点火，高举维护艺人安全和权利的大旗！说萧敬腾深受其扰，要讨一个公道！

这事还没完，萧敬腾又遇到几个人拿翔偷袭他，于是管他是不是女粉丝干得，都要把这件事安在女粉丝头上。这样女粉丝双重压力下，想再翻身，再拿出什么证据都没人会相信了！所以倒霉的女粉丝是真成了冤大头，不仅被利用完一脚踹开，被萧敬腾定性成“神经病”，还被逼的快抑郁了。

萧敬腾现在确实事业挺红火，而且这么多年来萧敬腾和其他女星也没有什么绯闻，所以很多人都觉得萧敬腾果然是清流啊~但其实人家萧敬腾早就在入行后没多久，就和大他十几岁的经纪人在一起了。形影不离是经纪人的职责，又能偷偷谈恋爱又能盯着男友动向，简直是一箭双雕。有的宝贝可能会问，既然经纪人和萧敬腾谈恋爱，那经纪人又怎么会让他去陪别的女人?

嗯……不要那么正直啊。在他们眼里，这么干萧敬腾一点都不吃亏，成本很低啊。所以既然能获利，经纪人又能随时掌握情况，自然是不怕萧敬腾一不小心跑走喽~现在萧敬腾和经纪人的感情也已经**透明化**，他们的事也说明，娱乐圈里能站到最后的就是赢家，谁管是怎么赢的呢?

30、钟汉良

钟汉良年轻时也是很风光啊，长得帅还多才多艺。又是出唱片又是主持节目，还演电视演电影，甚至还会跳舞！后来钟汉良和很多港台艺人一样，来到内地发展。有的艺人多少会水土不服，但钟汉良不一样，发展也OK，在内地还开过演唱会。不过相比于唱歌事业，钟汉良还是以影视工作为主。电影虽然有所涉猎，但没有电视剧留给大家的印象深。钟汉良多年来演戏，也是积累不少粉丝。在粉丝心里，钟汉良低调、对粉丝好、没绯闻、有演技，简直是宇宙第一好男人！哇塞这哪里是人，简直就是神了！

为啥某些粉丝疯狂安利正主，四处宣扬正主最棒，其实也是因为他们看到的那一面就是灰常好啊！钟汉良分得清什么是工作什么是生活。所以他把“维护好粉丝”这一件事也当做是工作，自然就是印象很好了~但钟汉良也并不能实心实意对待粉丝，比如他跟粉丝

说，自己结婚一定跟她们说。然而钟汉良都娶妻生子隐婚好多年了（这事还是老婆找狗仔爆出来的，目的就是想要名分）。这种操作自然对钟汉良星路有所影响，所以钟汉良经纪人和钟汉良老婆特别不对付，隔三差五就要斗一场。

粉丝们说钟汉良演戏认真，为人低调。但钟汉良和公司又何必开拍那部著名的抠图剧？网上一水都是骂黄晓明老婆不敬业（恭喜黄晓明再次出场），其实钟汉良也不差啊，文替武替加抠图，也就比绿老婆多拍几天戏而已！那个所谓的幕后纪录片，看看就好，毕竟谁会把不好的地方剪出来?

另外有粉丝说钟汉良很随和，嗯……其实钟汉良包括团队非常难搞！访谈完了团队一不合心意，媒体的稿子就不许发。搞活动参加节目迟到违约更是常事。剧里别人都能住的酒店他不住，非得去更远点的酒店才能住，这种特别要求那么多，难怪不合群了。

啊，还有"低调"这词，扒爷真的是不知道说啥好。早些时候他一年只能有一两部戏拍，就是因为抢不到戏啊！那么多80、90后小鲜肉，比他红比他青春的大有人在，竞争激烈的很。所以为了能保持容貌，钟汉良也是少不了靠打针来维持。

说起这个，扒爷想到了另一个靠打针维持的男星"陈浩民"（不知道宝贝们还记不记得他）。扒爷曾经说过陈浩民不仅爱撒谎，还特别花心，家里的心机老婆就是用来生孩子的。其实陈浩民还有个问题，就是他是湾湾男版皮条客，通过当"中介"，陈浩民还会在中间拿点介绍费。

当年陈浩民和钟汉良合作拍戏，陈浩民看钟汉良条件不错，于是就组了个HK富婆饭局，为钟汉良引荐。钟汉良自然是愿意去啊！因为钟汉良一路下来也是少不了富婆的帮助。早些年他还自己投奔了个湾湾富婆呢~然而扒爷以前就说过了，都是包养，也得找对人！背后靠山越牛掰越好，要是光有钱，没门路没人脉，在圈子里也费劲。

钟汉良早先的那些个富婆们，有钱是有钱，真要在星路上帮个忙，还是差点火候。所以钟汉良如今现在咖位这么尴尬，低不成高不就，一大把年纪还要演二十来岁的偶像剧，是不是也得从里到外找找原因?

31、孙耀威

孙耀威在92年通过歌唱大赛出道，因为外型神似当时已经火遍两岸三地的林志颖，而被唱片公司一眼相中跟他签下了经纪约。到了第二年，便为他发行了首支单曲《认识你真好》，孙耀威也因此一炮而红。外型帅气的孙耀威凭着超高人气，还被封为"香港四小天王"的称号，可见他的人气有多高。

到了94年，孙耀威从学校毕业，也开始正式踏入娱乐圈专心发展自己的歌唱事业。虽然外型像林志颖，也跟小志一样是年少成名，可孙耀威的演艺生涯对比林志颖可相差甚远了。当年孙耀威凭借多首热门歌曲在香港人气超高，但经纪公司对他的包装定位却太过拘泥于"阳光小生"这个形象了。不仅严格要求孙耀威要保持皮肤白皙，让酷爱运动的他直呼崩溃；甚至在音乐理念上，也跟团队存在着不小的分歧。团队只想快速消费孙耀威的人气，在短时间内就赚回最大的收益。超负荷的演出工作，原本身体一直锻炼得很好的孙耀威，越来越无法承受这样的压力，身体更是越来越虚弱。

当歌手有着自己的想法、想坚持做自己的音乐时，放在现在的"粉丝时代"或许还会好一些。放在 "经纪公司主导一切"的90年代，可没少让很多优秀的歌手因为雪藏、封杀而销声匿迹。比如范晓萱，比如徐怀钰。但这个时候毕竟孙耀威正处于人气最旺的时候，所以即使他在公司眼中太过"叛逆"，经纪公司也并没有太过撕破脸，毕竟还需要靠他赚钱呢。由于当时的唱片行业竞争太大，所以公司便始终想将孙耀威往"唱跳歌手"的方向发展。为了提高孙耀威的舞蹈功底，还安排他去日本找专业的老师来指导他。

在日本期间，孙耀威也趁着高人气发了日语专辑。（所以说，网上的那些通稿实在是没什么可信度的。连日语专辑都发行了，又怎么会因为“拒绝演唱日文歌曲”被封杀呢？）也就是这个时候，孙耀威跟公司彻底闹掰了。

97年，孙耀威正式进军日本乐坛。在开完了两场演唱会后，公司突然通知孙耀威要求他在下一场结束后，增加一个“握手会”。但孙耀威却认为这样的做法会让之前的歌迷不满，且这样的做法也容易让在现场的歌迷情绪失控。

事实上，最让孙耀威无法接受这个提议的原因，还是由于他的身体状况。本来就是“唱跳”歌手，平日里的工作也多到爆炸，在结束了一场演唱会后还要再长时间地跟歌迷互动。这就算是换成铁人也受不了了吧~

而当孙耀威提出质疑的时候，日本的sun music公司的一个高层却跟孙耀威battle起来。因为孙耀威平时跟自己公司的关系就很紧张，这些合作方当然也是了解的。要是换成受宠的歌手有公司撑腰，相信日方也不敢那么嚣张了。两人越吵越凶，女高层直接冲孙耀威爆粗口“son of the b*tch”。这也让孙耀威彻底忍不了了，于是他就假装去厕所，然后就趁机跑了。知道对方想抓自己肯定要去机场，孙耀威就在日本的酒店躲了三天。

虽然这样的做法，是孙耀威有骨气、不甘忍受日本人的羞辱；但不论如何，他作为一个歌手、一个艺人，这样的行为也确实让经纪公司损失惨重。于是，等到孙耀威回到香港后，就收到了公司“雪藏他”的决定。更遭的是，在雪藏期间，孙耀威的父亲还因为心脏病住院了，两个妹妹念书也需要钱。

这样的窘迫甚至一度曾让孙耀威想要自杀。但好在这个时候，台湾的制作人曾雪涛找到了他，并提出邀请他来拍摄《怀玉公主》，这才解了他的燃眉之急。会有这样的转机，也是因为当初孙耀威在去台湾发片的时候，谦逊的人品让曾先生对他的印象很好。《怀玉公主》播出后不仅红遍了两岸三地，超高的收视也让孙耀威的事业有了转机，又接连出演了几部电视剧，让他解决了生活的难题。也是在拍怀玉公主期间，孙耀威跟当时正当红的郑家榆因戏生情了。结果两人在恋爱期间，孙耀威却听身边人说起，郑家榆疑似跟台湾的某个影视公司的老板有不正当关系。孙耀威一气之下，便单方跟郑家榆提出了分手。这也让郑家榆多次在媒体前落泪，以至于“孙耀威渣男”的消息也传得愈演愈烈。

这个老板也是很有来历的，他不仅在圈子里手握各种资源，甚至还有黑色背景。贾静雯就是认了吴敦他当干爹，随后被他一手捧红的。至于郑家榆到底跟这个老板有没有关系呢？反正孙耀威跟郑家榆分手后没多久，郑家榆就跟这位大老板在一起了。

可怜孙耀威背锅多年，影响了事业。虽然多年之后郑家榆曾站出来澄清，自己并没有因为孙耀威抑郁。但在当时的舆论下，“渣男”的帽子早就稳稳地扣在孙耀威头上，影响了他的形象和人气了。好在这时孙耀威已经靠着《怀玉公主》在内地打开了知名度，于是他便在分手后把演艺事业的重心放在内地市场。但好景不长，在拍《江山美人》时孙耀威的外婆去世了。而他也一直为自己没能赶回去看外婆最后一眼而痛苦自责。而且，比起拍戏，唱歌才是他最大的梦想。于是，孙耀威在拍完《江山美人》后便下决心回到香港，要重拾自己的歌唱事业。还在这个期间，跟应采儿在一起了。

原本孙耀威重回歌坛，销量等各方面成绩都很不错。但要说一个人倒霉起来，真是总能遇到不顺。事业才有了起色的孙耀威，没多久就因为用嗓过度，被查出了声带出血。简直就是天意弄人啊！

没办法再唱歌的孙耀威，只好回去接着拍戏。可有些机遇错过了就是真的错过了，尤其是在更新换代非常迅速的娱乐圈。像他这样在最红的时候没能好好把握住的人，等他再想回来时早就没有容身之地了。好在孙耀威也有一些积蓄，于是他便想着靠第三产业ーー投资开店来维持生计。

结果...赔的血本无归！

更雪上加霜的是，他还在此期间被爆出了“桃色丑闻”！

12年，孙耀威跟马德钟被拍到了疑似猥亵剧组女化妆师的照片！香港的媒体也是一如既往的“大尺度博版面”的标题。之所以会这样，也是因为马德钟这个人也是死性不改的。当时他才被爆出跟陈浩民xx陈嘉恒的消息，陈浩民还拉来大肚子的老婆帮自己挽尊。之后马德钟不仅不知道检点，这一次还把孙耀威也给拉下水了。虽然孙耀威当时的女友陈美诗选择相信男友，发声力挺，还怒斥媒体是不实报道。但照片可是摆在眼前的，孙耀威作为非单身男士，还如此不知避嫌地上下其手。估计陈美诗心里也是一万匹草x马在咆哮了。

经历了这次形象危机，孙耀威也终于意识到陈美诗的好。17年，孙耀威终于选择了跟相恋八年的陈美诗，去美国注册结婚。婚后也不忘赚钱养家，开始频频出席内地的各种商演活动赚钱。大概是峰回路转、柳暗花明~谁又能想到，孙耀威居然靠着娱乐行业中，“最凄凉、落魄”的走穴跑场意外翻红了？！

当然，天下没有白吃的午餐。

孙耀威的翻红肯定不是随机事件，而是得益于他现在的经纪公司。这个明路是一家专门打造网红的公司，比如之前被封杀的某个“快手”主播，就是明路推出来的。这样的公司，是属于那种“为了红不惜一切手段”的类型。看看现在他们给孙耀威发的通稿，全都打上“爱国”的标签就知道了。虽然出于同情和惋惜，扒爷也不想在这个节骨眼上，打击好不容易才复出的孙耀威。只是，营销得太过，可要小心会适得其反啊。但愿孙耀威能够珍惜这次来之不易的机会，千万不要再被爆出神马丑闻了。

虽然孙耀威有很多缺点和不幸的遭遇，但他在大是大非上从来没有站错队过。而且，他也是出了名的对自己的粉丝宠爱有加。一个艺人也许会因为运气而跌宕起伏，但知道努力、懂得感恩如孙耀威，

他值得拥有更好的结局。

32、彭于晏

闹得沸沸扬扬的“换座”事件，随着李冰冰微博回关了彭于晏，也宣布着此事终以和解告终了。不过很多网友却无法理解，按理说李冰冰作为曾经的“华谊一姐”，无论是咖位还是辈分，都妥妥地得全方位的“碾压”彭于晏啊。可彭于晏不仅胆大包天，把座位名牌说换就给换了。踩着“恨天高”站了一晚上、宁愿从后台直接上场的冰冰姐，也只能“心里妈卖批，表面装大度”，最后还是得乐呵呵地选择握手言和。这种结果可真是让一群等着看“撕X”大戏的吃瓜网友失望了。

吃惊之余，也难免对彭于晏的“背景”产生了浓重的好奇心。这件事如果发生在了其他人身上，即使不被“封杀”，也得是“掀翻天”的结果，怎么偏偏发生在彭于晏身上，就能大事化小小事化无呢?

大家也知道，一直以来由于我们跟“弯弯”那边的某些敏感原因，导致很多立场不正确的台湾艺人，都无法来大陆捞金。而之前网上不仅有很多关于彭于晏是“TD份子”的言论，还一度传出过他耍大牌、出柜的风声。可即便如此，彭于晏现在却依然能安然无恙地，在大陆发展得顺风顺水，各种大资源不断。现在更是能出演“京圈大导”姜文的电影。

要知道能被姜文看中，绝对不是一般人靠关系就能轻易得来的资源。至于这背后的原因，今天就让扒爷给大家八一八，彭于晏跟华谊之间的瓜好了。

最早内地观众能知道彭于晏这个人，还要追溯到05年的《仙剑奇侠传》。这部当年火爆全国的电视剧，不仅捧红了胡歌、刘亦菲，也让彭于晏、安以轩等台湾艺人，在大陆获得了知名度。但这时的彭于晏，由于经纪合约还在台湾的“星势力”手里捏着，所以根本就不能随心所欲地跑来大陆接资源。

从作品简介里也能看得出，在05-09年这段时间，彭于晏除了演了几部没听过的台湾电视剧，资源是真的很一般。倒是有一部徐克08年上映的《女人不坏》，但这部作为徐老怪“转型之作”的作品，在当时也并未引起什么大反响。

到了09年，由于不满公司的压榨，彭于晏正式向公司提出了解约。而由于矛盾升级，不想让旗下的“摇钱树”就这么飞走的“星势力”，还故意向媒体放料想制造祸端，公然指责彭于晏曾发表过diss大陆的言论。

这件事也是现在彭于晏被很多人攻击是“台独艺人”的证据。但由于双方各执一词，所以到底彭于晏是不是真的说过这话，在众说纷纭里，真相也早已无从追究了。

不过扒爷倒是认为，彭于晏当时作为一个没资历、没背景的小小新人，从04年就在大陆拍戏，接的资源也都是像仙剑、聊斋这类的内地资源，应该不至于“无脑”到说出那样的话。而且看现在，他能被姜文这种出了名的“爱国仇日”的导演器重。如果彭于晏真的支持台独，我们政府也不是傻子，是绝对不会让他在这里发展的。

09年彭于晏拍了《听说》，“为戏努力练习手语”的敬业态度得到了圈内的认可。10年随着彭于晏打赢了跟公司的官司，至此，属于彭于晏在电影圈的“受宠之路”，也正式开始。要知道在当时，内地的娱乐行业，也正处在一个“风云变化”的时期。

现在都知道“华谊”旗下大咖艺人无数，资源无数。即使今天面对小崔的炮轰指证，谁也无法否认华谊在电影市场的“一哥”地位。但实际上，在零几年的时候，王中军和王中磊的华谊，可是全靠着冯小刚在撑场子的。

华谊在98年正式进军的影视业，一鼓作气投了冯小刚的《没完没了》和姜文的《鬼子来了》等多部电影。结果最后票房一出，只有冯小刚的电影让华谊大赚了一笔。华谊从此也靠着冯小刚的一系列贺岁片，正式崛起。

但随着03年冯小刚与华谊约满出走（第二年又重回华谊），“内地第一经纪人”王京花更是在05年离职的时候，带走了一大批艺人，让华谊遭受重创。

这些都让华谊深刻意识到，一个大企业只靠着某一个人来发展，这种模式太不靠谱了。要想真正把公司的规模发展起来，必须得培养多方势力。当时正逢台湾的娱乐行业逐渐落寞，眼看着大陆娱乐经济的飞速发展，不少台湾娱乐业的大咖，相继来到大陆寻合作。这其中就包括了在台湾非常有名的“幕后推手”陈国富。

由于王中磊两兄弟，之前根本就不懂专业的娱乐公司的运营模式，一直在合作里跟香港那边“偷师”。陈国富一来，立即被任命为华谊的总监制，给华谊开辟了一个新的牛掰时代。随着陈国富在这边受到华谊器重，一些台湾艺人也开始通过陈国富来这边发展资源。需要依靠陈国富的华谊，当然也对他的意见表示出极大的尊重。

彭于晏因为在《翻滚吧！阿信》的拍摄过程中，坚持6个月的时间，“每天锻炼12个小时”刻苦敬业的态度，也让他获得了陈国富的欣赏。在陈国富的力挺下，仅11年到13年的两年时间，彭于晏就参演了多部华谊的大制作电影。所以，对于有“知遇之恩”的陈国富，彭于晏自己也始终抱着感恩的心一直忠诚地追随着“伯乐”。说彭于晏是陈国富的“心腹”也毫不为过。

早前当13年传出陈国富要离开华谊时，记者也是拍到了彭于晏深夜会见陈国富的新闻。“站队”的态度，也是很明显了。由于彭于晏的立场坚定，他在陈国富离职的几年里，也没再接到过华谊的资源。

虽然中间曾一度传出过他耍大牌得罪尔冬升的传闻。但他能吃苦、敬业的专业态度，还是被一众香港的制片和导演所赞赏。拍的几部“硬汉”动作电影，口碑也都不错。

当17年陈国富宣布重回华谊，也宣告着彭于晏即将再次受宠、重回“京圈”的消息。于是，就有了被很多人期待的这部《邪不压正》。

虽然姜文并不属于华谊。但要知道姜文跟王中磊兄弟，当年同在一个大院长大，作为认识多年、同属京圈的老朋友，彭于晏搭上姜文这条线被重用，也没什么好奇怪。

姜文在圈子里的地位，扒爷更是不用多说。小钢炮见了他，照样也得捧着姜文拍马屁。

所以眼看这部姜文历经4年才要上映的呕心之作，他又怎么可能会在这个时候，让自己的电影男主角爆出“丑闻”，影响电影的口碑呢？

李冰冰就是作为曾经的“华谊一姐”，也是万万不肯得罪姜文的。聪明如李冰冰、李雪姐妹俩，自然不会选在这个关头，去碰钉子惹事。而且，事情闹到现在，既然彭于晏和李冰冰的热度都有了。那么即使握手言和，双方也都没什么损失，也算是件皆大欢喜的事情了。

可能唯一一个在这件事里“不开心”的人，也只有我们昨天还提到过的“袁圣母”了。一颗等着“幸灾乐祸看好戏”的心，结果也只能落得个“空欢喜”的下场咯。

33、欧弟

因为《天天向上》开播十周年，最近关于欧弟缺席的讨论相当密集，比如昨天的热搜：天天向上十周年，缺了你可评论区的字眼就没那么好看了，网友们多数都在吐槽......

据说虽然欧弟没去现场，但也有视频连线。但在微博上关于这次缺席天天兄弟的重聚，欧弟也没有什么表示......他的微博更新状态还停留在7月28日的一条模仿言承旭的内容上：“教你如何一秒变言承旭......”。

芒果台可以称得上长寿王牌综艺的只有两个！一个是何炅带着的《快乐大本营》，另一个就是汪涵主持的《天天向上》了。这样一档陪伴扒爷走过青葱岁月的综艺，从7个人变5个人最后变成4个人。这次的全聚缺一阵仗，未免让人唏嘘不已......

大家应该都知道，俞灏明是因为烧伤而离开；田源是因为被卓伟爆出出轨实锤照而离开的；小五是回国服兵役；唯一一个最早下车的矢野浩二倒是有些许无奈的成份在里面；最后只有欧弟的离开扑朔迷离……

可能有好多小婊贝们对于当初欧弟是怎么离开《天天向上》的很好奇？这次扒爷就来给小婊贝们开8一下欧弟那些年作出来的事！

———我是学会做人的分割线———

1、卖惨人设

欧弟在当年的《天天向上》里可是有着“黄金绿叶”的称号，跟汪涵的互动向来十分默契。他最后一期节目是在2016年1月中旬，之后就再也没出现在节目中。随后节目依旧正常录制，但二番主持人的位置却已改为人气翻火的大张伟。

在节目改版播出后，欧弟连发几条微博“人走茶凉”“老狗被人嫌，不如别家新狗帅”等似有所指的内容。这些让人摸不着头脑的言论，直接引发舆论爆发!导致各方网友及粉丝们全力抵制，纷纷diss刚上节目的新主持人大张伟恶意抢位。

当一波脏水被泼上身后，大张伟也没作何解释。倒是节目组官博首当其冲发出回应，大致意思是：不要带节目，我们明明有请你，是你自己不愿意来而已。官博还给了个台阶下，顺便再带了句回归邀请，可是直接被欧弟本人拒绝了。

洒脱离开，微博叫屈！这波操作666666~

2、忘恩负义

在欧弟还未离开《天天向上》时节目收视便已大不如前加上个别主持人的个人原因以及方方面面的事情在同时期发生，使得节目陷入低谷期，收视率暴跌雪上加霜。

在这一特殊时期，欧弟趁着节目要有大变时间，趁机要求节目组给他涨片酬。再加上早前欧弟因事业重心转移，而长期接触电影、新综艺等各方面资源时常请假缺席节目录制，要走看来是早在计划之中了。

可当他有意离开节目组时却还拿休产假当借口，就连汪涵也在不知情下为他自圆其说。那时的欧弟未将任何安排告知他人，导致节目组所有工作内容都包含欧弟在内。

直到临近《天天向上》改版录制开始时，才得出人来不了的结果。最后还是台里给大

张伟打电话临时来救场！官博为表感谢特意在大张伟生日当天发长文，认证救场的真实性。

对了，欧弟走后还特意拜了郭德纲当师傅，受赐名欧阳隆基。

3、掉价操作

欧弟在台湾时一直处于不火的状态，能进芒果台完全要感谢汪涵。

07年汪涵邀请他主持《越策越开心》节目的周年庆晚会，之后看好他便带他一起做了《天天向上》。虽说欧弟的个人风格是那时内地少有的类型，所以还蛮圈粉的~但他经常会出现玩脱了的场面，每次也都是靠汪涵及时救场！

就连当年欧弟在布拉格举办婚礼的场地，都是汪涵跟当地旅游局的人打了招呼才帮他安排下来的。做大哥、做师傅能帮衬你到这一步已经算够意思了吧！可他在离开之后的回应却让人一言难尽……

在全明星探爆出大张伟与经纪人隐婚领证时，他发了这样一条配文为“我经纪人长这样”的微博↓微博发出后得到网友们一致的反感，评论逐渐开始逆风。

估计欧弟自己也觉得事态风评急转直下，发出不久后便删了微博，但是又发了这样一条这样的微博↓这画风被网友们指出有意暗讽汪涵↓

后期就是欧弟在金星的《今夜百乐门》借搞笑短片吐槽，自己在节目中的位置被人顶了↓然后欧弟与韩庚在《今夜百乐门》里同台自黑调侃“罢录”《天天向上》的事↓

一个是经纪人因节目大荧幕放了四张绯闻女艺人照片，录制现场暴力叫停！后台破口大骂工作人员作势打人，后续恶意炒作事件！另一个是说走就走不留余地，俩人同上一台又聊起“罢录”话题，或许是惺惺相惜了?

这次过后共怼过后，欧弟又在参加节目《饭局的诱惑》中聊起《天天向上》哽咽说道“每分每秒都在想念”↓

一会儿吐槽，一会儿想念，这截然不同的态度转变算怎么回事儿呢？怪不得向来儒雅的汪涵在节目中主动向当期嘉宾苏芒提问，有没有遇到过悉心培养的员工，说走就走的？并继续追问再回来你接受吗？汪涵还在郭德纲做客《天天向上》时，直接发表了看似玩笑的“有眼无珠”言论↓这没毛病的怼人方式，怕是为了说教给该听的人吧~

最后扒爷想提醒小婊贝们，做人呐，一定要记得知恩图报啊！

34、吴睿轩

前两天吴宗宪替他19岁的大儿子吴睿轩（艺名：鹿希派LucyPie）出面道歉，上了热搜。原因大概很多小婊贝们都有了解了，因为他儿子带女友去医院看病时在私人Ins上发了条激进言论。“女友生病，要是没好起来，我就做炸弹，炸台北市政府，全民赔罪。”

台湾瓜民们的攻击力大家应该也有目共睹过，所以这一言论发出后便被网友检举，还因涉嫌触犯恐吓公众罪被警方传唤。嗯，去警局报道的时候只有吴睿轩一个人……

隔天，吴宗宪便带着儿子出席了三立电视台《综艺大热门》记者会，正式出面道歉并宣布儿子正式退出演艺圈。吴宗宪直接在出席发布会的时候就开始在镜头前痛骂儿子：“我真的觉得很白痴很愚蠢，我的努力都在你这里溃败了。你身上唯一一点亮度就是因为你是吴宗宪的儿子，那你在牛什么？没有家教的保护，还有什么呢？演艺圈不需要你这种咖，差不了你一个人”

与其包庇袒护儿子引来大家更多的不满，还不如做出痛心疾首的样子怒斥儿子以此来显示自己的大义凛然。反正儿子是不可能入圈了，还不如先保全自己的名声，真·高操作，扒爷从这次更加看出吴宗宪果然姜还是老的辣！

这次事件爆发后，扒爷发现吴宗宪其实一直对自己这个小儿子的演艺事业道路十分上心。

吴睿轩从小学习古典钢琴、小提琴及古典作曲，毕业于伯克利大学。早年间还和十岁的欧阳娜娜合作过四手联弹~那时候吴宗宪还在接受采访时开玩笑道：“我儿子从小就跟欧阳娜娜玩在一起，以前两家人也住得近，她都来我们家一起练琴。想不到娜娜长大那么漂亮，儿子以前怎么没开把呢？”

蹭了一波欧阳娜娜的热度，然后赞自家孩子长得像赵又廷？？？小婊贝们来看看照片，真是恕扒爷眼瞎无法苟同长相看法！！

对了，前段时间周杰伦才在Ins发了和吴宗宪几人的合照，但吴宗宪在推自家儿子的时候可是又踩了脚周杰伦哟~

2015年，吴宗宪在儿子的音乐会上就表示儿子琴弹的比周杰伦厉害！这是要“捆绑”周杰伦一辈子的节奏啊！不过再怎么铺路，这次也被儿子这一句口无遮拦的话给毁了，这神坑爹操作应该把吴宗宪气得不轻~

扒爷今天微博上又看了遍吴宗宪带儿子道歉的视频时发现，吴睿轩比起选择音乐这条路，其实更适合进入综艺圈发展下。因为发布会当天有记者问吴宗宪：“儿子的美国学校有关切吗？”吴宗宪直接表示：“谁会关切这种鸟事！”随后又多加了一句：“Who care”

小婊贝们下面亮点来了，请别憋笑容易伤身！当吴宗宪说出这句英文后，一直在旁边低头不语的吴睿轩突然小声的说了句：“加个s”

扒爷看完都要笑岔气了，这种场合还不忘纠正自家老爸的错误读法，综艺感十足啊！这个突如其来的英语教室插嘴后，老爸吴宗宪立马改正为：“who cares”。扒爷觉得要不是吴睿轩这次说出的过激言论，现在估计早能凭借这份综艺感和吴宗宪的提携闯出另一片新天地了！

看看吴宗宪对自家大女儿铺的花路，就能知道他有多疼自家孩子。总共三女一子的家庭，全部都是美国名校留学回来的海归派，大女儿sandy吴姗儒毕业于名校华盛顿大学综合艺术系。一回台湾跟着老爸吴宗宪顺利进入娱乐圈，现在以主持人的身份与老爸一同主持《大明星小跟班》综艺节目。对了，吴睿轩也上过这个节目，还在节目里又一次展示了自己的综艺感，自称“小胖玮柏”。

吴宗宪不仅在事业上帮助孩子们，生活上也是宠到极致，他曾自爆培养儿女的好方法：“就两个字，给钱！”吴宗宪每年给四个孩子各一千万台币……在家里从没有训斥过一次……

看完吴宗宪的教育理论扒爷真是无话可说，只能说他家孩子没真正走上歪路子真是万幸了。毕竟在今年已有台湾演员狄莺家儿子孙安佐在美国因藏匿枪支和1600多发子弹被起诉的前车事件了。在出事后夫妻俩还只一味袒护儿子，现在孙安佐的事件已被移交联邦，还有的折腾呢。

当时吴宗宪知道后就对媒体说，“教育孩子一定不能放任，不然小孩就走钟了。”走钟是台语不走正道的意思……人家儿子出事吴宗宪被问及儿子在美国念书又说严控儿子花费，每月一千多美金并附明细？扒爷真是天天看吴宗宪这张嘴叭叭叭，哪句话真哪句话假，鬼晓得？！

吴睿轩这次事件也算是冲动误事，扒爷希望这位口无遮拦的少爷经过此次错误能好好反省一下，性格上该改的赶紧改改吧~

35、陈楚河

扒爷前几天发现《命中注定我爱你》要翻拍的消息冲上了微博热搜第二，据说年底就要开机拍摄了……这次除了原本剧名要改成《你是我的命中注定》外，连男女主角和男二的名字都要改掉了。身为经典偶像剧的其中之一，这部被翻拍出来后估计又要迎来一阵阵“腥风血雨”的骂声。

当年这部剧播出后让陈乔恩坐稳了偶像剧女王的宝座，阮经天重新翻身一炮而火，顺其自然的扒爷肯定就想着扒扒他们。可素这一行动还没开始就被姨太制止了！只因为她想重温当年饰演男二Dylan的陈楚河，扒爷被扯着衣服来给小婊贝们说下这位神父小天使的现实故事。

先给大家普及下陈楚河的偶像剧般的黑道身世，他的爸爸陈启礼被奉为“台湾黑帮教父”，台湾著名国际性黑社会组织竹联帮前帮主、精神领袖。当年与香港新义安、14K、日本山口组和美国华青帮等帮会有密切关系，画个统一说法，那时候台湾黑道上他们说了算......

在上世纪70、80年代，竹联帮在陈启礼的带领下一路发展成台湾最大帮派，他还曾直接参与了震惊世界的“江南案”！扒爷就想提醒下，小婊贝们看到下面葬送蒋家王朝这几个字没……发展至今，竹联帮依旧在黑道上有着稳定的位置，它和台湾四海帮、天道盟并称为台湾三大帮派。

11年前，陈启礼因病在台去世，竹联帮为他办了场“黑道世纪葬礼”的悼念仪式。台湾警察为避免有重大冲突，在台北市部署了大批带有荷实弹的警力！

陈楚河是陈启礼的长子，走在出殡队伍的前头，用姨太的话就是完全重现了《古惑仔》电影，陈楚河一身黑色长袍完全是小说黑道太子爷形象……

扒爷正在对陈楚河的身世咂舌时，姨太在旁边突然说了更让人佩服的事。这位黑道太子爷在葬礼结束后，签字放弃了数！亿！元！遗产继承权……他说，“我相信凭我父亲留下的思想和文字，就可以创造我想要的一切。”

刚出道时，陈启礼还曾跟陈楚河一起接受电视台采访，吓得当时现场主持人紧张得不敢说话……

扒爷觉得陈启礼虽然是黑道大佬，但爱子心切与普通父亲一样。虽然父亲在“江湖”上赫赫有名，但陈楚河在7岁前完全不知道自己爸爸是做什么的，直到1984年“江南案”发生。出事后，他的父亲赶去学校找他，最后给了他50元后就再也没有出现，当陈楚河再次听到父亲的名字，是在学校广播报道“江南案”时报出的入狱人名中。

陈楚河再见到父亲时已经是4年后，陈启礼在蒋经国逝世百日“大赦”，获释出狱重返竹联帮。在儿子陈楚河的印象里，自己的父亲除了身份外跟其他人的父亲没什么不同，为人有趣、鼓励他学习，在狱中的每天都会给陈楚河写信，教他为人处世的道理。陈楚河对父亲的信任和放弃遗产的骨气是真让人服气。

《大灌篮》里的帅炸篮球校草“萧岚”这部片子是陈楚河父亲好友，人称“四叔”的吴敦（当年与陈启礼一起犯下“江南案”的杀手之一）的安排下拍摄的。《命中注定我爱你》里的深情男二“Dylan”。《流星蝴蝶剑》里的杀手“孟星魂”。《天涯明月刀》里的男二“叶开”。《夏家三千金》中的“钟皓天”。《爱上哥们》里的黑道少主“杜子枫”。

姨太让扒爷建议大家去看最后一部，“男男CP”应该是对你们的胃口……

舔屏完下面就要了解下黑道少爷出身的陈楚河，身边避免不了的各类花色绯闻了！

陈楚河，身为唯一参加过大型真人秀《黄金单身汉》的男人，节目里跟25位来自世界各地的女嘉宾约会交友，这种情况实属罕见。扒爷没羡慕，毕竟里面都是一些心机婊，姨太快来看扒爷说的对不对！

节目内容就是各种撩汉、勾搭、强吻、床咚、撕逼，大家有兴趣的可以自行搜索观看，当时陈楚河在节目中的表现被很多人说是渣男。但其实节目里的妹子也都不是省油的灯，太子爷的直脾气忍耐到节目还没结束就取关了节目里的全部女嘉宾，还把节目相关的微博都删了。

少爷参加的节目其实不多，但只要有他在总会有舆论话题产生，除了上面提到的“选妃记”，就是另一档真人秀《非凡搭档》了。节目中，陈楚河对红三代朱珠的表现真是非常容易让人误会为不尊重女性。他们搭档时的互动主要是互相嫌弃，女方各种矫情、爱玩、无竞争团队意识，男方则是直接冷面相对，不作任何互动回应。

陈楚河就连牵手都会直接在后期采访中表示十分不满，对于别人问他为何不让着、宠着女搭档，少爷脾气上来的他直接很杠的回应称，“又不是我女朋友，我为什么要宠着她？”

扒爷隔着屏幕都能感受到黑道大少的霸气风范，不知小婊贝们能get到吗？在这儿顺便插一段陈楚河直男不带脑的一段爆料，当年在上《康熙来了》的时候直接说出了吴佩慈曾经倒追过他的事情。

好了，看完骚操作咱们把话题拉回来~

其实上面这两种都只是参加了与女性相关的节目而不是女友，陈楚河真正被拍到的绯闻女友不多，但扒爷还是能给大家捋出你们熟悉的面孔~

一、Ella

陈楚河和Ella是经周杰伦牵线，在朋友聚会上相识，据说当天就互相留了联系方式。之后没多久Ella就被记者拍到给陈楚河送衣服，这才传出二人在一起的绯闻。不过两人都没盖章过，并且出消息后就直接澄清了，扒爷觉得这怕真的只是哥们情而已。

二、陈意涵

陈意涵这位女士大家是不是非常熟悉了呢~

当年陈楚河和陈意涵曾一起拍过电视剧，在戏里两人是一对，据说在戏外也大方的假戏真做了。大少爷曾经在采访时表示，陈意涵对他来说是比较重要的人……这事儿如果放在其他女星身上，扒爷或许会质疑一下是否有在一起，但是在陈意涵身上可能性瞬间暴增!

三、赖雅妍

这个妹子就是扒爷上面提到的《爱上哥们》的女主角，他们在合作这部剧之前还一起搭档出演过《星光下的童话》，其实那是就有出过些许绯闻。6年后的他们再度合作，很多亲密合照和互动都喷涌而出，CP粉倒是对此感到十分兴奋，就连陈楚河在七夕发的微博都被直接定性为告白赖雅妍。

四、王毓菲

王毓菲外号熊熊，现在是台湾节目主持人，也是唯一一位被陈楚河承认的女友。据说两人是在女方工作的店里相识，陈楚河向来对妹子的身材要求很高，所以就此一见钟情，顺利追到女方后就开始交往了。但是交往期间男方绯闻太多，导致二人经常吵架，谈了多年分分合合，最后还是分手收场。

虽说太子爷在圈内没有成为大爆款，但他接下来的作品还是有些期待值的。比如正在拍摄的《三生三世枕上书》中的折颜一角，又或是《盗墓笔记重启》中的黑眼镜，应该都蛮对各位小婊贝胃口的~

湾湾女明星

1、徐子淇

五月13日凌晨时分，hold住姐谢依霖也在微博分享自己怀孕的好消息，收获一片祝福。现在大伙也终于知道，身为游戏达人的谢依霖为什么之前在综艺里会苦苦哀求奚梦瑶不要打肚子了吧。但是，谢依霖明知有孕在身也上擂台，真是敬业有加。

话说，谢依霖领证结婚才不过两个月而已，依照她们不满三月不公开的习俗看来，所以很大机会是先上车后补票哟！但不管怎样，还是应该恭喜她升级当妈！！

不过，这有人当爹当妈喜获祝福，另一边厢的千亿媳妇徐子淇则宣布要封肚不生了。

前天，豪门媳妇徐子淇出席公开活动被一众记者追问，会否再要孩子？徐子淇则大方

回应，不会再生了。幽默感十足的她，最后还不忘调侃自己想要抱孙子。试图转移生子话题。

自从嫁入豪门后，徐子淇一直过着女人艳羡的富太生活。出门有私人飞机接送！！在自家后花园开个派对，作为主人家肯定要打扮美美哒，直接一个电话打给Tony让他上门服务就行了。过个生日，老公还会砸个1.35亿买个新游艇作为生日礼物，仿佛就当是买个玩具那么轻松。就连给儿子的磨牙玩具也是法国定制的18k纯金打造的手机壳，话不多说，宝贝儿子喜欢最要紧，钱不是什么大问题。写到这里，扒爷都怨恨自己不是女人了。（好像说得自己是女人了，人家就会看上我一样。这都是命啊！）

虽然，徐子淇的生活过得有声有色，但想要作为受宠的豪门媳妇不但要听话，首要条件更是要为夫家继后香灯。扒爷不得不说光鲜的背后，这不为人知的辛酸更是令人唏嘘。

想当初，年仅24岁的徐子淇和李家诚在2006年底走进婚姻殿堂，当时两人还举办了一场耗资7亿的世纪婚礼，砸钱程度让人咂舌。其实婚礼时的徐子淇就已经有孕在身了，可谓是双喜临门！但因为要遵守习俗，所以没有对外公开而已。当时徐子淇的公公还十分上心，特地跑到西安为孙儿祈福，所以可想而知徐子淇的生子压力究竟有多大。

婚后不到7个月，徐子淇诞下一女，当时徐子淇和老公表示非常开心迎接新成员的到来。不过生女不久后，徐子淇又火速怀上二胎，于是被外界指她为赢得公公的欢心，稳坐豪门媳妇的位置，只能马不停蹄追生儿子，为李家传宗接代。可惜，希望越大失望越大，对二胎寄予厚望的徐子淇并未能如愿，还是诞下女儿。于是引发外界一致认为徐子淇在李家的地位已是岌岌可危。

多年后，徐子淇的前贴身保镖向媒体透露，徐子淇只是生活在笼子里的金丝雀而已，她的豪门生活并非一般人想象的那样。他甚至说，虽然徐子淇的公公天天跟她说“生子生女不要紧”，但公公这番高情商的催生儿子的说辞，听得多了，再笨的人也会领悟到个中缘由吧。

不过，还没等徐子淇来个绝地反击，她那还没成家的大伯李家杰就迫不及待跑去美国，找DY生了三胞胎儿子。虽然，当时李家杰找DY这事闹得沸沸扬扬，被大众抨击道德有问题。但还是止不住徐子淇的公公喜上眉梢，毕竟同时添三个孙子，真是睡着了都会笑醒的事呀。

本来，有领先优势的徐子淇就一下被大伯反超了，而且含金量还超出自己一大截，她的压力真是可想而知呀。但是，徐子淇也是十分争气，不久后，就公布怀上三胎。不过，当时她的公公竟然对外表示，如果这胎还是孙女的话，会很失望。徐子淇公公这番真心话，在外人听来都觉得不妥了，更何况是她本人呢。

但幸亏，受神眷顾的徐子淇这次终于得偿所愿，为李家添得一子。

当时李家上下十分高兴，徐子淇公公不但大派1500万红包，还大摆筵席，更承认买了一栋豪宅送给徐子淇，以作奖励，相当大手笔。

不过，徐子淇并未满足于此，最然自己追平了大伯的生孩记录，但是人家可是三位公子，相对自己二女一男还是没有什么底气呀。所以，不甘落后的徐子淇只能再接再厉。直到2012年，徐子淇在微博晒出一张双胞胎的超声波照，扬言欢迎新成员的加入。于是徐子淇怀上双胞胎的传闻甚嚣尘上。

但之后，徐子淇解释这只是个误会，其实是自己的妹妹怀孕了。

虽然，这只是个乌龙新闻，但其实徐子淇私下也是非常希望可以再次怀孕。后来还被人偷拍到她多次现身法会祈福求子，十分虔诚。可能拜得神多自有神庇护，在2015年头，徐子淇又怀上4胎。当时媒体还爆料，李家诚特地提前跑去美国买亿元豪宅，作为生4胎的奖励。

最后，徐子淇也不负众望，诞下儿子，更是稳固了自己在李家的地位。如今徐子淇已有二女二男作伴，说封肚都是有底气了。

2、王惠（阳光）

相信最近有很多人都陷入了真实历史上乾隆与富察皇后的白月光式爱情故事，大清痴情郎形象也在大家心中完全树立了起来。果然自古以来，动人的爱情故事最能打......

但扒爷这次想说的不是爱情故事而是最近翻红的聂远前妻，阳光（原名：王惠）。

阳光与同门师兄聂远在2007年初相识相恋，08年两人在北京正式举行婚礼。婚后阳光就逐渐淡出演艺圈，期间只与聂远合作参与了《新西游记》这一部作品。

2012年两人结束了为期不到4年的婚姻，在此之前二人因性格不合双方脾气都很暴躁而长期以来发生矛盾，经常大打出手。当爆出疑似家庭暴力的消息后，没多久聂远又被传出出轨《新西游记》女演员秦子越的新闻。

这关系扒爷就觉得十分微妙了，毕竟那个时间三人是同在一个剧组的，在拍摄电视剧期间聂远与阳光还属于未离婚状态哦~所以当聂远离婚时做出净身出户的选择时，网友们纷纷猜测聂远可能在拍戏时便已出轨现任妻子秦子越了~

聂远与阳光分道扬镳两年后与秦子越结婚，在女方怀孕时发生了打架寻衅滋事被判7个月缓刑一年。随后聂远还被爆出吸du传闻，但被经纪人发文否认。到今年年初聂远还被爆疑似出轨事件......扒爷觉得聂远跟阳光离婚后真的是风波不断......

阳光这名字或许大家不太熟悉，但她饰演的角色你们一定都有印象！她是电视剧《冒险王卫斯理》中心思细密、敢爱敢恨的三观超正女主白素。白老大和哥哥白奇伟的掌上明珠，知书达理的大家小姐与吴奇隆饰演的男主卫斯理是官方CP。在剧中开场一袭白衣出现，明眸皓齿让人无法挪眼~干净纯真本真、宛若仙子本仙，说的就是阳光了吧！

之后，她在《水月洞天》和《灵镜传奇》中，还饰演了反派女一赵云。剧中只用一根木簪做简单造型点缀的她，凭借姣好的面容和精致如画的眉眼依然十分美丽，就算跟女主蔡少芬站在一起也不差分毫。

第一部结局时赵云从悬崖上把天雪推下去时候的眼神实在是够狠，人设的复杂与演绎就算时间变迁，依然觉得精彩。微博里到现在都有一堆7、8刷的老剧迷们对当年的赵云恨得牙痒痒表示，至今再看都想隔着屏幕打死赵云。剧中的阳光温婉的五官中透着狠辣，让人完全找不到白素的影子，用“蛇蝎美人”这一词来形容她饰演的角色最合适不过。

扒爷当年可是把《幻影神针》《傲剑江湖》《神鬼八阵图》刷遍的男子，周易家的剧都入了一遍！每次看到阳光的新角色总能摆脱之前角色的影子，任何style都hold得住，不得不感叹一句演技到位！可女神，白素女神就是她；可恶女，狠毒赵云也是她；可蠢萌，爱财桃花还是她！

虽然阳光现在已经退圈多年，但Hold住一切的颜值和演技她至少留下了让一代人印象深刻的好作品，大家提起她的时候说到戏便会不由自主的想起......

3、杨千霈

自从小S和蔡康永结束掉主持已久的王牌节目《康熙来了》后，工作重心便开始转向内地。今年两人的新节目《坦白吧！花花世界》也已开播几期，口碑话题度都还不错~这档节目还是由《康熙来了》的制作人打造了，对于观众来说也算是一波完美的回忆杀了。

说起《康熙来了》让扒爷喜欢的系列有很多，其中印象最为深刻的要数“他们不是夫妻间的小三？！”系列。当期节目请来了台娱圈内疑似插足好友婚姻的三位嘉宾~杨千霈就是其中之一，就是这期节目让扒爷记住了这个名字。

杨千霈，台湾演员、主持人。曾是“三金”（金马奖、金曲奖、金钟奖）星光大道的红毯司仪。或许各位小婊贝们不是很熟悉，但喜欢撸节目的一定会有印象！

她先是在《康熙来了》的节目中自称与节目制片人台湾综艺老大哥王伟忠关系很好，

好到把对方当成爸爸。简单介绍一下，王伟忠是《康熙来了》《黑涩会美眉》《模范棒棒堂》的制作人，真正的台湾电视综艺教父。

杨千霈口中的王伟忠对她十分关心害怕她太瘦弱，所以只要有美食绝对拿给她吃。女方还几次三番十分不介意的在节目中主动提到她被王伟忠昵称为“小贱骨头”。扒爷觉得这昵称起的这么够嗨啊！

之后还是在《康熙来了》的节目里，杨千霈又以台湾演员屈中恒早年间拍戏认得妹妹身份出现。屈中恒，小婊贝们应该对他比较熟悉了~他是《春光灿烂猪八戒》里的孙悟空，《命中注定我爱你》里的“郝医生”，也算是台湾的“金牌绿叶”了。对，没错……接下来扒爷要说的就是婊太和小婊贝们都讨厌的那种干哥哥干妹妹剧情~

屈中恒和妻子Vicky一起约会的时候，这位干妹妹一同参与了这场活动，并且还希望坐在夫妻两人中间，这样方便她跟干哥哥讨论剧情……顺便还演示了如何蔑视人家正主的姿态~杨千霈发短信给屈中恒的内容也真是让人看了后一言难尽......Vicky正妻正生病躺在家里时，竟然看到丈夫和杨千霈在北京游玩的合照?

对于这一系列的动作都被这位干妹妹解释为Vicky作为正妻太敏感，我俩是清白的。在澄清环节的时候，杨千霈还娇羞的打了屈中恒，说不要讲出来啦~这要是放在扒爷身上，估计她本人那只手和扒爷挨打的地方都会被婊太给剁了吧！

那期节目最后杨千霈竟然还哭了并娇嗔的表示绝交算了，自己真的分不清和异性朋友交往的界限在哪儿？小S当场表示“该哭的应该是Vicky，ok？”

扒爷觉得S和蔡康永说的话都很对，“够朋友的话就应该不要做这件事！”。

节目中间两人还被另一位嘉宾爆料，关于屈中恒送手表给杨千霈的故事。抖出因为私下未跟老婆报备便直接给杨千霈买了名贵手表当做生日礼物，事后屈中恒才补送另外一只手表给老婆的事。

扒爷真是不得不吐一句，真是给我们男人丢脸！

除了这些台面上暧昧的已婚男性外，还有她在各大八卦周刊上的众多绯闻男友，其中最为著名的要数与霍家三少的那段了~

2008年，杨千霈与霍启刚的弟弟霍启仁传出绯闻，两人被拍到逛夜市、喝酒、唱K同游一天。那时有很多人猜测杨千霈要嫁入豪门与郭晶晶当妯娌，但此事随后便被霍启仁携正牌女友现身当面否认。而杨千霈在赴内地录制快本时也澄清表示二人只是哥们关系……

之后就是和台湾餐饮集团老板黄宝世的恋情，杨千霈直接跟媒体认爱，承认二人是带着结婚目的在一起的，可最后也不了了之。

两次的豪门梦碎后的杨千霈情史持续丰富着，从混血模特、台湾演员、萧亚轩前男友到台湾集团接班人全部括入囊中。就是这样一枚撩男小妖精在2016年与她大学时期的学长台湾纺织业富二代洪家杰结婚了，今年年初生下一个女儿。

扒爷记得当年小妖精刚嫁人的时候还跟媒体自爆每天不断哭泣, 只因为自己太幸福了。

不亏是在节目里被小S怼的，边哭边喊“打电话叫爸爸来”的女人。小婊贝们千万别以为她叫的是她亲爸，其实她一直叫黄子佼“爸爸”。高段位绿茶白莲花，就是她了~

4、翁虹

前段时间景甜在微博上晒出与翁虹的自拍合照，一个50岁一个30岁同框还跟姐妹差不多。扒爷不由自主地看了下身边的婊太，夸了句“真美啊”。小婊贝们，婊太以为这句话是在夸她并表示很是受用~

来来来，逃过一劫的扒爷今天来说说这位90年代的三级风情女神翁虹吧~

对于年龄较小的小婊贝们应该已经不太熟悉了，但在八九零后的年少记忆里应该对于这位女明星肯定不陌生。扒爷首先想到的就是她在《春光灿烂猪八戒》里扮演的猫妖！虽

然剧中的男女主角小陶虹和徐峥二人的虐恋剧情让大家刻苦铭心，但其实翁虹剧中的反派角色更深入人心。虽然姨太每次看到翁虹都对扒爷说，这是当年她的童年阴影。只要猫妖出场后的恐怖气氛和配乐，总会有种看恐怖片的感觉！

除了《春光灿烂猪八戒》之外，翁虹还出演过《富贵冤家》《还看今朝》《最佳才子》《仙鹤神针》等大量热门电视剧。作为受亚视力捧的小花之一，翁虹的前路可谓是一片光明。但因为一直被公司定位成玉女形象，所以递给她的剧本角色也总是一水的“玛丽苏”角色，导致她的演艺事业逐渐走向瓶颈。

为了突破自己，翁虹在当时三级片盛行的香港影坛时期选择投身艳星事业。这个决定让她没多久便大获成功，顺利大火晋升为众人心中的三级片女神。要知道翁虹当年可是亚洲小姐冠军啊！在那个没整容技术的年代这简直是高颜值的实力象征啊~可她却选择了这样一条转型之路，着实让众人跌破眼镜~

估计很多小姨贝们都不太了解她的身世，其实翁虹的父母都是清华大学教授，爷爷是晚清时期汉阳兵工厂厂长、总工程师。算是真正高级知识分子家庭出身了~所以当自己女儿选择艳星这条路时，家人觉得无脸见人一度扬言要跟她断绝关系。

可这种做法对于当时的翁虹来说完全无用，还是该拍则拍。在她的三级片生涯中最深入人心的要数香港导演王晶执导的《满清》系列，其中尤以《满清十大酷刑》最受欢迎。别问扒爷主要讲的什么，扒爷什么都不知道，都是百度的。（天地良心！！！！！）

之后在90年代初期翁虹一口气接了数部三级片，当作品上映后人气暴涨！但由于家人的不理解和外界媒体的质疑，让她遭受打击。随后翁虹便开始考虑真正的转型，所以她在90年代末顶着艳星女神之名赴台发展。

1997年香港回归后，翁虹开始将自己的事业重心转向内地。同年便与徐峥、小陶虹合作，之后又接连出演了《爱的代价》《康定情歌》《大敦煌》等剧。在拍摄《春光灿烂猪八戒》出演猫妖时，为了演好角色她几天不出门就看着她家的猫，它走到哪儿她就跟到哪儿……《大唐双龙传》里大量的武打动作她都争取亲自上阵的机会，尽量不用替身。《大敦煌》中的全程沙漠取景地，她全程参与艰苦拍摄；《孙子大传》中首次挑战舞蹈角色，捡起年少时期的功底。从演技、选角到剧本，翁虹一直在尝试着突破从前的自己，这样的坚定且执着的过程使她成功转型为内地实力派演员。

翁虹温柔的外表下，藏着一颗强韧的心。自转型之后就算被问到有关早年间选择艳星这条路的问题也从未躲避。直率的她表示从未后悔过，并说“没有当年的脱就没有现在的我”。可就是这样一个有头脑的女人，在个人情感问题上却不曾那么决断。

在入圈之前，翁虹与自己小学到中学的同学互相拖拉了15年，最终以男方劈腿而恋情告终。入圈后的第一段恋情是与日籍未婚夫迫田正已，二人在2000订婚但婚讯却一拖再拖，两年后由女方以性格不适为理由提出分手。

一年后，翁虹与美国大西洋赌城CEO伍伟杰在相识八个月后便高调闪婚最后闪离，因男方出轨第三者。婚变后媒体爆出男方心胸十分狭隘，一直以来都对翁虹的工作不满。不仅在婚期内时常怀疑她与异性有不正常关系，而且在双方分开后连赡养费也分文未付！

离婚后的她每晚都会哭醒数次，一周瘦了数十公斤！

这样看来翁虹在早年间的采访中，提到自己的“婚姻是彻底失败”，也不是没有道理的。

虽然之前的情感比较坎坷，但翁虹还是幸运的在自己离婚后的低潮期遇见了现任丈夫刘伦浩。两人相识于《舞林大会》这档舞蹈综艺中，相处后便决定结婚之后生下女儿小水晶。

从上段婚姻中得到了教训的翁虹在与刘伦浩结婚前便签下了婚前协议书，对双方的财产和感情做出一定的约束。真的是一朝被蛇咬十年怕井绳，小姨贝们像扒爷这种老实人根本不用签婚前协议书，毕竟全部身家都在姨太手里~

其实这些年翁虹也属于半退圈的状态了，只是不时出席一些活动和出演戏份不重的些

许角色。其余时间都在陪伴女儿，完全是一副享受生活的状态~虽然翁虹人到中年，青春已远逝，但扒爷和姨太都觉得她依旧貌美如初。看看现在她拥有的稳定生活，感觉这才是她真正想要的幸福时刻吧~

5、周海媚

小婊贝们扒爷今天的心情十分抑郁……因为姨太昨天给扒爷发了张曾经女神的现照，扒爷看了后心情down到谷底到现在都没缓过来！！小婊贝们不要猜是哪个女星了，扒爷自己招！

扒爷说的是杨紫新剧里演男主她妈的……周海媚（扒爷发誓这不是在骂人！）就是这个看起来像兔子精！！！

小婊贝们应该不知道，周海媚可是经历过80、90年代香港娱乐圈最火时期的代表女星之一。周海媚这三个字几乎与港剧的全盛时期紧密联系在一起，特别是当初她饰演的周芷若一角，完全是众人心目中的经典形象。就连金庸老先生都说过，“早知时周海媚演周芷若，我就改结局了。”

能在老先生嘴中得到这样评价的人，真是屈指可数啊！可这次扒爷陪姨太看剧时，完全不敢与剧里那位动起来的同名女神相认好嘛！确认过眼神是当年同款的大眼睛，却不是扒爷心中的周芷若啊！！扒爷的心仿佛在风中凌乱，完全找不到当初看到剧照时的惊喜模样……

姨太为了安慰扒爷，为扒爷进行了一场周海媚所饰演角色的人物背景知识普及课程。姨太的课程内容包含，周海媚在剧中饰演的天后是个心狠手辣的角色，表情太柔和就演不出那股狠劲了。

可扒爷怎么听都觉得姨太像在忽悠小孩子，扒爷又不瞎！这明明就是脸又僵，表情又用力过猛的赶脚啊！既然已经看不到柔媚入骨的周芷若了，那么扒爷只能亲自从过往回忆里给小婊贝们普及下你们未曾见过的周海媚。

周海媚1966年出生于香港，家族是满族正统满族镶白旗。原来的姓氏是瓜尔佳氏，就是清朝时期入了很多到后宫当妃嫔的姓氏。像现在的娱乐圈中也有与周海媚相同归属瓜尔佳姓氏的艺人~比如：关之琳、关晓彤、关宝慧等……

看到这儿扒爷不得不说，瓜尔佳氏出美女呀！如果这几位和周海媚一起放在清朝，个个都是当妃子的料啊~

1985年周海媚参选了香港小姐但决赛前落选，原因是当年周海媚就是一个“傻小子”。周海媚不拘小节的性格和形象，与别人仪态万千准备充分的场合格格不入，因此被摈在决赛门外。

但周海媚还是被TVB签走了，同年加入无线第一期艺员训练班出道。之后顺利参演《杨家将》《流氓大亨》《义不容情》等多部热门港剧，成为无线力捧小花之一。

1990年至1993年周海媚被连续三年评为“香港地区最受欢迎女演员”。

1992年，周海媚与黄日华合作主演台湾电视剧《末代皇孙》，一举创下台湾历史收视纪录！

1994年，台湾马景涛版的《倚天屠龙记》首播。在当时的新闻中，周海媚饰演的周芷若受到大批粉丝追捧，呼声直接盖过饰演赵敏的叶童，被称为“最美周芷若”。

1996年，周海媚重回TVB，参演剧集《大闹广昌隆》饰演“小芙蓉”一角，再度创下无线历史收视记录！周海媚因此获得最佳女主角提名，并与林家栋夺得当年TVB万千星辉颁奖典礼最佳荧幕情侣奖。

从2003年开始周海媚正式转战内地，之后几年时间连续参演了胡歌版《射雕英雄传》《武媚娘传奇》等作品。

这样一位事业上顺风顺水的女神，在感情道路上却至今单身。

在八零年代末，周海媚曾与吕良伟有过一段短暂的婚姻。两人于1985年合作拍摄《小岛风云》时相识相恋，四年后33岁的吕良伟带着23岁的周海媚到美国拉斯维加斯秘密注册结婚。这段婚姻在八个月后就传出不合，随后走上了离婚的道路。

离婚原因众说纷纭，有曝料性格不合，也有曝料是因吕良伟太风流，四处沾花惹草，周海媚实在无法忍受最终提出离婚。但还有传言称，因为周海媚移情黎明而导致离婚。

这个嘛，扒爷就要好好说下啦~

周海媚与黎明相识于《回到未嫁时》，之后又再次合作《今生无悔》。自此开始两人关系明显热络了起来，那时的周海媚刚在娱乐圈站稳脚，黎明也未大红大紫。而吕良伟则已凭借《上海滩》《雪山飞狐》等剧已红遍香港...当时周海媚和吕良伟还没有离婚时，便被传出与黎明交心做知心朋友互相倾诉难处的消息。所以当时经常能看到标题为"吕良伟狂殴周海媚""吕良伟化妆室暴打黎明"之类的新闻，下面这张应该是三人唯一一张合照。

不过这些新闻在后来吕良伟的自传中被本人否认了，并表示周海媚要是出轨，自己一定可以发现。但当年有媒体再访谈黎明时，黎明说"这是我心中的一条刺，整个事与我无关"。

然而周海媚却在多年之后给出了另一个答案，她表示："和黎明，我们维持了几年后来感情转淡了。"媒体继续问周海媚黎明为什么不认，周海媚表示："我也不知道为什么？"

扒爷对于这波三人行的感情真是看不透……

1998年，周海媚在经历两段感情后与迪生集团执行董事伍士荣交往。小婊贝们记住了！就是这位追求热烈的男士在追到女神后，因女神患上血液疾病红斑狼疮症，在疾病发作时选择分手。

周海媚最后一段感情是与小自己七岁的内地建筑师男友，因此还特地定居在北京。结果这段感情还是未能开花结果，两人在2016年分手。这一段十多年感情的逝去，让扒爷对这位昔日美人的感情之路唏嘘不已。

经历了这些的周海媚，最近又因为演技太烂而被年轻人刷上豆瓣。在扒爷看来，这也算是一代女神开辟的新"复出"之路了。虽然这趟"复出"有点晚，演技也就那样，但女神的从前还是美如惊鸿的。

6、向海岚

最近于正的热播新剧被TVB成功购入，由香港紧急配音后顺利播出。扒爷看了下港内盆友们的评论，还是好评、期待新剧情的人居多~虽然现在内地自制剧的水平依旧参差不齐，但也逐渐得到了很多人的认可。在这次热播剧中，1997港姐季军出身的佘诗曼因饰演娴妃一角，再度收获大批关注！

要说最近几年啊，内地娱乐圈确实掀起了一股"回巢、复出热"，众多港台艺人纷纷离巢转向内地。除了这次复火的佘诗曼外，让扒爷关注的还有1998年港姐冠军出身的向海岚。

提起这个名字小婊贝们有可能不太熟悉，但向海岚当初饰演的杨玉环一角可是九零年代人心目中的经典形象之一。当年的向海岚不仅收获1998年港姐冠军殊荣，还把最上镜小姐、都会动感大使及环球美态大奖共四料大奖一块收入囊中，真·大热摘冠！

向海岚同年还参加了"国际华裔小姐"选美，获得国际华裔小姐季军。冠军是才从"降头"里走出来的叶璇……额，不过向海岚得到这份大奖后却一直被香港瓜民们群嘲，因为观众觉得向海岚本人长得不漂亮，还有"鞋拔子"下巴。香港瓜民们觉得长成这样都能夺冠，肯定是"靠关系"！

小婊贝们一定想问靠什么关系呢？你们再看看她的姓氏"向"觉不觉得很眼熟~向华强、

向华胜这两个名字想必了解香港娱乐圈的小婊贝们应该都知道。不知道的扒爷就在这里再简单介绍下......

向华强与向华胜被港圈内称为向氏兄弟，两人的父亲是国民党军情报机构少将向前，曾在五十年代初期的香港创立黑帮组织“新义安”。1953年，向前被港英政府驱逐出港。自此之后便一直居住在台湾，临走时把帮会事务交由大儿子向华炎和七儿子向华波打理。向前一共13个儿子，娱乐圈内熟知的便是十一子向华强与老幺向华胜二人。

向华强，香港娱乐业大亨，拥有著名的“香港永盛电影娱乐有限公司”。当年向华强通过电影宣传，极力美化帮派，使得不少年轻人竞相模仿。对了，向华强他老婆陈岚就是前两年跟周星驰撕逼，曝周星驰五宗罪并要求对方10天内给自己答复的那位。向华强当年还客串过《赌神》里的“龙五”一角......

而老幺向华胜与哥哥向华强一起创办永盛，曾一力捧红周星驰、成龙、张敏等著名艺人。之后在港圈影视走向衰落时期后便转行做金融，2014年因病过世。

当年向华强的公司一直有被传与黑道有关，并且在1992-1994年的三年间，香港警方共接报涉及娱乐圈的暴力案件多达20多宗。其中以徐克工作室被掷燃烧弹，刘德华被勒收保护费，《家有喜事》在发行前胶片被抢走和电影制片人黄朗维、蔡子明被杀等案最为轰动。

据说当年媒体就有隐射过其中个别案件与向氏兄弟有关......

小婊贝们，当年向海岚就是带着这个姓氏所以一直被传是向华强的侄女，但是后来已经被向海岚本人否认了。实际上向海岚要论关系的话，她跟郑嘉颖才是真有关系。郑嘉颖的远房表弟是香港主持人王志贤，向海岚是王志贤的表姨，所以向海岚跟郑嘉颖就是表姑侄的亲戚关系。

小婊们捋清楚了吗？就是说，向海岚跟向氏兄弟家族是没有任何亲戚关系的。不过就算人家自己澄清过，现在的百度百科上的明星关系还是有向华强的头像在上面。扒爷从这点就能看出度娘到底有多水~

自向海岚港姐夺冠后便顺利与无线签约，开始自己一帆风顺的星途。从《杨贵妃》中的杨玉环、《帝女花》里的陈圆圆、TVB版的《萧十一郎》的沈璧君，向海岚的每个角色都是绝世美女。

2000年，她与江华主演的《杨贵妃》播出后直接拿下当年香港收视榜首，在香港地区创下了36.2%的高收视！因此许多人心中的港剧杨玉环形象都以向海岚这版为标榜，向海岚剧中优雅大方的形象让扒爷印象深刻~

之后，向海岚与江华这对荧幕CP还合作拍摄了电视剧《凤舞香罗》，剧中向海岚扮演格格“宝翠珑”。演完好角色的人就会想尝试反派角色，所以向海岚随后在《无头东宫》《胭脂水粉》等剧中，开启了自己好坏人无痕切换的精彩演技。这一尝试使得向海岚一举获得《TVB周刊最强人气大奖》的“最强人气奸人王”，被观众送上“奸妃第一人”的头衔。看看人家的眼神戏，hold住气场！虽然当年网友们对向海岚真是骂不停，但也说明她饰演的角色是真的深入人心。

这样一位顺风顺水的女演员，在事业如日中天时却选择离开无线并宣布离开娱乐圈。随后，向海岚正式入驻瑞安集团的上海新天地担任公关工作，转身成为月入5万的职场白领。

在向海岚离开后，有媒体曝出向海岚因性格耿直不肯擦管理经理人部门乐易玲的鞋于是被雪藏，而向海岚对此不满所以选择离开无线。但其实在前两年向海岚本人也有解释，当年离开无线的主要原因。向海岚表示，“做艺人这份工作好不稳定，并不是努力争取就有，加上跟公司看法也有分歧，与决心转行做OL。”

向海岚这段息影的时间一直持续了快四年，直至2012年底，向海岚正式与内地经济公司签约复出。在这期间，向海岚除了拍摄电视剧的工作外还参演了数部舞台剧。对了，她还客串出演了《何所冬暖，何所夏凉》里女主的后妈沈晴瑜这个角色。

扒爷觉得向海岚的这张照片完全看不出年龄，气质仍旧不减当年呀~

7、周慧敏

不知道前几天的热搜榜大家有木有了解，51岁的周慧敏开演唱会了，舞台照简亮瞎了扒爷的眼~当天扒爷的朋友圈，都被周慧敏的现场照和视频刷屏了！

今年是周慧敏出道30周年，为了纪念这个时间，她在世界各地展开了《2018一万天荒爱未老周慧敏30周年巡回演唱会》。看看这位如今年过半百的80年代香港玉女派初代掌门人！依旧人美歌甜演技在线，完全不是现在娱乐圈里的小花们能比的。19出道清纯可人，51依旧惊艳迷人。

扒爷记得周慧敏还在今年《见证入行三十周年》红馆演唱会现场，晒了与老公倪震的甜蜜照片。很多小小婊贝们应该只听过周慧敏这个名字，但对不上人。今天扒爷为大家好好普及下这位当年墙画、贴纸上的大美女常客~

1985年，19岁的周慧敏因参加香港新秀歌唱大赛、港台业余DJ大赛而进入娱乐圈。两年后周慧敏加入TVB做劲歌金曲主持，并出演了首部电影《三人世界》被顺利提名香港电影金像奖最佳新人奖。同年，她推出首张个人同名EP唱片《周慧敏》即获得白金唱片销量成绩。

1989年，与刘德华、张敏合作喜剧片《精装追女仔之3狼之一族》~

1991年，与张学友、张曼玉合作喜剧片《富贵吉祥》！

1992年，与张国荣合作拍摄警匪片《蓝江传之反飞组风云》！

这里面的名字随便拎一个出来，都是那时的当红一线流量小生小花级别的。更别提张国荣九零年代在香港娱乐圈的地位，扒爷不多说资源有多好，小婊贝们也懂得吧！

作为初代玉女掌门人的周慧敏，出道至今只有两段感情放在众人面前。第一段，是1986年她刚出道时与香港Radiers乐队主音陈德彰的恋情。两人相恋5年后因双方事业高度差异，产生距离后男方提出分手。

第二段，是跟香港作家、电台节目主持人倪震的恋情。1989年，倪震刚与李嘉欣分手后立即改追周慧敏，两人性格相差甚大但却一见钟情了。一提到倪震这名字扒爷不由自主的为女神心痛！不过还得捂着心口为小婊贝介绍下这个男（hun）的（dan）

倪震出身于真正的书香门第世家，他的父亲是香港著名科幻小说家倪匡。倪匡与金庸、黄霑和蔡澜被并称为“香港四大才子”，他的密友是武侠小说名家古龙。倪匡的经典作品有《六指琴魔》《卫斯理系列》等，他还曾在金庸出国期间代写过《天龙八部》。那个啥，阿紫的眼睛就是他写瞎的，有小婊贝想寄刀片的可以行动起来了，扒爷已经给你们指名点姓了。不过在各位“寻仇”之前，扒爷还是要极力推荐一下倪匡的科幻系列小说《卫斯理》，值得一看！

说完倪震爸爸，扒爷再来说下倪震的姑姑亦舒，她的名字文艺女青应该都很耳熟。在这里为小婊贝们简单介绍下这位的影响力……她是除琼瑶外对女性婚恋观影响最深的女作家之一，去年的电视剧《我的前半生》就是拍自她的小说。

从这样一个书香家庭出生的倪震，却是当年香港兰桂坊出名的浪子兼泡妞高手！1989年，倪震刚与李嘉欣分手后就立即改追周慧敏。周慧敏与倪震虽个性大不相同，但却在相遇后一见钟情，倪震成功夺得芳心。

1994年，两人恋情遭遇挫折，倪震移情陈法蓉。但两年后，倪震又和周慧敏复合，由于倪震不希望女友在娱乐圈工作，女方亦顺从男方的意愿，宣布隐退。于是周慧敏在完成自己拉斯维加斯的演唱会后，正式告别娱乐圈与倪震离开香港，移居加拿大过平静的生活。

小婊贝们以为浪子倪震就这么回头了吗？

NO NO NO 事情哪有那么简单！

1998年在加拿大期间，倪震为香港社交圈名女人姚乐碧新书《随意随心》写了个情欲序言。之后，姚乐碧曝光了倪震写给她的情书。

2006年，倪震被传出狂追香港演员陈颖妍，隔年又被爆出留宿25岁模特香闺。真是轻则酒吧热吻，勾搭火辣女，重则直接把外面的女人带到家，更有媒体爆料倪震曾3次被捉奸在床！

2008年，倪震更是直接被拍到与某女大学生“激吻”照片！这位浪子大少爷在与周慧敏相恋20年间，数次劈腿，几乎每年一单偷吃案。

当倪震与女大学生的照片曝光后，周慧敏似乎是被震得激怒了，直接发了份分手宣言宣布回归朋友状态。扒爷直到现在都记得女神当年可做教科书式的分手信，小婊贝们赶紧来学学什么叫做高情商！通篇文辞优美，情真意切，句句秒杀！一没撕前任，二没提小三，不愧为优雅、涵养兼备的初代玉女掌门人。

但在大家都以为周慧敏要重新开始的时候，一周之后又突然天降两人结婚的消息！！这剧情反转的速度让扒爷差点的心脏病！倪震还特意写有一封声明邮件。

其实从这次对待分手的处理方式就可以看出，周慧敏绝对不是一个没有灵魂的花瓶。私下里的周慧敏，致力公益参加义卖去扶贫教孩子写字画画，弹得好钢琴，画得好油画，是真·才女无疑！

在扒爷看来，周慧敏既可以在事业高峰期选择这个男人，又没有依附于他，而是默默充足自己的业余生活，从这点就说明她很有自己的主见。

虽然说不能保证这样的爱与原谅，会在未来得到圆满的结局，但还是祝福这位初代玉女掌门人活得开心快乐。

8、邱淑贞

之前有网友偶遇一身休闲打扮的邱淑贞，50岁的她被网友吐槽身材不忍直视，嘲讽类标题尘嚣而上。扒爷有时候真想把某些站着说话不腰疼的网友一个个拎出来！邱淑贞作为九十年代香港娱乐圈最知名的美艳女星之一，颜值巅峰时期，你们估计还没出生呢！

邱淑贞让扒爷印象最深刻的角色是在《赌神2》里的饰演的红衣“海棠”。



李连杰版《倚天屠龙记》里的小昭~



还有《城市猎人》里的美艳警察！甜笑、红唇、潇洒、帅气完全直击人心~

在这里，扒爷要感谢下王晶那时慧眼独具，看中了邱淑贞。扒爷把动图发上来给小婊贝们看看，港真邱淑贞在那个没有PS的年代是不是美的让人无话可说！



1987年，邱淑贞参选香港小姐，成为第一个被宣布入围总决赛的，她以超高人气成为当年三大热门佳丽之一。没想到被朋友背后捅刀，同期候选佳丽黄莺向媒体爆料称，邱淑贞的下巴整过容，这一谣言闹得舆论四起。

当时邱淑贞不停向媒体解释，自己小时候曾经跌断过下巴，只是做了手术修复，并未整形。"但经多番解释后发现无效，绝不承认整容的邱淑贞只能在TVB的建议下退赛。由于TVB早就看中邱淑贞，所以在退赛后邱淑贞和当时的男友一起被TVB签下。与梁朝伟、邓萃雯、刘嘉玲、刘青云等热门演员合作电视剧《新扎师兄1988》……

1990年，邱淑贞还与梅艳芳、刘嘉玲、曾华倩、上山诗钠、吴君如、罗美薇、蓝洁瑛、张曼玉被黄霑称为无线"九龙女"。在选港姐的时候，除了TVB注意到邱淑贞外还有一个人，他就是香港著名导演王晶。王晶称："许多人都很靓，但能在电影圈走红的，一定只得一个——邱淑贞。"

得到王晶的认可后，邱淑贞先在他的《撞邪先生》中饰演了配角。紧接着同年拍第二部影片《最佳损友》时，王晶就为她定下了女一号屈豆豆一角，还特意找来了刘德华做男主角，关之琳当女配。在片中邱淑贞与刘德华饰演情侣，也是从这开始邱淑贞有了属于自己的艺名，豆豆。

王晶作为豆豆的事业推动大佬和饭圈唯粉，在邱淑贞十年的演艺花路上可谓是费尽心思，只带一人。但邱淑贞的清纯路线女星并没有大火，直到王晶为她重新打造了个"性感小

野猫”形象，从此成为一线女星。邱淑贞在王晶的建议下，放弃了清纯少女形象。

开始转型之路，邱淑贞在第一部性感之作《赤裸羔羊》里饰演性感女杀手。这部电影是由王晶监制，当年票房口碑都很成功，邱淑贞凭借此片顺利提名了第12届香港电影金像奖的最佳女主角。

当时的邱淑贞被观众们视为“全香港男人的欲望”，最早宅女男女神级的人物！

王晶在当时对邱淑贞是真疼爱啊，不仅为她量身定做电影，还为了避免邱淑贞拍摄三级片不方便，在现场专门做了保护措施。影片海报找女摄影师给邱淑贞拍，王晶和导演则是躲在小房间里，对现场男性员工清场。就连拍到最性感的戏份，也都只有导演和王晶两个男人在现场。

用姨太的话描述就是，这是铜墙铁壁的疼爱~不过扒爷对于王晶有这样的操作也不觉得奇怪，毕竟邱淑贞当年就算站在关之琳这样的大美女旁边也丝毫不逊色~

那时还维持着事实婚姻的王晶，一直不遗余力的照顾着邱淑贞。扒爷记得当年李嘉欣怒骂刘銮雄时还提到王晶给邱淑贞的资源很好。李嘉欣：好像王晶那样，痴心情长剑似的，可以样样事情都为邱淑贞去做，这样做对于你来说哦是侮辱你的智商，是憨居（很傻），所以你就要去抬一下其他人……

其实这话说的也没错，因为当年王晶的电影可以说是，流水的男主角，铁打的邱淑贞。

从1992年-1997年，邱淑贞的电影作品演一部红一部，据说她一共拍了53部电影，其中22部都是王晶的。王晶在之后也有承认过，邱淑贞是他在92年到97年间的女友，这对于当时是有家室的男人来说，感情上还是越界的。

1997年，王晶与邱淑贞的关系突然急转直下，女方直接对外宣布称，因为王晶做了一件伤害她的事，所以她决定结束两人的关系。据说，是因为当年王晶在自己的某部电影里安排了另一位刚出道不久的女星担任女主角，而把邱淑贞降为配角。这个出道不久的女明星呢就是以性感女星发家的舒淇~也有说是因为王晶不敢违抗父命和原配妻子离婚，所以邱淑贞离开了他~

反正之后王晶和邱淑贞算是彻底分开了，两人再未合作过，邱淑贞对于两人的关系从来都是闭口不谈。在分开后的期间，邱淑贞依然很红，1997年先和周星驰合作《算死草》。后参演了关锦鹏的《愈快乐愈堕落》，并再次入围香港金像奖提名。

邱淑贞在参演完这部电影后正式息影，与香港I.T时装集团主席沈嘉伟相遇相恋后便嫁为人妇。两人结婚后沈嘉伟的朋友并不看好他娶了个“艳星”，还曾拿邱淑贞息影之作《愈快乐愈堕落》调侃道：“邱淑贞，很堕落啊！”但沈嘉伟却实力护妻表示：“娶了全香港男人的欲望，就算堕落，但我快乐。”

这波道明寺式回复6666，扒爷真是用跪姿学习了~

沈嘉伟在婚后至今依旧恩爱无比，结婚多年仍旧牵手同进同出。

在财产方面，男方早在I.T上市时便把自己的身价和邱淑贞完全分享。当年I.T的招股书详列里，该集团本来由沈嘉伟及胞弟持有50%拥有权。但沈嘉伟却将自己的25%分给了邱淑贞，并列明邱淑贞为主要股东，邱淑贞因此拥有了公司8.4%的股份。

看完这个扒爷也很有底气，因为扒爷的银子也都交给了姨太~

2015年，邱淑贞在息影15年后，受张智霖、袁咏仪夫妇的邀请首次在电视节目中公开亮相！真·美人在骨不在皮！

对了，邱淑贞在自己美炸天的同时还带出了个肤白貌美大长腿的女儿沈月。不是短发的那个！是完美复刻了邱淑贞颜值的沈月！邱淑贞家里一共三个女儿，每个名字跟晋江小说女主名字一样：沈月、沈日、沈星。抱歉，扒爷已经写到这儿了，姨太的眼神还是没从沈月的大长腿上挪开……

邱淑贞结婚至今也有20年了，之前还有消息传出因沈嘉伟的传统理念还是想要邱淑贞再生个儿子，甚至说生儿奖励一亿！这消息扒爷觉得很扯，现在邱淑贞都50的人了，沈嘉

伟怎么可能还强求她生子呢?

女神前半生潇洒风情，后半生幸福美满，就算被拍到发福了些也是时光的痕迹，纯天然美人怕什么!

9、陈慧珊

最近两年电视剧市场上格外青睐大女主戏，除了古装戏以外就是那些都市精英女性角色深受观众欢迎。像前两年《欢乐颂》中由刘涛饰演的安迪，撇开剧情和人设上的BUG~初期她高冷内敛的气质和理智高效率的女强人工作模式，还是很直击观众内心的。但小婊贝们要知道，其实这类角色演的最好的可是九十年代那批TVB港剧里的女星啊!

昨天小婊贝们跟着扒爷追忆完林保怡，今天咱们就来说说他的荧幕CP陈慧珊吧！这位可是当年TVB上位最快、最炙手可热的当家花旦，港剧知性御姐专业户~有一种人光从外表和气质，慑服很多人，而陈慧珊就是这类人。

陈慧珊1971年出生在香港，1976年之前陈慧珊的父亲在香港电视台教舞蹈。同年为了提供给一双儿女更好的教育环境，所以这位父亲选择了全家移民美国波士顿。年仅5岁的陈慧珊跟随家人一起同行，从小在父亲辛苦工作的耳濡目染下，学习成绩优异的她大学考进了名校波士顿学院。大学期间攻读新闻专业的陈慧珊，毕业后便在波士顿电视台担任编导。但由于美国新闻界给华人的机会太少，陈慧珊决定回到香港发展，继续追求自己的主持梦~之后，陈慧珊通过投递简历进行面试，凭借自己扎实的英文基础和出众气质，成为香港无线电视台明珠台《城市追击》的主持人。

1996年，TVB监制邓特西相中了陈慧珊的形象与气质，特意安排她出演电视剧，从此陈慧珊正式转型成为一名演员。陈慧珊的演艺之路相较于其他演员而言算是十分顺遂的，初入演艺圈就参演了《壹号皇庭V》中的阿CAT一角。

插句题外话，扒爷在重看《壹号皇庭》时还看到惊艳亮相的菲姐！来来来，再让扒爷说回来~

由于陈慧珊在剧中表现优异，当转型后第二部戏《鉴证实录》到来时，她便被直接指定担纲女主角。



陈慧珊与林保怡也因此剧成为观众心目中的黄金组合，剧中陈慧珊的职业女性形象深得大家喜爱，片约接踵而至。

扒爷当年也是迷上了这种冷静理智又不失女人味的知性美啊！再看看现在的姨太...真是...一模一样啊......

随后陈慧珊在《妙手仁心I》、《妙手仁心II》和《创世纪II》、《创世纪》等经典剧中的精彩演技，让她得到了无线高层的重视。被电视台全力培养的陈慧珊，正式与宣萱、蔡

少芬、郭可盈并称TVB四大花旦。

2000年，陈慧珊推出首张同名专辑，签约新艺宝唱片公司，获得劲歌金曲年度最佳新人金奖。这才是扒爷心目中名副其实的多栖艺人啊！！

隔年，陈慧珊更是夺得壹周刊电视大奖十大艺人第一位，这也是她连续3年荣登十大电视艺人榜首。

2002年，参演电视剧《绝世好爸》，凭借高佩怡一角夺得TVB万千星辉贺台庆最佳女主角奖。

2003年，与吴镇宇、马德钟主演电视剧《冲上云霄》，凭借剧中角色一举拿下Astro华丽台电视剧大奖我的至爱女主角。

扒爷替姨太说一句，《冲上云霄》是她的心水港剧之一，力荐没看的小婊贝们种草~

2004年，陈慧珊正式离开无线，与钟家鸿签约成为独立艺人，之后远赴内地发展。

在内地期间，陈慧珊相继出演了《杜拉拉升职记》、《维纳斯之恋》、《狼烟》等电视剧，但却无甚多水花。

2007年，陈慧珊怀孕后宣布息影，之后生下女儿钟律然。

跟当年那些港圈女艺人相比，陈慧珊的感情道路属于非常清水的那种。负面新闻最少，从来没有被媒体爆出与谁有不和~

蔡少芬形容陈慧珊，善良、爽直、乐观、真诚，几乎把最好的形容词都给了她。本来蔡少芬在跟陈慧珊合作时还表示，很怕和这些（陈慧珊）读过书、有文化的人交往。结果这两人反而在连续合作多部电视剧后成为了好闺蜜~

这说明什么，说明扒爷的女神人是真好啊！！

其实按照陈慧珊这种真人版精英女子的路线，应该会有拥有自己势均力敌的爱情和婚姻才最为完美。可惜现实总是坎坷的~

陈慧珊一共有两段婚姻，第一任丈夫钟伟民是赴美读博士的高材生。两人恋爱长跑七年后结婚，算得上是青梅竹马的一对。婚后第二年，钟伟民选择放弃美国的事业，跟随陈慧珊一同回到香港。没多久陈慧珊一炮而红，随之而来的大量工作导致她与钟伟民的感情越发疏离，两人在2001年和平离婚。

但扒爷从这点就能看出，其实陈慧珊和她饰演的那些角色一样理性和冷静。当意识到自己感情失败了，没有任何多余狗血的操作当机立断。

陈慧珊的第二任丈夫是她的经理人钟家鸿，扒爷在上面有提到过，男方大陈慧珊11岁。据说，钟家鸿与陈慧珊相恋后便开始严格控制陈慧珊的工作量，并没有给她接太多戏。

2006年，两人在美国秘密结婚~

2007年，陈慧珊公开婚讯并宣布怀孕后，正式退出演艺圈。

过上幸福美满的生活应该是女神身上接下来的故事路径，但事非所愿。

2012年，钟家鸿事业失败，宣布破产，再被媒体拍到时男方因压力原因已变成满头白发，显老不已。

陈慧珊在逆境中扛起了家里的重担，为了帮助老公走出困境，正式宣布复出。但结果却不是很理想，接连参与了多部影视作品反响都很一般，并被媒体不断唱衰。在港媒的笔下陈慧珊要多惨有多惨，“遭遇家暴”“搬出豪宅”等等……

去年，陈慧珊与宣萱的合照也被媒体吐槽为只相差一岁，但对比太惨烈。

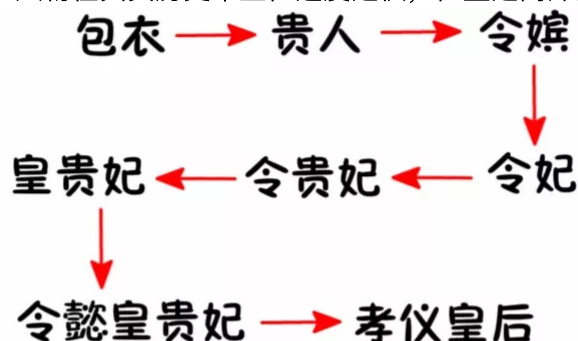
扒爷对于港媒的反应，用姨太的话说，满脸写着呵呵哒。

在众多媒体的负面新闻下，陈慧珊从未出来卖惨诉说家庭情况。当发现自己拍戏效果不好，她果断选择身兼多职！46岁的陈慧珊在拍戏之余读完了香港大学英文硕士专业，并继续研读教育博士，有意转型从事教育领域工作。

虽然有些小婊贝们不一定能get到陈慧珊的美，但女神的勇敢和坚强一定要学习啊！

10、赵丽娟

最近因为于正的新剧热播，使得与剧中女主令妃同样角色但不同年代的女星们都被挖出来对比了起来。从演技到角色人设不同各方面都引发了网友们的热烈讨论，大家对于令妃这一人物在真实历史中上位速度之快，位置之高深感佩服。



扒爷也觉得，这种顺利的晋升之路完全是里出现玛丽苏小说里的女主路线！

借着这波热度，芒果台又双叒叕拿起了当年的镇台之作《还珠格格》开启暑期重播大法......很多网友在这次看过后，都纷纷发现剧中的令妃娘娘的心机之深令人细思极恐！

这次扒爷绝不是被姨太逼着陪看芒果台重播的《还珠格格》，此事纯属个人行为！

下面扒爷就为小婊贝们捋捋，有哪些你们当年错过的细节之处~

1、令妃讨好式

在小燕子受伤被抬进宫中时，令妃便一直在皇上面前不断夸赞小燕子的长相像极了乾隆。咱令妃娘娘就是跟别人不一样，其他人一般走指桑骂槐路线，她是指桑夸槐的对着乾隆来了一通花式恭维！

人家净是捡皇上爱听的说，姨太你快学学令妃娘娘！！

2、令妃甩锅式

皇后在受伤的小燕子进宫后，收到了卧底宫女传来的消息，赶去质问令妃听宫里人说这个来路不明的姑娘和皇上一个模子印出来，自己瞧着一点也不像。

然后...然后...令妃开始实力甩锅表示皇上自己说的。

6666当着几亿观众的面否认，扒爷怕是耳朵失聪了~

3、令妃反咬一口式

刚在皇后面前推完责任，晚上转头就在皇上面前为告状做推诿工作~然后钓皇上上钩后，装作柔弱反咬一口~

扒爷觉得姨太这点千万不要学习令妃啊！咱要告状就正大光明，别搞这些弯弯肠子，扒爷宁愿死的明白...

4、令妃安抚式

自己在皇上面前劝说他想开些，就当香妃真的变成蝴蝶了。

年轻的扒爷觉得令妃娘娘无比善良，现在扒爷再接上后面的话一琢磨......这明明是变着法儿说自己对乾隆才是真爱啊！



5、令妃洗脑式

在小燕子伤好后，令妃带她逛着皇宫时，小燕子脱口而出自己的假身份，令妃直接丢了个肯定句给小燕子。

令妃：从此以后你的荣华富贵是享用不尽的！

看到这儿，扒爷只想问令妃娘娘一句，还缺大腿挂件不！颜值很高，怎看都不腻的扒爷这种……

皇上既然认定了你是格格，你就是格格，你必须相信自己就是格格。这稍微换个像姨太那样脑子慢点的，估计整句话听完都没反应过来，自己到底是不是~

6、令妃威逼式

当小燕子想要说出真相时，被令妃直接打断并表情瞬变警告小燕子，说出下面的话就会立刻没了小命。

小姨贝们看完总结的这几个小细节，是不是立刻就能发觉确实有些不对劲了！

当年那个孩子眼中柔情万分，人见人爱的令妃娘娘，完全跟最近热播剧中同角色的心机girl魏嬿婉对上了！

扒爷刚问姨太，还记得小时候看到小燕子跟紫薇遇到危机时，就喊着令妃娘娘快来解围的样子嘛~

然后…还剩半条命的扒爷按姨太的吩咐，在这里免费给小姨贝们再附赠个人物关系线：

1、《延禧攻略》聂远=《还珠格格》张铁林=《如懿传》霍建华，他们得出的总和=乾隆皇帝

2、《延禧攻略》吴谨言=《还珠格格》赵丽娟=《如懿传》李纯，她们得出的总和=令妃娘娘

3、《延禧攻略》太后=《还珠格格》老佛爷=《甄嬛传》甄嬛，她们得出的总和=孝圣宪皇后钮钴禄氏，熹妃娘娘

其他人物图就不配了，因为扒爷累了！

其实在这段时间网友们提到的各个版本中，扒爷印象最深的还是当年《还珠格格》中饰演令妃娘娘的赵丽娟老师。现在被对比最多的也是她，就连B站都刷起来各类令妃娘娘的剪辑视频。不知道赵丽娟老师有没有感受到大家这份浓烈的喜爱之情~

其实小姨贝们应该自《还珠格格》后，就对赵丽娟老师的其他角色都没怎么看过了吧......

来，今天扒爷大发善心给大家再介绍下赵丽娟老师出演的其他角色吧！

《欢乐颂》里小包总的妈妈~

《为了你，我愿意热爱整个世界》里女主李木子的妈妈~

《名扬花鼓》里的名夫人~

《女人不再沉默》里的管桂珍~

《乔家大院》里的大奶奶曹月枝等等……

虽然赵丽娟老师多数出演的是女配角色，但每次表现都不落下风~作为老戏骨的其中

一员，“令妃娘娘”圈内平淡演戏，圈外幸福家庭。

据说赵丽娟老师与制片人老公早年因戏结缘，没多久便领证结婚，在自己38岁时迎来一女。扒爷觉得，小姑娘完全遗传了妈妈的美貌啊！

尽管已经年过五十，但“令妃娘娘”依然身材颜值都保持的很好~对了，令妃娘娘还有个中铁文工团话剧演员的身份，话剧气质也是没得挑~扒爷觉得，像赵丽娟老师这样的老戏骨还是要多多出现在电视上，给观众带来更多更好的作品！

11、李若彤

各位小婊贝们又到了一年一度经典剧集翻拍的环节了~~扒爷大概数了下，金庸老前辈的《神雕侠侣》至今已被翻拍了数十个版本……还未从上一个陈妍希版小龙女的噩梦中醒来的扒爷，再度迎来了又一新版《神雕侠侣》。

这次出演新小龙女的，是个叫毛晓慧的96年新人妹子。目前的代表作品都在拍摄中，一部是《木槿花西月锦绣》，另一部就是六月开拍的新版《神雕侠侣》。这姑娘在仅有的两部作品里都饰演女主，并且已经开始出现神似刘亦菲的通稿了……

喏，扒爷再放张上来给小婊贝们看看~反正扒爷是真心没觉得她哪儿像刘亦菲的......

既然说起小龙女，不好意思！扒爷一定要表个态此生只认李若彤一人！！“问世间情是何物，直教生死相许”，扒爷当年背的最熟的情话。

1995年，改编自金庸同名武侠小说的电视剧《神雕侠侣》在香港无线电视翡翠台首播。从那刻开始，古天乐和李若彤饰演的杨过与小龙女成了两代人心中的经典回忆。李若彤一袭白衣若雪，美若天仙，令人过目不忘。完美诠释了金庸笔下的“回眸风自流，举梅花含羞。”的美人境界。

其实，现实中的李若彤也如刚出终南山下活死人墓的小龙女一般单纯低调，喜欢平淡的生活。估计很多小婊贝们应该不知道，李若彤可是一个误入娱乐圈的直率girl。

这位girl出生于香港，家中有十个孩子，她排行老七。父亲是普通工人，母亲是家庭主妇，因为家中孩子过多家庭情况一直比较贫困，从小李若彤就懂得做手工业贴补家用。高中时期李若彤抱着环游世界的梦想应聘了香港国泰航空的空姐一职，然后如愿入选。因为外貌出众，李若彤经常被陌生客人塞名片。但她个人觉得很不认可这样相识的方式觉得很奇怪，所以每次回去后就把那些名片都扔掉了。

1990年，李若彤在飞机上被星探发掘成为模特去拍广告，顺便还客串了王祖贤主演的电影《浪漫杀手自由人》。之后又被徐克选中邀她出演《妖兽都市》，与张学友、黎明搭档！照这路子下去，一般姑娘就该顺藤摸瓜的踏入娱乐圈了，可咱“姑姑”偏偏跟人想的不一样。一点儿也没有进入娱乐圈的想法，完全就只把自己拍的广告和演戏当做多赚钱的兼职而已。

在接受鲁豫采访时被问及，做演员这件事情本身对你会有吸引力吗？李若彤曾一度直言果断回复，“没有”。

扒爷真是佩服这种潇洒劲儿~

小婊贝一定很奇怪既然演戏对李若彤没吸引力，她又为什么继续在演艺圈里？扒爷告诉大家，还是因为“姑姑”潇洒啊！

1993年，李若彤放弃其它拍摄机会选择重回空姐岗位，但因为工作太过劳累导致健康受到影响病倒了。当她向公司请假时，公司居然不准李若彤的假，并且要求她在生病的情况下加大药量继续上班。

被不合理要求惹恼了的李若彤，又不幸碰上了当时的男友向她提出分手，一气之下，李若彤干脆就辞职了。在这期间恰逢有个拍电影找到李若彤，可以离开香港五个月。为了

走出情伤，李若彤顺水推舟的接受了这个机会，拍了她第一部正式的作品《火烧红莲寺》。当多年后李若彤还表示，如果当时不是感情失意，可能就没有后来的演艺事业，所有还真要谢谢前男友。

凭借在《火烧红莲寺》中的精彩表现，李若彤很快就赢得了观众的喜爱。但那四个月的拍摄让李若彤发现，她其实一点都不喜欢拍戏的工作。作为新人的她总是被有经验的老人呼来唤去做事，甚至为此背上无数黑锅。情伤未愈又添烦恼的李若彤受不了片场复杂的人际关系，又再次萌生退意，但最终在朋友的劝说下才选择再试一次。

1995年，TVB拍《神雕侠侣》，制作人李添胜看到了李若彤主演的《青春火花》，准备起用她。他拿着李若彤的照片找到金庸先生确认，金庸先生看过照片后表示她是心目中的小龙女，这就成为了李若彤第一部电视剧作品。

那时的李若彤和古天乐都还是演艺圈新人，但因为剧本、演员颜值、演技都很给力，这部剧在香港、内地一炮而火。至今95版《神雕侠侣》豆瓣评分仍有9分！对了，因为姨太的私心太重，导致扒爷要特意为她放上一张古天乐当年还是白俊小生的剧照。顺便还要再夸一句，“风陵渡口初相遇，一见杨过误终生”。

在这儿扒爷就想小声逼逼一句，姨太你快照照镜子去！你以为你是郭襄啊！！

来，既然多看了眼“白古”咱们再看一张李若彤的剧照....

其实很多小姨贝们应该不知道，当时李若彤出演这个冷如冰霜的神仙美人角色时还得了一个怪病，叫口水分泌腺堵塞症。一般的这个病的人，腮帮子会突然肿起，所以在拍摄期间导演只能拍摄她三分之一的脸，但还是惊艳了一众剧迷好嘛！

好了，让我们回到正题，扒爷觉得李若彤和古天乐这俩主演其实还蛮有缘分的。剧中两人的角色分离了16年最终在绝情谷底重逢，现实中两人也是自从拍摄完《神雕侠侣》后便再没见过。直到16年后，两人无意间在飞机上重逢，李若彤还说当时古天乐看到她张口就喊了声“姑姑”。

这剧情明明是手打出来的字，但扒爷却要耳聋了。因为姨太看到这段后，就一直在旁边异常兴奋的嚎叫着……



1996年，李若彤在另一部经典金庸剧《天龙八部》中一人分饰三角。无崖子的至爱齐御风~段誉的心头好王语嫣~王语嫣的母亲，段誉老爸段正淳的老情人王夫人~

讲真，扒爷总算实地体会到CP粉威力爆发是多么可怕的一件事。因为，姨太又开始了……

同年，李若彤开始在电影界小试身手，在周星驰的喜剧电影《大内密探零零发》里饰演妖艳大反派，名妓琴操。这一次的亮相再度刷新了观众对她原有的仙女姐姐认知，片中的李若彤眼神妩媚，身段妖娆。女装惊艳也就算了，连男装扮相也没放过啊！小胡子贴的真是有模有样的，扒爷怕是要弯……

1999年以后，李若彤开始将演艺事业重心转向内地发展，陆续出演了《武当 》《秋香》《杨门女将》等热门剧集。

扒爷来继续替姨太给小姨贝们来一大波人物角色安利了~

《杨门女将》里英气十足的杨八妹

《武当》里一人分饰两角，一个是名门闺秀沈蓉，另一个是侠女雪鹰

《秋香》里的千里寻夫的陆昭容（秋香）

《大宋惊世传奇》中外秀内恶的刘妃，这也是李若彤首次在古装电视剧中饰演反派。对了，这里顺便给小婊贝扒出了《杨门女将》里另位当年的青涩小生张智尧！

之后，李若彤在多部成功武侠剧的铺垫下走上了事业巅峰，成为当年最受欢迎的荧幕古装女神。然后，到2004年拍摄完电影《青花》后，李若彤因为想要专注于自己生活中的恋情，所以决定暂别荧屏。

戏里的小龙女痴心待杨过一人，因中毒自愿跳下绝情悬崖独自生活16年，但最后两人依旧再度相遇为故事画上完美的句号。而现实生活中，李若彤在感情生活里也似小龙女一样痴心，却未得到同样的结局。

李若彤在2008年与相恋十年的富商男友郭应泉正式分手……分手其实算是好聚好散，但过程和结果却相当艰辛！

1998年，郭应泉与李若彤结识，当时这位富商的事业就遭到重创，还离了婚带着个孩子。两人相恋不到两年男方公司一度被起诉清盘！那种情况下郭应龙早已负债累累，李若彤依旧全然不顾所有负面消息。自己拼命演戏，然后把自己的片酬拿出来帮男友还债。

"不管他富有，还是贫穷，都会不离不弃。但我一定要有自己独立的生活，不会坐享他的成功，也不会抱怨他的一时失败。"李若彤始终觉得爱一个人就是爱他本身，而不是那些身外之物。但是李若彤这种对郭应泉的不离不弃，也未救得男方的失败事业。

2007年，郭应泉的公司在次贷危机袭来后再次沦陷，一年后他已负债1.17亿港元。这一年李若彤参加了《舞林大会》，为男友赚到了45000港元酬劳，几乎全用于还债。

同年，李若彤却与郭应泉分手了，听说决定是由男方提出的。这次的分手对于李若彤是巨大的打击，当情感伤口还未自愈时她又碰上了人生中更大一个坎。李若彤的父亲突然中风倒下，分手后的那段日子里李若彤天天往医院奔波。尽心尽力照顾老人的她，被分散了些失败情感中的痛苦，但在一年多后李若彤的父亲便离世了。这件事就像最后一根稻草，将当时的李若彤彻底压垮。

没了精神寄托的那一年，她患上了抑郁症，不喜出门也不与人接触，吃了整整两年半的药。最痛苦的时候，李若彤的妹妹将刚出生的女儿交于她抚养，才慢慢转移了李若彤的注意力，走出阴霾。李若彤非常疼爱自己这个外甥女，港媒经常能拍到她带着孩子出去游玩的照片。为了与孩子能有效的沟通，她还特意报名了儿童心理学课程。

2013年，李若彤受曾志伟邀请，主演了由他监制的TVB电视剧《女人俱乐部》。

2015年，李若彤又友情客串了古天乐和吴君如共同监制的电影《十二金鸭》。

扒爷看这再度铜矿只想说一句，"黑古"醒醒吧别再晒了，你现在看着比"姑姑"大十岁啊！！

除了那两部戏，其余时间李若彤还是呆在家里照顾外甥女和妈妈。大家除了能在电视上看到她精湛的角色以外，就再没有任何花边新闻与博眼球的爆料，李若彤大概是最不像明星的明星了。一个内敛、纯粹的女子会越来越幸福，风平浪静的生活应该才是她最想要的。

扒爷觉得这两年李若彤虽然不在主演作品，但也时常出演一些客串，光2018年就有三部电视剧可以准备看起来~

12、桂纶镁

一般说起台湾青春校园电影想到的总是《不能说的秘密》最为知名，其次按时间、人气往下排序就是《那些年，我们一起追过的女孩》和《我的少女时代》了。其实除了上面提到的这些还有其它口碑超好的作品，扒爷在挖今天主人公之前就先给小婊贝们介绍一部老电影《蓝色大门》。这部电影上映至今已经过去十六年了，剧情没有打胎、车祸，只有青涩美好的小时光，豆瓣评分依旧高于很多新电影。

2002年，小婊贝们心目中的大仁哥在自己稚嫩的年纪时出演了男主一角，女主是《不能说的秘密》中的女主角桂纶镁。美好的故事和人设让大家记忆犹新，直到前段时间当初拍摄《蓝色大门》的取景地——台北师大附中，这所学校里的泳池马上要拆除改建，依旧聚集了众多粉丝前来。

当天校方给了师生们一个大福利，在游泳池内给师生们做了一场《蓝色大门》的露天放映，还要邀请来了导演智言和主演桂纶镁、陈柏霖。两人穿着当年戏中的校服出来到现场，虽然陈柏霖的胡子让扒爷有点出戏，但是桂纶镁经过十几年还是那副童颜啊！小婊贝们不信的自己回家再扒出片子看看，扒爷在这儿就放张当年的剧照，请自行对比~

写到这儿扒爷是真心感慨自己不怕暴露年纪，带着姨太的一片丹心给大家种草！！种草目的就是为了扒故事，今天小婊贝们要看的就是桂纶镁的忘年恋~

女主：桂纶镁，35岁；男主：戴立忍，52岁

22岁的桂纶镁在入行第四年接拍《经过》这部作品时认识了戴立忍，然后这位看似安静的文艺女神一头撞向了这堵南墙，一撞就是14年！

其实要说星途，如果桂纶镁不是因为性格低调，早年就开始跟大叔恋爱的话，她应该早就坐稳台湾文艺片一线女星的位置了。当年桂纶镁18岁读高中时就被导演易智发掘，主演了扒爷上面提到的《蓝色大门》，刚入行的她可是有着难得的清新感。2007年，由周杰伦执导并主演的《不能说的秘密》一炮而红后，连带着女主桂纶镁也人气飙升。

这张剧照怕是很多人的青春回忆吧！扒爷就随便问下，有多少人当年看完电影后想去学钢琴的！！

没多久桂纶镁还和周迅、张雨绮拍摄了《女人不坏》，受欢迎的程度之大连导演王家卫在考虑作品人选时都有想到她。最后人家也不负希望的被安乐影业签去，顺利与汤唯成为了同公司前后辈。据说，桂纶镁当年的片酬可是由6位数直接升到了百万元啊!

然后就是这样一位前景大好的桂纶镁，当时谈着的却是年近四十却依旧默默无闻的戴立忍，没钱、没作品、没名气的三无人员。不知道小婊贝们记不记得，两年前赵薇的电影男主角因台独问题被观众集体抵制，最后不得已被替换。

这个被换掉的人就是戴立忍了，最初他未做任何回应，直到舆论不断波及到他身上丝毫没有停歇的意思时，他才发文否认此事。但由于后期官媒也开始重视有关个人立场倾向的问题，观众也没有原谅的意思。所以他最终只得选择放弃内地市场，就连这部电影也一起夭折在摇篮里。

虽然他是个有才华的导演、演员和编剧，但早年间的事业是真的不顺，甚至还身背债务，连生活都十分艰难。

两人最初因双方名气、年龄等各方面相差太大，所以在一起后十分低调行事，但依旧遭到女方家人的强烈反对。扒爷觉得也不怪家里长辈不同意，一两人年纪相差了17岁，二女方家境着实太好。

桂纶镁的爷爷是黄埔军校一期毕业，一期哎！！老人家当年在世时担任过中华民国海军总司令，国民政府国防部参谋总长，桂纶镁可算是典型的名门之后了……

而男方那边只是普通家庭，没甚东西可说。

扒爷就问一句，这种背景不算悬殊算什么?

其实两人当年无论是年龄、经济实力，还是名气，这种差距很容易给感情造成障碍，但男方对女方一直都很呵护。戴立忍在未出名前曾经说过一段话，“她是有国际潜力的演员，我是什么咖？不能给对方加分就不希望提自己。”

谈了五年后，戴立忍带着自编自导的作品《不能没有你》站在了金马奖台上，成功夺得最佳原创剧本奖。身为开奖嘉宾的桂纶镁在台上便为男友感到激动，两人在镜头前便相拥在一起，他们以这种形式首次在大家面前公开这段感情。

明星们一般在大家面前公开恋情后，都躲不掉被询问结婚计划这件事情。这不，忘年恋这对也一样~人家男方刚拿奖就因为年龄关系被记者追问何时结婚，这位事业刚有的苗

头的男士想都不想就以把追求事业放首位，结婚事情三年后再谈为由回应了此事。

转眼三年过去了，女方从愿意跟随男方拼事业到主动提出不介意闪婚，而男方依旧打死不提结婚两字，收到信号的男方在一年后表示，想要给女方一整段人生。

正常情况这个走向应该要顺利定下了~结果，男方又在后期其他媒体采访中表示出了另种“反期待”的态度。扒爷来解释一下“反期待”，这意思就是劳资想干什么就干什么，你们越逼我，我就越不会做这件事。

牛了嘿，如果扒爷给姨太来句这话怕是早尸骨无存了……

不过这两人的恋情中，扒爷感觉桂纶镁一直比男方要痴情。

当年态度强硬的桂纶镁在家人的反对下还写过一篇叫《拒绝被救赎的女人》文章。有兴趣的小婊贝们可以去搜搜看，桂纶镁身为一个“拒绝被救赎的女人”写下了她对戴立忍深刻的爱意。她对戴立忍的评价是“他是有孩子般好奇心的人，喜欢冒险，有行动力，有热情，觉得所有的事情都充满可能。”。

姨太你快来看看人家！你怎么不能接受扒爷拥有小蓝孩般的好奇心呢？？

算了，不提没可能的事儿了，咱再聊回来……

在很多人眼里他们这段感情其实很有言情小说的发展趋势，按时间算也该到结局的时候了。可人家自由的心就是不走寻常路！

这不，前段时间两人突然传出了14年情断的分手新闻，桂纶镁当被记者问及跟戴立忍相关问题时，直接以一句“不方便回答”结束了这个问题。而男方那边则是一次性大手笔买下了价值2000万的大船，准备自己隐居海上以船为家。

文艺导演的脑回路就是与常人不同啊！

这种抛弃多年恋情，漂泊四海的心到底是需要多自由，扒爷是真看不懂……

而且对于桂纶镁这样的女孩，如果不珍惜应该很难再碰到下一个了吧~

13、钟丽缇

今天的热搜榜，简直要被“家暴男孩”们霸占了。一群喊话让蒋劲夫、许凯、黄景瑜、刘洲成组团上节目的网友，也是看热闹不嫌事儿大~夹杂在这样一堆“负面”消息中，钟丽缇备孕四胎的话题被网友刷上了榜首，可见大家对这样的“真爱”有多珍视了。之所以能够上热搜，起因是48岁的钟丽缇想要为张伦硕生下两人爱情的结晶。

可扒爷看了一下底下的留言，网友的意见却不免有些奇怪。要知道，年初大S才因为怀上第三胎差点出现生命危险，而导致汪小菲被不少粉丝责怪。怎么到了钟丽缇备孕的消息传出来时，却有不少人表示老一辈的爷爷奶奶们，在计划生育实行前，也都是高龄产子、没什么危险了呢?

当然，说这个并不是指大家不关心钟丽缇，而是跟“人设”有关。毕竟大S从出道开始，就一直是纤弱的女人形象（虽然之后网友也都知道大S骨子里非常有主见了），包括在今年她跟汪小菲一起上的综艺节目里，也都能看出大S需要人陪、脆弱的一面。

而钟丽缇则是跟大S截然不同的性格。之前张雨绮走敢爱敢恨、又美又飒的风格时，其实扒爷就跟姨太提到过：张雨绮这简直就是年轻时钟丽缇的翻版啊！可别看张雨绮昨天还因为炮轰俞敏洪上了热搜，真拿实际行动比起来，张雨绮未必能够“飒”得过钟丽缇。就冲她前几天被拍到了疑似跟袁巴元和解、逛街这点，就能说明张雨绮的或许是“人设”，而钟丽缇的却是骨子里的“乐观与不屈”。

出生在国外的钟丽缇，与生俱来的“中越混血”血统让她从小就是美人胚子。93年，钟丽缇回到香港并参选了“国际华裔小姐”正式出道。随后，公司就专门为她量身定做了“美人鱼”的角色，这部《人鱼传说》也让她成了全亚洲男生的女神。

都知道在90年代的港圈，有太多太多的美女了。凄美绝伦有王祖贤，英姿飒爽有林青霞，明艳照人如关之琳，性感尤物如邱淑贞。按理说，钟丽缇这样的“混血”长相其实并不占优势。因为当时的香港电影，多数还都是以经典武侠剧为主。所以她这种洋气的长相，其实并不好接角色。可钟丽缇还是在一众女演员的激烈竞争中，杀出了自己的一席之地。

虽然她拍过的电影并不多，甚至还有几部（跟星爷合作的）电影，只是客串出场。但只要有她存在的影片，哪怕只是一两个镜头，也足够让观众一见倾心、念念不忘。《人鱼传说》爆红后，钟丽缇仅是在这一年就接拍了7部电影。当然，这也是因为当时的香港电影正是鼎盛时期，很多像王晶这样的商业导演，为求票房都很“高产”：周期短、票房高。后来我们看到的很多钟丽缇的经典之作，都是在这一年里拍的：比如扒爷认为钟丽缇最美的那部《中 nan 海保镖》，里面的钟丽缇跟李连杰简直就是绝配。

可惜，当时的李连杰已经心有所属，并没跟钟丽缇发展出什么火花。倒是从不肯承认恋情、跟钟丽缇合作过几次的周星驰，被不少媒体质疑两人有暧昧关系。包括到现在，网上还有不少“标题党”的新闻，称钟丽缇曾追求过周星驰。关于这点，扒爷认为简直就是对钟丽缇最大的污蔑，因为钟丽缇即使是在国外长大、对待感情比国人思想更开放，但触及到原则的事情比如“插足”这种行为，她是绝对不会做的。

当时周星驰正跟朱茵秘恋呢，而且还被牵扯到跟莫文蔚的三角恋里，钟丽缇又怎么可能追周星驰呢？钟丽缇跟周星驰合作期间，她知道周星驰有意移民加拿大，但无奈星爷过去的“黑色”身份，连累他的申请一直不通过审批。

结果，钟丽缇居然直接跟周星驰说，可以通过跟她结婚的方式移民。虽说这其中或许有钟丽缇对周星驰有好感的成分，但扒爷认为这应该是钟丽缇热情、仗义的真情流露。之所以这样说，大家想想就能知道：假如钟丽缇真的是想拿护照来勾引周星驰，那她何必在大庭广众之下说这件事呢，她大可以等到只有两个人的时候，以美色+诱人条件来提议，这不是更容易有效果？

明知道当时的周星驰正是“膨胀期”，还特意选在众人都在的时候提，摆明了就只是单纯地想帮朋友解决困难的想法而已。也正因为这样，所以两人即使在后来不再合作之后，只要周星驰有需要，钟丽缇就会义不容辞地过了客串帮忙。

不过，别看钟丽缇对周星驰的欣赏并没有多执着，在对方拒绝后便回归了友情；当她真正面对爱情的时候，钟丽缇可是比谁都义无反顾的。才凭借《97家有喜事》又圈了一大波热度的钟丽缇，居然宣布自己怀孕了！98年，钟丽缇为自己的国外男友剩下女儿，随后正式与对方登记结婚。

其实钟丽缇早就多次表示过自己对爱情、对婚姻的渴望，当初她跟郭富城分手，就是因为忍受不了花心的郭天王根本没心思结婚。分手后钟丽缇又被一个发型师男友骗钱骗色，在撞破男友劈腿时才傻傻分手。可就是这样失败的两次恋爱，都没打消钟丽缇对爱情的希望。没多久，钟丽缇就遇到了那位比利时男友并在对方的攻势下火速恋爱，紧接着钟丽缇发现自己怀孕后，她也根本不在意其他女星看重的演艺事业，顶着周围一片反对声、就这样义无反顾地息影结婚了。可这样的全心付出却并没能换来对等的幸福，这样的“闪婚”，注定要埋下“不了解对方”的祸根。再加上婚后钟丽缇跟丈夫长年分居两地，感情早就变淡了。

到这里，如今坊间其实有一些错误信息。不少报道称钟丽缇第一段婚姻只持续了一年多就离婚了，其实钟丽缇宣布离婚的时间是02年。而之所以会有“一年”的说法，应该是当时的团队为了“洗白”。钟丽缇跟第二任丈夫严先生是在没离婚期间就相识相

恋的。如果写清楚时间，难免会有“婚外恋”、“劈腿”的嫌疑。虽说这样的行为确实不道德，可钟丽缇却对这些毫不在意，直接在百科里就写明相识的经过，这种直率的态度反而让她的真性情圈了不少好感。

要说钟丽缇也是够任性，已经经历过一次失败的婚姻了还不懂得吃一堑长一智。明明身边所有人都不看好，却偏要一意孤行选择跟严先生结婚。虽说这个严先生也算是半个圈内人，可跟钟丽缇的知名度比起来，简直就是天壤之别。多少过来人都劝她，这样的差距迟早会让婚姻破裂。可天真的钟丽缇就像美人鱼一样，坚信“真爱能够克服一切”。

但她是不在乎财富不在乎背景，却没想到男方是在乎的。每次钟丽缇跟老公出席场合，媒体报道的称谓都是“钟丽缇老公”。这种长此以往的压力，再加上音乐行业不景气，严先生接不到工作只能在家带孩子，终于慢慢彻底沦丧了男人的尊严跟钟丽缇的积怨加深。果然，在第七个年头的时候，钟丽缇终究没能逃过“这一痒”，再一次宣布了离婚。

如果换做别人，在经历过这些之后肯定会大受挫折。可钟丽缇却偏偏不一样，即使遇到再大的困难，她每次出现在公开场合被问起对婚姻、对爱情的看法时，都表示自己仍然相信爱情。而且她虽然自己带着三个女儿生活，却从来不会“卖惨”，而是通过自己的努力工作和敬业态度赢得身边人的尊重。比如同样是在《天龙八部》里出演角色的钟丽缇和刘涛，敬业程度就可以通过细节看出来：钟丽缇扮演的马夫人在临死前的戏，按照书中的设定是要爬满蚂蚁的。当时导演都提出可以用替身或是特效来完成了，但钟丽缇却坚持表示自己亲自拍摄。

想象一下满脸的蚂蚁，而且钟丽缇还要张口说台词！这种事光是想，就足够让人敬佩了。再看看其他版本的这个场景，没有一个女演员能做到钟丽缇这个程度。这倒也不是说别的演员就一定没有钟丽缇敬业，但正所谓“没有无缘无故的爱，也没有无缘无故的恨”，钟丽缇到现在48岁了仍然能没黑料地受到一众影迷的推捧，正是因为她这一点一滴地积累。

这样一个微笑面对坎坷、积极乐观的女人，也注定不会受到亏待。就像现在，上天让她遇到了张伦硕，一个长相帅气性格又体贴的男人来把她捧在手心里。同样是带着孩子再嫁的洪欣，同样是开始就不被看好的“姐弟恋”，洪欣早已“查无此人”退出娱乐圈了，而钟丽缇到现在仍然努力拼搏在前线（虽然影视资源少了，但钟丽缇却一直坚持在走穴接商演）。可见，女人想成为女神，永远都不能放弃事业，放弃做自己。

而且通过钟丽缇的日常状态也能看得出，她现在是真的很幸福、快乐。不然她也不会不顾高龄产妇的危险，也要为老公生下两人爱情的结晶。钟丽缇身上最让人欣赏的地方，就是她即使面对失败的爱情也从没有任何消极的态度。

这个消极的态度是指包括在婚姻里和离婚后的所有态度的。张雨绮虽然也独立、坚强，在前夫哥爆出“嫖c”丑闻后也没说过王全安什么不好；包括对现在的袁巴元，也只是发声明表示离婚而已。可当她在婚姻中的时候又怎么样呢？张雨绮几次被拍到的“家暴”照片：当街踹王全安的车门，在家里跟袁巴元互砍（主要是她砍袁巴元），这背后是否有隐情，或许我们不能随便下结论，但一个女人若是只有“强悍”的一面，而失去了“温柔、体贴，甚至在公共场合下不给自己老公留一点脸面、不把对方当个人来看待”，那么，即使最后得到的结果是“婚姻失败”，恐怕也不见得都是男方一个人的过错吧。

反观钟丽缇，在婚姻失败后不仅懂得自我反省，从自身找缺点，为了之后的幸福改变；再受伤也不会真的动摇自己追求真爱的心，也从不会去立人设或是发表“大女人”宣言。因为真正的坚强，并不是通过武力或是外在行为来表现，而是拥有一颗强大的内心却依然温柔、善良、乐观地面对世界。这，也许就是钟丽缇永远是大家心中，唯一的“性感女神”的原因。

最后也祝福钟丽缇的后半生，能够一直像现在这样幸福下去，因为，她值得拥有。

14、蔡少芬&张晋

自从蔡少芬跟张晋在一起后，就从以前的“女神”，变成了“狂爱秀恩爱”的小女人。这样的做法有人受用，自然也难免会引起反感，认为蔡少芬太过心急带张晋上位了。

其实像蔡少芬跟张晋这样的“女强男弱”的姐弟恋组合，在娱乐圈里确实是有不少。比如之前才被爆出，跟“好妹妹”经纪人搞暧昧的张丹峰，当初就经常被网友跟张晋划进一组。

蔡少芬跟张晋在一起时，对比还属小透明的张晋，蔡少芬早已是红遍港台内地的演员了。但相对于消息略显闭塞的内地，对于香港观众来说，蔡少芬身上其实还有个标签——情妇。

估计有不少童鞋应该到现在都留有疑问，为什么同样是当过刘銮雄的小三、情妇，蔡少芬现在就能被网友接受，甚至心疼她、祝福她和张晋；而像是李嘉欣、关之琳那些同时期的女星，到现在还要挂着“补药莲勾引有妇之夫”的头衔。

其实这也跟蔡少芬的可怜身世有关。蔡少芬从少年时期就开始参加选美，这也是她妈妈的意思，希望女儿凭借自己的出众外貌在演艺圈发展赚钱。17岁那年，蔡少芬拿到了港姐第三。话说，那个时候的女星在没有滤镜、没有PS的镜头前都能没成介样，那真人得美到什么程度啊。就更别说还是这种有点老土的泳衣了，惊为天人啊有木有！

到现在还有不少人质疑蔡少芬那一年的港姐，认为冠军郭蔼明并不漂亮。但要知道，郭蔼明当时拿到冠军，其实是凭借她的知性美和高学历的（而且郭蔼明也算得上是娱乐圈里为数不多的清清白白的女明星之一了）。

拿到季军后，蔡少芬便正式签到了TVB开始演戏了。港真，蔡少芬的脸是真的适合古装啊。静若惊鸿动若游龙，再私心放张美照好了。在现代戏里的蔡少芬，虽然在当时的TVB还算不上大腕，但即使是配角，也能靠着出众的形象自带光环。到了20岁，蔡少芬开始挑大梁出演女主角，也是在此期间，有了那些众所周知的经典形象。比如“牛夫人”；比如“如烟”。

可随着知名度越来越高，戏约越来越多，蔡少芬的积蓄却还是越来越少。这就不得不提到，那个影响了蔡少芬前半生的烂赌鬼的妈了。不仅频频被媒体拍到，蔡妈妈经常去澳门赌钱，后来还传出蔡妈曾经在赌场包下一个房间。这简直就是要住到赌场的节奏了好么？！

摊上这样一位好赌的母亲，蔡少芬在这段时间的经历，估计连电视剧都不敢这么拍。不仅赚的钱都要给妈妈拿去填坑还债，甚至还被逼着去拍了S级片：要知道，当时的香港影视圈，是有很多黑色背景的大佬的，一些没有欠债的当红明星都经常被迫拍片，就更不用说蔡蔡这种“有把柄”在别人手上的演员了。

当时蔡妈妈不仅输光了女儿拍戏十年间的所有积蓄，还倒欠了一大笔外债。最后黑道上门要债，蔡少芬就被逼着去拍了那些大尺度的电影。也正是因为这些，所以才有了“蔡少芬配不上张晋”的说法。

不过，凡事都有两面性。

蔡少芬并不是出于本意去拍那些电影，所以扒爷觉得这算不上黑历史，反而是真的很让人心疼（比起“没有好赌的妈”、“没有穷困潦倒”、就只是想赚钱的湾湾某性感大嘴女星舒淇，起码蔡蔡是更值得原谅的）。

眼看着母亲一而再再而三地违背承诺，在自己还了一次又一次的赌债后仍然死不悔改。无可奈何的蔡少芬为了不让自己再继续被那些黑道人士胁迫，只好召开了记者会宣布自己跟母亲脱离母女关系（之后已经和解了）。

这样的事情，放在现在网络媒体发达的时候，或许网友还能根据发达的讯息来自行判断。但放在当时大家只能靠报纸杂志电视来了解新闻的时代，再加上港媒一贯喜欢“夸大其词”的炒作方式，本来是母亲做的过分的事情，最后却慢慢传出了“蔡少芬不孝”的舆论观点。甚至还有蔡妈妈的好友出来指责蔡少芬，认为蔡妈妈当时只是欠下了“区区一千万”，对于当红花旦的蔡少芬来说并不算天文数字。这样就断绝关系，蔡少芬未免太过绝情。

消息一出，立马有蔡少芬身边的好友站出来力挺，称蔡妈妈前后加起来让蔡少芬还的钱一亿元都不止了。也正是这条爆料，居然牵扯出了蔡少芬跟刘銮雄的“婚外恋”了。

大刘追蔡少芬，其实在港媒那边并不算秘密。当年蔡少芬18岁生日的时候，大刘就砸百万为蔡少芬办成人礼（有点像陈教父为天仙办成人礼那段是不是？）。办生日宴都如此隆重，之后为了追求蔡少芬大刘更是诚意十足了（能让李嘉欣吃醋认为大刘对蔡少芬好，可见大刘对待蔡蔡是真的很花心思的了）。

毕竟大家也知道，大刘在追每个明星女友时都很舍得花钱。蔡少芬当时少不经事，遇到这样一位体贴入微、愿意倾囊相助的男人，动心也是人之常情。虽然蔡少芬从来没正面承认过，但是不论是自己的阿姨爆料，还是大刘的原配宝咏琴，其实都证实过两人曾经交往的事实。

不过，那些小道消息比如“蔡少芬曾为大刘堕t”这种事就有点扯了。当初两人在一起时并没有这类新闻被爆出，而且所谓的“蔡少芬自爆流产”也是她跟张晋结婚后两人的孩子而已。

而且，蔡少芬跟大刘其实并没在一起很久（大刘有多花心大家也都懂的）。真正让人们关注的恋情，其实是蔡少芬跟吴奇隆的那段过往。蔡少芬跟吴奇隆是99年一起拍摄“还我情心”时认识的，之后随着两人在拍《创世纪》时再度会面而传出了绯闻。

关于两人分手的原因，外界一直有不少传闻。一种说法是指两人都是“苦孩子”，蔡少芬有一个烂赌鬼的母亲，吴奇隆也有个欠下巨债的父亲。最后两个人在一起觉得前路无望、性格不和所以分手的。但另外有一种“劈腿”的传闻，倒是也很引起扒爷的注意。毕竟，吴奇隆在分手后没多久，就跟前妻马雅舒爆出了恋情了。加上之后吴奇隆跟前妻之间的那些纠缠不清的事儿，要说他当年是P腿倒也不是没有可能哟。

不过，这些都已经是过去式了。也幸好当年蔡少芬没跟吴奇隆走到最后，才有了现在“晒夫狂魔”的蔡少芬。

张晋跟蔡少芬认识，是在03年的《水月洞天》。那时候的张晋名气虽然没有蔡少芬大，但蔡少芬却宛如一个迷妹一样的对张晋依赖、崇拜。虽然外界对这对男女差距的姐弟恋并不看好，但张晋也是真的争气。不仅凭借自己炒鸡牛掰的打戏成功红出圈，还因此得到了电影圈大佬的青睐。

如今奖项、演技、作品都有，虽然话题度和曝光度还不如一线小生；但对于想要走实力派演技路线的张晋来说，或许这样的低调生活，才更是他想要的。每当看到蔡少芬和张晋的相处模式，扒爷其实都免不了要跟姨太感慨一番：同样是女强男弱的初始模式，同样是男方事业在婚后渐渐有了起色走红。张晋就能做到时刻维护老婆、不介意跟老婆互动、秀恩爱（比如获奖时发表感言，把蔡蔡感动得满面泪水）；而反观某位周先生，却直到如今成了被群嘲对象了，才想用跟朱女士秀恩爱的方式来挽回路人好感。

宝贝们经常问扒爷，娱乐圈里到底还有没有真正恩爱的夫妻。扒爷只能说，到如今，蔡蔡和张晋的婚姻已经走过十个年头了。两人不仅坚持过了七年之痒，张晋也从

未传出过任何花边绯闻。起码就目前看来，张晋蔡少芬，是绝对有资格占据一个名额的。比起那对表面恩爱、私下各玩各的的夫妻，张晋和蔡少芬，恐怕才是真正的“你在闹，他在笑”咯~

15、林青霞

前两天网曝一代女神林青霞离婚的重磅炸弹……说是林青霞因无法忍受丈夫在外一直有新欢，已与其悄悄结束了24年的婚姻，并拿了20亿港币赡养费。

当然一堆感慨过往女神可惜了的网友们突然冒了出来~特别是有关林青霞过往的情史，又被瓜众们如数家珍的总结了一遍。其中她与秦汉那段情感纠葛，真是逢提必说的重要环节。那么，今天扒爷也来给各位年纪小的小婊贝们普及下老故事吧！

琼瑶曾经说过：“没有遇到过第二个可以和林青霞媲美的女子。”当年林青霞在美貌上完全无可挑剔，虽然1954年出生的林青霞到今年已经64岁了，但从她的脸上依旧可以看出曾经的美丽。

在扒爷的印象中，林青霞年轻时期不仅拥有七八十年代的经典美人形象，还有着与生俱来的英姿飒爽感，所以在众多女星中依旧显得洋气十足。这一点，小婊贝们可以从她饰演的“东方不败”一角中就能发现。

1973年，19岁的林青霞在台北西门町被星探发掘，出演琼瑶半自传小说改编的《窗外》正式踏入演艺圈。影片播出后紧接着片约滚滚滚而至，林青霞最火的时候同时拍摄了六部戏！《不一样的爱》、《秋歌》、《金色的影子》、《海誓山盟》、《枫叶情》、《八百壮士》，尬戏说的就是这种啊~

但人家虽然尬戏却依旧凭借《八百壮士》这部电影，荣获了亚太电影节最佳女主角奖，当年22岁。

之后林青霞加入了琼瑶自组的公司，接连主演了十几部根据琼瑶小说改编的影片，正式成为琼瑶戏女一号的首席代言人。一直饰演着花瓶角色的林青霞虽美但无力，在这段时期她努力的寻求突破。

1977年，李翰祥邀请她出演《金玉良缘红楼梦》，选角之初原定当时还是高雅清纯形象的林青霞饰演林黛玉一角。但导演看到林青霞后却相中了她身上飒爽气质，临时将角色互换，于是留下了俊俏英气的反串贾宝玉。

1980年-1982年间，她凭借《碧血黄花》《慧眼识英雄》两部电影，接连两次提名台湾金马奖最佳女主角奖。

1983年，又凭借徐克执导的电影《新蜀山剑侠》提名香港电影金像奖最佳女主角。之后，林青霞将事业重心从台湾转至香港。

接下来的影片中林青霞剪短了一头长发，真正开始她的中性美之路。

姨太跟扒爷说，林青霞在徐克的《刀马旦》中完全是她心目中的英俊男神~这个新形象的达巅峰时期应该就是1992年，她在电影《笑傲江湖之东方不败》中出演大反派“东方不败”那次。那一年她因此角提名了香港金像奖最佳女主角，但最后斩获奖项的是张曼玉。不过这一中性美出击后已经让林青霞在香港一炮打响，之后无数女扮男装的片约涌至，她也接连出演了多个相同类型的角色~

1990年，林青霞主演了三毛的遗作《滚滚红尘》，凭此获得了第27届台湾电影金马奖最佳女主角，这也是她一直期待的奖项。但说句实话，扒爷对于女神演艺生涯中的作品深刻记忆只有“东方不败”和她情感故事~

在当时的台湾影坛上，林青霞与林凤娇以及秦汉、秦祥林并称为“二秦二林”，这里面提到的二秦就是接下来扒爷要说的两位男主。演艺圈的红颜虽美，往往情路却也十分坎坷，林青霞也算其中之一。她与秦汉、秦祥林的狗血三角恋如果放在现在发达的网络媒体上，

还不知道被爆成什么样子~

林青霞在拍摄《窗外》时与秦汉相识，之后两人接连合作了《在水一方》《一颗红豆》等剧。年轻的女神就酱紫被比她大8岁的秦汉俘获了芳心~但秦汉在与林青霞合作前一年便已娶妻生子，妻子是SK-II台湾区老板的女儿，邵乔茵。

当年两人因为多次合作绯闻被传的满天飞，甚至传出他们交往的消息。舆论闹得满城风雨导致邵乔茵直接打电话大骂林青霞，并表示自己永远不会跟秦汉离婚。

背上“小三”这个骂名后，越来越多的影迷也开始骂林青霞破坏别人家庭，更有人拉起横幅跑到电影院前，抵制观看她出演的电影。

后来，无力承受压力与众多舆论的林青霞选择远走美国，而此时喜欢她的秦祥林也向林青霞展开了热烈的追求。

故事走到这个环节了，扒爷不得不叮嘱小婊贝们，这就是现实中的乘虚而入啊！！

林青霞和秦祥林是在拍摄《纯纯的爱》时相识，但那时秦祥林忙着追同戏的当红女主角萧芳芳，所以没有注意到这个新人。之后，秦祥林与萧芳芳顺利结婚，然而狗血的故事还在后面！

林青霞与秦祥林合拍完《故人风雨》和《难忘的一天》两部作品后一月不到，秦祥林便和萧芳芳关系破裂，宣告离异。没多久秦祥林开始多次奔赴美国，向林青霞表明心迹……当时还处于情伤中的林青霞在男方的猛烈追求下，点头答应了订婚。

据说那时候还有传出过这样一件事，在订婚前夕林青霞还打电话问秦汉：“我要不要嫁给他”一向温文尔雅的秦汉非常震怒道：“随便你吧！”，林青霞无比失望下才和秦祥林订了婚。

扒爷写下这个小插曲后，完全脑补了一场琼瑶狗血小短片……

小婊贝们如果以为这就是故事的终点了，那就错了，因为后面还有更狗血的！

4年后，这个订婚迎来的不是踏入婚姻殿堂，而是林青霞发现自己更爱的还是秦汉，所以她决定与秦祥林解除婚约。对了，那会儿林青霞还曾说过：“查理（秦祥林）是很体贴很棒的人，我真的很喜欢他，但我从没把他当成爱人。”

emmmmm，当时更巧的是解除婚约时，秦汉也与妻子邵乔茵离婚……

那时候的故事新闻过程顺序是：林青霞与秦汉热恋 → 林青霞为情所伤黯然赴美→ 秦祥林火拼秦汉，赢得美人心→ 秦祥林与林青霞分手→ 秦祥林秦汉追林青霞追到夏威夷

扒爷觉得现在那些男一男二的偶像剧剧情，都是从林青霞这二男争一女的戏码中抄来的吧！

然后林青霞在回国后便与秦汉复合正式恋爱，1985年秦汉对外承认了两人的恋情。

1992年，这段在林青霞31岁才开始的感情却在七年后无疾而终，当时有传是因为秦汉迟迟不向林青霞求婚，才使这段恋情未能圆满。扒爷觉得这种事也就只有当事人才能知道事实，不过这曲折的恋情真是能写本书出来了。

在林青霞跟秦汉分手两年后，她终于理清感情决定嫁给追求她多年的富商邢李源。女神结婚后的顺其自然的息影，开始相夫教子的生活，直到最长一次出现在荧幕前就是参加芒果台的《偶像来了》。

节目中有人问起林青霞当年为什么决定嫁给邢李源时，她也如实感慨了段话~从这段有点长的话里扒爷能感到，那时的林青霞对于感情应该也已感到疲惫。婊太有次对扒爷说过，与其找个自己爱的人，还不如顺其自然安心跟着爱自己的人。

对于这样走过前半生的林青霞来说，现在的她早已开始淡泊名利且豁达的生活，小婊贝们再看这些也就是些往日故事而已。

15.1林青霞（婊太版）

姨太看到“林青霞”的名字上了热搜，没想到点进去却是女神离婚了的传闻。据说是一位A咖明星透露林青霞已经和丈夫离婚，拿到20亿港币的赡养费。而20多年的婚姻走到这个地步，是因为林青霞丈夫一直外面有人。

丈夫邢李原重男轻女养小三的事情，其实12年就有传闻。当时就有人爆料林青霞因为婚姻不顺，心理压力大而患上抑郁症，一个礼拜要看两次医生。不过12年的离婚消息并未成真，16年林青霞也明确表示自己未离婚。等到了今年，这位A咖女星一不小心爆出了料，大家还是比较相信的。一是A咖女星地位高，没必要撒谎。二是今年7月份林青霞就被拍到和两位女士一位外国男士聚会，她还带着和男人一样的黑色帽子，且送别两位女性好友后，两人是一起做出租车离开的。

对于林青霞离婚的传闻，网友们却是比较支持的。毕竟人过六十，何苦逼自己过不开心的生活。不愁吃不愁穿，林青霞可以去过自己想要的人生。而因为林青霞的原因，“秦汉”的名字也被刷上了热搜。有人希望单身后的林青霞可以和秦汉复合。

有的网友则表示秦汉就是个“王八蛋”，根本不配林青霞。

姨太相信就算不清楚“秦汉”是谁的人，也能猜出来，他和林青霞应该有一段情。没错，两人纠缠了20年，他们的爱情故事都能拍成电视剧了。接下来姨太就给宝贝们讲讲这段往事，给那些不了解的吃瓜00后、90后们，补补课。

林青霞其实出生在台湾，73年她19岁时被街头星探发现，拍了电影《窗外》而出道。而这部剧里的男二就是秦汉！那时候的秦汉26岁，长相英俊又家世不错，是不少女生心目中的男神。这样的男人对于才19岁的林青霞来说，简直就是偶像。可令人头秃的是，秦汉已经结婚了，还有了孩子，所以两人也不可能有更进一步的发展。

然而命运是捉弄人的，两位总是被凑到一起。3年后也就是76年，林青霞成为琼瑶公司的御用女主角，开始了出演十几部琼瑶剧的影视路。

而第一部就是她和秦祥林、秦汉合作的《我是一片云》。这部片子在当时可是属于“高配”，主演都名气大、颜值高。两位男主秦祥林和秦汉当时并称“二秦”，要说秦汉是温文儒雅，那么秦祥林就是风流倜傥。秦祥林还被琼瑶称赞，说他是她眼中最漂亮的男星。而他和林青霞在74年就认识了，合作过《纯纯的爱》。不过秦祥林当时也是已婚男，老婆萧芳芳还是他从香港一路追到台湾、美国才在一起的。而这部剧是他们三人首次合作，琼瑶在选角的时候估计都想不到，故事讲的是三角恋，三位主演最后真的成了三角恋。这个知识点姨太后面会讲到哈。

之后林青霞和秦汉又合作了多部琼瑶剧，因为全部都是感情戏，所以当时就有绯闻传出来，林青霞很长一段时间都被骂“小三”。一开始秦汉老婆并不在意这些，后来传得多了，她就开始着急了。邵乔茵作为女强人开始走秀恩爱路线，去片场盯着秦汉。她还打电话警告林青霞，宣告主权。

林青霞一边绯闻缠身，一边事业受挫，经常拿奖的她在79年的第二十五届亚太影展竟然一部电影也没入选。但她人气太旺，加上当局要求，最后也被要求一块去新加坡参加典礼。颁奖礼和闭幕式时林青霞情绪就都不佳，等到演员们去参加宴会时，林青霞一直未出现，于是代表团负责人去寻她，请服务员开房间门后，才发现林青霞服了大量安眠药。

之后林青霞被送至医院抢救，这件事在5天后被新加坡报刊《新明报》登出，标题是大大的《传林青霞自杀》。此消息一出，别说新加坡当地，就是台湾香港，也引起很大反响。

最后的结果就是林青霞远离这片伤心地，去了美国。而发现自己一直爱着她的秦祥林，等到离婚后，立刻去美国找林青霞。

秦祥林这位琼瑶男主，之前就有个外号叫“花心查理”，他很懂女人心。所以来美国后，他一直安慰林青霞，表露自己的爱慕之情，最后感动了林青霞，两人在80年订婚了。后来林青霞和秦汉在一次沙发访谈时说道，订婚前一晚，其实林青霞还曾打电话给秦汉，然而秦汉并没有表态。

林青霞订婚两年后，秦汉也与妻子离婚了，还是老婆邵乔茵提出来的。

秦汉恢复单身后，又谈了两个女朋友，分别是吕绣菱和刘瑞琪，这两个人可都是娱乐圈里的大美女。

等到84年时，林青霞因为一直忘不了秦汉而和秦祥林解除婚约后，秦汉也和刘瑞琪分手了。

等到林青霞从美国回来，琼瑶去提醒秦汉，秦汉才去找林青霞。85年在一起后，两人谈了7年恋爱，但秦汉一直没有提结婚的事。当时林青霞都快40岁了，他还不提结婚，让林青霞常常感觉没有安全感，最后伤心分手。

后来93年一次宴会上，林青霞认识了香港富商邢李原，身为忠实粉丝，邢李原拿出各种方法追求她。虽然认识时间短，但林青霞在拍完自己的第一百部电影后，94年和邢李原结婚了。

当时的婚礼非常奢华，礼服是chanel高定里的高定，由名师亲手缝制。结婚戒指价值500万港币，玫瑰花用的是香槟色的，500万朵就花了700万港币，就连婚礼喜帖都是金庸写的字。

婚后林青霞就息影了，之后为老公生下2个女儿，大女儿叫“邢爱林”，意思就是“邢李原爱林青霞”，二女儿叫“邢言爱”，粤语谐音“仍然爱”。加上邢李原之前的一个女儿，五口之家过得很幸福。不过闺女长得都随爸，让不少网友遗憾林青霞的基因没传下来。息影期间林青霞还尝试过写作，自己出了两本散文集，2011的《窗里窗外》和2014的《云去云来》，不过书里面都没有提及和秦汉的那段感情。

而秦汉自打和林青霞分手后，也未再婚，前几年他在一些节目和采访中表示，各有各的生活，不愿再多谈过去。

这对曾经纠缠20年的情人，也走上了各自的人生，互不打扰。

虽然现在传林青霞已悄悄离婚，但消息是真是假还不知，林青霞也没有出来表态，若真离婚，她是否会和秦汉再续前缘，吃瓜群众也不要着急。姨太认为，64岁的林青霞很多事情应该早已看透，现在处理感情的方式必然和年轻时候不同。所以不管是悄悄离婚还是继续维护婚姻，一切都随心吧。

16、王祖贤

姨太之前写到林青霞离婚的事，提到了“贤霞CP”，不少宝贝也说想看王祖贤的故事，所以今天就来补交作业啦~

姨太先说说这个“贤霞CP”是怎么来的吧。当初她们在徐克导演的电影《东方不败风云再起》中自带CP感。林青霞饰演东方不败，王祖贤则饰演爱妾雪千寻。说实在的，这部电影内容其实不咋地，但却贡献了百合CP一番。B站有一句话，叫“贤霞恒久远，26秒永流传”，说的就是下面这些小动图。姨太是不会承认自己看了好多遍的……

让西皮粉开心的是，两人不仅荧幕上很亲密，私底下还是非常要好的朋友。王祖贤曾说过圈内有三个闺蜜，林青霞就是其中之一。不过这对好闺蜜，虽然都是名气大、长得美的一代女神，但却在感情上都很不顺，还都被骂过“小三”。相比于林青霞打一出道就和秦汉、秦祥林纠缠，王祖贤的绯闻对象则更加丰富。

她的恋情绯闻几乎都是跟着作品来的，84年她的第一部戏《今年的湖畔会很冷》，王祖贤就和男主角王永洪传出了恋情。问题是王祖贤当时才17岁，这一出“早恋”可是闹得圈内沸沸扬扬。后来恋情也就不了了之。之后王祖贤放弃了学业签了邵氏电影公司，转到香港发展。

然后在85年她和许冠杰合拍《打工皇帝》时，又传出了绯闻。许冠杰当时名气不小，

且已有女朋友，但他在拍戏时对王祖贤有了想法，所以为了追王祖贤，还送了她一辆金色保时捷，而金色是她最喜欢的颜色。

因为是热闹的三角恋，所以当时争议不小，不过王祖贤一直并未承认关系，只说许冠杰对她像妹妹一样照顾。羡慕，姨太也想要一个能送保时捷的"哥哥"……而且姨太还不挑颜色……

王祖贤拍完这部后，紧接着又拍了电影《谁当鬼》。因为这部剧和《六指琴魔》是在同一个场地拍，所以她就认识了演员吴启华。传闻吴启华对她很喜欢，王祖贤在台湾拍戏时，在香港的他就煲长途电话和她聊天。后来他俩还被媒体拍到牵手逛街、一块吃饭的画面，不过恋情还是被王祖贤否认了。

她说两人并未交往，对吴启华只是观望态度。这意思就是经考察，吴启华最后不合格了。

吴启华之后，又出来一位，那就是尔冬升导演。两人曾合作过两部戏，然后媒体拍到他们在娱乐场所一块玩，加上公开场合又多次合体出现，所以绯闻自然而然就出来了。不过王祖贤表示对尔冬升虽然有好感，但两个人走不到一块去，最后就当是普通朋友交往了。

你们以为这些绯闻就算完了吗？NONONO，前菜都还没吃完啊！王祖贤接下来又分别和梁朝伟、黎明、刘德华、成龙四人传出绯闻！

王祖贤和梁朝伟在拍《倩女幽魂》时，媒体曝出两人热恋，且梁朝伟打算和现女友刘嘉玲分手的消息。和刘德华则是因为王祖贤曾说刘德华是她唯一想追而没追上的男人，所以才会被媒体传出绯闻。因为王祖贤和成龙有过合作，私下拍照很亲密的样子，所以两人又被传绯闻。

跟几位天王来算，黎明应该算是实锤了。因为恩师的关系，黎明认识了王祖贤的妈妈，还被她收为干儿子。王祖贤和黎明在家人的撮合下开始交往，但因为聚少离多，最后分手了。

以上王祖贤的绯闻恋情有真有假有暧昧，但比起这些，她和齐秦16年的纠缠更加刻骨铭心。

当时齐秦因为一首《北方的狼》而崭露头角，公司决定为他拍部戏，于是齐秦选择和王祖贤合作。87年7月王祖贤回台湾拍摄《芳草碧连天》，那时候王祖贤还很不乐意，她觉得齐秦太矮，两人搭戏不好看。因为王祖贤的嫌弃，齐秦也不高兴。为了缓和两人的矛盾，制片人让齐秦教王祖贤唱主题曲。一来二去，齐秦就喜欢上了她。

有次聚会，齐秦借着酒劲会后强吻了王祖贤，没想到她没反抗，于是两人就好上了。之所以不反抗，是因为这时候的王祖贤也已经喜欢上了他。电视剧开拍5个月，到了12月两人就正式公布恋情了。

恋爱期间他们还是很甜蜜的，虽然齐秦在台湾，王祖贤在香港，两人聚少离多，但齐秦还给王祖贤写了很多情歌，又邀请她去演唱会当嘉宾。然而终归是异地恋，93年媒体就爆出王祖贤和豪门公子林建岳的绯闻，这一消息绝对称得上劲爆！

因为王祖贤和齐秦还没正式分手，林建岳当时虽然和妻子谢玲玲办理了分居手续，但他并未真正离婚。等到王祖贤被拍到和林建岳出入豪宅同居时才承认此事，消息一出，在台北的齐秦就曾打电话质问王祖贤。一通电话后两人就算分手了，王祖贤就开始了和林建岳的纠缠。

林建岳为了追她，先是送了价值几千万港币的豪宅，又在事业上帮助王祖贤，还每天在片场等她一整天。王祖贤当时就被打动了。而到底是林建岳并未离婚，所以王祖贤在和他公开后，为了小三"转正"也曾向谢玲玲示威。

有次她和林建岳到酒店约会，王祖贤故意向谢玲玲透露风声，林建岳并未阻止。而谢玲玲得知消息前往查看时，三人正好在酒店大堂遇到，王祖贤不仅没有避开，反而更贴近林建岳。

最后守着这样的婚姻也没意思的谢玲玲，95年同意离婚了，林建岳妈妈说只认谢玲玲，还特意给她四亿港币，算是安慰。所以林建岳父母不同意，王祖贤在他正式离婚后，也未能嫁入豪门。有次林建岳和王祖贤圣诞节飞去加拿大滑雪度假，有记者就去问林建岳妈妈，气急的林母直接说“就当我儿子花了几千万招妓”。

王祖贤听过后，那一段时间就一直逃避媒体的舆论。她和林建岳也没有走多久，96年底他们分手了，因为杨采妮又插足了……于是王祖贤远赴加拿大，齐秦得知她分手的消息，还曾经安慰过她，两人就一直有联系。直到97年初两人突然一起出现在东京羽田机场，宣告旧情复燃。

这回他们是打算好好过了，还打算去西藏结婚，又在洛杉矶、台北都买了房。齐秦爸爸连未来孩子名字都起好了。一切都顺利时01年有个叫方美芳的女子向媒体说，她和齐秦同居多年且育有一子，现在已经14岁了。验过DNA后，这个男孩确实和齐秦是父子关系。

原来齐秦在服兵役的假期时，认识了在夜店跳舞的方美芳，交往一个多月后才知道她是风尘女子。后来齐秦靠《狼》火了，方美芳就盯得他很紧，两人为此经常吵架。齐秦要分手她就自杀威胁，好不容易分手了。方美芳又说怀孕了，还打算生下来，要他每月都打生活费。

所以齐秦其实早在追求王祖贤的时候就已经知道自己有孩子了，嗯……也是挺渣的。因为闹出这事，王祖贤和他的婚事就推迟了，最后两人经过长谈分手了。此后王祖贤彻底移居加拿大，01年就已淡出娱乐圈，03年因为《美丽上海》原定男主是张国荣她才复出接拍，没想到张国荣因病退出了。

拍完后，王祖贤于04年正式息影退圈，然后真的就活成了一个普通人。

退圈后的她，坐地铁逛超市还被网友偶遇，因为照片里美貌不再，身材走样，所以还有很多网友指责她对自己太放松。可既然人都已经隐退了，活的方式就没必要像明星一样，网友们其实也没必要这么苛责。

美人迟暮虽是憾事，却也是常事。美貌不见得带来得都是好事，那么多感情经历最后却无依无靠，那么姨太宁愿普通点。

17、舒淇

今天要讲的这位女星的料，其实也是个老料了。不过眼见最近又有不少宝贝在后台留言想听她的瓜，扒爷为了爆得痛快、让大家吃瓜也吃得更爽，所以就用这个方式来讲了。

这位女神我们就叫她“舒淇”吧。舒淇的出道经历并不光彩，当年为了混饭吃就草草地把自己给“卖”了。不仅被骗着去拍了一些不太风雅的小电影，还被逼着跟那位黑色大佬“假戏真做”。之后好不容易得到了香港某位胖子大导演的青睐，为了她量身打造了好几部性感的电影，从此才一跃成了新一代的性感女神。

其实舒淇的演艺路，在前期不过就是众所周知的那些故事。比如，跟某个天王的恋情，被天王家人拒绝最后分手；比如，跟自己的异性湾湾男神闺蜜王宇直是长期的P友，后来还差点喝多了大闹人家婚礼（导致男神的老婆对她也是颇有怨言的）；比如，扒爷之前就爆料过的，为了红、为了桃花运，舒淇在家里供奉了好多小宝贝，还专门弄了一间屋子来供养。

当然这些都是老料了，扒爷今天要讲的是她跟内地某个总裁的故事：

那时候，正是港台娱乐圈走下坡路的时候，不少港台艺人都纷纷来到内地捞金。当时圈子里一家顶级的经纪公司眼看正要投拍一部电影非诚勿扰，导演也是圈子里很有名的那位冯小刚。这种资源可是多少人梦寐以求的！

消息传出后，各大团队就开始纷纷把自家艺人往总裁怀里送。舒淇也听说了消息，可无奈那时候一是内地的观众，还有不少人对她的印象停留在“小电影”上；二来，她也没那个人脉。这时候，舒淇忽然想到了自己合作过的那位“大花”闺蜜——赵薇。于是舒淇便前去跟赵薇交涉，想借助她的力量拿到资源。但大家也知道，赵薇这个人可是无利不起早的主儿。没有点“投名状”哪能轻易帮她呢，可没想到舒淇也是足够豁的出去，直接告诉赵薇：钱我可以全都给你，你只需要带我引荐就可以了！

赵薇心想，反正今后自己也需要在湾湾那边扩展人脉，既然舒淇自己把条件开到这个地步了，那也没必要太得罪了她。于是，赵薇便安排舒淇，跟自己一起出席了“J圈”的一场饭局。舒淇不愧是豪放做派（自己的身体毕竟那么多人都看过了，还在乎饭局上那几个人看吗？），又是陪酒又是宽衣解带的。

而原本总裁那个人什么大风大浪、投怀送抱没见过呢，连男人都玩的他还有什么女人有新鲜感？可谁知道，总裁居然真就对舒淇有了“xing趣”了！这个涉及到一个普通人的心理：想当年，自己还是个小透明的时候，就跟哥们儿看过舒淇的小电影。如今要是自己能够睡了舒淇，那是多少屌丝羡慕不来的事情啊？

当然，对于舒淇这样豁的出去的女人，总裁也不会怜香惜玉的。玩过不少花样的总裁当场就想到了一个好点子：“独乐乐不如众乐乐”！此话一出，饭局上的老男人们都乐了…

最后的结果，当然是舒淇成功出演了那部电影，并且还凭借这部电影成了内地不少观众认可的女神。至于当晚的情况嘛，反正除了总裁，还有导演冯小刚、制片、甚至连那位“德艺双馨”的老艺术家男主角葛优，都一同跟舒淇离开了。最后大家伙对舒淇的评价也一致都是：hin满意！（正因为有了这份“交”情，所以后来舒淇受到“网络暴力、翻旧账”的时候，这几位“一夜春宵”过的老男人还有不少人站出来力挺舒淇呢！）

18、叶璇

说说娱乐圈里惯性撩汉约pao的女星~前有大家众所周知的小桃（北姐），后有这位性情古怪、肆意open的“莲花”，两者之间最大的差别应该就是一个红于有人设，另个败于没人设。如果光从知识层面来看，莲花应该是娱乐圈内少有的高知女星（高学历），毕竟实打实的成绩摆在那儿，她完全不用靠节目和媒体来刻意炒作学霸路线。

莲花女士算是出道早那批女星，她的演技虽然算不上拔尖儿的那批，但也是有实力傍身不会被骂戏差的人。但可惜的是，这位原本可以走花旦路线的人偏偏不是个安分守己的主儿，在她眼里爱“爱”最大。（这其实也跟她从小被自家爱谈恋爱的老妈嫌弃有点关系）她与别家陷入爱情的女星不同，莲花只求自己爱意最旺盛的那一刻积极行动起来，她不在乎名声头衔，无所谓自己是否做了小三，只要是自己喜欢的就尽全力上！

莲花在拍《拔得头筹》的时候认识了横店pao王“刀哥”霍建华，两人合作后一拍即合

（当然是在那方面啦~），达成和谐约定成了一对拥有十多年长跑的约pao好友。这期间男女双方都有过各自伴侣（非正式的），但也没真正断过关系，安慰剂一样的存在怕就是这类咯~

其实除了最重要的爱之外，银子也是莲花看重的东西，在跟何先生约pao期间她傍上了位多金有能力的亿万有妇之夫。（黑马爆火剧中黑化娘娘的前任~）主动投怀送抱的她可是撩的人家腿软啊，可惜男方最后来了个悬崖勒马。因为有妇之夫家里的正宫很彪悍，根本不给莲花当小三的机会，直接一手把控家政大权警告自家老公收心。效果很显著，男方不仅毫不犹豫选择归家还当众给老婆道歉，虽然之后没安分多久，但这都跟莲花无关啦!

莲花在何先生和有妇之夫之后遇到了老爹有名，身披动手历史的“黑先生”，男方从不掩饰自己的暴力倾向。他经常对莲花拳打脚踢，导致她身上多次出现骨折这样的严重创伤!小婊贝们是不是觉得这情况要报警了?

NO！NO！NO！圣母莲花用爱原谅了黑先生并未提出分手，她甘之如饴的接受被打的事实，只因为莲花那时喜欢黑先生。最后还是男方腻了后才跟莲花断了联系，不过这其中也跟黑先生动了禁品和劈腿有点关系。

要不是某些触及底线，莲花也不会轻易放掉自己身边的男人~不过人家基本没闲着（无缝衔接两个男人~），这边刚跟黑先生分开莲花转身就投入了功夫男星“飞哥”吴京的怀抱。但因为女方性格太浪，飞哥这种大直男也就图个新鲜感，时间一长就变成了累赘，男方拒绝了女方公开的要求，所以这还是一段没有名分的恋情！（男方可不止一次跟身边朋友吐槽过~）莲花看没机会转正就把双方归为纯约pao行为，对外仍然以“朋友”相称。（扒爷打个小预告，如果有想看飞哥跟他现在老婆意外婚姻的阔以留言哟！）

莲花对待爱情勇敢又脆弱，毫无原则标准的她可以纵容一切事情，就算明知道被男友利用她还是会很高兴。不过她又不属于真正的恋爱大脑，因为莲花也有过逢场作戏的时候，比如为了拿资源和建立人脉她跑去认了个珠宝干爹，他们时常在人前光明正大的亲昵贴脸。莲花不止一次跟身边朋友和媒体炫耀过她和干爹的这层关系~

这种不检点的行为不闹大其实圈内人都会睁只眼闭只眼，奈何莲花是个不省心的货，之后拍戏又搭上了个有妇之夫李东学，而且行为一次比一次放肆。莲花为了男方直接在剧组就开启了觅死模式，为了证明有多爱对方直接跳河表明心意，渣男当然是来者不拒收了这位浪情人。

但纸总归包不住火，人家正宫知道后直接打到剧组抓奸夫淫妇，还联系媒体叫嚣要毁了莲花。眼看着舆论越来越大，莲花最后还是以最烂的“好朋友”这个借口结束了这场纷争，男方后期也傍了新的女金主（毁了原配），还被封杀过一段时间。

看了上面这些，小婊贝们应该能发现莲花对男人还是存在目的性，这些行为在她看来多数都是觉得好玩为主。最后，扒爷再免费附赠一个莲花姐姐腿pao友小插曲，除了上面这几位她还跟两位运动精英熊倪田亮也发生过关系，其中有一位可是官方公认的金童玉女CP哦！（性欲真是阔pia~）

叶璇小姐早年是模特出身，却因为“去外面”镀了个金就狂的不得了。回到娱乐圈发展，也一直自诩高人一等。殊不知，叶璇就像我们平时生活中常见的那些“读书读傻了”的孩子一样是“情商负数”。不过，别看人家表现出来的情商很低，可要知道，情商是不等于心机的！要是因为情商低而小看了叶璇，那可就大错特错了！

叶璇从出道开始，心里就只有一个目标：老娘要出人头地！大家不是经常听说娱乐圈的女明星，大多数都是“靠睡上位”的吗，叶璇小姐就算一个。由于叶璇的长相并不出色，对于有着数不清的“又美、演技又好”的女演员的内地娱乐圈，叶璇自然是求人无门的。于是她便想到了一个“曲线救国”的方式，从港台红回内地！

遥想当年，模特出身的叶璇因缘际会得到了赏识，随即便跟港台圈里的某个影视公司大佬搞起了暧昧。平日里走知性淑女风的她，居然还被记者拍下了她跟大佬在舞

池里“互蹭下体”的照片！不过叶璇当时已经将高层拿下了，所以这种新闻只要大佬花点钱就可以摆平了。不仅帮叶璇摆拍绯闻，大佬更是为叶璇量身打造了几部电视剧让她红遍两岸。

可随着年龄的增长，加上新人层出不穷，大佬很快就对叶璇失去新鲜感了。于是，叶璇便开始琢磨起别的途径。刚好那时候，由于“政策”问题，内地和港台圈开始友好互动。不仅经常合作拍剧，像一些电视节目神马的也是经常合作的。那时叶璇就仗着自己是公司里为数不多普通话讲得好的女星（其实这也是废话啦，本来她就是个“大陆妹”，当年没少被那边瞧不起；可叶璇当年明明在那边被排挤得不行，结果这些年回来之后，却偏要装作自己就是正宗的“港台妹”，发个微博都要用粤语，生怕别人说她是大陆人一样），得到了不少公司跟内地合作的机会，不仅拍了几部合拍剧，更是拿到了“出访”内地的机会。

也是在这次出访中，叶璇认识了一位颇有背景的体娱帅哥“熊倪”。当时熊倪不仅刚拿了“全球第一”被国内观众熟知，他的背景更是极为诱人！原来，熊倪虽然平日里看似很低调，其实是个官二代！父亲属于很有实权的那种！熊倪的家里从他小时候起，就一直接触的都是“高级zheng客”和“圈内大咖”。

叶璇由于工作需要认识了熊倪，原本熊倪是个腼腆保守的男人，对叶璇也没怎么有印象。但再好的男人也架不住“投怀送抱”啊，尤其还是“裸着”投怀送抱，这让哪个青年男子能够把持得住啊！

就这样，叶璇成功把熊倪拿下了，还没少跟熊倪诉苦说“就因为自己太正直，不肯被潜所以这些年一直受欺负”。熊倪爱得正深，居然全都信以为真。不仅百般送礼物讨好叶璇，甚至甘愿为了她动用父辈的人脉关系只为让她拿到角色和投资！就这样，叶璇一直偷偷地跟熊倪搞着地下恋，期间还利用熊倪在事业上有了起色。可当熊倪提出想娶叶璇时叶璇却慌了。因为她压根就没打算跟熊倪在一起，倒不是因为长相和家世，而是她的心里其实一直都认为熊倪是个“没有文化的俗人”！熊倪因为从小就要训练，书确实没念过多少，可纯情的他对叶璇可是一片痴情啊！

叶璇眼见如此，便匆匆逃回了港台。熊倪到这时候还以为叶璇是爱她的，一直在等叶璇拍完戏！结果没多久，却传来了叶璇在新戏片场跟男演员暧昧的新闻。熊倪到此才明白，原来自己就是个跳板。心灰意冷下，熊倪找了个圈外女友，没两年就结婚生子了。

而叶璇呢？虽然她利用熊倪这件事，少有路人知晓；但圈内人可是明明白白的。所以她再想在圈子里围人脉、搭关系也是很难的。不过叶璇已经“红回内地”了，既然大家都不喜欢她，那老娘就自己干！

叶璇从那以后，便趁着前几年的“红色风”投拍了好几部“红色剧”。期间更是没少借由自己的“投资人”的身份，睡那些跟她合作的“男演员”。反正叶璇根本就嫁不了豪门和圈内人了，那就破罐子破摔咯~凡是叶璇投资的剧，她就一个要求：男主角一定要找她认为帅气的男演员！可怜那些年跟她合作的那些男明星，几乎全都没能逃掉。甚至其中一位本来有大好前程的已婚男演员“果郡王”，就因为跟叶璇的私情被记者拍到了，从此彻底星途尽毁了。

叶璇跟果郡王的事情曝光后，她“潜剧组男主演”的事情也从圈子里传开了。于是叶璇便只好花钱包养圈外人小默先生，哪怕跟圈外人小默先生的恋爱期间被网友大呼恶心，她也无所谓（反正老娘的脸早就丢没了，你们爱怎么笑怎么笑吧！）。可惜，圈外人后来也受不了叶璇了，宁可钱不要了也不想跟她在一起了。所以，到了现在听说叶璇竟然沦落到，成天在网上“自导自演”了~

19、吴佩慈

最近“吴太太”，哦不，“纪太太”最近麻烦事不断啊。先是之前被爆出，纪晓波出轨林允的消息！是的，不是林允儿，而是林允！新闻写的不仅有鼻子有眼，直指纪晓波出席豪门宴会，身边带的不是吴佩慈而是“正宫范儿”十足的林允！然鹅随着新闻还未发酵，吃瓜群众的瓜还没拿稳，就被几位当事人出面回应了。先是林允的经纪人发声，称林允和纪晓波压根就不认识。随后，吴佩慈也发博回应，一句“替纪先生转达，林允是谁”这才是霸气满满的正宫范儿呢~原以为事件到此结束，吴佩慈也可以回去继续当她的豪门阔太了。

可谁知道，前天晚上，微博上突然有博主爆料，称纪晓波由于“x钱”已经被正式批捕了！随后更有更加具体的报道，称纪晓波是卷入了L小民案件，经手金额高达千亿美元！可万万没想到，就在大家都等着看好戏的时候，吴佩慈又双叒出面回应了，称自己刚与纪先生一起吃过饭，并且表示要对不实报道采取法律维权的手段。

毕竟，扒爷只是个小小的媒体人，对于这种动辄高达好几千个亿的“金融纠纷”并不了解。而且纪先生也不是娱乐圈的人，以前有新闻爆出也多半都是吴佩慈来出面回应，所以想要了解到事件真实性还是比较难的。不过，早在这次爆出消息之前，坊间就传出过纪先生因为涉及“L小民C峰”的案子而受到牵连被捕的消息。

对比看来，这两次的“证据”倒是很相似的，所以这次说不定也只不过就是某方势力借纪晓波炒作而已。虽说“金融”方面扒爷不能说，但要说提起纪晓波如今的“正宫”吴佩慈，那可就有的聊了。

原本很多人都不能理解吴佩慈为什么会“下嫁”纪晓波，宁可无名无份、被路人嘲笑，也要死死保住这条“大腿”不放。可现在当纪晓波的财务“冰山一角”被曝光就是“上千亿”，相信也让很多人能够理解吴佩慈的决心了。

对于吴佩慈，扒爷其实一直是比较“佩服”的。毕竟，能够把“老娘就是想嫁豪门”的心思，丝毫不带遮掩的写在脸上的，也就是她了。要说女明星嫁豪门这种事，从有了“娱乐圈”的那天就有。

以前随着民风保守，还有很多人因此而唾骂、鄙视；但反而是到了这些年，大家的思想意识越来越开放，而认为这种事也没什么可丢人的了，倒是不少嫁的不好的女明星，会博取不少路人的怜惜了呢。比如扒爷前几天写的颖儿，就有多少童鞋看完她婚后的“AA制”生活时，替她抱不平。

估计一些“八卦爱好者四级水平”的课代表，应该已经意识到扒爷提颖儿的用意了。没错，颖儿可是跟吴小姐颇有渊源的。遥想当年，吴佩慈刚刚搭上纪晓波的时候，前脚才生下女儿的她，后脚就传出了纪晓波“绯闻众多”的消息。

14年，吴佩慈2月份才生下女儿，随后就传出了她被纪晓波抛弃的消息。先是一位网红美女，被传已被纪晓波包养，且传出了二人的私下同游照和聊天记录；不过对于这个素人网红，吴佩慈明显是没有太当回事的。那时候就已经娴熟地担当起纪先生的“官方发言人”的她，相当云淡风轻地在微博上回应了这件事是不实报道。可紧接着到了5月份，吴佩慈显然就没有之前那么淡定了。某周刊报道称，颖儿已跟纪晓波秘密交往半年，甚至传出了颖儿欲挤走吴佩慈拿下纪晓波的消息。

大家也知道颖儿的性子，简直就是一言不合就开撕。之前怼大幂幂都不带怕的，对付吴小姐就更是无所畏惧了。本来坊间就已经有一堆“吴佩慈感情出问题”的消息了，颖儿还不嫌事儿大地把纪晓波的合影po到了网上。这一来真是立刻引起一片哗然，各种“插足”传闻也是尘嚣直上。

可要知道，吴小姐能够有如今的地位，当然不是吃素的了。一个“全家福”甩到颖儿脸上，一句“我的幸福刚刚好”更是让这场撕x大戏，瞬间迎来了第二个爆点！显然，这里的“一家三口”，diss颖儿是补药碧莲的小三的意味也是不要太明显的了~

随着“插足”的骂声越来越大，颖儿也只好又发博侧面回应了传闻。由此看来，颖儿到底是在跟吴佩慈的这场“宫心计”中败下阵来了。这点扒爷倒是觉得，“外表看起来厉害的，未必是真的厉害”这句话是绝对的真理。像颖儿在此前就一直给大家“不好惹”的印象，可真跟吴小姐比起来，段位差的可不是一点半点了。

最让人“佩服”吴小姐的，还是她当年“以退为进”的那一招。

11年，吴佩慈与纪晓波认识并火速恋爱。可随着媒体拍到了几次二人的同框后，却又传出了分手的情况；理由是吴佩慈太过高调，频频向媒体示意自己的“女友”身份让纪晓波有束缚感。而这也不是吴小姐第一次利用“舆论”想给身边的土豪施压了。

比如最出名的那段她跟“矿泉水”的绯闻，就一度让她沦为了圈子里的笑柄。当时吴小姐也是频频向媒体暗示，自己跟矿泉水哥在一起了。原以为这样会让矿泉水哥就范、哪怕是能够认可自己的身份。可谁承想，矿泉水哥居然直接在私底下面对询问的时候，说了一句著名的“生孩子”名言：玩玩可以，生孩子她不够资格！

等到吴小姐搭上了纪先生后，没想到又是旧计重演。而在这期间，纪先生本来也是没打算跟吴小姐“正经”在一起的。但吃一堑、长一智的吴小姐，有了矿泉水哥的经验了，这次也学聪明了不少：偷偷摸摸地怀上“龙种”可还行？

果然，着急抱孙子的婆婆自然是舍不得纪家血脉得不到优良教育的。所以，“以退为进”、“假意分手”的吴小姐，就这样成为了“热狗爱好者”王思聪口中的“单亲妈妈”了。虽然纪先生身边的“花边”太多，可终究“肯在没有名分的时候就愿意生孩子”这么能豁出去的，也只有吴小姐一人。

有了孩子，底气当然比其他女星更足了。而吴小姐经过颖儿的这一战，也收下了10克拉的订婚戒指，继续“自导自演”地秀着她的恩爱了。哪怕再多人嘲笑她的无名无份、鄙视她的没有下限没有尊严，吴小姐的“富太”生活也风光无限地展开了。甚至就连当年跟自己“平起平坐”的好姐妹，也要“人以群分”了。都知道吴佩慈当初在台湾就是个“通告咖”而已，要不是小S帮忙让她经常上康熙，再加上“七仙女”的名字，有几个能知道没作品、没流量、没粉丝的吴小姐的？

可就是这样的关系，吴小姐却在搭上了“豪门”纪先生之后，翻脸不认人又有谁敢信？吴佩慈原本跟大小S是高中同学，之后一起进入娱乐圈。原本几个人的感情一直不错，观众也非常喜欢看这几个性格各异的女生一起上节目叽叽喳喳。可自从吴佩慈成功搭上纪先生之后，就以肉眼可见的速度跟小S一行人渐行渐远了。据网友爆料，大小S之所以会疏远吴佩慈，就是因为看不惯她当单亲妈妈这件事，价值观不同而彼此疏远的。

虽说这是女生内部的事情，外人终究无法得知真相。可随着范玮琪生下双胞胎，一众好友送上祝福开始，其中的微妙关系就已初见端倪。更在之后范玮琪上了小S的“康熙”时，让“不和”传闻达到沸点。节目里，一向敢说的小S不仅当着范玮琪的面直接问对方“为什么生孩子没有第一个告诉自己”。而且还直接在节目上，爆料自己跟大S在看望过范范后，看不惯吴佩慈的得意嘴脸。

不过，比起这些女生之间的小心机，扒爷觉得倒也没什么。真正让人意识到几个人之间出现问题的，大概是范玮琪建了“妈妈群”，结果却唯独没有小S这件事吧。要知道，小S可是几个人里面最先有孩子的，而且也是当时孩子最多的。就算小S的孩子有大S照顾，以从前的交情和各方面的情况来讲，范玮琪也应该拉上小S和大S才对。结果，不仅范玮琪在节目上尴尬到脸僵，不少康熙粉和小S的粉丝看得更是火大。

节目播出后不仅引来一众网友对挑拨离间的吴佩慈的不满，更是有翻出了早年吴佩慈嘲讽大S的视频来质疑其人品。虽然小S见状赶紧发博澄清是为了节目效果，并没有跟吴佩慈不和。可之后这几年，吴佩慈每每公开秀“豪门生活”时，身边都不再有小S等昔日的好姐妹，这其中的真相早就不言而喻了。

虽然说每个人的人生观、价值观都不同，每个人想要追求的东西也都不一样。吴佩慈从出道开始，其实就能通过她的日常看出来，她是个很注重物质、很渴求过得像公主一样的“少女”。她不像大S姐妹俩一样，结婚后就以夫家为主，哪怕自己受了委屈也要维护自己和老公的面子（应该都懂扒爷说的是什么吧）；她也不像阿雅那样，经历过丑小鸭到白天鹅的蜕变后，昔日的那些苦痛经历都看作成长的必经之路；她不如范晓萱活得自我、敢于追求梦想；又不像Makiyo那样，“婊”也表的坦坦荡荡、错就错的知错就改。而吴小姐呢？或许她想要的就是现在这种不劳而获的安稳生活，或许这样的选择对于她来说并没有什么错。

但是，扒爷认为，如吴佩慈一样的女明星、一个公众人物、一个曾经是靠着大众给予了她无限的名气与人气，让她得以借此结交到了富豪圈、从此人生有了质的飞跃的一个女人，她却做出了这样的“不劳而获”的选择，是她对于自己“明星”职业的一份渎职。

何谓明星？

身处在公众面前，就应该以身作则，为公众提供一个良好的、正面的引导的职业！即使心里再怎么想嫁给豪门，也该以一种更体面的方式来稍作掩饰。否则，像吴小姐现在这般，为进豪门不择手段、生完一胎赶紧追生儿子、把肚皮生“爆掉”也要得到豪门认可，这样的态度、这样的做法、这样的高调，又能给我们的下一代、给那些每天关注娱乐圈新闻的女孩子，一个什么样的引导？拜金即正确吗？

小S的婚姻生活或许同样“不幸”，但她一直不忘自己的事业、不忘更努力地接节目赚钱养家，即使大家对她怜悯，更多的也是敬佩，敬佩她的勇敢和独立。哪怕是黑料多多的颖儿，如今也知道在婚后争取更稳妥的途径来赚钱养家（

而吴小姐呢？她除了能传达给世人“借孕嫁豪门”或是“生儿子=豪门阔太”，又能让大家在她身上学到什么、感悟到什么？

这或许就是吴小姐，永远都比不上颖儿和小S的地方。

20、陈意涵

昨天，台湾媒体报道，女星陈意涵已经怀孕3个月，瞬时引起网友们的围观。报道中称，陈意涵和和导演男友许富翔交往1年，感情稳定，日前被拍到穿着宽松洋装、小腹微凸的模样，从而传出怀孕的消息，但事后她还无奈否认传言。不过男方友人向《ETtoday星光云》透露，“准许太太”陈意涵目前怀胎3个月，预产期是明年2、3月，两人准备近期去登记结婚。

更有网友扒出陈意涵的工作行程，发现她最近很少出通告，甚至私下还推掉不少片约，看这样子，陈意涵应该是打算专心在家待产了。

怀孕的消息被媒体提踢爆后，陈意涵也顺势发微博公开了这件喜事。陈意涵称自己本来是计划好情人节领证完就要告诉大家的，但没想到被抢先一步了，“有一种自己的礼物被别人先打开的感觉”。同时，陈意涵还甜蜜的宣布：“是的，人生下一篇章，就这样开启了，谢谢你们的祝福，我很幸福哦！”

另外，陈意涵还附上一段画有“一家3口”手绘图的影片。

元气少女怀孕当妈妈了，这消息就如同深水炸弹一般在人群中国爆炸开来。许多吃瓜群众都不敢相信，陈意涵怀孕的消息是真的。毕竟，按照陈意涵一贯的恋情作风，大概是会谈一辈子恋爱的节奏啊。还别说，这网友们觉得不真实了，就翻出了陈意涵往日一段对恋情的采访视频。

陈意涵公开自爆非常喜欢谈恋爱，"不恋爱就会死"，最久的空窗期是半年。在谈前男友恋爱观时，陈意涵也曾说过在分手后都能和前任做好朋友，还能组个前男友团出门旅行，

滑雪啊。

更厉害的是，陈意涵还称这些前男友们组起队来可以组成篮球队。陈意涵还放言自己的目标不是12人的篮球队，而是23人的足球队！

而且在记者提问是否会介意，陈意涵很坚定的表示不会。

在这段视频被挖出后，火速在全网传播开来，还拿下一个“陈意涵前男友”的热搜。

不恋爱就会死的陈意涵，被无数网友调侃为拥有“47任前男友”的女艺人。网友都忍不住惊叹，调侃陈意涵堪比萧亚轩，一个拼数量，一个拼质量。当然也有网友排斥陈意涵这种恋爱的论调，称其三观不正。

在多数网友看来，陈意涵也算是自身够资本，不会重叠，也不会插足，只是分手后能很快的再爱上另一个人。大概陈意涵是真的缺爱吧，所以才会节奏如此紧凑的开始一段新的恋情。

说起来，网传陈意涵有47为前男友的消息，也就是大家根据采访视频中的一些访问推测出来的。陈意涵被记者问及从初恋到现在谈过几次恋爱时表示，自己没数过，也不敢数。就算是记者提问“20位”的时候，陈意涵也是大笑着表示自己不敢数。

回想一下，曾和陈意涵传过绯闻八卦的异性，几乎个个都是大帅哥呢，像是赵又廷、陈楚河、陈柏霖、李运庆等等。而这其中也有不少都是炒作的绯闻八卦罢了，要真论陈意涵公开亲证的男朋友的数量的其实真不多呢。

2006年，陈意涵和李运庆合作电影《单车上路》而互生好感

2010年，陈意涵被曝与出演《闪亮的日子》演员李运庆交往。后来两人分手之后，陈意涵与李运庆的关系还是很好，私下还会单约一起喝咖啡。这次传出陈意涵带球嫁人的喜事，前任李运庆还公开回送祝福，称“替她开心”。

陈意涵在拍摄《军中乐园》时被爆与随行发型师Tom相恋，两人借工作出双入对掩人耳目，而私下走到哪黏到哪。

2014年，陈意涵和Tom在釜山影展一张公主抱的照片，让恋情曝光，陈意涵也大方认爱。可是让人出乎意料的是，陈意涵这段恋情却被所有人都不看好。因为，陈意涵和发型师Tom的恋情被踢爆后，紧接着又被媒体踢爆Tom其实早有一位交往五年的红颜同行。

一段被小三的感情，怎么也不会受人祝福吧。可是陈意涵并不管这些是是非非，就算是媒体有拍到Tom在陈意涵出国工作期间，仍旧和红颜亲密来往同居一室，也并不理会。就这样在网友的唱衰下，陈意涵和Tom的恋情磕磕绊绊的走过了三年。

就在去年7月份，陈意涵与发型师男友Tom结束三年的恋情。可就在这段恋情结束了13天后，陈意涵就拍到和男子搂抱、牵手的画面，后被证实，此人就是现在的老公，导演许富翔。

果然如陈意涵自己所说，不恋爱就会死，前后两段恋情也算是无缝连接了。从头到尾，陈意涵对于她的前任男友们这件事，也毫不掩饰，反而自己爆出来，有人觉得她真的是一个性格直爽的人，也有人觉得太渣了。

21、郭雪芙

郭雪芙早年是以歌手组合入圈，女成员之间塑料得很，勾心斗角少不了。郭雪芙所在的组合放在湾湾也排不上前排，但是郭雪芙却在某些女神排行上拿过不少次好成绩。那时候郭雪芙以sexy风广受欢迎，加上金主吴敦在背后捧，所以郭雪芙觉得自己可牛可牛了，膨胀的要命。于是她干了耍大牌、对前辈不礼貌、不要脸炒作、挑起骂战等一系列脑残事，被群众们狠狠diss了一遍，要求她滚出去！

眼见在湾湾小省城混不下去了，郭雪芙也只能换个地方，转战内地市场了。到了内地，发现尼玛更不好混啊！不过好在老乡会帮老乡，有个老牌湾湾女演员（大鼻孔功夫男剧里

的妈妈）私底下也干“中介”，所以郭雪芙就顺利搭上了高层。

高层对她还是不错滴，把她塞进热门网综里，托一哥汪涵帮着照顾点。于是郭雪芙弄了个新人设，在节目里混个脸熟，轻轻松松赚钱。（说几句话站几小时挣几十来万，是不是很轻松？）这也是为啥湾湾、HK过来的都说内地钱好赚，就是因为太宽容了，啥人都能有粉丝。

扒爷觉得她也没啥好说的，无外乎就是个性作妖、傍金主。不过郭雪芙也不会有啥大作为，但肯定挣得比在老家多。其实一提起她，扒爷就会想到湾湾有几个“演技派女星”。楼上的郭雪芙是其中之一。另外今年刚结婚的“陈意涵”也是成员之一。这姐姐走阳光、大龄少女的路线，靠着影视综艺还是吸粉不少的。陈意涵其实私底下一点也不元气，抽烟喝酒混夜店样样精通，跟打造的健康人设差很多。而且陈意涵非常喜欢抱团，都知道她有个非常好的闺蜜“海兰小天使”（海兰小天使就是看陈意涵健康路线反响好，所以海兰小天使才跟着学）。两人就曾经抱团拱走一个内地小花“杨子姗”。杨子姗后来只拍了某部撕逼电影的第一部，第二部就换成了陈意涵和海兰小天使了。

在圈里混哪能那么佛系呢？杨子姗虽然有幸被赵薇看上做了电影女主角，但后续杨子姗不上心，自然发展不太好。于是杨子姗看清现实，决定奋起，赵薇一直挺喜欢杨子姗，也愿意帮她。所以杨子姗搭上线，跟了个富商。（杨子姗非单身哎~）为此杨子姗还去整容了，前一阵那个外国做饭综艺里，杨子姗还去了，能看到脸不一样了。这点扒爷觉得很可惜啊。后来扒爷看到杨子姗百科上好友还有陈意涵的位置，就真的想问，谁给你编辑的啊?

再说回来，陈意涵除了这事外，感情生活也比较乱，自然也是当过小三的。为啥她和另外一位“演技派”贾静雯能这么不对付，还不就是以前三过人家？当然贾静雯也不是个白莲花。在湾湾外号“bus公交车”，早先当小三让渣男为了她离婚，而且私底下也喜欢弄些神神鬼鬼的。

在湾湾时她背后就有干爹金主扶持，大佬还是挺舍得的，给她资源给她豪宅，但是贾静雯还是跟金主撕了。金主最不缺的就是女人，然后又改捧“张檬”。张檬自打拿下金主后，也是资源上来了。不过张檬很任性啊，热爱变脸，一部戏能前后不一样，也是醉了。

张檬也是出了名的小三，那次网上被揭发闹起来，其实她就是图资源，所以明知是插足，也不在乎啊。张檬后来虽然因为干爹金主倒台，和她散伙了，但她是不差钱的。张檬自己也开始养小情人，还把小情人带节目里公费玩，不过这个90后小情人不算火，但也是热爱傍富婆的主。所以说别看明星光鲜亮丽，背后可是乱的很，这些人看作品就完了，但千万别因为作品就以为Ta有多好。

22、洪欣&张丹峰

话说扒爷前两天还提了下关于洪欣深夜发文diss打女人的男人这件事儿，今天就发现张丹峰去郑州活动的时候还带着毕莹……这哥们真是厉害了嘿，家中红旗不倒外面彩旗飘飘啊！

关于张丹峰和毕滢的事儿，扒爷在这儿就简单概述一些内容让小婊贝们唤醒沉睡的记忆。

前俩月张丹峰被爆出与其经纪人毕滢有不正当关系，网友们扒出他和女方的关系亲密到拥有各类情侣饰品。就连他以女儿名字开设的公司法人代表也是毕滢~除此之外还有毕滢自己在平台上发出的各类表白张丹峰的微博也都被翻了出来。

这时张丹峰的前经纪人还出来发了引人遐想的话，大概的意思就是现任经纪人从入圈就对男方有意思，毫无克制的喜欢着赖着人家，现在有被发现也是活该不收敛的下场。

emmmm，在扒爷看来这就是坐实的意思嘛~可是没多久张丹峰和毕滢双方就都澄清此

事~洪欣也力挺老公没有出轨，表明大家只是很好的工作关系，有些地方做得不够谨慎之后会注意。但是这类回应在网友看来就像是苍白的辩解，该骂的一样在骂，舆论一样没平息。

之后没多久就有人爆料称毕滢已经从张丹峰那儿离职了，据说最后做出这个决定的还是洪欣。还有人说洪欣的手段很高明，当初出轨的事件刚曝出来的时候，洪欣大方表示丈夫和毕滢之间没有什么，其实明里暗里在给两人施压。

在默默回应网友时还称张丹峰平时的钱都是交给毕滢保管，这一火上浇油的操作直接加大了网友对毕滢的舆论攻击。这一轮无声的攻击在那时还是发挥了些功效的，可惜从最近毕滢又开始跟张丹峰的行程看来，估计两人又重新回到原点咯~

其实像网友按头就是锤的这种料确实需要好好商榷，但扒爷还是想说一句，作为经纪人请和艺人保持距离，特别是异性工作关系（有家室的）。扒爷不知道洪欣是否真的抱着上面网友们的猜测想法，故意引导这些事情在网上发酵。但有一点可以确定的是，洪欣真的有些引渣男的体质啊！

来，先给大家介绍下香港渣男演员，莫少聪。

莫少聪今年56岁，1962年出生的他18岁就进了邵氏，出道作品就跟米雪、刘松仁等一众大咖合作。起点真不算低的他，那时除了搭档上一辈的老牌艺人外，还与张国荣、关之琳、刘德华、张学友、李连杰、洪金宝等人有过多次搭档。

那个啥提名了什么奖扒爷就不说了，因为没几个……

当年洪欣未婚先孕怀了莫少聪的孩子，但莫少聪却一直坚决不承认，直到孩子7岁后，莫少聪才松口承认，并要求探望儿子。小婊贝们抛开人品外，莫少聪的脸还是可以看的，八九十年代也是小鲜肉一枚。

洪欣呢，19岁正式进入演艺圈，虽说不曾大火但也出演过多部经典电影作品。她现代、古装的扮相放在现在看都是能秒人的节奏啊~跟莫少聪那张脸比起来，扒爷还是私心倾向洪欣的明艳长相好嘛！

1997年，洪欣跟莫少聪在电视剧《亡命天涯》中的二次合作，让他们因戏生情走到一起。不过那时两人从未正面承认过恋情，但在记者的镜头里总能拍到紧跟着莫少聪行程的洪欣，为此女方还被媒体送上了“跟得夫人”这样的外号。

1999年两人分手，隔年洪欣未婚生子，当媒体们追到莫少聪面前质问此事时，莫少聪不仅不承认和洪欣的关系，还拒绝承认是孩子的父亲。后来洪欣独自将孩子抚养长大，取名莫镐廉……

莫少聪把别人当傻子不承认，还真以为大家就跟傻子一样信了吗？随着孩子越来越大，是个眼睛正常的都能看出跟莫少聪有多像好嘛！那双大眼睛简直是一个模子印出来的一样……

不过就算孩子再像莫少聪，他也依旧过自己的单身逍遥日子死不认账。洪欣就惨了，自从未婚生子后一边抚养孩子一边承受着舆论的压力，演艺事业一路跌入谷底，很长一段时间接不到工作。好在她身边还有蔡少芬、朱茵、陈法蓉这几个好姐妹一直陪着她支持她，帮了她很多忙。

插句题外话，扒爷一眼望过去她们的闺蜜团发现这几个闺蜜都不是没有故事的女同学啊。有兴趣的小婊贝们请耐心等待，扒爷下次闲了后再一个个给你们扒出来。现在让我们再回到正题~

就这样洪欣多年里都过着单亲妈妈养家的日子，辛苦却从未在媒体镜头前刻意卖弄苦情戏码。反而是莫少聪天天跟戏精一样，一会儿在采访中说要澄清自己不认孩子的原因，一会儿说洪欣早年间结过婚的。

扒爷大概总结了下他的重点意思：

1、洪欣跟我在一起的时候跟别人结婚了

2、她在赌船上玩乐被拍

3、我知道上面的事情才跟她分手的
4、分手后我知道她怀孕了有让家里人去照顾
5、我也请假去陪她生孩子

扒爷抽死你信不信，恋情都没承认的家伙后话怎么这么敢说呢？丫根本不知道责任两个字怎么写吧！

直到孩子7岁时，莫少聪才第一次公开在媒体面前认下了自己的亲生儿子，并表示自己将来有机会，会做一个好父亲。还有消息称，洪欣是凭借DNA鉴定才让莫少聪哑口无言低头认下的。

不管事实到底是怎样，扒爷只想说就这样的老爹认下也是个累赘！果然，之后的事实也确实如此~

莫少聪开始卖起了思子人设，认下亲儿子的他通过媒体表了番爱子情说自己很想念儿子，顺便diss洪欣不允许他看望。姨太告诉扒爷，洪欣也是够善良，如果换成她连不给探望都不会说，只要敢提就直接曝光他各种丑闻堵住他的嘴。

对了，在打完亲情牌后没几个月莫少聪就表示要和小自己21岁的北京圈内女友洪雁结婚照顾两人的孩子。有消息称两人仅结婚数月便闪离了，不过女方之后在接受采访时直接全盘否认，一没有结婚想法，二更没有孩子。

哟哟哟，扒爷看着都觉得脸疼~

当时还有很贱的媒体去问洪欣，对前男友莫少聪结婚有什么感觉……人家回应："一点感觉也没有"

写到这儿，扒爷想"夸"这些媒体了，真是厉害死问这种破问题。

而姨太已经在扒爷旁边吼起来了……她让扒爷告诉小婊贝们，洪欣那时候正被张丹峰猛追，虽然还没有真正接受男方，但也不会关心上面的那位渣男好嘛！这确实说的没错，那时的洪欣担心跟张丹峰两人相差十岁，自己还有单身妈妈的身份，所以刚开始拒绝了张丹峰。

闺蜜蔡少芬知道这件事后，还特意跟洪欣提出反对意见，表示不看好张丹峰。但两人还是排除万难在一起至今~

可是只要人家过的好，莫少聪就会不开心…这不当张丹峰一家四口好好过日子的时候，他又整出幺蛾子来。

有一年莫少聪联动了香港那边的《明报周刊》一起报道自己有多冤，自己各种有情有义。为了证明自己一直在努力维护亲情，还把自己和儿子的私信截图都登在了周刊上。在这儿先放个清晰版聊天记录，小婊贝们自行品品这回复的速度，算是亲情沟通？？想看详细狗血文字的小婊贝们自行看图，扒爷就不用文字叙述了，免得自己先被恶心吐。

此事发生后，洪欣第一次公开发声回应，表示孩子被这么曝光觉得很伤心，感觉被"利用"了一样。

扒爷觉得没毛病，这样看完全就是莫少聪下的一个套路！

虽然张丹峰前段时间的舆论让他的好丈夫形象有些崩盘，但是也不能一同否认掉人家对孩子的付出。洪欣的大儿子莫镐廉因为十分满意、依赖张丹峰，甚至直接把姓名改成了张浩峰。

虽然现在微博名还是张镐廉，但扒爷觉得这也没所谓了，心意在就好。

扒爷其实挺心疼这孩子的，有次洪欣在做客访谈节目时曾提到称她问儿子，"是害怕失去妈妈吗？"儿子哭了好久只说了一句，"我不是害怕你，我害怕爸爸（张丹峰）不再爱我了。"

扒爷写到这儿，姨太已经放弃形象在一旁眼含热泪的看着张浩峰的帅照了……看着这么懂事的孩子，扒爷再想到开头曾提到过张丹峰经纪人毕滢那些绿茶行为，真是一言难尽。

很多小婊贝估计还在纠结这两人如果真发生了事情，为何洪欣还不离婚丢掉渣男。

扒爷在这儿句实话，其实从洪欣很多角度来看是很有必要维持这段婚姻的。一她在事业上已脱离太久，二如果离婚对儿女会有着很大的负面影响。而且张浩峰现在已经有加入乐华出道的打算了，如果洪欣和张丹峰分开的话，不仅会影响到孩子在圈内的发展和前途，还有可能让这个从小就已经缺爱的孩子再度陷入舆论的争吵中。

小婊贝们应该也不想看到这样场面吧……

所以如果洪欣想要息事宁人其实也没什么不对的，毕竟家庭、亲人最重要，但扒爷还是希望张丹峰别辜负孩子一片丹心的喜爱。

23、杨丞琳

在娱乐圈以姐妹相称的女星可不少哈，想必小婊贝们会觉得这肯定是虚假的姐妹的情谊吧！不过扒爷倒觉得娱乐圈还是有真情和真爱的！就像杨丞琳陈妍希这对姐妹花一样，当年因为拍戏成为了老友记，至今友情还是杠杠的。今天凌晨杨丞琳在微博晒出和陈妍希美美哒的合照，贴心为陈妍希送上生日祝福，让一众网友感慨，这对在剧里的好姐妹把友谊延续到了生活里，实在是真闺蜜无疑了。

话说年纪轻轻就出道打拼的杨丞琳，从小透明到可爱教主再成为视后，一路以来也算是披荆斩棘，艰难上位了。如今更是凭着真个性在圈内认识了一众好友，好人缘真是爆棚。但不得不说，她这一切成就与蜕变都是在谩骂声中辛苦打拼而来的。

无论杨丞琳如今有多红，有多少人喜欢，但很多人一提起她，或许就会想起她当初在节目中说过“抗日战争才8年”这种话，顿时让人好感全无。想当初，杨丞琳在一档火爆荧屏的综艺中，被另一主持人吴宗宪提问，抗日战争多少年?

不假思索的杨丞琳回答，十一年吗?

随即杨丞琳被嘉宾纠正且调侃，你多打三年啊！

然而，谁也没料到，听到正确答案的杨丞琳竟然回了一句，8年而已哦！

虽然，这可能只是杨丞琳无心的一番话，但是当同胞们都看过了这期节目后，都把杨丞琳给骂惨了，认为她说话不经大脑。直到2007年，杨丞琳更是远赴北京，召开记者会，道歉认错。

本来知错能改是好事，但是因为这次迟来的道歉离事情发生已经过去很久了。所以引得大众猜测这只是杨丞琳发售专辑的炒作行径罢了。但是面对众人的质疑，杨丞琳则解释，自己做错了，肯定会认错及改正。至于道歉会是特地安排的，只要有人愿意听，说几次都会愿意做。

虽然杨丞琳的认错态度很诚恳，但这并未能消除大众的愤懑。就连当初被引进的由她主演的电视剧也受到连累，被大众要求停播，很多人都表示拒看。最后杨丞琳只能无奈回应，这部剧付诸很多人的心血在里面，希望大家可以看，只要到自己的戏份再转台就可以了。

即使杨丞琳曾多次在公开场合，为这件事道过歉，不过时至今日，很多人依然因这番话，而对她喜欢不起来。

不过，除了这件事外，杨丞琳始终绕不过去的恐怕就是她的感情问题了。

众所周知，自杨丞琳出道以来绯闻一直从未停过，简直就是和男星合作一部戏，就会传出一段绯闻的节奏。而当初一些影迷因入戏太深，更是笃信杨丞琳和贺军翔，这对荧幕情侣已经发展到戏外来了。

虽然外界对他们这对的呼声很高，但其实当时杨丞琳已经和剧里的另一演员元骏豪偷偷交往了。当时元骏豪在戏中只是扮演贺军翔的小跟班罢了，毫不起眼。据悉，杨丞琳元骏豪在合作拍戏前，已经经人介绍认识了。在拍戏期间两人已经是情侣关系，只是两人碍于事业发展，没有公开。而这段恋情，也是在多年后，杨丞琳被人逼问才招供出来的。

杨丞琳解释，虽然恋情得到了双方家长的同意，但因为事业发展，最后不得已分开了。虽然这段恋情是因女方的事业分开的，但不得不说，杨丞琳上一段恋情却是前男友的问题才分道扬镳的。

众所周知，杨丞琳和唐嫣的前男友邱泽也发展过一段日子。而两人是因拍戏相识，最后发展成恋人关系的。不过，在两人交往过程中，邱泽则保持自己的一贯套路，就算被拍到了，也死不承认恋情，能拗则拗。

后来杨丞琳在节目中不点名的说过，自己曾在一段恋情中十分卑微，根本感觉不到被爱，自己要看男友脸色过活。而且在交往的8个月里，两人仅是见了10次面而已。最后杨丞琳闹别扭说分手，也被前男友一口答应，让她傻眼。

此话一出，外界都纷纷猜测这位前男友便是邱泽。不过，在找到真爱前，谁还没遇到过几个zha男呢？更何况，现在的杨丞琳不是已经遇到了好男人李荣浩了吗？不过小婊贝们还是too young too simple了！

要知道，李荣浩在晒出亲密合照之初，就被好友爆料，他和前女友陆瑶分手没两天，就迫不及待和杨丞琳晒照要公开，一时让人难以接受。虽然后来杨丞琳李荣浩在演唱会上的恩爱亲吻，受到很多人的祝福。但李荣浩的前女友也不甘示弱，晒出自己和李荣浩的亲吻照，隔空表不满。

而这也导致杨丞琳被记者追问，自己是否是李荣浩的小三？既生气又无奈的杨丞琳只能反击记者说，每个问题都太针对了。不死心的记者紧接着问杨丞琳，关于李荣浩前女友晒出激吻照的事情。而此时的杨丞琳都已经笑不出来了。

虽然，有人认为李荣浩有劈腿嫌疑。但是更多人觉得，这位前女友想要借李荣浩上位的心思也是不少啊！陆瑶在参加的节目中，嘴里说着放下过去，但另一边又一直碰瓷前男友，难免会让人觉得有蹭热度的赶脚啊。

不过，话说回来，感情这种事，作为局中人就很难理得清了，更何况是旁观者的我们呢？还是希望他们且行且珍惜吧！

24、徐若瑄

许久未见的徐若瑄，最近在北京出席了“中国演出行业协会30周年庆典暨中国演艺品牌评选颁奖典礼” 。活动间隙中，她接受了香港中评社的专访，在采访中，她大谈两岸演艺合作交流，并称“我是台湾土生土长，我是台湾人，我当然也是中国人。”

emmmmmm，这段报道出来后真是一石激起千层浪啊！扒爷不看都知道，大家又把之前徐若瑄说的那段“亲日”（待会说）言论拖了出来......

估计很多年轻的小婊贝们还不知道徐若瑄这个人，来来来，又到扒爷的科普日了！

徐若瑄，原名徐淑娟，1975年出生于中国台湾省台中市，中国台湾女歌手、演员。徐若瑄儿时一直住在出租屋内，因为家里穷，父母不断更换职业，面店、洗车店、服装店都开过，但却屡开屡倒，为此他们前后搬过三十多次家。

扒爷从这件事看出一个真理，不是做生意的料还不如老老实实当个上班族。

徐若瑄五岁时父母便离异了，五岁之前徐若瑄一直跟着父亲生活，母亲那段时间离开台湾出走日本生活。早年间徐若瑄接受采访时曾说过：“爸妈离婚的时候，我跟弟弟是分给爸爸，男人不会照顾小孩，原本只是接我们到台北聚聚的妈妈，发现我们有状况了，就坚持由她来照顾我们……”

据说，徐若瑄儿时还曾被人看上想要出钱买她，那笔钱能改善家中环境，但是因为妈妈的坚持留住她，最后才不至于被卖掉。徐若瑄妈妈这张照片还跟林青霞有些相似~

1990年，刚国中毕业的徐若瑄参加中国台湾华视节目《TV星秀争霸站》举办的“才艺美少女选拔”获得冠军后正式出道。15岁的她与当时共同参加比赛的吴佩瑜、王思涵组成了

早期少女偶像团体“少女队”，不过却只经历了短暂的辉煌就解散了。

少女队解散后，徐若瑄便将事业中心转到拍摄电视剧和香港电影上。1993年，18岁的徐若瑄被公司塑造为性感偶像，并开始按公司提议接拍大胆写真照。写真集出版上市后徐若瑄知名度大增~

扒爷对这点倒是深有体会，毕竟身边的把她当女神的兄弟还是有的。

1994年，徐若瑄因主演电影《旋风孝子》彻底走红。但之后因写真原因，徐若瑄一直被贴上“艳星”二字，港媒们也时常将此头衔作为新闻标题。

1995年，刚20出头的徐若瑄为了彻底摆脱这个身份，果断选择前往日本发展。她在日本期间与南南见狂也（南原清隆）及天山（天野博之）共同组成搞笑演唱组黑色饼干，活跃在日本电视台各类综艺节目中。

同年10月发行了单曲《唇的神话》~

1998年，黑色饼干获ORICON排行榜新人销售第一名，被邀参加“红白歌会”！

不混日圈的小婊贝们应该不了解“红白歌会”，扒爷简单打个比喻大家就应该清楚了。红白歌会≈中国春晚，按这个方向理解就可以了！所以从这点就可以看出，那时的徐若瑄在日本确实算发展的很好了~

但之后在1999年黑色饼干发行的单曲销量没能达到日本节目中的要求，所以组合被迫解散。

2000年，徐若瑄正式回归台湾演艺界，以日式造型、才女身份亮相，顺便发行了国语新专辑《假扮的天使》。

那会儿徐若瑄每年都会发行一张个人专辑，着重在音乐方面~在影视方面也出演了不少作品，从日本回国后就跟仔仔（周渝民）搭档拍摄了《狂爱龙卷风》。当年还和吴彦祖在《全城热恋》中演过情侣~

姨太让扒爷问问小婊贝们，有没有人看过她和韩国男星金桢勋主演的台湾偶像剧《恋爱兵法》~对了，徐若瑄还客串过电影《非诚勿扰》中的台湾富家女。

之后几年徐若瑄还也继续边发行着专辑边拍摄电影、电视剧~但作品基本没有什么水花，能拿得出手的精彩角色也几乎没有……在她专辑中传唱度最高的一首歌就是《爱笑的眼睛》，也是至今为止姨太KTV必点歌曲之一。

扒爷突然想起来徐若瑄31岁时还跟陈坤、李冰冰搭档拍过电影《云水谣》，那时候她长这个样子↓↓↓光看长相的话确实是没得挑~其实如果只凭借姣好的长相，就算没什么太多作品徐若瑄也还是能稳坐大家心目中女神形象的。可现实往往会往另一个方向走......

上面扒爷也提到过徐若瑄身上的“亲日”黑料，下面小婊贝们就好好看看到底发生过哪些事情，让她口碑一落千丈。

因为自身有在日本的这段经历，2010年徐若瑄亮相东京时曾说过“日本对我而言就是养母般的存在”这样的言论。据说，还有网友假冒徐若瑄的名字在天涯留言说：“我不是中国人我是台湾人，大陆这个国家我不想再去发展”“无论后果怎么样，我都不会再去那个国家……你们日本人要替我们做主啊，中国大陆欺负我们台湾。”

然后……就完全触及到网友们的底线，大家开始全力在徐若瑄的微博下面攻击讨伐，导致徐若瑄直接宣布离开微博。

后期，在东京电影节上因出现中国和台湾的称谓问题，导致现场中国代表团临时宣布退出本届电影节。十几位做好准备亮相的大陆及台湾电影人，都因这个突发事件而无法出场亮相。

当时徐若瑄代表作品《朱丽叶》同阮经天、赵又廷及电影《艋舺》出席东京电影节台湾特集。在回应未能出席电影节开幕式时，徐若瑄忍不住落泪表示自己对无法出席开幕式一事感到遗憾。对于这个回应所有网友一致枪口对准徐若瑄，说她是日本狗，真是骂的要多难看就有多难看。

在舆论发酵到最后无法停止，徐若瑄又通过律师发表正式声明和澄清落泪时自己的情

绪是因担心亲人健康问题，积压太久的压力导致。可惜，一再强调自己无任何政治立场的她并没有得到网友的谅解~

扒爷觉得不管艺人还是大众在政治问题上一定要明确自己的位置，毕竟一个中国才是正确的政治立场！

虽然东京电影节那次场面很尬，但还是出现了非常有胆色的女子，她就是CCTV电影频道主持人居文沛！这姑娘超有气势的直接现场质问台湾代表团团长“你是中国人吗？”

扒爷真是佩服这位不卑不亢的女子！！

经过上面这些事情后，徐若瑄算是彻底在内地凉了，没多久妹子就选择跟新加坡富商男友完婚。徐若瑄顶着40岁高龄产妇的危险辛苦生下儿子~在大家都以为她要过上富太太的生活时，徐若瑄却开始抱着儿子接代言、广告、发新书，工作忙到毫无闲暇。

小婊贝们看到这个现象大概就能猜到个原因了吧~

就是...狗血的现实，徐若瑄丈夫李云峰的公司新加坡马可波罗海运那时已负债人民币12.7亿元！所以产后没多久，徐若瑄就只能自己行动起来各种积极开工，还特意在召开新书记者会的时候抱着自己从未公开亮相的儿子出现。这捞金补贴丈夫之心不可谓不明显~

所以对于这次徐若瑄接受采访后说出的“中国人”言论，广大网友们纷纷自动联想为洗白还债的捞金行为，并不买账。扒爷觉得徐若瑄这次在采访时说的话，确实示好的意思非常明显，但效果嘛就难说咯。

25、狄莺

扒爷既然已经写了蓝洁瑛，今天就不得不把这位昨天在文中提到的狗血女星狄莺拉出来遛遛。

先拿她今年在美被抓的儿子孙安佐说说~这位18岁的未成年小男孩今年上旬在美国住处被发现私藏手枪和子弹，军事防弹背心，AK-47等抢的支架和绞具！扒爷那时觉得这娃够牛，还有私藏枪支的爱好，结果看到孙安佐跟朋友传递了要在学校进行枪击的消息后背后一阵凉意……

在警方搜出这些乱七八糟的东西后便逮捕了孙安佐，加上抵美当交换生时间，孙安佐那时一共才在美国呆了半年不到。现在虽然还未正式下达半决，但一般在美国持枪的后果，基本都是十年禁止入境，所以说这也将是孙安佐即将面临的结果。

在这事儿出来后狄莺跟老公孙鹏分别公开表示，自家孩子还小只是说着玩儿而已，买子弹这事儿全家都知道。扒爷当时脑中只浮现了一句话：有什么样的孩子就有什么样的家庭，完全没毛病！

究竟是怎样的家庭才会把“我要进行枪击”“买子弹全家都知道”这样的话当成玩笑？来，扒爷让小婊贝们瞠目结舌一次！

1、多次在节目中diss小S生不出儿子

狄莺早年间曾在《康熙来了》上谈到关于教育子女烦恼时，她直接对小S说出“像你没儿子多好”。之后在另一期节目中她有主动提起这个话题，并针对小S说“在座都生男孩啊，所以我们很想生个女的，生不出来真的好懊恼”。

看到这话的姨太已经气的把扒爷手都掐青了……

2、辱骂殴打蓝洁瑛

这件事扒爷已经提过好几次了，昨天在写蓝洁瑛的时候也详细写了。

狄莺曾经和蓝洁瑛合作电视剧时，因蓝洁瑛迟到原因而冲到对方入宿酒店，在电梯口对蓝洁瑛拳脚相加。对此她十分沾沾自喜，多次在台湾综艺中模仿当年打人的场面……

扒爷拦着气炸的姨太只想说一句，要不是看当年蓝洁瑛已经过气了，狄莺哪敢这样仗势欺人。

3、限制儿子人身自由

有很多老人都说无规矩不成方圆，这话放在狄莺这儿直接成了极端操作。

她规定孙安佐在18岁前不能一个人出门、拿手机……每天花7小时盯11岁的儿子吃饭，必须强制要求吃完一个成人的饭量。

这些非人般的要求放在扒爷身上，早选择离家出走了！

4、恋子情节

狄莺在孙安佐十几岁时都恨不得走哪儿背哪儿，在儿子15岁的时候甚至还单独跟母亲睡在一起。直到某天发现儿子有男性反应了，再加上老公孙鹏抱怨后才决定不再陪睡。

对于这种不正常操作，扒爷是真已无语望天了……

5、反社会倾向老爹

孙鹏身为狄莺的老公，自身有问题的行为也真是不止一桩。

他自己曾在《康熙来了》上，爆料上学时时常整蛊同学和老师，还曾灌上最烫热水把教官和同学都烫伤了。欺负性格老实的同学，甚至隔三差五去扒别人的底裤。趁着自己同学和女朋友泡温泉时把衣服偷走，还把食物垃圾故意倒入温泉中。更令人恶心的是，孙鹏还曾伙同其他男同伴一起将女老师灌醉，然后恶意掀开女老师的裙子看内衣。

这不是反社会型人格是什么？

不管是以前还是现在，这种行为都是违法的！

生不教是母之过，养不教是父之过。在狄莺和孙鹏这种三观有问题的父母教育下，孙安佐差点就酿成了恶果。

其实看狄莺的教育方式也有受到她生长坏境的影响，出生于歌仔戏世家的她，父亲是导演，母亲和姐姐都是戏团演员。狄莺的父亲在她很小的时候就因车祸去世，自从母女相依为命后，狄莺就开始走硬拗大佬路线，性格也变得极其护短。

少时她就开始跟男生打架，一有不高兴就抄起表演用刀追着男生砍……在看到自家表弟跟其他演员打架时，她跟着就直接动手打对方，她自己觉得只要是打我家人不管是谁的错，都是对方的问题。

17岁入行的狄莺非常受前辈喜爱，自己的第一部戏就跟歌仔戏大佬耍任性，不喜欢的衣服就不穿，不给新衣服穿就不演戏。

扒爷觉得她这样的性格一直从年少延续至今……

上面扒爷提到的狄莺丈夫孙鹏论资排辈也算是演艺圈前辈了，两人因戏生情后谈了几年便结婚了。结果因为双方性格摩擦太多，在五年后就宣布离婚了。他们这点跟阿Sa和郑中基蛮像的，在新闻发布会上先宣布结婚消息，后即可宣布离婚消息。

这两对不一样的是，前者二人再无瓜葛，后者又在四年后复合了……

真·不是一家人不进一家门系列！

婚后的狄莺全身心扑在了家庭上，为了很好的相夫教子，她直接跟所有的朋友都断绝了联系，决不出门应酬。这样看来狄莺这是把所有的控制欲全部用在了儿子身上啊！

扒爷觉得对于狄莺这样童年缺失父亲的人，她的有些行为可以理解，但这不是她任意妄为的理由，社会虽然残酷，但背后还是有规则的。

小婊贝们要知道一点，不遵守规则的人终会受到惩罚，就像狄莺的儿子一样。虽然扒爷和婊太只云养娃，但是也会注重这些基本原则性问题的好嘛~

26、李嘉欣

豪门阔太李嘉欣和老公许晋亨齐刷刷上了热搜，原来是富豪许世勋去世，但420亿的财产没留给儿子，只是一部分捐了慈善，一部分委托信托基金去管理。然后许晋亨夫妻每月只能领取200万的生活费。他们住的大豪宅也算是家庭财产，并不是夫妻私有财产。所

以到头来，巨额财产竟然没有落到头上，怪不得很多人都说李嘉欣当年辛辛苦苦求上位，却竹篮打水一场空。毕竟200万对于普通人来说，是不小的一笔钱。但对于开销大的富豪家庭，这点钱就不够看了。

独子竟还没继承遗产，可见父亲是有多怕他承担不起，毕竟许晋亨可是有名的废柴。比起白手起家一手做大的人来说，少了些冷酷与精明。但也只有这样，李嘉欣才能靠着手段拿下他，所以今天姨太就来好好说说这位美貌港星的情史与上位史。

李嘉欣打小就是个美人，中葡混血让她五官显得更加精致洋气。瞧瞧年轻时候的照片，简直是无论哪个年代都觉得美。有一副好皮囊的李嘉欣，哭都哭得这么好看。年轻时她是越长越美，经常在路上被星探拦住。所以她18岁去竞选香港小姐，也自然靠着不俗的美貌当选了冠军。那时候她也顺利进入娱乐圈，但也是因为这样，她工作强度大，又一脚踏进了名利场，所以和当时的男友倪震分歧越来越大，最后分手了。

倪震就是那个后来娶了周慧敏的男人。

后来入了圈，公司非常看好她，很多大制作电影都给了李嘉欣。虽然奖项没拿几个，但李嘉欣的名气越来越大。可李嘉欣的心思并不在演戏上，事业弄得再红火，也没有嫁入豪门来得爽啊！那时候很多豪门都喜欢跟港星谈恋爱，或者说包养。李嘉欣就和有名的富商刘銮雄在一起了。

相信比较爱看港圈故事的粉丝一定对刘銮雄很熟悉，毕竟他接触过的美人很多，比如关之琳、洪欣、蔡少芬等等。这里面他也很宠李嘉欣，送房子送珠宝送好东西，对她还特别上心。李嘉欣说想学点东西，他就送李嘉欣出去学习。

都是做小三，蔡少芬是为母还债，但李嘉欣是想踢走正房自己上位，所以刘銮雄正房宝咏琴灰常讨厌她。因为李嘉欣还打电话来骚扰过她。作为小三李嘉欣还打电话质问刘銮雄，为什么对小四小五那么好！语气里不少脏话，可见是气急了，生怕自己地位没了一样。

闹吧，闹到最后原配还真的和刘銮雄离婚了。但离婚又不代表李嘉欣能上位，所以李嘉欣也和刘銮雄分开了。

以为离开了刘銮雄会消停点，但李嘉欣真的是游走在各式有钱人、名人之间。比如她和黎明，两人是同一公司还共用一个经纪人，所以走的很近。当年之所以认识还是因为王祖贤要给黎明拍个MV但没时间，于是请李嘉欣帮忙。

渐渐两人就接触越来越多。黎明音乐典礼庆功宴不去，反而去探李嘉欣的班；两人还曾被曝一起买房。绯闻传的很大，他们还曾被黎明粉丝喊话。当时黎明正举办“叱咤万人帮倾情回想音乐会”，底下粉丝齐声高喊“李嘉欣”的名字。但这段感情并没有继续下去，姨太猜想是不是黎明不够壕?

后来她还和富豪罗兆辉传过绯闻，这位就是曾经包养袁咏仪的人。不过因为罗兆辉女人太多，李嘉欣最后决定不费那劲，pass掉这个人了。

李嘉欣还和开办天上人间的覃辉有过一段，当时两人比较低调，去约会都去会所之类的私密地方，所以很少被拍到。

李嘉欣也曾被拍到和富豪庞维仁约会。当然这回也是小三身份。不过庞维仁不傻，最后也没和她在一起。

就是这么个女人，游走在各式各样的富豪间，一时间成为豪门太太眼中的毒瘤。也是因为她有美貌有手段，所以她后来就被赌王女儿何超琼介绍给了许晋亨。而何超琼是许晋亨的前妻，那时候两家豪门的世纪婚礼可是很轰动。当时何超琼和许晋亨没啥感情的结了婚，婚后也变成各玩各的。何超琼有了杨其龙，许晋亨有了陈法蓉。但豪门婚姻哪有那么容易离婚，所以何超琼为了继承权不能离，于是干脆让许晋亨主动离。所以她才会让小三婊李嘉欣上去勾搭他，果然顺利把许晋亨的魂都勾走了。

许晋亨这回是一点也不避讳，两人被拍到过好多次激吻，酒店不拉窗帘的事也被拍到过。所以何超琼顺利以受害者身份离婚，然后李嘉欣就牢牢把控住了许晋亨。2年后她还

真的嫁入了豪门，不过婆婆对她可是一直很不满意呢~

姨太之前说过，但凡换个更有魄力的男人，李嘉欣这招都不见得有用。因为刘銮雄就是宠她却不会娶她，所以她看着无望就离开了。毕竟趁着年轻还能再试试其他富豪，说不准就能被她拿住一个。船王之孙的许晋亨就是那个软点的柿子。想当年他要和刘嘉玲结婚，闹到离家出走不还是乖乖回家了吗?

所以许晋亨就是个花花公子，而且并无实权的那种，因为什么都是依托在家世上。所以他是不少人眼中的“啃老族”。这回遗产没直接给他，说不定也是怕他挥霍掉。毕竟富不过三代也有可能真的在许晋亨身上实现。

所以说李嘉欣嫁进豪门的愿望是实现了，但愿望似乎又只达成了一半。因为豪门的掌权人不是她老公。

前一阵子她还复出了，可能也是感觉到遗产分配情况不乐观，所以才提前做个打算。

复出自然是要造势的，所以通稿全是夸女神魅力不减当年，逆生长、还是很美之类的。请问这大浓妆是怎么看出来当年女神风采的?

姨太只能说年轻时确实美，但知道她的一系列小三史后，真的是觉得网友们的时代滤镜有点厚?

想想当年姚笛做小三都被喷成那样，要是李嘉欣的事放到现在，哪还有什么女神可言?早就被喷出筛子了。不得不说，李嘉欣是赶上好时候了。

27、袁咏仪&张智霖

阿娇要结婚都说了一年了，可算是这几天结完了。没成想，除了阿娇结婚上热搜，参加酒席的袁咏仪还跟着上了。原来是她终于好好打扮了一番，长卷发+红唇，仿佛又重现了港姐的风采。不仅脸蛋状态不错，身材也保持的很好，怪不得引来了一大堆网友花痴舔屏。谁让袁咏仪很长一段时间都是短发加素颜的样貌示人呢？就连上节目都很素哎。不过这也得是人家底子好，毕竟袁咏仪可是港姐出身，19岁就参加比赛拿到了冠军呢。那今天姨太就来说说袁咏仪的故事，还有和她一起秀恩爱的酒窝老公张智霖。

港姐一般都是直接签TVB进圈，所以袁咏仪也不例外，当了冠军后也开始出演电影。这部《阿飞与阿基》直接让她拿到了金像奖的最佳新人奖。好运气简直是要待在袁咏仪身上不走了，后面她参演的《新不了情》、《金枝玉叶》又让她连着拿下了两届金像奖的最佳女主角。

袁咏仪的星路实在是太顺了，而且这时候她也已经和张智霖确认了恋爱关系。要说两人是一般大的年纪，但袁咏仪都是大奖得主了，张智霖还没混出个名堂来。两人早先是在《边城浪子》里认识的，那时候女的是主角，男的是小配角。

俩人看对眼了，但他们当时都并非单身。张智霖有女友，而袁咏仪有金主，就是香港地产土豪罗兆辉（港姐几乎都有金主）。所以张智霖早先也不算啥好男人，毕竟袁咏仪那么当红，女友和他一样是小透明，自然谁更适合就门清了。于是谈了两年左右的地下恋，他们在一次舞台上公开合唱，也算是宣布恋情了。

男人有了，事业有了，年纪轻轻也就20出头的袁咏仪自然是有些飘了。说话爱得罪人，做事也有脾气，合作的演员多少对她会有微辞。地位比她低的，不敢大声BB，地位比她高的，自然是要教一教她什么叫社会。

在她恋情公布后的转年，袁咏仪就和成龙合作了《霹雳火》。当时因为袁咏仪拍完电影也不配合后续宣传工作，不出席活动，所以让成龙感觉她工作不认真。甚至还去导演协会举报她，虽然对外没说姓名，但媒体一猜差不多就是她。一时间很多被得罪过的都出来吐苦水。

这么一闹还怎么混？于是她就转战内地市场。接拍了《花木兰》、《笑傲江湖》任贤

齐版等作品。姨太很纳闷，明明是港姐出身，怎么来了内地接的戏都那么粗糙呢？看看《龙门镖局》里的她，真的是很彪了。

来了内地，袁咏仪的资源是远不及当年，不仅拍的少，大制作就更少了。所以慢慢的袁咏仪也被大家有点忘记了。跟袁咏仪的黯淡相比，以前不出名的张智霖却开始一路直上。《谈判专家》就让人印象深刻。到了13年的《冲上云霄2》那是妥妥的吸了一大波粉啊！

很多人竟然一得知他老婆是袁咏仪，还为此抱屈过，觉得袁咏仪配不上他。不过路人简直瞎操心，人家都已经在01年注册结婚不说，还在06年生下了儿子，小名魔童。两口子虽然有矛盾，比如张智霖爱赌球，比如袁咏仪产后更暴躁，夫妻吵架绝对不比普通人家少。但人是慢慢成长的，越大越不爱揪着鸡毛蒜皮的事吵，所以磨合下来两人竟还过成了人人羡慕的恩爱夫妻。

比如大家都知道，袁咏仪喜欢买包，还是奢侈品爱马仕。出街几乎全是爱马仕，对爱马仕简直就是死忠粉，可以说收礼只收爱马仕。因为她实在是太爱买了，于是张智霖都想对着天空说，别买了！

嘴上这么说，该掏钱的还是会掏。姨太猜想，为什么出门逛街总是手牵手，是不是就是防着老婆冲过去买包？

虽然老婆爱买包，其实老公也不省钱啊，除了赌球，张智霖还热爱买豪车。

都是会花钱的主啊，反正人有钱，爱买啥也是个人自由。这么一看，倒是爱好灰常般配啊~

这对看起来很宠的夫妻，15年参加了一档旅游综艺，于是变得更出名了。节目播完，可是圈粉无数，成了很多网友心中恩爱夫妻的代表之一。两人今年也已经结婚17年，那时还去马来西亚旅游庆祝了。

所以怪不得那么多人羡慕，毕竟坚持这么久的婚姻也不容易。这么多年有矛盾有甜蜜，日子也是有滋有味啊。

姨太说起来也很羡慕呢，主要是那些包，真的是剁手也买不起……

28、伊能静

知道伊能静爱写点东西，没成想大早上的写那么长的文章，就是为了解释自己不是整容变美的。这篇文章对于看惯微博短句子的人来说，实在是太长了，姨太就简单给大家总结一下。伊能静说自己之所以看起来更美了，一个是自己运动饮食做了调整，一个是发型显得年轻，还有最主要的就是带了2年牙套。之所以这么折腾，也是希望自己美丽健康些，可以和家人一起走下去。

嗯……要不是照片水印是伊能静，姨太还真的看不出来是她。明明她在姨太心里是这个样子啊

上面两张图还是有区别的吧，而下面这张结婚时的照片又好像不太一样哎~所以这些种种的变化又要推给神奇的牙套吗？这招自打“大宝贝”、“大秘密”用过后，简直成了女明星变美的最佳理由。

虽然这次回复整容的微博一时间冲上了热搜第一名，但伊能静其实也是很久很久没有上热搜了。不过不上热搜不代表没有故事，她的前半生可是很有话题滴，比起现在的小年轻们，值得好好说一说。那姨太就来跟大家聊聊伊能静吧。

伊能静童年真的很不幸福。小时候出生，父亲一看又是女儿，前面都有好几个了，重男轻女的父亲就离婚了。伊能静没人带，所以就交给了养父母。养父母也不是有钱人家，天天摆摊卖甜品，外出时伊能静还一直被拴着怕丢了。

后来6岁时她妈妈又把她交给伊能静大姐照顾。但大姐夫又有hei帮背景，不顺心就会打她。所以她妈妈又把她接到了身边。等到12岁时，她妈妈嫁给了日本人，于是伊能静就

从“吴静怡”改名“伊能静江”。

这个继父有钱而且对她还不错，但是她们在日本生活却不算太开心。她妈妈被富太太嘲笑，混不进那个圈子，她在学校被欺负，也难以融入。而他生父又欠下一大笔债，所以伊能静就早早打工想挣钱，有了经济基础才能变强大。于是刷盘子干兼职，少年时期的伊能静也没少吃苦。

幸运的是，她的一张证件照被台湾音乐人刘文正看到，并且让她以组合的名义出道了。

16岁的她开始了娱乐圈的打拼，那时候她认识了一个富豪，即使早熟的她也没有看透富豪。富豪一通电话，她就能停掉工作从台湾飞香港，但富豪却又不出现。所以这段不对等的关系，还被她写在书里——她觉得自己的感情被践踏了。

好不容易从这段感情中走出，伊能静和大她8岁的庾澄庆相恋了。两人谈了14年，00年美国注册结婚了。这么多年他们也是有很多甜蜜的故事。那首著名的《春泥》就是伊能静写的词，庾澄庆谱的曲。

伊能静有次去上康熙，言语中谈到恋情，说她是公主他是王子，就算是在电车上睡着了，也是像童话一样。而庾澄庆会说眼里最美的女人是老婆伊能静。

但结婚就不单单只是两个人的事，这涉及两个家庭。伊能静家庭条件不好，而庾澄庆家又好太多。他祖父庾恩锡不仅当过昆明市市长，还创办了烟草公司。家里的院子后来还成了现在的开放公园。他家真的是名门望族，所以庾澄庆和她谈对象，也要顶住家里的压力。

再美的爱情有时候也会被柴米油盐冲淡，庾澄庆和伊能静到了后面，感情已经有了裂缝，甚至一度出现了分居的状态。然后伊能静就在08年被拍到和黄维德牵手逛街的照片了。

其实他俩的事06年就有传闻出来，07年就已经有些小杂志拍到了他们的亲密互动，只不过到了08年才大爆出来。

最后庾澄庆在09年和她离婚了，孩子归庾澄庆。而伊能静最终也没有和黄维德在一起，因为事情出来后，黄维德就要离开她，伊能静挽留过，但没有留下他。

可没想到离开了庾澄庆，离开了黄维德，伊能静最后又找了小她10岁的秦昊，谈起了姐弟恋。后来伊能静又大龄拼着生下了秦米粒，还带着孩子去参加了节目。相信看过那个亲子节目的人都能看出来，伊能静和秦昊是两种性格的人。

秦昊没那么多甜言蜜语，伊能静又需要一些甜蜜的话，来获得安全感。在经过剪辑后，那种对比就更明显了。很多网友就说伊能静好可怜，秦昊好冷漠。似乎女方在一味付出，而得不到回报。其实秦昊不是全无付出，早先要结婚时，他父母就不同意，然后他就打电话宣传她各种好，洗脑2个月，让父母点头答应。他也会因为伊能静想吃好吃的就深夜去买。

所以谁都有付出，一个家庭没有办法做到完全精确，谁也不吃亏，事事都均匀。伊能静不认为自己累，对于他人对她的误解，伊能静是一直在解释。她说节目组有误导观众的剪辑倾向，所以才会让大家误会。

她说节目要求父亲不能过多帮忙，所以秦昊的画面才少。

她又说自己很幸福，如人饮水冷暖自知。

所以，别人的婚姻，外人也看不全，揣测出来的也可能有偏差。倘若伊能静觉得幸福，那网友还有啥可多说的？再说每个阶段有不同的想法，对于她来说，可能以前觉得公主好，现在也可能觉得接地气的日子更舒心。

So，我们这些外人就不咸吃萝卜淡操心了祝你们长长久久吧~

29、吴卓林

有一种人，即使不是娱乐圈中人，还能隔三差五上热搜，真是让那些花钱的明星灰常不开心。这个人，就是姨太接下来要说到的小龙女，吴卓林。当然，人家现在已经不走这个风格了。介个超短发的人就是她，怀里的女生是吴卓林的伴侣。虽然吴卓林不混圈，但因为父母的关系而自带流量，她出柜、失踪、流浪、结婚都上了遍热搜。

19岁的吴卓林别看年纪不大，但却经历了很多：家暴、自残、举报母亲……简直不要太丰富。有前因才有后果，姨太就来给大家补补课，吴卓林成了现在的状态到底是为什么。很多事，还得从她妈妈吴绮莉说起。

吴绮莉本身的家庭就不圆满，自己一岁时父母就离婚了。母亲独自抚养吴绮莉长大。吴绮莉母亲是个女强人，所以她虽然没有爸爸，但生活质量却一点也不差。物质上很满足，精神上她却受到母亲很多畸形价值观的摧残。比如她要吴绮莉不结婚。她还骂吴绮莉“做ji都没人要”。

就这样，在畸形思想环境下生长的吴绮莉，看似正常的长大了。

17岁，吴绮莉当选亚洲小姐冠军而被大家所关注。得奖后她自然也就进了娱乐圈，因为吴绮莉不缺钱，所以她对演艺事业就不怎么上心。所以“大小姐”一般的吴绮莉，在遇见当时还是土鳖的36岁成龙时，根本就瞧不上他。

而且吴绮莉早就有一个很帅的男朋友了。据说后来这个男友被人泼化学物毁容了，吴绮莉也就和男友分手了。

之后她又陆续谈了几个男友。有的出车祸没了，有的传完绯闻就散了。

等到26岁时，单身的吴绮莉又遇见了成龙了。

真是世事难料，谁又能想到过了七八年以后，成龙一下子成了国际巨星了呢？成龙见了她是一通追，自然也就在一起了，但当时成龙早已结婚。

没想到的是，吴绮莉怀孕了，她告诉成龙后，他就玩起了失踪。于是找了2个月的成龙没音讯，吴绮莉干脆就自爆出去。然而成龙不仅不承认，不要孩子，不给钱，还说了那句非常著名的话：我犯了全天下很多男人都会犯的错。

成龙这是要跟她划清关系，因为他觉得这一切都是吴绮莉设计的。

眼看两边闹掰了，吴绮莉就赌气生下了吴卓林。而成龙此后连面都不露，态度很坚决。

所以吴卓林虽然知道自己爸爸是谁，但却一次都没见过。

要说，单亲家庭也不是不能好好过，然而吴绮莉的教育观念却并不能使家庭幸福。她有压力、有怨气就通过惩罚孩子、打孩子来抒发。自己抽烟喝酒吸du，还让未成年的吴卓林也喝，还把烟给16岁的吴卓林吸。甚至9岁时吴卓林厕所尿尿，还得吴绮莉抱着。
她还说她把16岁的女儿，当6岁养。

母亲的行为和周围人的嘲笑，让吴卓林一直过得很压抑。自残什么的，都是常事了。后来她也多次报警，希望吴绮莉进局子接受教育，能改变自己，不要再酗酒打她。但来回几次，反而把矛盾搞得越来越大。

这时候吴卓林和当时身为家教的andi越走越近，并干脆辍学。后来她带andi回家过夜，还和吴绮莉大吵一架，更是闹到离家出走。

一开始吴绮莉也不理解为什么女儿会和30岁的andi在一起。但她也并未反对。

离家出走的吴卓林就和andi住一块了，当然是学不了什么好。期间没钱的她，还偷跑回家拿走家里的东西，搞得吴绮莉以为进贼了。

就这样吴卓林和母亲越走越远，长时间不再联系，更是逼得吴绮莉后来报警，说她失踪了。其实吴卓林是和andi一起去加拿大流浪了，不过混的不咋地，灰常落魄。两人还在网上直播求助，这回吴卓林倒是说出了成龙是她爸爸的话。

媒体得知后，自然是去询问吴绮莉。她表示求人不如求己，还喊话andi，“我家没钱，不要带坏吴卓林”！母亲似乎对吴卓林很失望，而父亲更是表示自己不上网，意思就是我啥都不知道，不要问我。

瞧，姜还是老的辣，父亲多洒脱，母亲也都复出接活了。只有年轻的吴卓林，一直放不下。而要她放下，也是强人所难。她的出生不受到欢迎，她的名字彰显了母亲想要胜过原配的野心，她的成长被畸形的意识所包围。吴卓林的妈妈和姥姥，都没有给她带来好的影响。

如果真的按命运论来说，吴卓林其实很可怜。她本来在绘画、摄影上有些天分，如果没有这样的家庭，如果她能自我调适，那么说不定就是另一个人生。而不是靠着和女友拍半裸照、直播赚点打赏钱。

可说到底，年纪轻轻的她又怎么能做到调适？家庭畸形，学校霸凌，舆论压迫，本就是父母斗气的杯具产物，成为一个大家眼中的“乖乖女”，很难。

姨太也希望小龙女能找到人生的快乐。

30、孟庭苇

想必常看八卦的宝贝们，也看到了long long ago 的一位女歌手突然一下子上了热搜NO.1~没错，就是这位外号“月亮公主”的孟庭苇！这回她被一个叫张暖雅的女艺人爆料，当初离婚的原因实际上是孟庭苇出轨+出柜！根本就不是之前传闻的丈夫张志鹏出轨！

她在文中提到，自己14年才来公司，那时他们早就离婚快一年，所以自己并非第三者。而且她说离婚真相是孟庭苇多次离家出走威胁张志鹏离婚，还得一切按照她说的办。原因就是孟庭苇和小她12岁的女助理刘颖洁好上了。张志鹏为了保全前妻的名声和儿子未来不生活在阴影下，最后妥协，同意离婚，并承担了这份骂名。

这……好大的一个瓜啊！

如果张暖雅所说为实，那么孟庭苇才是真真会营造人设的前辈啊！毕竟这一位可是当年火遍两岸三地的玉女派优秀代表。当年她靠着几首热门歌曲，姣好的外貌，成为很多人心中的清纯偶像。她的歌曲，别说自家长辈，就连很多80后90后都听过。比如《风中有朵雨做的云》、《冬季到台北来看雨》、《羞答答的玫瑰静悄悄的开》……可都是当年非常热门的歌曲。

现在有个好妹妹乐队，名字灵感就来源于她那首《你究竟有几个好妹妹》。

为什么孟庭苇这么被大众认可呢？因为她都没谈过恋爱，唱情歌都是靠看琼瑶小说来找感觉。平时也不爱宣传炒作。这表现出来妥妥就是一个爱唱歌不爱惹事的乖女孩。后来她甚至不愿意配合公司的工作，加上当时家人生重病，所以00年她在大火时选择了退出娱乐圈。

退圈后她开始一心向佛，去朝圣，还出过佛经歌曲。那些年，不说真正出家了吧，也差不多。没想到，等到04年时，她和老同学张志鹏相遇，他就发起猛烈追求，最后还真的结婚了。并且她婚后也复出了，签入了老公旗下的公司。3年后生下了可爱的儿子。但这段婚姻却没有继续幸福下去。他们13年偷偷签了离婚协议，没有公布出去。

等到14年十周年时，张志鹏还深情告白孟庭苇，并驳斥了网友说的离婚一事。然而没过几天，孟庭苇就直接微博公开自己已离婚的消息。这下子网友就都去追问张志鹏，他才解释说自己撒谎了，还夸孟庭苇人好心善，会努力追回来，并且要和余凯旋、闫宗玉没完。

前面都好理解，这余凯旋和闫宗玉又是什么人呢？

原来员工余凯旋在微博发表了长文章，控诉张志鹏在孟庭苇父亲过世时还安排工作，还说他大庭广众摔东西辱骂，把孟庭苇锁在房间谈判……而闫宗玉则是孟庭苇好友，当时是她指出两人婚姻破裂的原因是有小三插足。而小三正是旗下艺人张暖雅。因为张暖雅是他公司艺人，而且身材性感火辣，早些年还拍过三级片，网上也有全裸不雅照。

所以很多人一看张暖雅那样子，都相信她就是小三。

张志鹏要跟这俩没完，就是因为他认为这两个人在污蔑造谣。然后他还开记者会，不

但请来旗下艺人，包括张暖雅，以及律师，并制作了简报。80多分钟的会上，张志鹏承认了早早离婚的事，否认了张暖雅是小三。离婚理由是因为自己爱抽烟喝酒，而孟庭苇吃斋信佛，生活上有了矛盾才离的婚。

张志鹏还说他和孟庭苇离婚后反而变得比以前更平和了。

即使是这样，网友们还是觉得应该是男方对不起孟庭苇。怎么澄清解释都没用。孟庭苇老公就这样被贴上了渣男标签，张暖雅被贴上了小三标签，本来就是18线的她更是变成人人喊打。而孟庭苇因为单身带着孩子，活得自由自在，反而成了让人佩服的女星。风向上基本都是夸她经历了那么多，还能美丽依旧、气质依旧。配合孟庭苇单纯、善良的玉女形象，简直成了岁月沉淀后的美人。

于是这么多年过去了，有人提起孟庭苇还会同情一句，“可惜遇上渣男”。

那么多年后，以“受害者”角色爆料的张暖雅，是想要证明自己的清白，还是另有所图呢？是因为她证据确凿想要翻身，还是想要炒作一番捞点名气，或者是其他不可告人的秘密？

这件事上先是张志鹏在沉默后发了一篇长文。文中提到的内容和张暖雅所说基本没差，确实是张志鹏把孟庭苇和助理捉奸在床。也是她死活逼着他离的婚。

最后张志鹏被骂了这么多年，打算也要走法律途径起诉了。

让姨太吃惊的是，这个女助理曾经还和张钧甯有关系！

一看前夫都这么说了，孟庭苇这边本来是没回应的，这下子也晒证据要起诉了。大致内容就是说张志鹏婚前就家暴，离婚后还老是纠缠她，借钱也不还，不借就继续威胁她。所以张志鹏的文章就是人身攻击就是污蔑！

所以按照孟庭苇的逻辑，张志鹏就是想要靠这招再讹钱。而女助理的事情，孟庭苇并没有特意去做解释，只是统一规划到污蔑那一挂去了。

哎呀妈呀，反转来的太多，让很多吃瓜群众都已经晕了。还有一部分人觉得这场家庭战，来的时候很微妙。毕竟这出陈芝麻烂谷子的闹剧，不早爆不晚爆，正好在一个很重要的节骨眼上爆出来！瞧，湾湾马上要进行同性恋婚姻公投了。接连爆出炎亚纶、孟庭苇，一男一女两个出柜偶像，正好把60年代到90年代受众群全覆盖了。

这么做，是不是因为公投支持的人多，某些反对的人就想弄点事情拉拉反对票？

31、安以轩

最近某位“**戏霸**”女演员曹曦文的消息真是一石激起千层浪，毕竟在宝贝们的潜意识当中，都认为只有资本力量才最有话语权。确实，在一个剧组里虽然投资方有实权；但要是碰上了类似于曹曦文这样的有金主力捧的演员，耍起手段来也是不容小觑的~

今天扒爷要给大家开八的这位女演员，就是这样一位有权有势的主儿哟~话不多说，开八开八！

今天要说的这位来自“小地方”的女演员，我们就叫她“**安以轩**”吧~

安以轩是在打工时被星探发现，从而进入娱乐圈。别看安以轩是在打工，就以为安以轩家境不好。其实安以轩家还可以，甚至有点黑道背景。不过也并没有传说的那么牛B，她爸爸大概就是个小头目。

虽然家里也开了个公司，但要知道法人和真正背后的掌控人可不是一个概念哦~所以别看安以轩通稿一大堆，说的很神秘、很厉害的样子，其实也就那么回事。谁不想给自己身上贴点金？

靠着个虚头巴脑的名号，安以轩进入演艺圈后，也还算顺利。运气好，接了几个人设不错的角色，有了自己的代表作。安以轩的人气变高，可私下里名声却越来越臭。主要原因还是私生活的问题。因为安以轩成了她爸爸讨好上级、大佬的工具，很多时

候他会让安以轩去陪那些大人物。所以安以轩为什么会加入内地**“王爷”**的公司华谊，有点不错的资源，也是因为早早认识了他们，做了王中磊不知道排第几号的小情人。

很多小情人有自知之明，知道和小王爷就是买卖。但安以轩看似精明，却很傻。安以轩竟然以为自己的水平可以小三上位，真把自己当第二个罗海琼吗？

但不管怎么说，付出就总会有点回报。安以轩就被塞进了一个不知道翻拍过多少遍的武侠剧里，出演一个重要角色。但是安以轩不开心啊，她本来喜欢那个前期柔弱后期发飙的角色，但无奈被投资商塞进来的**新人L**占了。所以说混圈子，没背景不行，还得比谁的背景更硬！

为什么说安以轩不聪明，因为她和那些个脑筋十八弯的女星来比，简直太小儿科。安以轩事业心肯定是有的，但没有那么强烈，反而是在男欢女爱上比较上心。四处约pao，pao友遍地啊。比如她和**儿女双全的**邓超都嘿嘿嘿~

估计脑子都用来想这些事了，安以轩也难免会遇见一些坑。尤其是国际友人的坑，说明和国际接轨有风险啊。比如她做小情人好不容易弄来一个剧本，还特意找了个便宜的国际友人“**修哥**”合作。没想到这个剧没拍就散了，因为钱没到位。买卖不成，那演员就把钱退了呗。安以轩算是被耽误了一下，但损失不大。而修哥聪明，拿了钱就跑回自己国家，死也不还，倒霉的还是剧组。

要说起安以轩现在，虽说已经**略显“过气”**了；但想当年刚凭借一款“**爆款偶像剧**”横空出道的时候，也是一代人心目中的**女神**啊~而且，打从一出道开始，安以轩就号称“有实力、有钱”的**白富美**。

为什么呢？不过呢，或许是父辈带来的影响，安以轩骨子里的性格那叫一个“**open**”呐~只要看对了眼，万一再加上点酒精的作用，那可就玩得疯了~

当年在“**小地方**”，就没少跟她的闺蜜组成“**约P姐妹团**”；玩到兴头上，姐妹俩一起上也是无所谓的，就更何况是那些小打小闹的剧组夫妻了（比如她跟“**邓超**，不但**被孙俪捉J在床，还被扇了一个耳光**的故事？）。

遥想当年，安以轩刚刚红的时候，有眼光的她为了能有更高的发展，就**辗转跟内地的一家大公司华谊签了约**。这家公司的老板之一“**王中磊**”对她也是宠爱有加。不仅一**来就为安以轩量身定制了一个非常适合她的角色**，而且这个角色的圈粉程度甚至比女一还高！到**现在还有不少剧粉认为她的角色才是最适合男主的**，你们说这人气得多高啊~

原本安以轩有父亲和王中磊的支持，按理说应该是很有发展的。可就因为她太过豪放，居然在一次公司酒会上喝高了，不仅**当晚就跟王中磊看对眼、一夜风流**（这当然不涉及到“潜规则”了，在小编看来这根本就是你情我愿的小事情~），而且还因为**酒会上两人的大尺度举动被媒体捕捉到而走漏了风声。**

原本安以轩跟**王中磊**的**419**在圈内人甚至公司内部看来，是再正常不过的事情了~结果这事儿说来还有个隐情，因为当时公司除了“**王中磊**”之外，可是还有一个老板“**王中军**”的~

而**王中军当时也有个心水的“一姐”在捧**，而这位“**一姐**”刚刚才跟一众同咖位的大花们斗智斗勇抢到了一姐的位子（说到这，看过“四旦双冰”的宝贝是不是都会心一笑心领神会了？），怎么能容得一个外来妹在自己地盘撒野？

之前还没把安以轩放在眼里的一姐，在看到安以轩跟小王吧腻歪上之后，心里难免还是要犯嘀咕的。虽说**小王吧情人无数**，可真要是动了感情了、再捧下去，万一动摇了自己的地位不就糟了嘛！于是就这样，一姐便开始施展自己的**美人计**、**离间计**、**借刀计**（还有神马来着？）神马的，再加上又有其他新人从中联动，终于把风头正盛的安以轩给**压制**住了。

而且啊，要说一个人要是倒霉起来，连喝凉水都塞牙呢！安以轩工作上本来就不顺，**感情上也是备受打击**！不仅自己花钱捧上位的李承铉劈腿给戚薇；连自己当备胎暧昧了好几年的P友汪小菲，居然也被自己之前**一起玩过的大S给撬走了。**

另一个国际友人的坑，就是李承铉。10年安以轩跟李承铉相恋，毕竟那时候的李承铉长相还可以。要说安以轩比起大花小花差点，但比起外来汉李承铉，资源还是更胜一筹。所以她没少推荐男友。安以轩对李承铉非常照顾，连自己拍戏都要跟片方商量带着李承铉参演。结果到了12年，李承铉跟戚薇拍戏时却传出了绯闻。安以轩真是辛苦了自己，成全了别人。

当然啦，李承铉不靠谱，也是因为戚薇也不简单。早先人设和现在可是截然相反。当初刚出名就把谈了多年男友甩了的人，可没有表面看上去那么豪爽。虽然戚薇和李承铉均称那些只是为戏炒作，戚薇甚至还跟自己当时的女朋友（对，是女朋友。当时“七哥”的大名在“蕾丝圈”可是响当当的）保证，她跟李承铉真的没什么。结果到了13年年初，戚薇的女朋友就发了ins表示两人已经分手了。说的话也是“意有所指”的。当时她还被不少戚薇粉丝，骂“戏精想红”来着。

之后在这一年里，戚薇跟李承铉多次被拍，包括戴情侣戒指、李承铉公开摆出代表戚薇的“7V”手势等蛛丝马迹，但两人却始终不承认恋情。但到了这个时候，安以轩再傻也明白了。等到戚薇“插足”的话题尘嚣直上时，李承铉还特意发了条“暗怼”安以轩的声明，表示没有插足没有劈腿自己没有“吃软饭”。可真相到底如何，很显然，时间和现实也已经给出答案了。这可真是屋漏偏逢连夜雨了~原本她可是“小地方”出来的女演员里，最具潜力的那一个。可经历过汪小菲的事情后，她居然成了**全网嘲的可怜虫**了。

安以轩感情是不太顺，事业呢，也没有再来个小高潮。毕竟新鲜血液往上涌，所以安以轩这种老人也就搞起了饭局的生意。为啥感觉安以轩人缘特好，一是人确实不那么精，二是靠各种局打下的基础啊。

一直到后来她结婚才稍稍搬回一局，但也是难以再有什么突破性的发展了。现在安以轩也结婚啦，老公对外通稿也吹是个大富豪。嗯，有钱不假，水分也有，所以吃瓜群众不用太在意到底多少钱，反正总比扒爷多。

在娱乐圈里从来就**不是讲究“公平竞争”的地方**。比如最近那位徐璐，明明是个糊咖，在被“十八线”曝光后，大家不是也才知道这样的“糊咖”居然也能有“通天的本领”么？安以轩就算是“瘦死的骆驼比马大”的隐藏级boss：虽然略显过气，但在普通剧组（大咖云集的《某某传》这样的剧组除外）里照样是**处处占据话语权**的。

16年，一部大投资大制作的电视剧独孤皇后忽然传出安以轩主演的消息。毕竟，当时安以轩已经并不算当红了，但还能有这样的资源，着实让不少人意外。当然了，这天下可没有什么“掉馅饼”的好事；这其中的原因，也在去年安以轩大婚的时候揭晓了——**她那位老公，就是位从事“投资业”的超级大金主。**

这部剧，虽然明面上不是她老公参与的；但看看她老公的履历表、**一人身兼多家巨型企业的董事长**的身份就知道，这样的背景让安以轩去演个女主，那不是轻松加愉快的事情嘛~所以这部剧不论是服化道还是后期制作，都是**精良之作**。而且，更加别出心裁的是，这部剧的女主设定是很不走寻常路的。

因为那时候的影视行业，正是观众纷纷声讨“**拒绝玛丽苏！拒绝傻白甜**”的时候。太多的大女主戏都是清一色的傻白甜女主，简直就是挑战观众的底线、侮辱大家的智商一样！而这部跟“外面那些妖艳J货”完全不同的剧，**女主居然是个腹黑、有手段、可爱又迷人的“反派”角色！**

光是听着就很动心啊有木有！（这样的主角设定，还被业内一位**喜欢抄袭的知名编剧于正**效仿，不过这个编剧很聪明，知道把自己笔下的那位腹黑女主角吴瑾言的“善良”和“正义”保留下来，所以才得以顺利送审~）

拍摄过程倒是很顺利，安以轩也并没拿太多架子摆谱，跟演员之间的关系也算友好。可等到后期杀青了，却出了岔子了：原来上头根本就不允许“反派”当主角！**在送审时直接责令退回去重改**！这下可坏了，要是不过审，那投的那些钱可就全砸了。

结果这个时候，安以轩仗着自己“**幕后老板娘**”的身份，直接跟剧方一拍桌子做了决定：“**我可以当女二！让女二当女主吧！**”这样一来，果然一切就都很OK了~而那位演女二的**新人小花胡冰卿**也是够傻，居然真的以为自己这位好姐姐是提携自己呢~等到剧集开播之后她才知道，别说自己想宣传炒作了，就自己那点戏份不被网友diss都算好的了！而且从一播出，安以轩的通稿就铺天盖地，各种吹捧“**女二碾压女一**”。原本满心期待自己能够凭借这部剧出圈的胡冰卿心里别提有多气了~但碍于安以轩的身份，她却也无可奈何。

于是，胡冰卿居然就做出了一个很愚蠢的“出气”方法：“**我怼不了你我就整你的闺蜜！！**”

原来啊，胡冰卿**长得**跟安以轩的**娃娃脸好闺蜜**林依晨**有几分相似**；于是，胡冰卿一是为了出气，一来也是想利用林依晨的人气捆绑上位。这事虽然网友看来没什么，可在业内都成了笑话级的现象了！

毕竟，都8102年了，居然还有人高“裙带关系、诛九族”这一套？这智商也是有够捉急！就胡冰卿小花这个情商和智商，也难怪她**到现在还算是小透明**咯~

OK，以上就是今天的爆料啦~

32、文咏珊

最近天使大宝贝再次证明自己，就算换作品类型也无法展现实力演技这一现实。剧中她如磐石般不变演技的不仅贡献了表情包，还附赠了模特步伐给大家。戏外还给自己发了不少演技进步的通稿，结果遭到反嘲声越来越大后团队开始低调了起来。

这如城墙般的脸皮厚度真是让扒爷佩服！佩服！

就在大家“认真”讨论天使大宝贝是否有进步的时候，扒爷已经把目光转向了她曾经的塑料闺蜜文咏珊身上。说实话，刚看到的时候扒爷确实感觉有被惊艳到，但当想起这是哪位姑娘时，就emmmmm……既然都看到这儿了，大家就来了解下这位与杨颖相同嫩模之路出道，曾经闺蜜情深结果撕逼不相往来的女子吧！

在了解塑料狗血故事之前，先看下她们是如何相识的~

2006年，同样是17岁的文咏珊和杨颖在杂志中以孪生姐妹组合搭档拍摄，同年二人就成为品牌2%旗下ODF的代言人。扒爷觉得她俩很符合一句话，一起出道一起整，“双胞胎”双双把家还。变脸史都是有留下记录的，比如下面这样~

成为品牌代言人后的她们从一众香港女模中脱颖而出，逐渐受到广告商们的青睐。跟现在的网红有点相似，也是一样从网络红到平面媒体，最后转到演艺圈~

2007年，MV、广告应接不暇的文咏珊参演了个人首部电影《十分爱》和青春偶像剧《过渡青春》两部作品。那时她和天使大宝贝的闺蜜友情还在线，两人在2008年共同创建潮牌“CHOICE”。这样看来，其实要论入演艺圈的时间文咏珊比天使大宝贝要早好几年呢~

2009年，文咏珊被黎明以每年200万港元高价签下，并在天王演唱会上担任演唱嘉宾。

2010年，她与黎明搭档主演了奇幻爱情片《为你钟情》，之后还与任贤齐、任达华、张家辉、张震、吴镇宇等实力影星一同合作了多部影片。在这段时间里文咏珊变脸的同时发展也顺风顺水，工作方面也逐渐和天使大宝贝开始有了竞争意识。那时天使大宝贝去了日本发展很受欢迎，她在接受访问时就有意无意的透露自己和文咏珊已经很少有联络。

这段塑料闺蜜友谊到这儿已经受到利益竞争的干扰~

其实除此之外，还牵扯着小婊贝们不知道一段关系复杂的男人狗血情在其中……

今天扒爷就从十年前的电影《剑蝶》说起！男一吴尊，男二胡歌，女主阿sa，当时这阵容妥妥的颜值保障！片子原定女主是阿娇，由于艳照门事件爆出后就由阿Sa顶替出演。

其实在阿Sa之前，一开始是天使大宝贝作为替补顶上，都已经到了定妆的地步。结果，因为英皇坚持要用自己公司的阿Sa，就这样把当时还只是嫩模的天使大宝贝替换了。

这部片子上映后水花很小，跟原本的梁祝完全不是同个路子，所以在扒爷眼里跟扑了没两样。那这件事跟嫩模好闺蜜文咏珊有什么关系呢？因为文咏珊在媒体面前不小心说了天使大宝贝被《剑蝶》弃用的事情，玻璃心天使大宝贝受不了打击觉得是嘲讽自己，然后两人就迎来了一场口水大战。

这中间还有个后续上位小插曲，在天使大宝贝跟黄教主谈恋爱的时候曾经有过一阵跟阿Sa的前夫郑中基有过暧昧绯闻。

杨颖勾搭有妇之夫,要阿sa老公郑中基买名牌,气得阿sa离..._百度知道

1个回答 - 回答时间: 2015年8月26日

最佳答案: 郑中基勾引Angelababy 阿Sa怒甩花心男友(组图) 2010-03-27 08:58:49 21CN娱乐 | 发表评论(0) | 标签: 阿Sa 郑中基和蔡卓妍(阿Sa)的地下情玩足6年...

更多关于杨颖 郑中基的问题>>

https://zhidao.baidu.com/quest... - 百度快照

本来阿Sa被邀出演《花田喜事2010》，结果因为当时隐婚处于即将离婚的阶段，所以就拒演了，这时候天使大宝贝挺身而出顶了阿Sa的角色~小婊贝回想一下上面阿Sa抢了AB《剑蝶》角色的事，是不是觉得hin有轮回的赶脚！

后来阿Sa和天使大宝贝的前男友陈伟霆又在一起了~文咏珊也在《蜀山战纪》中和陈伟霆合作了一次~这样给小婊贝们顺一下是不是觉得娱乐圈就是个圈，绕来绕去还是这几个人，猿粪啊~

好了，开小差结束了，让我们继续往下看！

当塑料闺蜜情结束后，天使大宝贝碰上了现在的老公黄晓明，接下来就是各种割舍过往的一切黑料和各式各样的友谊。搭上了黄教主的天使大宝贝在踢走李菲儿后，正式走上人生好资源的康庄大道，没什么作品的她直接出演了华谊的《全城热恋》。

没多久天使大宝贝就单方面和陈伟霆分手，在香港媒体把黄晓明当成第三者询问这段恋情时，咱黄教主当年直接回了句“我不认识陈伟霆是谁”。666666黄教主一哥争位时的牛气哟，不得了不得了~

在这段时间文咏珊相较天使大宝贝而言就要落寞很多，演了很多电影、电视剧都没有火起来。之后，她也有想效仿天使大宝贝的意思，钓个金龟婿为自己傍身。所以她找到了谢霆锋传出绯闻，结果短短一个月时间便被男方甩了。

在差不多时间里，天使大宝贝带资进《跑男》一跃成为人气女神，长期霸占各大热搜榜、话题榜，铺天盖地的通稿吓死人。而文咏珊则开始踏实演戏转型为实力演员，之后凭借《赤道》《寒战2》两次入围香港金像奖，重获观众们的关注。

现在再看这两个曾经站在同一起跑线的两人，会发现除了所谓的流量话题有差别外，其实口碑、演技才是相差最大的事实。扒爷下面随便提几部文咏珊的作品，有兴趣的小婊贝可以去look look~

《赤道》中饰演赤道助手之一张怡君；《蜀山战纪之剑侠传奇》中的蜀山派栖霞峰弟子周青云；《寒战2》中饰演周润发的爱徒律师欧咏恩；《海上牧云记》中的魅灵盼兮；

最后的魅灵扒爷一定要放动图，才能体现真心爱这个角色！



AB的作品在这儿就不想多说，直接用豆瓣评分截图代替了~低分霸主，无可替代！

其实她们两人进军内地后都有被媒体cut到跟对方的关系，天使大宝贝表示回不到过去，文咏珊则表示随缘。扒爷也不太懂女生间的小心思，反正看这情况差不多就这样子了，在圈内等到有利益相关时再重修友谊呗。

光看上面这些是不是有小婊贝觉得文咏珊也还不错，小婊贝们可别急着转粉，扒爷最后要说下文姑娘唯一一件历史招黑事件。

十年前四川发生地震时，文咏珊曾在网上发言称“可能是耶稣给予的惩罚”，结果被网友们指摘其言论不经大脑。之后她赶忙发文澄清，指自己的说法让大家误会了自己的意思，同时表示之后会学习小心说话。

现在估计有很多人都不知道这个黑点，奈何扒爷记性太好一直记得这个招黑历史。虽然现在网上相关的内容已经不多了，文姑娘也以演技给自己积攒下了些许口碑转型成功，但如果人不正就算演技、口碑再好总有一天会被反噬的。

扒爷觉得，作为公众人物无论身处何地都要保持正确三观，守着自身底线，才对得起你手中拿的钱。

老生系列

1、胡兵

如果说圈子里，有谁每每被提起，就免不了让人惋惜“时运不济”，那胡兵绝对能算得上一位。

胡兵本来是一名“赛艇运动员”，但因为身体超负荷所以早早退役了。之后因为形象亮眼，身高189cm的他被公司相中，正式入行成了模特。91年开始，模特胡兵就拿下了多个冠军，成绩也是很亮眼了。之后又演唱了白古的《神雕侠侣》主题曲《归去来》。随着这部剧在内地的热播，也让胡兵火出了一片天。

当然了，当“歌手”只能算是“玩票”。胡兵真正想要成为的，是“演员”。有了名气之后，胡兵就直接进军了演艺界。还跟同时期的另一位当红模特瞿颖，组成了内地最早一批的“荧屏情侣”。胡兵也凭借自己的人气和实力，被选为内地第一届“四小生”。

估计即使是很多年纪小的童鞋，应该也都看过那部“粉红女郎”。高颜值、大长腿的“王浩”，也让胡兵成为了一代人心中的“白马王子”。然鹅就在胡兵风头无两的大热势头中，却遭遇了自己演艺生涯中，最致命的一次打击。

前经纪人因为“解约”等利益纠纷，居然直接跑去跟媒体爆出了胡兵早年拍过的大尺度写真。这些照片，放在民风淳朴的05年，重磅程度几乎不亚于“艳照门”了。为了

不让大家太辣眼睛，一些“全果”的，扒爷就不贴出来了。这种“妖艳贱货”style的照片一流出，也让胡兵经营已久的“阳光帅气大男孩”形象，毁于一旦。

更雪上加霜的是，国内媒体趁机还爆出了胡兵被同性包养的新闻。没错，胡美丽之所以一直被坊间传“gay”，就是因为他跟陈老师的粑比——陈泽民的那段。关于这段其实真的没什么好解释的，饶是扒爷也只能说：“我尊重每个人的取向自由。”

但这些对于当时胡兵的演艺事业来说，无疑是一场灭顶之灾。而且胡兵最不应该的，就是自己既然是酱婶的，之前就不该总拉上瞿颖来炒cp。“性向”一曝光，胡兵不仅受到了观众的质疑，更是没少被瞿颖的粉丝指责。不堪攻击的胡兵也只能狼狈地跑去日本发展了。这也是为什么日本的综艺节目会去采访胡兵的原因，毕竟当年胡兵在日本，这一躲就是五年。可惜这五年在日本的发展，也没能闯出什么名堂。

一波黑料，让胡兵白白错过了自己演艺生涯里，最为关键的“黄金五年”。等到11年，胡兵终于辗转回到国内发展。可面对他的，却是一众小生早已霸占了圈内的资源。就连自己赖以成名的“模特身材”优势，也被一些同样高颜值、身材好的小鲜肉抢光了风头。“人老珠黄”的胡兵，即使跑出来澄清“同性绯闻”，甚至是自爆要结婚，也没什么人care了。

之后不死心的胡兵，还要不依不挠地自爆“初恋”、自爆“暗恋”的，可没人信也是rio尴尬呢。到了这几年，胡兵也只能沦落到，在各种粗制滥剧里打打酱油了。剧中的形象，也频频如同“得罪了造型师”一样辣眼睛。好在这些并没有影响他在时尚圈里的“前辈”地位。只是事到如今，他怎么还是要频频拉着瞿颖炒CP？硬推这种“现实版的程又青和大仁哥”，怕是忘了当年的教训了？

扒爷倒是认为，胡兵你是真的不需要这些低级的炒作啊喂！“高逼格”的时尚大咖路线，才是胡兵真正该给自己的定位和方向。

每当看到屏幕上胡兵“老去”的脸，总免不了要感慨一番，娱乐圈的世事无常。但要知道，连“法制咖”聂远都有重新圈粉的一天。所以说，wuli胡美丽最终会不会也能够“小宇宙爆发”、重回事业巅峰，谁又能说得准呢？！~

其实胡兵也算是生不逢时了，毕竟要是换做现在这个时代，都8102年了，谁还会在意他是不是“钙”呢~连疑似劈腿的炎亚纶，都能被粉丝原谅还做成“锦鲤表情包”，转发就求三个男朋友了呢，所以真要是胡兵当年的绯闻是现在被爆出，估计他也不至于凉到这个地步了。

最近胡兵公开露面的照片真的是要把扒爷吓到了！究竟是有多想不开，要去把下巴加这么长？要不是因为眼睛大，扒爷都以为这是“加长悍马脸”的杨子呢~

大家也知道娱乐圈里有很多“取向”非比寻常的明星，有的是进圈后受到刺激才改变的，而有的是天生如此。胡美丽就是第二种，所以他做一些医美或是护肤的项目想要维持容貌，扒爷是并不奇怪的。之前胡先生由于跟陈老师的爸爸的绯闻太轰动，基本上是满城皆知的情况，所以等到之后他回到国内娱乐圈里发展，也没什么“钙”圈大佬对他有兴趣了。之前倒是听网友爆料，说在一些“钙”酒吧遇到过胡先生，至于他现在有没有固定男友这点就不得而知了。

2、靖哥哥李亚鹏

说到靖哥哥，他可是个有故事的男童鞋呢~虽然是“戏子”出身，但靖哥哥的志向，却并不在娱乐圈里。好不容易让他搭上了天后，他当然不会放过这个天大的好机会了。

虽然以前靖哥哥给大家的印象，是又怂、又傻、又花心。可人家骨子里，还是个“大男子主义”的支持者呢。比如他好不容易追到手的天后，在婚后也不免沦为“传宗接

代”的工具。撕下面具的靖哥哥，当年可是没少拉着天后四处“求子”的。甚至硬是逼着原本笃信“fo教”的天后，改了自己的信仰，到处拜见道教高人。

阿菲的“信仰”，网上爆出来的基本上都是真的。她也的确很虔诚，经常能看到她去“朝bai”的新闻。但要因此就说阿菲是个“专一的信徒”，倒不如说她是个爱好广泛、喜欢“凑热闹”的人。身边人只要跟她说“xx很厉害、很灵验”，她就愿意跟着人家跑去看。

都知道阿菲信奉的是“zang传fo教”，但是阿菲对于“道jiao”同样来者不拒。就像昨天说的那个“王大师”，小燕子介绍阿菲去看过；大家去网上搜“李一”，也能看到阿菲跟他有来往。虽然之后李一出事后，阿菲的经纪人陈家瑛有出面否认，表示tali阿菲的信仰是“fo教”所以不认识。但事实上，阿菲当年跟李亚鹏去拜访的照片都被路人拍到了。所以有些时候，明星的“声明”，大家随便听听就算了，当真你就“输了”。

可惜啊，天后到底也没能给他生个儿子出来。还因为某些“不可说的原因”让他唯一的女儿，也被牵连到有一些“先天的不足”。而光是这些，还远不是噩梦的终点。靖哥哥的悲惨结局，大概也是他为自己年轻的“感情债”付出的代价：生下孩子没多久，天后就看清了他这个人的“本质”狠心离开了他。连他靠着天后做的那些生意，也接连被查出问题最终只能宣布破产。精神恍惚、绝地求生的靖哥哥，在离婚后甚至一度“走火入魔”：为求翻身，他居然托人从东南亚某国请回了小gui！！

他养小gui这件事，其实早就被媒体曝过。只是因为还涉及到了其他人，所以很多报道最后都被河蟹掉了。靖哥哥请的那位很是邪门，他为求“效果更强”，不惜以“自己的鲜xie”作为供养的祭品。最后生生把身体搞垮了，让他在短短几年里，气血、精气都被消耗过度。可惜曾经“毛发旺盛”、风情俊朗的靖哥哥，最后却成了“地中海”，长年以“头套”蒙骗众人，可见“精血”对男人的重要性。

当然，靖哥哥的这些经历都是后话。扒爷也看到前天宝贝们的“点赞盛况”了~只要大家想看、喜欢看，扒爷会考虑在“四旦双冰”的系列结束后，给大家开八“男版”的怪力乱神系列的。

3、张译

很多明星都比较在意形象，坏事自然是不想让人知道。但今天这个男星的事，竟然是他自己balabala讲出来的！（虽然扒爷问了几个人还都不知道）所以扒爷这回是大大方方讲故事，反正他也不觉得这些事有问题！

张译是没啥颜值的，但演技很好，而且拍戏肯吃苦。所以张译虽然不是一线演员，但演的剧绝对不算少。这一两年更是他演艺生涯的高峰。因为张译不仅通过大爆的电影圈了好感，还因为另一部电视剧拿了大奖。可以说张译多年媳妇熬成婆，苦尽甘来。

张译不仅给大家留下一个整容般演技的印象，还因为个性搞笑和老实外表产生了反差萌。可张译其实根本不懂什么叫搞笑，什么叫玩笑开过了头。（其实某些个剧组都不正常）比如张译在剧组里组建了一个“YJ会”，这个会只收女的，不收男的，还有大会口号。要是不愿意入会怎么办？那就威逼利诱各种整。比如他会突然把人抱起来放一口小缸里，还会把人塞在浴缸里再盖上各种重物让她出不来，直到答应入会。他还会用油性笔在人脖子、后腰画道道，让人好几天也洗不下去（太欠了）。

当然，扒爷说过，整个剧组都有病，张译除了整人，也会被整，比如突然被架起来扔冷水里，或者被绑在树上……而这么做大家竟然都不觉得是“欺凌”，他们觉得这叫拍戏枯燥找点乐子。觉得不好的，那就是开不起玩笑。所以这种思想下的张译不仅把这些事拿出来说，还写自传里，顺带把年轻时偷书偷玉米的壮举，都大大方方说出来。扒爷觉得张译这人可能感知能力差点。因为他不知道什么叫“合适的度”。

另外他也特别喜欢擅自改剧本，这点弄得编剧导演很烦，可他自己不知道。而且别看他名气不算大，脾气可不小，不顺心了罢演也干过（剧组里他算大腕的前提下）。啊，对了还有人设这事，张译是从几部军旅题材的电视剧里火出来的，他自身也有相关经历，自然大家都以为他很喜欢这一块。但其实他不是铁杆军迷，戏只是戏而已，宝贝们不要入戏太深哈。

扒爷再说说他和当年几个好兄弟的事吧。都知道他是因为合作军旅剧许三多才和那几个人走得近。后来大家看凑一块反响不错，所以哥几个干脆又合作了。换了个题材，是一个都市情感剧。

当时“陈思成”是主角，而张译却形象越改越反面，所以张译就和陈思成有了矛盾。爱站队的“李晨”就劝，最后打算帮张译。所以去录某个热门综艺时，台里是请了整个剧组，但最后只有油腻哥带着现在的老婆去了。李晨和张译都没去，连带着其他配角也没去。但最后张译和陈思成又和好了，而李晨被抛弃了。原因扒爷后面会说到哈。就想问，李晨，你尴尬不?

最后再说个私生活的事哈，都知道这个剧里还有个女演员“张歆艺”，饰演的角色还挺吸粉。但是本人就差着了，因为私下里她可不是个简单滴人。这么说吧，当时张歆艺是有男友的，男友“王志飞”也是个演员。王志飞为了小他十几岁的张歆艺，和前妻离婚了。毕竟都登门入室好多年的小三，前妻不离婚也是恶心自己啊~

后来张歆艺进组了，她就悄悄和张译有一腿了~张译还推荐了她去当某部电影的女主角。张歆艺是真忙！因为她又偷偷和李晨成了pao友。最后得知此事，头上青青大草原的张译郁闷的删了那些暧昧微博。

嗯……张译也别觉得委屈，毕竟你自己不也是已婚多年的人夫吗?

张歆艺要是因此而被打败，就不叫张歆艺了。在张译推荐的那部电影里，又顺利拿下了导演杨树鹏！王志飞当然不要了，踹走！再后来张歆艺又婚内出轨，和袁弘在一起了，这就是后话啦。

所以粉丝们可以说张译有演技，但有些时候人品这块，那几件事怎么解释也没用。不要说张译洗白白了，如果扒爷在别人饭里放蟑螂，解释只是开玩笑，扒爷就不会被打了吗?所以能力≠人品，张国立都去南极爆破过冰山，就能说他人品好吗?

4、陈坤

陈坤长得挺帅，而且气质与众不同，和常见的阳光型不一样。其实这种气质也多少和算不上幸福的原生家庭有关，家庭压力和经济压力，让他也没办法太开心。没钱咋整？只能是小小年纪就出来打工。一开始也是各种兼职，但来钱快又能贴补家用的，还真只有娱乐场所了。所以陈坤高中就去酒吧当服务员或者当驻场歌手，挣点快钱。而有些酒吧夜场，哪里只有喝点酒聊聊天那么简单？时间久了，陈坤就黑化了，通过出卖色相419、被包养的方式赚钱。后来，陈坤还真成了那时候圈内有名的钙。

也是因为有了酒吧驻唱这事，陈坤才有机会倒了两三遍关系搭上了歌舞团。后来朋友去考表演专业，他跟着陪考而已，没成想又考上了。学艺术其实都是家里有点钱才学的起，陈坤家境不好，但是他不说，因为陈坤性格很敏感又自尊心强。所以陈坤那时候还是会去夜场打工，so，也少不了干起老本行。

大学时候陈坤就开始拍戏了，有部眼神不好的电视剧，就是他的成名作。之前扒爷说过，这部戏本来是赵宝刚补偿给他的。因为赵宝刚前一部戏给了更会来事的包贝尔。包贝尔和陈坤不是一个风格，包贝尔特别会说话，bed上伺候的赵宝刚和海岩很开心。

包贝尔心满意足演了那部必火的剧，如果陈坤因此就生气大闹一场，那么也不会有现在的他。陈坤不仅不埋怨，还打算走温情牌。靠着嘘寒问暖让赵宝刚念着他的好。有次赵

宝刚喝多了，陈坤还能忙前忙后的照顾。就这么个暖心小宝贝，赵宝刚当然是有了新剧就先想着他，让他当男一号，包贝尔当男二号。（赵宝刚是双，不像纯钙海岩那么小肚鸡肠，还是有一些男人义气的，所以才会把他俩都带上）陈坤那可是人堆里混出来的，情商早就练出来了。

现在的陈坤不可同日而语，自打年轻时靠那部电视剧走红后，资源是越来越好，留下了不少代表作。有个剧他还和合作的女星董洁当了好友，所以即使后来她出了负面新闻，陈坤也会捧个场。陈坤这个人很适合当朋友。他对自己认可的朋友会很好，有困难就帮忙，没困难上个新戏就帮着宣传。连细节都写好了，比那些个宣传放丑照的强多了。

因为陈坤的缘故，负面新闻女星董洁和上新戏女星周迅也认识了，私下周迅其实也帮过董洁。（两人还和某男梁朝伟都有牵扯，娱乐圈是个圈）给你们插播一个小传说：董洁出道就是演另一个赵宝刚作品，为啥能当主角，那是跟"要啥自行车"赵本山有关啊~（懂了不？）赵本山攒局让赵宝刚给面子，所以哪里有那么多幸运鹅，包括看上去很幸运的陈坤，也是一路熬过来的。

如今的陈坤已经成了一线中生，年轻时吃了苦，现在也再也不用愁钱了。所以他不怎么常拍戏，倒是把公益做了很多。这点是得说个棒~而且因为陈坤信仰的缘故，和圈内很多相同信仰的人都是好友呢，佛系圈那可是不少一线演员。

最后再说两个点吧，陈坤现在地位不用被包了，包别人还差不多。另外他那个长的不随他的孩子，为什么成谜，就是因为代孕生的，他也不知道是谁啊！赶上是啥就是啥了

5、黄渤

扒爷说过很多圈里人的婚姻并没有表面上那么美好，利益、资源有时候比感情更重要，所以有些人的恩爱就是一句话：人生如戏，全靠演技~那有的人会问，如果不全都是圈里人，一半明星一半素人的夫妻组合，是不是会好一点？只能说，大部分看似低调的家庭，其实私底下更肆无忌惮，因为不混圈的那方管不住混圈的，所以Ta们大多秉持"回家就好"的精神过日子。

今天扒爷要说的故事，主人公二哥黄渤就是家里有位素人老婆的男星。

黄渤在以前打拼时就认识了老婆二嫂，多年来起起伏伏都有二嫂陪着，所以黄渤和二嫂的感情，也不是简单的光靠爱情就能解释。因为如果是24K金的纯版爱情，又怎么能忍受黄渤年轻时就风流花心呢?

黄渤虽说长相上不是什么大帅哥级别，但年轻时可是很招女人喜欢的。甚至当年他在老家混的时候，都有女人养着他。不用怀疑，长相和泡妞技能是可以不成正比的，想想"大痔"王大冶都能撩到"莲花妹妹"董洁，还有什么想不到的?

黄渤能说会道会哄人，以前靠女人养，后来进了演艺圈，一不小心就走红了，然后慢慢成为一线演员。男人没钱都爱搞这些个事，有钱不就更喜欢搞了。所以黄渤成名后依然很花心，在遇见几个志同道合的哥们后，大家更是喜欢组团一起去happy。

要不怎么说黄渤聪明呢，知道招惹圈里人可能会引起麻烦，所以黄渤都是喜欢找一些边缘小网红、小演员、圈外人，不会闹事的那种。而且黄渤更牛逼的一点就是，他走肾也走心。跟几位小妹妹都是谈情又说爱，所以全都是"真爱"啊~

真爱能用钱来衡量吗？不能！所以黄渤很抠，很少为那几位小妹妹花大钱，不买车不买房不买奢侈品。偶尔送点不太值钱的小礼物（比如那个小天鹅牌子），就能把对方哄得满世界炫耀，开心的不得了。

黄渤在外面偷吃，二嫂作为枕边人能不知道吗?二嫂不仅都知道，而且二嫂怀孕时，黄渤出去偷吃这种事她都知道。因为年轻时黄渤就不是安于室的居家男，但二嫂知道不代表会去离婚。毕竟离婚对她并无任何好处啊~

二嫂都知道了，那些爱跟拍明星的狗仔能不知道吗？但黄渤公关做的好，而且即使爆出来一点小新闻，网友竟也震动不大。因为黄渤又不是小鲜肉，所以颜粉女友粉不多，加上黄渤实打实的靠作品说话，所以黄渤私生活的事就这么被大家不care了。

人缘好会做人就是有好处。想想那些个不会说话不会办事的明星，一点小事都能被黑，就知道脑子的重要性了。黄渤这个人就是脑子聪明又有实力的人，打拼上来也确实努力了，现在又和新兴圈混的好，所以他对这几个兄弟是很重视很讲义气的。

对工作，黄渤认真有能力；对朋友，黄渤讲义气；对二嫂，好是好，但不能称为好男人。尤其是现在红了有钱了，就算自己不主动，都有一大堆往上贴的小姑娘，所以黄渤清心寡欲是不可能了。

黄渤现在也有不少通稿，内容大概就是说黄渤特别绅士，是暖男一枚，而且人品好，balabala。黄渤就是从女人堆里混出来的啊，深知女人心，情商能不高吗？所以扒爷要说，不要以为长相老实或者长相抱歉的人不会出轨花心，人不可貌相是千古真理。

好了，今天这个男星就说完了，属于比较矛盾的那种，一面很值得学习，一面又难免让人觉得失望。

6、严屹宽

圈里有很多明星结成夫妻，秀恩爱的自然也不少，而有一对夫妻那恩爱秀的，被粉丝十分怀疑自家正主是被下了降头。这对夫妻，男星严屹宽，女星就叫她杜若溪。

严屹宽和杜若溪热衷秀恩爱的毛病不是婚后才开始的，而是在两人还谈对象时，就没少秀。可以说广大网友见证了这两人谈恋爱、求婚、求婚、求婚、领证、婚礼、生子全过程（注意，扒爷可没有多打字哦）。

而这两位的结合，还真是特别配。毕竟像严屹宽杜若溪这样步调一致的两口子也不多了。啥意思呢？就是说两位都特别把自己当回事（当根葱），早年超级喜欢耍大牌。耍大牌这事还真不是说只有大牌明星才会这么干，小牌明星照样会耍，且有时候事更多。

严屹宽就是这样的一个人。当年他还算有点名气时，接了一部hong色剧，他是主演。但严屹宽把主演的权利放大到一百倍，拍戏总迟到不说，过戏还特别费劲，负责严屹宽一组的工作人员，每次上工都想shi。要知道，来晚了拍戏还老NG，本来一天就完的事，又拖好几天，不仅耽误进程，还浪费钱。导演和工作人员都恨不得教他做人。

其实圈里不会拍戏的演员大有人在，但演技不行会为人也行啊。然而严屹宽做人做事还不上道。平时做派就惹得剧组上上下下不高兴，他还特别抠，别说请剧组吃大餐送福利，就说请剧组人员喝瓶水、来杯饮料都舍不得。更有意思的是，不仅现场拍戏的员工不喜欢他，就连后台服装道具组都不想遇见他。

原因很简单，别看严屹宽当年以美貌著称，但整体来看比例并不好，甚至比绿大暗比例还差。黄晓明好歹还占个瘦字。所以他的戏服都得大改动，加上很多时候他又是主角或者比重大的配角，戏服多，改动量就大，还弄得服装组员工熬夜改得都哭了。

比例不好这个问题，对于普通人来说还好点，对于明星来说就很重要了。严屹宽比例不好其实主要败点就是头大！所以为了画面好看，摄像大哥就得使劲找角度，一拉远景就想哭。瞧，严屹宽真是个神奇的人，能把全剧组都整的想骂街。

相比于严屹宽，他媳妇杜若溪也不差，为人也特别特别拽，可问题是，就一七八线水平，不知道为啥她能这么拽。这两人这么能作，也确实都没混出个头来，严屹宽比杜若溪稍微好那么一点吧。毕竟严屹宽的美貌故事还在江湖上流传着。

严屹宽也知道自己的脸很重要，所以为了容颜永驻，严屹宽也是少不了靠打针来维持。他老婆杜若溪因为“基础”不好，更是大改特改，然而也没有什么卵用，整完还是很奇怪，化妆师一给她上妆就头疼。两人颜值差的确实比较多，这也是为啥很多严屹宽的粉丝知道

他娶杜若溪后就大批脱粉的原因之一。

粉丝们还觉得两人名气也不搭，女方有黑历史，配不上严屹宽。但粉丝又不是严屹宽，怎么会知道，他家杜若溪不仅家里有钱还特别“贤妻”。严屹宽在外泡妞吃ji，杜若溪这个当老婆的，既不生气也不闹事，还能大方给钱花！

所以宠妻人设背后也是有原因滴，杜若溪都能这么大度了，严屹宽自然是不许任何人说她坏话啊~

7、陆一

陆一打小就长得好，所以小时候还去过一些剧里打酱油。算下来，陆一也可以说是童星出道、年少成名。也是老天爷给面子，早先陆一干啥都很有收获，简直是拍片就有奖拿。所以年纪轻轻的陆一，简直不要太火哦~

好多人都觉得陆一真幸运啊，遇上那么多大制作好剧本。但路人又怎么会知道，陆一也是有所付出才有所得啊。不是富二代的陆一，能付出啥，你们都懂哈~

陆一长大后拍的那部纪念电视剧血色童心，其实就是陆一睡出来的，那个角色也是后加进去的。要知道，这种类型的剧不是随便谁都能拍，所以导演必须很牛气，而陆一攀上关系后，也进了导演的那个圈。接着陆一就接触到了这个圈子里的另一个导演赵宝刚和鞋拔子海岩。然后陆一就瞧上了他们新剧永不瞑目男主的位置。

其实男主早就定好了，但陆一想要啊。于是陆一凭借了得的睡功，拿下了这个角色。被截胡的那个男星陈坤哭晕在厕所，尼玛白睡了？哎，小情人一多就容易争风吃醋啊。于是陈坤又拿下了另一部剧像雾像雨又像风的男主，也算是补偿。

不得不说，陆一是真有眼光，这部剧还真的火了，这下子陆一一跃成为全国知名的小鲜肉。之后陆一的资源依然灰常好，不少现在一线的男星，当年都是给wuli陆一做配。

虽说陆一陪了不少大佬，但不代表陆一就是基啊。娱乐圈里“双插头”的明星简直不要太多哦~陆一就是其中之一，所以男女对他而言都OK啦。因此陆一谈对象、结婚、生子都不耽误啊，而且还博了个好名声。

不过陆一以前私底下可是很喜欢“交友”呢。比如他和锁姐范冰冰有一腿的故事就是真的，但陆一女票可没那么小心眼。还有陆一早些年拍一部偶像剧男才女貌时，就和戏里的男星“木三”冯绍峰、女星“芳芳”（马景涛前妻吴佳尼）都嘿嘿嘿~

尤其是芳芳，她当时可是有男票“孟弟”乔振宇，而且乔振宇也是个演员，还和陆一很亲近。没成想被陆一撬了墙角。所以啊，陆一是真的爱玩，但他长得乖乖的很占便宜，所以陆一倒是一直没翻车。

别看陆一还得靠着金主支持，其实陆一还当过别人的金主呢，而且还是个男演员。这个男演员“小春”真心不火，但在一部很火的电视剧里演过小配角。属于大家知道这个人物角色，但不知道演员名字的那种。两人因为合作一部电视剧而认识，陆一就跟小春说自己能提拔他。但没过多久，小春发现陆一不靠谱后，也就断了关系。

陆一确实越来越不靠谱，自己不进步，圈里又天天有那么多新鲜血液，还一个比一个能付出，陆一自然就边缘了。好多年都没啥热度的陆一，也着急啊。于是靠老方法好不容易拿了个经典历史剧新三国里的角色卧龙先生，然而水花并不大。于是没过几年陆一就转公司了，搭上了很有名的电视台，参加了不少综艺节目，还又去狗血剧里混口饭吃。

陆一虽然比不上其他一块出道的男星，但慢慢的资源又回来了一点。尤其是前一阵子题材大爆的电视剧，让陆一又有话题了。不过倒霉的是，陆一演技多年来不见长，导致被反派碾压，热度还没人家高……所以喝奶茶的男人周一围diss陆一，空有一张脸，其实也是一句大实话

8、郭敬明

娱乐圈内xing向双、同的导演和演员真不少，有的是天生就好这口，有的是后期被逼无奈低了头。今天要说的故事主人公属于天生好这口的人，估计很多小婊贝心里已经列出了小名单。



郭敬明犹如这名字一般，从少年时期就凭借自己的伤感文学风吸引了众多小龄粉丝的喜爱。但由于文笔并算不上最好，所以郭敬明早早就打起了开公司的算盘，他成功将自己从一名文者身份转变为生意人。

擅长营销炒作的郭敬明自从当了老板，就开始在他手下签约了一众新人作家，郭敬明把他们当明星身份一样营销，为公司源源不断的吸收更多粉丝。嗜钱如命的他懂得看行情及时收手，给自己的夕阳老本行来了个转型，走上了拍电影赚钱的路子。

不是专业出身但运气十分好的郭敬明，第一次入娱乐圈投钱就翻了几十倍的赚了回去，这种情况给他建立了很大的自信。郭敬明开始一门心思钻进拍戏的道路上。不过这人天性凉薄，人气、名声和钱都有了就是没真朋友，关于这点郭敬明其实并不怎么在意，因为他身边从来不缺蓝盆友。

郭敬明最早的男盆友是选秀出身的"朱梓骁"，他的故事很简单，跟郭敬明的时候既有资源又有钱，从无名小卒到小有名气的新星。但奈何这位爱玩，进了娱乐圈没几年就跟一模特好上了，虽然只能算是炮友关系，但在小肚鸡肠的郭敬明眼里他最恨的背叛行为。

完全被惹恼了的郭敬明直接抛弃了朱梓骁，之后网上关于朱梓骁是被男人包养的黑料，接连不断的被爆出。当然这其中也离不开郭敬明的操作，而且再加上朱梓骁因为在节目中意外曝光的身体问题，导致大家剥丝抽茧的找到了郭敬明包养朱梓骁的细节。这使得朱梓骁彻底在娱乐圈废了，无人再敢找他拍戏，而郭敬明那边早就搭上了另一位新欢"陈学冬"。

陈学冬从小出生在不完整的家庭，他本人一直缺乏安全感，对郭敬明这个人他很是依赖，但总懂得点到为止。这也是郭敬明宠他的原因，就算郭敬明很抠门但也依旧愿意每年陪陈学冬出去旅行，只要他撒娇郭敬明就会点头。不过今年这两人已经彻底掰了，因为陈学冬发现一味听从郭敬明的话也不会得到独一份的眷顾，郭敬明依旧玩他的新人。（吃着碗里看着锅里就是这种德行了~）

这锅一共俩人（除去硬发生关系未遂的），其中一个已经搭上郭敬明的船，而另一个流量鲜肉"王源"却对郭敬明属于避之不及的状态。王源和郭敬明是合作电影相识的，当初找王源只是为了提高电影的上座率且有噱头，毕竟人家虽然小但粉丝基础庞大。（商人总是看最实际的东西~）

但在合作过程中，单纯简单的王源吸引了郭敬明的注意。他跟郭敬明之前接触的蓝生不同，虽然也是从小入圈但不世故。天真可爱是王源在郭敬明眼里的代名词，这样天天相处下来郭敬明很难不动心。

他为了能跟王源关系更好一些改走婉转路线，不像以往对待身边的那些蓝盆友抛直线球的方式。郭敬明除了私下时常嘘寒问暖外，还总在网上与王源积极互动。（调戏着~）这样的行为在单纯的王源看来其实没发现有什么不对劲的地方，因为他只把郭敬明当哥哥

看待。

毫无疑问郭敬明却对王源的好感与日俱增，为了能跟心上人多接触，郭敬明想邀请王源与他三度合作。王源倒是对此没什么意见（还是年纪小啊），但是郭敬明的很多举动在旁人眼里感觉就很不同了~

特别是王源身边的工作人员，早就发现郭敬明这点小心思了，当郭敬明主动向他们提出合作邀约时，工作人员以档期的问题婉拒了这个机会。正巧，那时郭敬明突然被公司员工爆出了一则同xing丑闻，让同期合作的王源也被卷入疑云中，原本对婉拒邀约不好意思的王源这才意识到郭敬明的个人问题。

孩子虽然年龄不大，但也总知道事情好坏，知道消息的王源当下就决定按照工作人员的安排，注意回避与郭敬明的互动，减少一些不必要的是非。而陈学冬这时也与郭敬明因此事有过多次争吵，但郭敬明还是玩他自己的新人，最后陈学冬觉得无法挽回只能向郭敬明提出分手。

其实陈学冬对脱离郭敬明也没有太多留恋，毕竟想离开他也是很早就有的打算，只不过早前一直由于郭敬明的控制欲太强不愿放手才拖到现在。（表面功夫算是做到位了~）这样的感情走到尽头只是时间早晚的问题，陈学冬对郭敬明来说已经没什么新鲜感了。（只见新人笑，不见旧人哭哟~）

陈学冬离开郭敬明后资源也确实没有以往好了，但最近寻到新东家的他总算是要重新开始了。相比之前被养着的时候，现在最起码更自由吧！（房子也收到了名下，对陈学冬而言不算亏了~）

10、陈思成

今天扒爷要说一个超爱出轨偷吃的男明星陈思成，陈思成是个演员，也有那么一两部国民度还不错的代表作。而且他现在凭着点小才华，多栖发展，竟然成绩都挺不错。陈思成事业不错，感情这块，也是令人羡慕，娇妻萌娃都有了。

说起来，当初陈思成娶女星“佟丽娅”时，真的挺让人震惊的。尤其是女方粉丝，都说自家正主一定是眼睛被油糊住了。为啥评论都是一边倒？主要还是因为佟丽娅人美事少，而陈思成却劈腿出轨N次。

恋爱时被拍到的女人，叫得上名字的就有六七个，各个还都是实锤啊！谈恋爱时风流不改，没成想陈思成结了婚还这样。他又被狗仔拍到大晚上和2个野女人“斗地主”。绯闻爆出来之后，佟丽娅正怀孕在家歇着呢。陈思成都这么渣了，粉丝们劝佟丽娅赶紧离婚，因为这个男人不会给她幸福。就连圈内一个男星“大猪蹄子”都发微博，让陈思成做个人！

但最后人家两口子，并没有离婚！这一个愿打一个愿挨的架势，让不少人想去敲敲佟丽娅的脑袋，看看是不是被下了蛊。下蛊当然没有，因为佟丽娅和陈思成都是明白人，清醒着呢。

原来两人婚前就已经签订了协议，互相不会干预私生活。所以男方出去和小姐姐玩，佟丽娅不仅不会闹，还会在网上平息群众们的怒火。还会给媒体发红包，希望大家不要把事情再继续扩散。

为什么佟丽娅会显得这么低一等？当然也是因为夫妻之间，是陈思成把控了财政大权！毕竟陈思成家里有点背景，早先又有眼光会投资，所以他和华姨、一个亿小目标都有入股合作。

人不可貌相，别看陈思成一副屌丝样，实际上很有钱啊！所以资源、利益都和婚姻捆绑着，佟丽娅遇见这些糟心事，是不会离婚的。再说这样的生活，离婚和不离婚有区别吗?既然不离婚有那么多好处，不傻当然就不会离啊！不仅不会离，佟丽娅还早就调整好了心态。甚至圈内“双胞胎”闺蜜遇见类似的事情时，佟丽娅还会劝她原谅，还陪她出国散心。而且她自己也没有坐以待毙，真等哪天日子不过了，也得捞回点。所以佟丽娅趁着没离婚购置上千万房产，还跟着老公学投资。So，既能有money赚，又能博得一个不离不弃好妻子的名声，感情神马的，就当是浮云啦~

所以多年下来，对待陈思成的桃色新闻，佟丽娅早就练就了一身本领。不仅面对床照实锤能一笑而过，就连现实中看见了也不会多说一句话。有一次陈思成在拍戏期间撩同组的新人演员，正好被探班的佟丽娅看到了亲亲热热的画面。佟丽娅也跟没事人一样，转头就走了。所以说，咱们看到的那些恩爱画面，都是作秀啊！

就连陈思成给佟丽娅写的歌，也都是他之前追女人留下来的作品！人设需要，陈思成也懒得重新写，直接改吧改吧就说是专门唱给老婆的歌。所以扒爷每次看到那个视频，都好佩服两人，不愧都是拿过奖的演技派啊。

其实扒爷也曾疑惑过，如果为了利益，佟丽娅可以找个更帅的男人，起码看着舒服。但她最后选择了陈思成，可能也是当年动过心吧。毕竟陈思成撩骚手段，简直层出不穷。可陈思成这个人真的人品不咋地，不仅花心还大男子主义，未来还会不断劈劈劈，佟丽娅依然管不了。

所以走到现在的地步，大家也可以同情下佟丽娅。但是吧，心疼两分钟就行了，谁让佟丽娅本身目标也不纯呢?

11、孟非

孟非是一位在圈里挺有名气的主持人。他口才不错，业务能力好，所以绝对称得上“台柱子”三个字。他的主持风格也很有特色，偶尔风趣幽默，偶尔语重心长，所以他也有主持一档解决烦恼的综艺节目，为不少人指点迷津。但就是这样一个一本正经的主持人，私底下却作风很差，因为他灰常灰常好色！平时他就特别爱去夜店、KTV、洗浴中心这类的地方去玩，而且玩得很开，一次叫两个小姐姐服务也是常事。

可常在河边走哪有不湿鞋，有一次他就因为出去piao被抓了！大名人怎么能出这种丑事？所以他连夜托关系，把自己摘出来了。

有意思的是，后来当地jing方因为办案失误上了新闻，他还用那种公知语气批评jing方。然后就有个知情人说他“忘恩负义”。

其实孟非爱去会所这事不仅被jing察逮过，还被卓大大拍到过，一晚上串两个会所。当然，孟非自己不会四处说自己色，但言行举止里难免会带出一些痕迹。在他主持的找对象节目里，他和一些小姐姐可是有说不清的关系哦~而且主持过程中，孟非有些话还会略带猥琐，比如“我下面给你吃”。孟非此话一出，另一个嘉宾都没接这个茬，纯粹是瞧不起他的做派。

其实，不满孟非的嘉宾不止一个，还有个男嘉宾“乐嘉”也不喜欢他。俩人倒不是因为发型一样而互相讨厌。而是因为乐嘉这个人看着嘴皮子很溜，但他这个人自尊心强又情商不高。乐嘉和嘴上不饶人的孟非遇到一起，表面上是因为节目内容起分歧，其实就是看不对眼。有一次录制节目，情商低的乐嘉被惹急了，直接就闹罢录了。导致那一个素人嘉宾播出时，节目组直接拿下一期嘉宾后期P上去的。

要说这个节目当初热度确实高，不过现在也flop了。孟非已经变公知了，主持事业也再没出现大水花，而乐嘉在另一个节目里蛋碎了，233333。

扒爷觉得有意思的是，早期孟非是个非常敢说敢做的人，还得罪过上面的人。没成想

经过当年的全国性走红，成了中老年妇女偶像后，反而膨胀了！下大雨家里小区淹了，就说“市长该死”！公开站队和别的主持人diss另一个主持人！以前抨击挤破头让孩子上名校的家长，现在自己孩子也进了名校！

所以如果这些事，宝贝们随便透露一点给你妈妈知道，估计阿姨会灰常吃惊

12、孙红雷

渣男扒爷说过不止一个，但都属于不同类型，有的是在被爆出丑闻前先操作卖惨洗白立人设，有的则是一副假面谦谦君子模样。不过今天扒爷要说的故事主人公却是比上述两者还要恶心的类型，孙红雷既无长相也无内涵。

孙红雷在圈内混到如今也是有些实力名气的角儿，他在演戏和搭档演员方面非常较真。只要是和孙红雷演对手戏没几个不被他骂的（仅限新人和女人），现场教育人起来一点面子都不给。

在外人眼里，孙红雷是个不怕得罪人的主，嘴里说的话都很“直”，被迷惑住双眼的人都会觉得孙红雷做人可有无脑正派大哥范儿了！比如，他在台上会故意在记者面前怒怼娱乐圈潜规则，甚至会直接说过中国女演员多数素质低等激进的话。（当然，他也是会夸女星，但也仅限大牌...）

虽然不可否认娱乐圈内出卖道德底线的人确实不在少数，但非要硬挂上国家名字在前面扒爷就看不过去了，也不知他脑袋里到底装了多少水！扒爷说句实话，只要是演艺圈，无论国内外都有不好的现象！

不过也不怪他会有这样偏心眼的想法，毕竟孙红雷本就是底层黑道上的混混出身。外界说他是专业院校毕业其实也就是个旁听生，根本不是正规凭实力考入学校的，拿的只是不算数的结业证。（类似进修班那种~）

当年他在入校前还在那旮旮混的时候没少出过事儿，但由于上头有大哥、二哥在道上撑着，所以孙红雷没那么容易被抓进去。现在回老家，孙红雷还会经常和道上的人吃喝玩乐，老婆年纪小也不敢管他~

孙红雷私下里把势利眼和忘恩负义这两方面发挥到极致，出道至今也算有点咖位的他前半生基本都是在靠女人上位。扒爷觉得，孙红雷能拿出手的那些小演技也都是当年踩踏女主子时练出来的。

爱吃软饭的他进圈时就搭着女金主，孙红雷混了段日子没出头就开始寻思另找合适抱大腿的目标。清高大咖女星位置太高他勾不着，太小牌儿的孙红雷又嫌弃没实力。几番寻找定下计划，他最终在身边狐朋狗友的帮助找到了女主人选一号“丁嘉丽”，在圈内这位女士并不算一线但有实力和人脉，最重要的是她容易被勾搭。

丁嘉丽从小就是不服管教的姑娘，不仅年少便与男友发生关系，还经历过多次堕胎和婚内出轨的丑闻，离婚后的名声其实并不好。不过她也是个命苦的人，结婚两次都有想安稳的心，努力相夫教子的她还是遇到了出轨的渣男。

虽然感情方面丁嘉丽不算良人，但她待人接物和交友方面还是很好的。刚开始单身生活的丁嘉丽一直憧憬着能遇到对她一心一意的男子，孙红雷就出现在那个时候。虽然颜值够不上小鲜肉级别，但孙红雷有年龄撑着呀，穷追猛打的姐弟恋在那年代没几人能抗住的，更何况是感情受过伤的女人。

在孙红雷嘘寒问暖的攻势下，丁嘉丽很快就接受了男方，接下来就是尽心帮他建立人脉求资源，硬生生把一个跑龙套的捧成了男二到男一！两人在一起有三年，这些日子里虽然男方在赚钱但依旧吃、住、用都是女方在开支，丁嘉丽对于这种地下恋情完全一副无忧无悔的姿态。

为什么这么圣母呢？因为男方那时主动提出要跟她一起回家见父母，他让丁嘉丽觉得

终于碰到了自己一生中的真爱。但丁嘉丽并不知道，其实这只是孙红雷为了让她更尽心尽力帮他拿资源的一种方式。

女方家长辈有预料之中的态度，他们极力反对丁嘉丽这段恋情。这让女方对孙红雷十分内疚，所以她对男方的事业更加上心，只为弥补这个小裂痕。结果没想到的是，她所谓的真爱孙红雷在得到资源一炮而火后就无情甩脸提出分手，因为通过这段时间的人脉关系他早就搭上了国际女星“巩俐”。

这条大腿可比丁嘉丽要高上不知几倍，为了努力追到正主他毫不犹豫的放弃了丁嘉丽，单方面宣布分手孙红雷直接搬出两人的爱巢。孙红雷一心觉得自己能成功拿下巩俐（明知道人家有主），然后顺利走上人生巅峰。可惜人家哪能真正看上孙红雷这样的人，所以女方愿意在合作时搞搞暧昧已是最大程度的施舍了。

当巩俐嫌腻了也就立刻跟孙红雷划清了界限（这其中也有巩俐听到丁嘉丽被抛弃的原因存在），孙红雷为此不惜让人传出他为情自尽的消息。赔了夫人又折兵的孙红雷以为巩俐会心软，可巩俐又不是一根筋的丁嘉丽，玩手段多年的她早就看穿了孙红雷这点伎俩，根本没给任何回应。（其实孙红雷主要也是做样子给巩俐看~）

这段时间里丁嘉丽已经被这无情的男人刺激到整天以泪洗面，无法正常拍戏，她身边的朋友们生怕她想不开，经常去家里开导丁嘉丽。可惜丁嘉丽整个人已经没有往日的精神，没缓过来的她逐渐从备受看好的实力女演员变成了默默无闻的绿叶龙套（现在只能算是演艺圈编外人员了）。

而孙红雷却一步步登上实力男演员的名单，资源紧着他挑，剧本随他改，台词随他编，过得可是痛快极了。（孙红雷现在家世背景都不错的老婆也是他费尽心思倒追来的，扒爷看着晒娃、秀恩爱的孙红雷真是呕呕呕~）

12.1孙红雷（姨太版）

姨太最近沉迷于扒皮洗白明星不可自拔，前两天让宝贝们重新认识了贾静雯和罗志祥。那今天再来一位男明星，那就是孙红雷。

都说港台老牌明星料很足，其实内地七八十年代的明星那更是不一般。比如刘晓庆婚外恋成功找到下家；周韵在姜文已婚情况下迅速睡一块；陈冲去国外拍三级片做ji……所以不是“老艺术家”高风亮节，只是当时网络不发达！那么多“宝藏”都被埋没了。而你们喜欢的“颜王”孙红雷，也不是清清白白一路演技派啊！

孙红雷是70年生人，大学是中戏表演系音乐剧班的“补招生”，也就是旁听生。听了一年多后，97年毕业了，孙红雷也就开始进入演艺圈。他先在《永不瞑目》里演了个小角色。而这个小角色据说还是他找赵宝刚求来的，当时还等了6个多小时才见到导演。接着出演了老谋子的电影《我的父亲母亲》，扮演故事的讲述者“我”。虽然是“谋男郎”，但是也没啥水花，因为大家目光都在章子怡身上了。

拍戏期间他还去青年艺术剧院当话剧演员，不过也是跑跑龙套混个眼熟。直到毕业后的第二年，也就是99年，孙红雷的事业终于有了变化。这一年虽然他女朋友跑了，他被绿了，但是他的事业却开始飘红，因为剧院让他演男主了。

这部话剧就是《居里夫人》，女主演是当时大他11岁的丁嘉丽。相比于孙红雷的青涩，丁嘉丽当时已经是梅花奖、金鸡奖的双料女王，也是青艺的台柱子。因为两人合演话剧，平时经常切磋演技，接触得多了也就越走越近。而丁嘉丽早前有两段不美满的婚姻，所以她虽然对孙红雷有好感，但没有下定决心在一起。

（这位丁老师也不是一般人，未婚先孕、堕胎、出轨都干过）

后来有一次丁嘉丽住院，孙红雷就大雪天煲汤送去医院，还陪夜照顾，让她灰常感动，于是两人就正式恋爱了。丁大姐对这段感情是认真的，对小男友的未来也很上心。于是在青艺里，多部话剧主角就都是孙红雷的了。

99年《居里夫人》让他获得了全国话剧金狮奖，00年《三毛钱歌剧》又让他拿下戏剧界大奖———梅花奖的最佳男主角。话剧圈最高奖都拿下的孙红雷，在影视圈也开始小有名气，为人熟知的就是00年参演的《像雾像雨又像风》中“阿莱”一角。

这个角色是怎么来的，传闻就是丁嘉丽求来的，甚至是下跪。

金星曾在节目里爆过料，说大姐为了小男友付出很多，但是小男友火了之后却翻脸不认人。理由不是找到更好的人，而是说两人不般配！孙红雷和丁嘉丽分手后，女方消沉了好一阵子，绝口不提恋情的事。而孙红雷在外活动时即使见到她，也装作不认识。所以这个打击对丁嘉丽很大，就算过了几年，记者采访时也只是用“那个男人”来代替孙红雷的名字，生怕刺激到她。

相比于女方的息影停拍，孙红雷则是事业迈上新台阶。01年他和梁家辉、巩俐合拍了《周渔的火车》。这部电影不仅让他拿下了第10届北京大学生电影节的最佳男主角奖，还让他的名字一下子和巩俐挂在了一起，知名度大大提升一个level。

他们被拍到私下在秀水逛街的照片，巩俐进店逛，他就在外面等。所以俩人的绯闻就传出来了。不过那时候巩俐是已婚，而孙红雷还曾多次在媒体面前说她是他的女神。所以孙红雷是喜欢巩俐不假，但是巩俐最后并未选择和他在一块。

渐渐打开知名度和戏路的孙红雷，资源越来越多。其中《军歌嘹亮》、《七剑》、《半路夫妻》成绩都挺不错。在拍戏中他又和左小青、陈小艺传出过绯闻。

等到08年，他接拍了《潜伏》。09年电视剧上星后四台同播，造就了这部剧的高收视率。可以说《潜伏》让他迎来了事业的巅峰。这次合作好不容易没传出绯闻，毕竟姚晨和凌潇肃在媒体面前还是一派幸福的样子。没想到多年后却又传出，姚晨当年曾出轨孙红雷的消息。

姚晨离婚的事情在11年闹得沸沸扬扬，凌潇肃被安上了“渣男出轨”的帽子。可14年却有一个叫“巨春雷”的圈内人，通过和凌潇肃聊天，把当年离婚内幕写了出来。长篇文章就叫做《姚晨和凌潇肃那段被歪曲的往事》，讲述了姚晨出轨4个人的故事。

按照姚晨的说法，她和孙红雷并无过多亲密接触，但为何凌潇肃会那么想着急离婚？是姚晨为了挽回婚姻而撒谎了，对台词其实是看“夜光剧本”吗？这件事再看看孙红雷的回应。当时在新电影发布会，孙红雷几次都避开回答，最后追问下才说：“我个人受的家庭教育不允许我回答这样的问题”。

倘若不是真的，直接澄清就可以了，这么墨迹的回答，明显就是要顾全女方的面子。所以姚晨半夜敲门一事应该是真的，但俩人有没有私情就先打个问号吧。

《潜伏》火了之后，孙红雷也在09年承认自己已有女友，那就是王骏迪，是一名女高音歌手。他们也在14年10月1日宣布结婚。而没过1个月，孙红雷身上又被传出绯闻，这次由黄奕前夫黄毅清提供。他听黄奕八卦过，她拍戏时在剧组喝完酒后，SHL把YX睡了。

网友很快把字母简写联想到了孙红雷和叶璇。不过加上黄奕的话，三人同框的电影并非《窃听》而是《毒战》，虽然名字不对，但年份上倒是对的上。

肯定会有不少网友会说，编故事都编乱套了吧。但是请宝贝们多想想，当时双黄正在闹离婚，为了显示自己知道很多内幕，所以他一定会爆他知道的事，以增加可信度。

不过叶璇这个瓜，毕竟因为并无更多实锤，所以姨太也是找遍资料都没有什么新发现呢。

除了上面几位，孙红雷据传和韩雪谈过一段时间，当初分手是因为他想韩雪别演戏了，但韩雪不同意。

算下来孙红雷绯闻和姜文等人比起来真不算多，可能是长相限制了发展吧。因为他长得确实不像好人，所以出道拍了好多负面角色。

其实孙红雷早先未出道前，就是混黑社会的。小团体叫“十三狼”，他排老三，所以在哈尔滨绰号“三狼”。当时常常待的地方就是夜总会，他那么会跳霹雳舞，还得感谢这。而孙红雷在年轻时养成的“暴脾气”，让他在后来还成了娱乐圈的“爆料人”，炮轰过好多次潜规

则。还因为被怀疑有些影射央视，所以开年大戏《人间正道是沧桑》被替换了。

这份暴脾气，和同样来自东北的小沈阳遇上后，在《三枪拍案惊奇》拍摄时间又闹出过打架的新闻。孙红雷的手还骨折了，那段时间他都是包着手出席活动。孙红雷对外是说因为拍戏训练而受伤，不过知情人士透露，其实是两人喝酒喝大了，开玩笑没把握好分寸，孙红雷一使劲，手就砸在桌上的花瓶了。

不过东北黑道汉子的形象早就不流行了，所以现在的孙红雷改走卖贱卖萌卖可爱的路线，人到中年又杀出来属于老腊肉的一条路。他现在微博也是走搞笑风格，隔三差五调戏黄渤等人，也是吸粉不少呢。粉丝也不再只是中老年妇女了，年轻小MM也有的是。

所以啊，当年靠女人上位的过去也已经被很多人忘记了，中戏的一年半也被人以为是正儿八经本科生。那些烂七八糟的绯闻也都留在了过去，现在记住的则是有演技性格好玩的“颜王”了。时间啊~真是神奇的力量！

13、陆毅

小婊贝们如果看过扒爷之前的文应该心里都清楚，在娱乐圈里陪shui换资源的明星数不胜数。无论是同性恋还是异性恋，大家都可以在感情方面变得毫无底线，男女荤素不忌。今天扒爷要说的就是陪睡导演上位，后又成功脱身成家的男星陆毅。

陆毅当年是真帅，阳光有型又有绅士风度，他凭借shui功上了两位导演（海岩赵宝刚）的床，其中一位让他出演了《死不闭眼》这个资源，助陆毅一炮而火。在这一局中，陆毅成功替掉了大导赵宝刚的备选情人陈坤！

拍戏前，几位主演和配角都要互相先认识一下，剧中出演女二的激进女星“袁立”初次见面就看上了陆毅，随即便开启了撩汉技术。虽然陆毅对于这个拿着rou体换来的资源十分珍惜，但也耐不住袁立硬送上床，这两人在拍戏期间就shui了。

这看似是性欲占大头的情况，其实还有另一层真相，袁立虽然看上了陆毅的皮相，但shui他实际上是为了报复赵宝刚。因为赵宝刚一直都很看不起袁立（其实这也跟女方不会说话，做事没分寸有关系），他经常会在众人面前故意丑化袁立，这让一直被男友捧在手心里养着的袁立十分生气。

记仇且自大的她得知陆毅的存在后，立刻就想到了给他戴上绿帽子的计划。但她不知道，在赵宝刚的眼里陆毅是随时可以被替换的人~就算赵宝刚已经知道他上了袁立的床，也不会有嫌弃或被戴绿帽的背叛感，毕竟都是跟另位编剧导演换着玩的人啊！更让人没想到是，向来以感性行事的袁立竟开始把这个有目的的感情当真了。（她那时可是有男友的人哦！）

袁立谈了近十年的富商男友在得知她跟陆毅有一腿后，立刻与她的关系产生了罅隙。但男友却未立刻和袁立分手，毕竟有那么多年的情分在还留有一丝回头的余地，可惜袁立无法理性思考此事。在那种风口浪尖上，她依然不顾男友的感受再次与陆毅开启第二次合作，自此袁立因任性彻底失去了对她最好的男友。

她的富商男友人品还是很不错的，之后跟圈内其他女星也没有谈过感情，直接选择与运动员张怡宁相恋结婚，安稳的过着自己的小日子。而陆毅这边也不傻，虽然知道袁立为了他放弃了多年男友，但他根本没把女方当回事儿，依旧过着撩妹陪大佬们的日子。扒爷也是佩服陆毅一人分身术的能力，那时身边加上自家正牌女友（现在的老婆）应该有四个人呢~

袁立心里一直很清楚圈内上男也上女这种公开的秘密，但她对自己相当自信，袁立肯定自己能拿下陆毅的人和心。所以，她在明知道男方徘徊在各家身边时，竟然难得收起了脾气忍下了一段日子下来。可惜她做的梦太美好，事实却往往相悖...

还没过一年的时间陆毅身边就又有新的妹子和男人冯绍峰出现，忙于拍摄新剧和新情

人的他不再把重心放在袁立身上。这一点完全戳痛了袁立那敏感的神经，绝对不允许自己被无视的她直接把陆毅和导演的关系，还有男方和她的亲密事儿都捅给了媒体朋友。她以最直接的方式与陆毅划清界限，本以为能泼人一身黑水，没想到很多消息还是被快速的处理了，透出来的也就一丢丢风声而已。

而陆毅那边也早就为自己的后路做好了打算, 演技不算好的他在事业上没有太大冲进, 所以他早早就向多年痴情女友鲍蕾做出结婚的承诺。之后，陆毅在那些大导面前样子做够了，也就被玩腻丢弃了，只见新人笑不见旧人哭的情况正好满足了陆毅退出结婚的意愿，现在的陆毅也差不多把自己从之前的丑闻中洗白了。

在03年这个时期，真正跟陆毅传出绯闻的，可是田海蓉啊~估计很多童鞋可能不知道田海蓉是谁，可要是说起陆毅的“情史”，她可是不得不提的一个。现在一提起陆毅，都知道他的老婆鲍蕾也是演员。但由于没有什么代表作，又鲜少有新闻。所以鲍蕾不论在名气还是各方面，似乎都跟陆毅不在一个级别。早些年陆毅还没跟鲍蕾结婚的时候，两人就从没隐瞒过有恋人的身份。可别看鲍蕾现在是这种专心带娃、当陆毅背后的女人，当年那也是个不好惹的主儿。

03年，陆毅作为国内当红小生之一，影视歌多栖发展得顺风顺水。可没想到，坊间却突然爆出了“陆毅是陈世美”的消息。一查新闻的源头，居然疑似是从同属圈内人的田海蓉嘴里传出来的。这一来自然是引起一片哗然了。正当记者要动笔报道田海蓉跟陆毅的旧情时，鲍蕾却站出来开怼了：田海蓉就是看陆毅红了才这样倒贴炒作的！通读全文，相信大家也能感受到鲍蕾这份霸气的“护食”态度了。不仅直接炮轰同样是明星的田海蓉，更是完全不带娇羞地，直呼自己才是跟陆毅好了五年的女人！

记者随后又采访了陆毅、鲍蕾、田海蓉在上戏的同学，同学表示田海蓉跟陆毅应该是好过一段时间。也有同学表示，是田海蓉一直在追陆毅，但陆毅一直没答应（不过这样回应记者的这个同学，在之后被证实可能是鲍蕾）。所以就出现了：鲍蕾说不是事实，陆毅说不是事实，田海蓉不承认不否认，同学们说在一起过这样的尴尬答案了。不论田海蓉究竟是不是跟陆毅在一起过，但看了陆毅的回应，也是很斩钉截铁地跟对方划清界限的。

如果排除掉个人性格的原因，按照娱乐圈里的套路来说，陆毅完全可以更委婉地回应一下这件事。可这么直截了当地回应“我不喜欢”，反倒是有点奇怪了。毕竟，众所周知…

好了，扒爷也不说这些“场面话”了。其实大家应该都听说过、看见过，网上那些关于陆毅出道时期的“内幕”爆料。陆毅出道很早，可真正让他走红的，还是那部海岩的《永不瞑目》。在这部剧中，陆毅的牺牲也是rio大的。那时候，海岩还跟赵宝刚强强联手共同进步。海岩写，赵宝刚拍，基本上凡是能够出演他们俩的作品的演员，就没有不红的。由于捧红的都是男演员，所以海岩剧便因此而生出了一个专用头衔——岩男郎。

当时海岩要筹拍“永不瞑目”，原本是要用第一代岩男郎陈坤的。之所以选择了陆毅，据海岩自己说是因为陆毅的身高更高、更符合原著。虽说宝大爷在坊间还有不少“女明星”的料，不过海大爷就显得“专一”得多了。不仅从始至终，都流传着他与“男朗”们的不可说的小故事。凡是被他捧过的男朗，无一例外都被传出过“qian gui ze”的传闻。

远的不说，就说今年才被爆出的“性侵案”男主高云翔，当年就曾经传出过跟海大爷的绯闻。（关于董璇、高云翔“共享金主”的深八长文，扒爷已经放在小号后台了，大家移步去“浑水扒娱”搜索后台就可以看到了。）陆毅就在那时候被网友爆出了跟海大爷的秘闻。具体的扒爷不好意思说，大家就自己看图吧。

现在再看一下陆毅的这份明显“急于撇清”的回应，是不是有点意思了呢。不过陆毅仅仅跟海岩合作了这一次，便再没合作过了。这其中的内幕，据说也与陆毅“无法违背自己的内心”有关。没有了海大爷的力捧，陆毅之后的作品质量也确实不如从前。

海大爷还频频在媒体前喊话：我一定会捧出一个比陆毅更火的！潜台词：陆毅你就后悔去吧！而在这个期间，陆毅过的也确实很惨。甚至还一度传出了“借酒浇愁”的抑郁迹象。要不是鲍蕾在此期间，对他不离不弃，估计陆毅没准早就放弃了。大概正是经历过那

一段“不堪回首”的日子，所以陆毅在之后的演艺生涯中，一直很低调。不仅从来没有被爆出过任何绯闻，跟妻子鲍蕾也是十几年如一日的恩爱。

14、鸟哥大鹏

要知道，明星表现给外界的形象虽然都是很光鲜靓丽的，但内里如何可就不一定了。对于那些“金玉其外、败絮其中”的艺人来说，根本不存在“没有黑料”，而是只存在黑料被爆出还是没爆出的区别。

今天要给大家讲的这位男星，我们就叫他“大鹏”吧。纵观大鹏的出道经历，绝对是“草鸡变成金凤凰”的华丽蜕变。初来乍到的大鹏，只是个没背景、没学历、没钱的三无青年。但是大鹏最会的，就是抓住机会抱大腿。比如一开始，大鹏还是个大公司的小员工，根本就没机会进娱乐圈。可谁又能想到，这家公司的大老板“月日哥”居然是个双x恋的花心大渣男。

遥想当年，月日哥作为行业巨头，却意外地没有绯闻传出，婚姻等恋情方面的消息更是扑朔迷离。正当所有少女都以为这是个钻石级的王老五时，坊间却突然惊现“月日哥骚扰名校小花长达十年”的新闻！而且，经过记者采访以及知情人士爆料，还意外曝光出了月日哥有“钙”的倾向。

其实这样的事在圈子里倒也常见，比如众所周知的“小王吧”就是这个类型，毕竟像他们那个身家的大佬们，什么事情都喜欢“尝鲜”嘛~女人玩腻了，那么换换口味也是可以有的。

当初还是个青涩少年的大鹏，其实在刚进公司的时候，就是抱着“出道当歌手”的梦想的。可惜大家都知道，这年头没有人捧、想靠自己的实力出圈的，那真是太难了。有多少本来正常的男明星，为了上位不得不出卖自己的肉体~不过大鹏可就不一样了，别人如果是“委曲求全”，那他就是“主动献身”了：自己去酒店、自己开房间、自己洗白白、脱光光地躺在床上迎接月日哥的到来！

而这样的付出，也确实是很有成效的~果然没多久，月日哥就给了大鹏机会。不仅让他当了公司旗下自制的某个节目的主持人，还给他版面让他增长收视，简直就是要多宠爱有多宠爱～

如果你以为，月日哥就这样跟大鹏成了包养关系，那就大错特错了。毕竟，能跟月日哥主动献身的人太多了~而大鹏之所以能够做到“集万千宠爱于一身”，其实是由于他“放得开”。每次月日哥跟业内大佬聚会玩到兴头上，总是要把大鹏叫过来，让他为所有大佬一起“助兴”（用嘴巴神马的扒爷是真的不懂，不过这件事之所以能够被媒体知道，就是因为曾经有可怜虫不幸撞见过大鹏跟大佬们在包房里的“快活”情景）~

到了这步，如果是普通人可能就只会想到死死抱住月日哥的大腿就算了；可大鹏是谁啊，人家在给大佬“吸”的同时，居然还不忘要个联系方式维持关系，这样的人不红谁还能红呢？果然，有了这些大佬的关系，大鹏的事业上升得也越来越快。

当然，在大鹏的后台关系网越来越庞大时，难免也会有膨胀的时候。比如其间因为得罪过一个在当时略显过气的乐队主唱，他不就是仗着自己“后面有人”么~又比如，在拍摄短片期间，不论是经常合作的那位身材炒鸡有料的“御用女主”柳岩，还是请来的“岛国女u”。大鹏都充分利用了自己的“导演”特权：跟女演员们“白天假情侣，晚上真夫妻”呢~



虽然这些事儿业内人都心知肚明，可毕竟那时候的大鹏可是靠着月日哥的关系掌控着话语权的，那些不利于自己的黑料当然是不会被他放出来咯~没多久，越走越顺的大鹏不但就有了自己的节目，通过人际关系频频参加其他的综艺和音乐工作；更是通过自己做节目时认识的那些明星的关系，开始进军影视行业。

在此期间的大鹏还非常地勤奋好学，不仅拼了命地跟剧组的知名演员套关系，还一有时间就泡在剧组学习拍戏的经验与技巧。最让扒爷佩服的是，在此期间，大鹏居然还结识到了帽子叔赵本山并拜其为师！

关注扒爷的宝贝应该知道，帽子叔在当时可不仅仅是有权，那可是相当有权啊！！原本鸟叔听说帽子叔是“灰门”弟子，也是想借拜师为由拜到“灰门”的。可看过扒爷“东北系列”第一篇的宝贝也知道，那时候的帽子叔早就因为破坏门规被逐出灰门了不说，“老灰”更是一直在伺机等待报复、反噬帽子叔呢！这可让大鹏失望不已~不过对于他这样的人来说也没什么吃亏的，不论是任何人，他都要尽最大程度地加以利用来获利。（所以之后在自己当导演时，就请来了自己的师兄弟客串嘛~）

当然，这些是后话，我们还是先继续讲鸟叔当时的情况：就这样大鹏靠着自己积攒的人脉，加上学习进步，终于自认为有了足够的知名度时，他就带着自己的“短剧”去找了月日哥。可月日哥压根一直把大鹏当男宠，根本就认为大鹏的长相不可能当演员走红。

所以在他一听到大鹏表示自己想要拍戏时，月日哥还是想用“资金短缺”来卡住大鹏的。结果让月日哥意外的是，从前那个不起眼的小人物居然直接拍出了几份“投资计划书”！这种昔日被瞧不起、今朝一鸣惊人的“屌丝逆袭”的场景，光是想想就很激动很热血呢有木有！~

不枉大鹏拍了那么久的马屁，居然真的靠着自己的“三寸不烂之舌”拉来了投资！既然有了经费，那月日哥也没什么好说的了，大手一挥就让大鹏自己去干了。或许是大鹏命中注定要红，又或许是大鹏确实赶上了网剧刚风靡的好时候。

出乎所有人意料的是，大鹏的剧不仅火了，甚至还兴起了一股“网络剧”的热潮！一夜间，大鹏就成了国内最炙手可热的“搞笑视频主”，人气也是水涨船高。不仅续集也接连获得了不俗的收视率，还因此结识了更多来客串的明星大腕。

眼看着时机终于成熟，大鹏便开始策划了自己的第二步：我！要！当！电！影！导！演！

可真把这件事提上了日程，麻烦也又出现了~拍拍短剧倒也罢了，真到了电影这个地步，那可不是那么简单的了。不仅投资数额要远比短片高，风险也是极大的。有多少不知道天高地厚的人，以为电影赚钱就轻易地投入资金最后赔得倾家荡产的？

月日哥这时候对他的态度反而算比较好的了，毕竟那时的大鹏已经成了月日哥公司的一哥了，他也有那个心思想把大鹏捧出圈；但往日那些“恩客”大佬这回再面对大鹏的请求时，可就没有从前那么爽快了。因为对于他们那些人来说，拿出几十万、几百万那是轻轻松松，赔了也不算大事。可要是动辄过千万甚至上亿，那可就需要从长计议了。

而这个时候大鹏过人的机智就又显现出来了，直接来了一招“双管齐下、内外夹击”！

要知道，大鹏的家乡就是“五仙”泛滥的地域。像之前扒爷讲过的，那个“为拿角色请了东北胡仙遭反噬连累母亲出C祸”的女星，当初就是通过同在大鹏家乡一带的那拉氏·英子才结识到的。

那些对于外地明星很难的关系和方法，对于大鹏当然就并不陌生了~而且大鹏早就想结交大仙为自己事业转运加持，但无奈之前自己一直没那个积蓄；如今既然已经有了存款了，大鹏连想都没想就去找了一位在北京都很有名气的“胡门高人”。哪怕对方告诉他会有反噬，一心只想功成名就的大鹏也无所畏惧。

大鹏对自己都敢如此下狠手，对待其他人就更不需要手下留情了。要知道，如今之所以大鹏在媒体界的口碑并不太好，也是因为这件事：当时大鹏虽然凭借“短片”攒了不少路人好感，但对于关系网复杂水很深的娱乐圈来说，他那点人脉和名气根本就微不足道。

所以在筹拍时，根本就没有几个真正有名气的明星愿意作为主演加盟（充其量是能够过来“友情客串”一下罢了）。以至于大鹏这部非常重视的电影，就只能任用之前就跟他“夜间真夫妻”的“御用女主”柳岩来当女主角。

按理说，即使不是出于同时间的友情，毕竟大鹏也是跟御用女主“一夜夫妻百日恩”的交情。而且御用女主这个女演员，虽然外表看起来很“妖媚”，骨子里的为人其实算不错。可谁知道，大鹏不仅一点旧情不念，还直接把御用女主送到了几个投资大佬的床上了！！（这件事也为之后两人的不再合作埋下了伏笔）

事情发生后，之所以御用女主不敢揭发大鹏，一是因为自己也要继续在圈子里发展，“万事留一线，日后好相见”嘛；再就是她在当时也正被另一个大佬的夫人“巧姐”狠整，实在不宜节外生枝，所以也就只好自己认下了（而且要知道，能在这个圈子里混出头的，又哪有几个真正的“烈女”呢？~本来御用女主心里是很不爽大鹏的，之后还一度想脱离大鹏自己去发展，结果没想到她却因为心急上位而“自导自演”了一出“被伴郎迫害”的新闻，差点让自己被一众男星封杀！！眼看已经胡萝卜很久了，貌似最近听说她又重新回去找了大鹏，决定继续“捆绑炒作”一起上演“兄妹情深”了哟~）。

就这样，也不知道是胡仙的力量还是靠着大鹏“个人+御用女主的努力”生了效，最后大鹏的投资真的拉到了手。这部电影不仅爆红大卖，大鹏的身价和咖位也是一夜间暴涨。但是（没错，每次这里都要有个转折），由于大鹏在“胡门高人”那里已经跟胡仙（精）达成了契约，所以没过多久就遭到了反噬：不仅流传出了他之前打压“乐队主唱”的黑料，之后拍摄的新戏票房也惨遭滑铁卢，还因为这部剧被曝出了“大鹏潜规则女主角”的消息（宝贝们有兴趣的话，扒爷可以找时间把这一段也详细地八一八哟～）。

15、张丰毅

现在这个年代对于**同x恋问题**相较以前已经宽容很多了，甭管有没有用，至少你还能从网上看到不同的声音。这个话题在娱乐圈内也一样，**同x恋的明星和工作人员**不在少数，这个其实算是个人隐私。如果没有妨碍到别人就不是什么问题，喜欢谁还不是自己说了算，可要是故意隐藏真实性向欺骗别人在一起那就很**没良心**了！今天扒爷要说的故事主人公张丰毅就是这样的人。

张丰毅在大家眼里不仅是个**老戏骨**，还是同龄人当中**保养**算得上前三的老前辈，特别是他的**身材好**的完全没话说~（跟扒爷有的一拼！）对自己很自信的他经常在节目中**秀肌肉**，在很多人眼里他完全是**直男**的代表形象，但事实上张丰毅却是个**攻受兼可的双性兄弟**。（深受gay圈喜欢的那种~）

当年他跟演员妻子“吕丽萍”婚内**隐瞒**了这件事，两人度过一段平稳的日子，但是世界上没有不透风的墙，既然**好这一口**怎么可能停止？在吕丽萍生下孩子后，张丰毅对她的**态度越发冷淡**，自己时常夜夜不归宿，只留妻子一人在家留守。这种情况随着时间推移越来

越频繁，慢慢地吕丽萍对张丰毅产生了**质疑**，她总觉得张丰毅一定瞒着自己在外面养着**小三**。

性情执拗的吕丽萍带着忐忑不安的心情一天都等不及，她左思右想后决定要亲自上门抓人，然后搬出自己正宫的位置震慑自家老公，让小三知难而退。没多久这场行动就开始了，过程确实与吕丽萍所想一致，她成功的**抓到了老公和小三在一起**。但结果却比她预料中的还要劲爆，张丰毅的小三是位**男性**~

第一次见识这场面的吕丽萍受到了暴击，没过多久她就准备好了离婚手续，带着儿子和情伤与张丰毅割断联系，两人**老死不相往来**。张丰毅也很奇怪，对亲生儿子仿佛天生有**仇视感**一般，不仅嫌弃孩子**长相丑陋**还十分避讳与其互动。

如果说第一次是吕丽萍倒霉，那第二次怕就是真人间惨剧了吧~

就在几年后吕丽萍又一次经历了同x恋爱人的欺骗，她第二任**运动员**丈夫Tw也是位gay……事情发展到这儿，对她来说简直是接受了两次巨大的打击。从那时起吕丽萍就十分**痛恨同x恋群体**，在与张丰毅离婚后她重新找了个与其有**共同厌恶**心态的老公"**孙海英**",两人相安无事的共度了十几年。而张丰毅那边则另娶了个年轻貌美，比他小**十四岁**的老婆HF，两人结婚至今**没有生过孩子**，对外也有人提到女方患有**不育症**这一情况。

反正就是俩人过日子呗，不过张丰毅还是老样子该玩则玩，没什么太大改变。

16、吴秀波

要说2018年的中秋大瓜波叔称一，没人敢称二吧~赏月夜闹得沸沸扬扬的出轨、不伦恋狗血大戏，让吴秀波一次性暴露了背妻在外偷吃小三、小四、小五……众多网友们表示绝世好大叔、爱家好男人的人设彻底崩塌~

扒爷注意到还有人为了打击自家老妈，特意当面说出吴秀波出轨的事情。结果导致中秋当晚老妈放弃家中掌勺大权，无心恋战厨房只能用睡觉安慰受伤的心灵，最后网友只得跑到微博上寻求做大闸蟹的方式……扒爷真是佩服这种自作自受的孩子~

关于这次"吴秀波婚内出轨"的人物线其实很简单，觉得糊涂的小婊贝们请继续往下看，扒爷给大家重新理一遍。

台前情人一号：陈昱霖，这次主动曝光出轨事件的当事人。

2011年进入演艺圈与吴秀波搭档拍摄了她的首部电视剧《下一个奇迹》进而相恋至今。她称跟吴秀波相恋7年，并在这么长时间里因迫于男方主动的养家请求，所以自己只拍了3部电视剧和一部电影……

对了，在她仅有的几部作品中有部叫《吉祥天宝》的古装剧，在里面还能发现赵丽颖的身影~剧中陈昱霖是女主，男主是韩国男团成员金起范，赵丽颖和朱梓骁分别是女二、男二。扒爷光看剧照只能get到赵丽颖的女主相啊！

陈昱霖24号在自己的朋友圈里发长文指责吴秀波，表示在她拍摄这部剧的期间男方脚踏两只船，自己多年陪伴最终被无情抛弃。

扒爷简单总结了她发在朋友圈里的几条重点内容：

1、吴秀波用佛经给她洗脑，阻止她出去拍戏
2、在拍摄《军师联盟》期间与演员张芷溪牵扯不清
3、她称自己与吴秀波相恋期间一直被张芷溪与另一位女性骚扰得了抑郁症
4、张芷溪靠上位拿到了《军师联盟》里的角色
5、男方拍戏期间陈昱霖全年待在横店宾馆照顾吃住行
6、亲身洗衣做饭跟随海外照顾男方，隐忍男方的疑心病、暴行和坏脾气

按照这个内容可以说吴秀波是渣中之渣了，但是扒爷觉得作为小三的陈昱霖这么理直气壮真的好吗？通篇文字口吻都让人感觉怪怪的，不知道的人一看还以为是与吴秀波同甘

共苦多年的正室出来抓小三呢~

台前“情人”二号：张芷溪，出轨事件被小三指名点姓在朋友圈里的小四~

这位说名字估计还是有很多小婊贝们不太认识，但脸大家应该是熟悉的，她曾在《军师联盟》中出演甄宓一角。

扒爷这边提供几个小细节线索：

1、张芷溪13年之前就跟着吴秀波拍戏了，两人很早就被爆出过绯闻，但是大家都没有太当回事儿。

2、张芷溪之前是在盟将威影视，也就是《军师联盟》的出品公司，之后转去了不二文化，这个公司是吴秀波百分之百控股的。

3、除了《军师联盟》外，张芷溪还跟吴秀波合作了三部戏，其中一部《下一个奇迹》里还有陈昱霖的参演。

关于张芷溪跟吴秀波是什么时候在一起的，上面小三发朋友圈的内容里也有提及到~大家有兴趣的话结合下扒爷的小线索，自己动动脑做个侦探游戏去分析下不就知道结果是否掺水分咯。

张芷溪在事件发酵后及时在微博做出回应：“大中秋节的谨慎吃瓜，祝当事人幸福，别扯我谢谢，清者自清。”并在微博下评论，“那位‘老师’三番两次骚扰我，我还没报案呢，人在做天在看，人设崩塌也不稀奇。”

这波侧面坐实吴秀波人渣的回应真是66666！扒爷觉得如果张芷溪“小四”这件事是纯属造谣，那姑娘就是被白泼了波脏水而已~但奈何圈内戏本子太狗血，万一以后再被扒出些别人到时姑娘别打脸才好，只持吃瓜态度看戏的扒爷~

绯闻“情人”一号：卓伟曾经爆料过疑似吴秀波与三位女演员有染，其中之一被怀疑是唐艺昕。网友吃瓜版本有二，扒爷不再赘述了直接上图小婊贝们自取~对于这个料扒爷真真假假只有他们自己知道，不过还是很希望这是假的，毕竟张若昀可是姨太的心头好之一。这两人现在的状态也很好，再被拖进这盘脏水里太可惜了~

还好唐艺昕那边已经否认，张先生也微博出声护媳妇儿，这对就算是翻过去了！

绯闻“情人”二号：圈内人爆料吴秀波就是喜欢年轻的小姑娘，之前还传过宋祖儿、郭晓婷和他有过关系~真是让人摸不着头脑的瓜，吃都不敢吃……

这不前几天又加了个19岁年轻女演员“荷兰豆”，网曝她是吴秀波的新宠~

这个妹子是1999年出生的，今年才19岁，前段时间由她主演的网剧《等到烟暖雨收》刚收官。不认识的小婊贝，姨太让扒爷推荐大家去看看宋茜的那部《结爱·千岁大人的初恋》，这个小姑娘在剧中饰演的女主小时候。

何蓝逗之所以跟吴秀波扯上关系了，是因为两人共同合作过《欲望之城》这部作品。两人还一起录过几个抖音小视频，可以看出在剧组的关系倒是蛮好的。但扒爷觉得光凭这些就来吃一个19岁小姑娘的瓜，真的有些过分了！

现在何蓝逗和她的工作室已经发布否认声明了，所以小婊贝们还是别想太多了。

绯闻“情人”三号：吴秀波与张若昀的继母刘蓓是认识多年的发小，据说当年吴秀波结婚的婚房都是刘蓓借给他的。吴秀波曾经说过：“没有刘蓓我早就饿死了”，在他最落魄的时候刘蓓为了帮助他，让吴秀波做了自己的助理。

其实在做助理的期间他也基本不管事情，但刘蓓没有放弃他，依旧一直在帮助他，扶持他，给他很多好资源。所以早年前都有出现过吴秀波暗恋刘蓓的猜测~暗恋明恋扒爷不清楚，但有一点扒爷看得很清楚，吴秀波的事业上坡之路绝对要感谢刘蓓的提携。而且刘蓓还跟上面提到的唐艺昕有些关系，刘蓓的第一任丈夫是张健，也就是张若昀的父亲。

她跟张健结婚后又离了一次，然后二人又在2011年复婚了，其实这样来看唐艺昕跟吴秀波关系好也属正常。毕竟身为张若昀继母的刘蓓对吴秀波也算是“恩人”了，他跟唐艺昕有没有关系这事儿到这儿也差不多有个定语了。

绯闻“情人”四号：这个女士大家应该都耳熟了，她就是与吴秀波一起合作《北京遇上

西雅图》的汤唯~

当年被大家称为最佳CP的两人在戏后不就便被传出假戏真做，更传出两人发生“车震”被拍，但很快汤唯就否认了此事。她表示，当日只是要求吴秀波去看朋友舞团的排练，才引发了误会，并一再强调自己并没有上车。这事儿当时也没引起大批讨论，而且汤唯很快就与韩国导演男友结婚了，过了段时间就没人提及了。

绯闻“情人”五号：海清作为当年生活剧中的稳定女主人选，应该没有几个妈妈年龄的是不认识的~

吴秀波和海清两人一起合作过五次，第一部是《黎明之前》，第二部是《追捕》，第三部是《请原谅我》，第四部《心术》，第五部《北京遇上西雅图》。频繁合作的结果可想而知，就是铺天盖地的CP绯闻，由于两人都是在婚姻阶段，所以直接蹦出了“人妻出轨人夫”的说法。而且，当时他们多次被拍到只有两人共同相约见面、吃饭等互动。

两人对于被拍到后的回答就很官方了，用好朋友身份否认了这类绯闻。

正宫娘娘

吴秀波向来对个人婚姻情况不多加描述，估计到现在都有些小婊贝不知道他是已婚有二子的身份。虽然保密工作都做得不错，但在前两年也被爆出了他在美国与圈外妻子何震亚以夫妻名义购置豪宅。

自此事公开后，吴秀波才在接受媒体采访时提到他的家庭和两个孩子，默默的走起了慈父、顾家、爱妻人设。但是小婊贝们看了扒爷上面的内容，应该就知道吴秀波这些年的花边绯闻就没少过。

扒爷只能说团队公关够快人设维护的够好，所以很多小婊贝们都没发现。就像这次事件发生后没多久热搜就被火急火燎的撤了，新浪打电话去求证还被工作人员挂了电话。接着，微博上突然出现张若昀、唐艺昕、蓝盈莹、曹俊等其他艺人各类不着边际的热搜，一时间瓜多到网友们都吃傻了~

但吴秀波团队再关公，也无法阻止网友们翻陈年旧账的速度！没多久大家就扒出了波叔早年间曾经提到过自己浪荡的经历~例如：初恋女友与好友吸毒致死……曾在高晓松的节目《晓说》中谈到他自己16岁就开始交女朋友了，第一次也发生在那个年纪。并且表示自己是个不会说不的人，自己有三不原则，不主动、不拒绝、不负责……

写到这儿扒爷差点被姨太砸过来的拖鞋伤到俊俏的脸庞！！！

现在吴秀波除了人设已崩塌到人尽皆知外，他的财路也发生了问题。他自己做的公司不二文化曾参与出品了《巴清传》，现在因为其中演员的问题，小婊贝们应该都知道是什么个死样子了。这部投资额超过5亿的剧，如果上映不了的话，吴秀波可以说是血亏了。

不过还有更心塞的，去年年底不二文化的合作伙伴华利文化就向法院申请了财产保全，请求查封冻结不二文化公司以及4000万元的银行存款。后续不二文化虽然也提出了上诉，但今年依旧被法院驳回维持原判。

还有他曾下手购入两家上市公司的股票还投资了喜天，但目前来看基本都以失利告终。

所以扒爷不得不说句老话，“出来混总是要还的”！

波叔被爆出负面新闻的时候，真是拖累了不少叔圈前辈下水。最受到牵连的，应该就是张嘉译了。直接被网友翻出“当叫兽疑似包养女学生”的绯闻，甚至因此而怀疑了整个叔圈演员的人品。（扒爷悄悄地说：其实很多男明星不管是中生代还是老戏骨，都存在一些或多或少的“作风”问题。只不过，有的精明的老戏骨只会在“素人”里挑，而且更多地是出于应酬才有。比如大家都聚在一起唱K，难免就会有人提出“找几个姑娘来乐呵乐呵”。喜欢这口的有“光头”那一派的；比较“笨的”老戏骨多半是要求较高，毕竟对比普通人，戏剧学院的学生和十八线小演员的长相还是更有保障的，但这一类的就难免会有被曝光的风险了，比如张叔和吴叔；所以说啊，在娱乐圈里，哪有那么多的“德艺双馨”，只不过是“被曝光”和“没被曝光”的区别罢了）。

当然了，叔圈之所以能够发展到“叔圈”的咖位，自然是经历得多了有经验。比如波叔之后的“大事化了”不就颇有成效吗，起码现在还一直在录播“我就是演员”；张嘉译就更是这样了，压根儿当没看见一样，你们黑你们的我拍我的。这种“不吭声、光删帖控评”的行为，还是从山争哥和渤哥那派兴起的呢~当然了，对于张嘉译的演技扒爷还是很认可的。而且张嘉译也不像波叔他们那样，喜欢参加个综艺节目刷热度，这样的演员即使有黑料，也多半没什么事。

17、包贝尔

233333……包贝尔这回应该是被虎扑直男怼出内伤了。不过真的不能赖虎扑网友不peace，包贝尔宣传自己导演的新电影时，上来就开放包容地说“希望你们也是一如既往的diss我”。

OK，虎扑直男满足你的愿望，只要你说，我们就怼。于是包贝尔的互动成了大型diss集会。

包贝尔想要秀自己是个很执着的人，于是把13年没换老婆都当成论证依据。包贝尔想显得灰常奶思，灰常大方，又被网友回怼这是骗人花钱看电影。

包贝尔想说一下演员阵容，意思就是说总有你们会喜欢的。没想到网友直接表示这是看人还是看剧情啊！

包贝尔想来句鸡汤，网友红果果的diss了。

包贝尔听说现在就有豆瓣打1分的了，言下之意很委屈。而这位网友的回怼简直优秀。

论坛里，包贝尔的新电影被称为不用看就知道的烂片，被网友直接给了负分。

包贝尔是被网友360°的怼，这应该是来虎扑最惨的明星了，跟虎扑怼过好几回的吴亦凡估计都没这待遇。

隔壁八组看到这场怼人大战，也表示不意外，毕竟包贝尔真的没啥印象深刻的代表作。除了带孩子上点综艺吸点粉外，广大网友心中印象最深的反而还是结婚闹伴娘的事。八组有人记得，虎扑当然更有人记得，有网友直接拿这事问包贝尔。

包贝尔当时的心路历程估计他是不会说，不过姨太倒是可以把这桩事再拿出来扒扒，看看包贝尔身上到底有多少宝藏。

16年3月包贝尔和老婆包文婧在巴厘岛补办婚礼，当时饺子都已经辣么大了。婚礼还邀请了圈内好友做伴娘伴郎，从图片也能看出婚礼还是挺开心挺热闹的。到了晚上就有不少营销号微博发了婚礼闹伴娘的片段，视频里伴郎团和新郎要把柳岩扔水里，最后还是贾玲出手相救。

通过视频，能够看出扔伴娘下水这事是包贝尔提议的，然后伴郎团纷纷上手。柳岩就被推倒在地，之后贾玲过来帮忙。这时候柳岩躺在地上，杜海涛还使劲拽腿拉她。贾玲直接护住柳岩，王祖蓝和韩庚还想把贾玲一块推下水。最后僵持一段时间后，贾玲说“这事简单，红包就能解决”，伴郎团才罢手。

这段闹伴娘过程中，柳岩一直在尖叫，死死拉住贾玲，腿那块已经走光，上面也是快拽掉了。这事传到网上后，就有不少大V直接表态，要抵制低俗的闹伴娘活动。网友们要求伴郎团和新郎出来道歉，然而没想到一天后却先是柳岩出来道歉，期间还有点哽咽。大致内容就是说婚礼应该是被祝福的，自己当时是有点受惊，但也没有多尴尬，不想看到朋友的婚礼被别人诅咒。

柳岩回应完，更是激起一层浪。当天晚上包贝尔也发了道歉声明。他称大家都是朋友，这次活动安排是伴郎伴娘对抗下水，本身没有任何恶意，请不要贴上陋习标签来谩骂我和我的家人。

因为文中提到公关大号营销大号几乎是同时发博指责包贝尔，所以就有人猜测是不是柳岩把视频发给他们来炒作，是不是有人要设计包贝尔？不过这些质疑，柳岩都没有再回应，事情发生后的一年里，柳岩对此事只字不提。

但是包贝尔却频繁拿这件事当噱头，一个多月后自己过生日，还记得掉眼泪给柳岩道歉。再过4个月他参加节目，再次消费此事，暗指自己是被设计的。然后就有一大堆营销号跟上队伍，纷纷发微博帮着洗白。

节目里包贝尔说现场是没有媒体的，所以这个视频是有人发给公号的。然而真的确定是没有媒体吗？这两大媒体从化妆准备到上午接亲找鞋，都一直跟进。柳岩被扔水池的视频这两家也都有。再想想营销号的微博大都是晚上11点多发的，所以很明显视频来源还是这两家大媒体。

这件事，哪里来的被陷害一说，明明就是自己给出去后，发现事态不好，才甩锅给柳岩。

然而包贝尔不知道适可而止，还想着用柳岩这事用到底。到了17年3月，包贝尔的店被查出来用牛血充当鸭血的事，还被人民日报转发了。包贝尔打包票声称鸭血是空运的，现在变成牛血兑水，立刻啪啪打脸。

按理说网友聚焦点应该在饭店食品安全上，但是网上却立刻爆出一堆营销号的微博，从火锅食材上，去引当年的婚礼事件　。看起来这些是不是一本正经的diss包贝尔？然而很快就又有了王思聪的一段视频，暗指当年伴娘事件是柳岩炒作，连微博文案都是统一的。

这先抑后扬的操作，一下子把网友的视线从鸭血事件转到了婚礼事件上。似乎有了王思聪的加持，这件事就板上钉钉了，柳岩炒作没跑了。但是王思聪的嘴真的可信吗？包贝尔和王思聪关系挺好，帮忙说这些也不用负责任啊！

柳岩这是真倒霉，自己从不提的事，却被包贝尔反复拿来炒。直到事件发生一年半以后，柳岩参加一个节目，又被网友问到是不是炒作的时候，她才说如果是自己炒作，就不得好死。主持人问她为什么一直不回应，柳岩说，人还是要善良一点。

这话很有可能是说给包贝尔的，不过姨太觉得这话送给包文婧也合适。

今年包文婧上一个亲子节目，又重提这事，说包贝尔因为这事受打击，很脆弱，一直放不下。嗯……老公说完老婆说，这个节目说完那个节目说，真脆弱、真一直放不下就不要每年都提了啊……

这边老婆一直心疼包贝尔，可两人相恋十年结婚两年多，包文婧就真的了解自家老公吗？闹伴娘之前的N多年，在他和包文婧谈对象的时候，包贝尔可是明面上一直对柳岩撩来撩去。虽然包贝尔一直对外说和柳岩关系铁，像是一家人一样，玩闹起来就不把她当女孩了。但他各种撩的时候，估计又记起柳岩是女的，还是个身材很好的女人。他在微博上各种猥琐。请问真正“色”的是谁？还说柳岩是精神食粮，问题是男生们的“精神食粮”这话，想歪了就都是那些爱情动作片……

出差分配到个情趣房，也要@柳岩，这是把她当小姐吗？还有这种暗示柳岩胸大的话，感觉说他性骚扰都可以了。

有次冯远征提醒包贝尔别这样盯着人看，然后包贝尔竟然还这么回。他还承认自己就是看了，只是倒霉被抓拍到。一点不觉得这样的行为不好，反而说自己是正常男人，这都是正常表现。

然后姨太发现早些年，包贝尔的微博几乎是每条都得带上柳岩了。有关系没关系的微博，都得@她。像是这种，你唱歌忘不忘词跟柳岩有什么关系？

好呀，这边回回惦记柳岩，可出了闹伴娘一事后，就集体取关柳岩，这骚操作真是服了。

既然结婚了，就老老实实过日子，别再四处撩骚。没想到包贝尔还是不长记性，为了抬高别人，竟然要踩自己老婆。他在节目里夸小姐姐做菜好吃，一直说“就应该找一个这样的”，弄得主持人何炅和嘉宾宋佳都提醒他好几回，说他这么说老婆会听了不开心。没想到

吃了几口后，他还得继续踩老婆，真是情商捉鸡啊。

这种不在乎老婆的蛛丝马迹，网友发现很多，虽然两人明面上秀恩爱，还上不少综艺，但网友们觉得包文婧付出的更多。当初她带孩子就是“丧偶式哺育”，包贝尔都不怎么参与。勉强这些可以用工作忙来解释，那么不能陪伴的时候，是不是就得更上心？可他庆祝老婆生日的微博，怎么这么像抄的，哪有老公祝老婆感情顺利的？？

包文婧和饺子录制了视频祝他生日快乐，但包贝尔也只是谢谢饺子。按道理不是得谢谢老婆谢谢娘俩吗？看看包文婧一见到老公，两眼闪星星的样子，怎么看都是真爱了。听说包贝尔不火的时候，租房子的钱都是包文婧出的。但是老婆问一句穿的好看吗，包贝尔反而不耐烦的样子。老婆带孩子那么辛苦，夸一句又不会死。

在外面能夸别人夸上天，怎么就不能好好夸一句老婆呢？呵呵，不懂得珍惜，出了事，后悔都来不及。另外人贵有自知之明，劝包贝尔一句，不要再出来找虐了……diss的力量相信你不会再想感受第二回了。

18、周一围

姨太看周一围上微博热搜了，原来是因为新剧书粉不满意周一围出演。书粉也不是说他演技不行，就是觉得周一围整个气质和书中角色不匹配。虽然周一围被书粉不喜，但必须得说他能拍这戏，说明资源是越来越好了。毕竟2年前，他还是个七八线。

周一围这个名字也是这几年才被大众所熟知。随着和老婆朱丹的恋情曝光，他的名气也开始上来了。尤其是他拿了第一届戏精诞生的总冠军，让他“有演技、为人低调”的人设立了起来。

他的粉丝也说，周一围是被埋没的金子，是金子就总会发光。但“金子”自从13年开始接触大制作，发光到现在，这么多年怎么还啥奖也没有？

作为北电表演系学生，咋混成这样了？

其实还真不赖北电，因为周一围就是高职班的，不是本科那种哦。英雄可以不问出身，但不能不爱惜自己的羽毛。去年他竟然接了大宝贝的懵逼创业剧，显然是不在乎刚刚做起来的口碑了。

周一围一边自诩艺术家，持才傲物，一边却拍着烂片，也不知道是不是缺钱了。

除了事业，感情这块，很多地方也让人看不懂。他对待家庭的神奇理论是一套又一套。

朱丹作为以前的浙江卫视一姐，名气可是比周一围大多了。但是在家庭里，周一围却是实际的掌控者。以前朱丹很喜欢微博分享生活，后来周一围不仅不让她分享，还一点都不和她微博互动。在老婆生孩子这么重要的时刻，周一围也只是在微博上发个笑脸。然后又点赞了一条别人的转发，不点赞自己老婆的微博，这个操作也是很有意思了。

不知道的人还以为两人一点关系都没有呢？

若不喜欢公开秀恩爱，那么当年大马路上亲起来的人，难道是假的周一围？在微博上不互动也就算了，但在家里，周一围依然很大男子主义。所有家务都是朱丹承包，周一围是那种不做饭不做家务的“皇帝型”老公。而且周一围还曾说过这样一段话，他说找女友不是找善解人意，而是要找一个不用他说，就知道该做什么的女友？

您这是找肚子里的蛔虫做女友吗？

别看现在朱丹这么付出，其实她的性格，也不是那种隐忍型。但她在经历了一次失败婚姻和那么多男友后，对周一围是真的很上心。所以愿意为他做饭、照顾他，甚至提起他来都是星星眼。周一围说不让发微博，她就听话少发点。周一围为了工作牺牲家庭，她丧偶式带娃也任劳任怨。

然而周一围根本不满足！借着拍戏的机会，没少和剧组女演员勾搭。作为主演，这部戏竟然都没有出现在周一围的百科里，这不是心虚是神马？

朱丹在家奶孩子，周一围却和剧中女主搞起了剧组夫妻，这种男人再好的演技也让人喜欢不起来。就这样的人品，周一围还特别喜欢打造“老艺术家”形象。觉得自己有点演技就可以傲视群雄。

真正的老艺术家会轧戏？

但不得不说，周一围的人设做的还算成功。最近刚播的故宫综艺，常驻明星就有他。这种综艺都比较正能量，所以一定会选用形象比较好的艺人。

姨太看这个节目时，真的不能直视周一围啊，头疼。还好有另一个小鲜肉洗洗眼。

其实周一围也有过小鲜肉的时候，那时的他还没现在这么油腻。这么多年过去了，真以为改个发型，就能叫艺术家了吗？姨太觉得如果他还是这么发展的话，未来真的可以和靳·大师·东一决高下了。

章子怡是打算捧他，节目里也给足了面子。但在咖位这块，都不用姨太说什么。所以周一围这般居高临下、老艺术家的点评，可真是有些膨胀了

19、陈建斌&蒋勤勤

姨太感觉自己就是小恶魔啊，每次出来都会打击到一片天真粉丝。你们是不是都秒变这表情了⊙▽⊙？姨太的扒皮大业还会继续下去滴~今天再来说一对中年CP。一个是穷摇剧出身的“蒋勤勤”，一个是演技派老戏骨的“陈建斌”。

当初事业正处在上升期的大美人蒋勤勤突然找了个实力派（=没长相）结婚，还引起了不小的轰动，毕竟这俩怎么看都不太和谐。但不管怎么说，人家两人还真就在06年结婚了。现在两口子不仅有一个大儿子，还又在今年生了个二胎。

蒋勤勤可是妥妥的高龄产妇，都42岁了啊！没想到她人到中年还能这么拼，不知道隔壁“6+0”阿姨羡慕不？他俩其实都属于比较低调的那种，除了演戏时有点消息，平时也没啥流量。这回生二胎能有这么多关注，其实也跟蒋勤勤怀孕时上了个综艺节目幸福三重奏有关。

这节目请了三对夫妻来，体育明星福原爱夫妻是走新婚甜蜜风，女星刘涛+京少王朔的组合就是走另类言情风，而蒋勤勤和陈建斌，则是接地气的中式风。不少网友看完以后，感觉就像看见了自己爸妈过日子的景象一样。因为陈建斌带点大男子主义的行动，真是中国传统丈夫的缩影了。

不干事还各种嫌弃，好多小事加一块，让蒋勤勤直接就气哭了。蒋勤勤挺着大肚子，还得干家务，老公却悠哉的玩手机躺沙发。这一幕可是气死不少人，网友骂陈建斌骂得可凶了。然而陈建斌后期的行动又让网友体会到了中年男子的“反差萌”，莫名的又吸粉了？！

这种“先抑后扬”的展现方式，让不少人觉得中年陈建斌很有意思。他和蒋勤勤的婚姻虽然没有那么浪漫，但是柴米油盐加上偶尔的小快乐，也挺好的。呵呵，让姨太来给这些网友泼点冷水~要知道，节目就是节目。只要是有相机的存在，人就会下意思做出反应。所以在家你可以放屁抠牙拉稀，在节目里谁会好意思展现出来？同理真人秀为啥带个“秀”字，也是因为多少有表演的成分在。对着大白萝卜喊“胡巴”这种幼稚行为，真当是老戏骨本性吗?

蒋勤勤和陈建斌的婚姻生活，虽说不是多腻味，但是日子过得也还可以，毕竟圈内还有不少貌合神离的夫妻在呢~节目里虽然都是小片段，也能从中看出陈建斌脾气其实并不算好，间歇性那种，好时真好，不好时又特别差的性格。这个老婆都已经盖章说过了。

其实不仅是脾气不太合，蒋勤勤和陈建斌生活习性也不太合拍。一个是新疆汉子一个是重庆妹子，南北差异也多少导致了生活不和谐。蒋勤勤节目里多次忍耐丈夫，也是为了贤妻良母人设走起。其实在蒋勤勤温婉的外表下，性子也是个不服输的。早先合作时就烦透了陈建斌。

为啥很多人分手原因都会说“性格不合”，就是因为性格会延伸到生活各个角落。谈恋爱时能多少忍过去的毛病，结婚会放大一百倍！所以蒋勤勤和陈建斌的婚后生活并不是“欢喜冤家”，而是真的会吵吵吵，很凶很凶那种，非得闹着离婚的吵。

一般家庭吵架多是因为鸡毛蒜皮的小事，真为此闹离婚的还在少数。两口子都是演员的蒋勤勤和陈建斌，其实并不像平常夫妻那样朝夕相处，天天见。所以真正闹得要离婚的原因，自然也不仅仅是那些生活小事，还有一些触碰了原则的事。

陈建斌虽然是一副表演艺术家、老戏骨的形象，但是谁规定老戏骨就必须洁身自好了？而陈建斌虽说身边没那么多“爱妃”，但是一两个还是有的。陈建斌还特别精，并不会和演员咋地咋地，毕竟十八线小演员（徐冬冬）都能闹大事情。

所以鸡贼的陈建斌老师拍戏时就和剧组里的女员工好上了。出轨还处处留“精”，导致小姑娘肚子大了。而已婚的陈建斌当然就是打发人走啦，才不会负责呢~传出这样不好的消息来，又不打算离婚的蒋勤勤，当然是站出来维护丈夫的形象啦。于是她传了张三口之家出门玩的照片算是辟谣了。

要说娱乐圈的人就是比咱们老百姓大度，什么被金主包养、坐台、当小三之类的事，在一起后都可以忽略不计。想想某些女星（小S）脸都被打成啥样了，还能死鸭子嘴硬，就知道娱乐圈的婚姻不是单纯的爱不爱的事，还有很多利益关系在里面。

蒋勤勤和陈建斌不是娱乐圈里遇见这事的唯一一对，太多夫妻都是睁一只眼闭一只眼过日子。再加上两人虽然吵架，但是不妨碍怀孩子啊，虽然都是意外~婚姻不能全靠孩子支撑，但孩子确实是一个重要的纽带。而且两人是圈里有名的“模范夫妻”，又怎么能打脸辛苦多年建起来的人设呢？

其实早先关于两人的婚姻，并不是全都是一片赞美声。当初蒋勤勤大着肚子的时候，某个圈内人就爆料陈建斌家暴的消息。也是因为这个原因，早先一直没有正式公开关系的两人也出来表态了。而且蒋勤勤还被卓狗仔拍到和朋友会谈，转天就有20多位圈中好友为陈建斌辟谣。

（蒋勤勤采访都不提名字，被拍到也不说，直到家暴的事出来）

而陈建斌比较粗鲁的传闻并不是只有一次，06年一次，12年又有消息传出来，貌似是从老丈人嘴里传出来的。所以夫妻到底是怎么过的，咱们也没人趴床底，既然每回都出来说没有，那我们就当做没有吧，反正日子是他俩过。

夫妻俩身上除了有“家暴”的不好传闻外，也有各种“小三”、“劈腿”、“出轨”的热门词安在他们身上。

为啥这么说呢？咱们把陈建斌的感情生活往前推，前一任就是吴越。

俩人是00年因戏生情在一块，感情还是不错的，03年还买了房，算是同居了。陈建斌有部剧结婚十年还是吴越推荐的。但是他们最后还是分手了。

吴越在04年的一个采访中还提到两人感情挺好。可没想到，到了05年3月陈建斌开拍大院时，就对蒋勤勤非常感兴趣了，但是蒋勤勤对他不喜欢。所以很多人都猜测是蒋勤勤三了陈建斌和吴越。还有传闻是陈建斌偷偷离开，后来打了个电话当做分手。

不过蒋勤勤发过声明，说当初是吴越先分手，写了分手信，至今还在陈建斌手里。所以咱们确实不能说蒋勤勤是三，但是陈建斌这刚分手就有新目标的性格也是够有意思的。不禁让姨太想到，早先陈建斌曾和这位茜茜姐在一起过，她还帮助他不少。后来也是因为陈建斌拍戏时瞧上了越越，才和贵人茜茜姐分手的。

不得不说，陈建斌虽然长相差点，但是追求手段不差。当初成功追上了吴越，如今也

能追上一开始讨厌他的蒋勤勤。

拍戏时因为陈建斌特别爱改戏、爱指导、爱说教，所以蒋勤勤并不待见他。然后陈建斌就发动写诗技能，成功获得了美人的芳心。但主动追人的是他，不想说出去的也是他。他俩被拍到实锤时，陈建斌还曾打电话给报社，希望不要爆出来，怕刺激到前女友吴越。

这可真贴心啊。就不怕蒋勤勤伤心吗？蒋勤勤可是因为陈建斌不愿承认的态度才低调处理恋情的。而且为了生孩子她还停止拍戏，错过了华姨的一部大戏。直到出了家暴一事，他都只是否认，也没公开两人关系。还是蒋勤勤说出已经领证怀孕的事。姨太可真是没在陈建斌身上找到大男子担当的气质。

等到整个事情都爆出来后，陈建斌倒开始大方了，带着老婆一起出席活动了。

要说陈建斌姨太猜不透，蒋勤勤姨太也是猜不明白。好好一个水灵灵的姑娘，眼睛都是长在哪的?

上学时就和一个导演在一起了，但00年分手了，大部分原因是聚少离多。

然后她去台湾发展，又和一个富商在一块，后来被琼瑶阿姨等人劝说下又分手了。

分完手也没有空窗期，拍戏时她又和导演已婚男传出绯闻。还被正妻点名道姓指出来，说有他们出轨的开房记录和聊天记录。这事在湾湾那年闹得很大。没想到蒋勤勤回了内地，又迅速和功夫男赵文卓谈了20天的恋爱。

再后来就是我们都知道的陈建斌啦。这蒋勤勤感情还挺忙啊~好多都是因为拍戏认识的。果然明星找对象也得靠工作。

不管是陈建斌的快速找目标，还是蒋勤勤的不空窗，反正前尘往事都被时间带走了。我们眼里只看到了一对模范夫妻，和牛掰的演技。所以看人不要光看外表，男的没有北方汉子的大气爽快，女的没有南方女子的乖巧温婉。姨太还能说啥，只能说两位凑活过吧。

20、金世佳

最新一期“我就是演员”请来了金世佳，而且他表现还不错，最后以非常高的分数晋级了。可能姨太放出图来，有些宝贝还想不起来这位是谁。那就再放一张表演前的采访图给你们看看。这样大家是不是有点印象了？没错，他就是《爱情公寓》里的“展博”！

相比于戏内略显油腻的造型，金世佳这次参加节目的装扮可是吸引了不少迷妹，纷纷夸他留胡子一点都不邋遢，发而充满了文艺气息。不过有网友觉得这份文艺范似乎已经有了忧郁甚至抑郁的感觉，节目中他的眼神和对话反应都有些怪怪的。

章子怡夸他帅气，他没有笑也没说谢谢，反而是轻微重复摇头，很显然他并不认可。点评过程中他都是这种毫无生气的脸，表情十分匮乏，对比旁边笑眯眯的宋轶，金世佳简直就是“面瘫”。节目中他和其他人的对话也是没什么波澜，普通沟通又不怎么回应，除了和宋轶讨论演技时，话还能多点。

不少网友看了都觉得，印象中的金世佳似乎换了个人，沉迷于自我而忽视外界，有种特别“丧”的感觉。

其实金世佳的变化也不是一蹴而就，前两年他很少拍戏，加上奶奶去世的打击，才让他状态变得很不好。那时他爸妈都不敢跟他说话，因为他当时极其暴躁、爱钻牛角尖，自己也不爱说话，颇有种向死而生的人生态度。

在这样的状态下，金世佳除了话剧作品外，影视作品不多，且热度都不算高。15年《陪安东尼度过漫长岁月》、16年《致青春2原来你还在这里》、17年《吃吃的爱》等电影水花都不大。倒是15年他和陈建斌蒋勤勤合作的电影《一个勺子》，口碑还不错。这部电影获奖不少，但作为片中的“勺子”扮演者，金世佳却连个男配角提名都没有。

转战电影圈的金世佳战绩也不是很好，后来他又去参演话剧，倒是收获不少好评。而他也在话剧《狂飙》中找到了方向，因为他饰演的田汉，曾说过：“一诚可以抵万恶，真诚

的面对自己，诚恳的面对生活，不要说假话。”所以金世佳要做说真话的人。

于是17年《爱情公寓》要拍大电影时，金世佳缺席了。等到18年王传君的《我不是药神》上映时，他又写了一段引发争议的话。都知道王传君曾经拒演《爱情公寓》电影版，金世佳帮好友宣传电影还要“说真话”，配上一句“不能什么戏都拍”，十分内涵了。可当初金世佳也是参演了三部《爱情公寓》，被大众广为熟知的也是“展博”这个角色，他这样回过头来踩一脚的做法，还是有些不厚道。

姨太顺着这条宣传电影的微博前前后后看了一圈，发现金世佳的微博简直是一股“清流”，不卖萌不发段子，各种长散文，透露出很独特的精神世界。

微博中他置顶的一篇长文，提到自己就是一个“死脑筋的怪小孩”。微博很长，但有逻辑，能让人看得下去，比起很多明星的长文来说，可以说是很不错了。像这样的微博，随随便便一翻就是，可以说是很文艺范。他的微博，也没什么广告宣传、商业代言微博之类的，翻看时真的很像是一个人的心灵记录平台。

不过也是由于这种安静的状态，这一两年金世佳都没什么大消息，更别提什么绯闻了。不过姨太怎么会放弃？网上虽说他和李金铭结婚了，不过什么证据也没有，显然是虚假新闻。

他和李金铭是假，但3年前他和李沁却是真的，虽然他们一直没有承认过。

13年金世佳和李沁因合作电视剧《极品新娘》而结缘。15年两人又一起合作电影《致青春2》，还被拍到在剧组聚会结束后，一同回酒店，去商店买红酒。其实两人恋情的蛛丝马迹早就被网友们发现了。他们14年2月同游毛里求斯，14年10月底同游马尔代夫，而且举止还很亲密。

等到15年他们在日本一起度假后回北京时，还被风行拍到两人一同返回金世佳的住所。不过5月份这次被拍到后，两人没承认，到了7月份、9月份他们又被风行拍到搂搂抱抱同回住处的画面。

实锤那么多，两人竟然还是不承认！金世佳说这都是“空穴来风”，而李沁则是不表态。但是等风行爆出来4天后，两人就疑似分手了。先是李沁微博取关了金世佳，之后又发了似有暗示的微博。

后来风行又拍到金世佳带着瑞丽模特盖天天回家的照片。而这个盖天天还和金世佳合作了一部没啥名气的电影《魔轮》。风行发出去消息后，金世佳、盖天天便迅速相互取消了微博关注。盖天天还把暴露线索的微博都删了，这做法颇有些做贼心虚、欲盖弥彰的意思。

刚被爆出同居就分手，实在是很奇怪。有网友猜测，分手原因可能就是有第三者。而且这个盖天天后来还改名盖玥希，她和金世佳的事也都被公关了，姨太能找到的链接全被和谐了。不过越是这么弄，越显得有猫腻。到底是为电影炒作还是真有劈腿一事，宝贝们应该心里有数了。

和李沁分手后，金世佳也就没有再出什么恋爱实锤。但没绯闻没恋情还没好的作品，综合下来就是没热度啊！而且没热度好多年！这次上节目，终于算是有点小提升，起码还上了热搜。不过有网友却不太想买账，觉得他是想通过节目硬凹追求艺术的疯子人设，想要走“不疯魔不成活”的路线。

嗯……姨太倒是觉得金世佳追求艺术不假，而且肚子里也有点真东西，不过从他开了微博发文章，却又不开评论的操作上看，也是让人觉得他挺矛盾。

确实，现在的他明显不想为了红去不择手段，但是偶尔的行为又透出一种想红的感觉。然而想红不是那么简单滴，有颜有身材还有点演技也不能保证能火，因为做演员这行，还得靠点运气。所以金世佳这两年就是缺这点运气，想想16年他多好运，作为草根毛遂自荐，还被选上在《美国队长3》打2秒酱油。

据说一开始他的角色是钢铁侠演讲时的一个信息官，不过因为签证问题而没法去美国。后来片方又新增一个记者角色给了他，让他去德国录制，所以这个角色看似群众演员，但

他的名字“KIM SCAR”却出现在35个主演名单里了。

所以金世佳与其走这种拒绝沟通、沉迷艺术的人设，还不如多和人沟通、多去观察生活，说不准哪天聊天唠嗑上网的过程中，又拿到一部好戏哦~

小生系列

1、黄子韬

在大家的惯性认知中，都认为在一个剧组里面，最有发言权的肯定非这部剧的导演莫属；而关注过扒爷的童鞋或许也能知道，比导演还有实权的，是那些联系投资方的制片人。

话是没错，但凡事可是有例外的。比如，演员是超一线红星，全剧组都指望着人家带票房、带投资的话，那肯定是非常有话语权了。所以在圈子里常常流传着一句话：甭管一个明星在粉丝、媒体面前，有多“温顺”，但要是想知道这个人的真实面貌，还得看拍戏片场的表现。

今天给大家讲的，就是一位顶级一线小鲜肉黄子韬的故事！即使是不关注娱乐圈的宝贝，应该也都会听过黄子韬的名字。从黄子韬爆红后，他就以“性格耿直”著称。“好不做作”的个性，让他成了同期小鲜肉中的一股清流。按理说，黄子韬的长相在他那个咖位的小鲜肉里其实并不算出众，人气也不是最高，可饶是如此却也挡不住黄子韬的资源好得逆天。不仅电影能跟国际巨星合作，电视剧搭档的也全是一线小生、小花。

这其中的原因，当然是因为黄子韬那个有钱的爹了，人家可是典型的“再不红就要回家继承财产”的富二代呢。黄子韬对于自己有钱的身份倒也从来不避讳，反而正大光明地表示过，自己就是可以不用像其他人那样“委屈自己”迎合他人。就像其他演员经常遇到的那种“在片场被导演或是片方骂”的情况，黄子韬从来没遇到过，因为人家的戏里经常是他自己就是投资方。

比如最近黄子韬就在某影视城拍着他的某个“国民风”新剧，他老爸的公司正是这部剧的投资方之一。靠着这一点，黄子韬在片场简直就是畅行无阻！平常也就只有在媒体来探班时他才稍微收敛一些。

整个剧组，上到导演、演员，下到临时工，见到他都得绕着走，因为不知道什么情况他就会翻脸开骂。待遇唯独稍好一点的，也就是那位出演女主的小花“张雪迎”了~毕竟张雪迎也是片方花钱塞进来的，算是剧组里唯一能跟黄子韬“平起平坐”的人了。

但饶是如此，黄子韬在片场也懒得理张雪迎；毕竟在黄子韬这样的豪门公子哥眼里，张雪迎那样虚荣、爱炒作的女生是他最看不惯的，所以平时他在拍戏的时候，没少打着“耿直、说话直接”的幌子去挤兑张雪迎。

张雪迎毕竟也是混圈子的，心里自然明白黄子韬这是瞧不起她。所以两人就在这样的气氛里，经常互相甩脸、偶尔还勾心斗角地互相损对方几句，搞得其他演员每天也都跟着他们紧张兮兮的。没多久，这“剑拔弩张”的气氛就到了“爆发点”：张雪迎毕竟是小女生，爱美也是人之常情，所以在片场经常拍戏到一半的时候，就要补个妆、弄个发型什么的。而大家要知道，在每个剧组可不只是一个化妆师那么简单的。像张雪迎这种并不算什么一线花旦的女演员，随身配备的化妆师都要6、7个那么多。所以每次一补妆，张雪迎就都要搞很长时间，搞得黄子韬在旁边等得火大。

前段时间，有一天黄子韬跟张雪迎正在拍一场“半武戏”，情节也是英雄救美的类似情节。几条过后，导演便在对讲机里喊：“化妆师准备一下，给张雪迎补一下妆，也

给黄子韬弄弄头发，头发有点乱了！”要知道，黄子韬本来就有点武术功底所以平时就喜欢拍这类戏，当时正拍在兴头上打得高兴呢（那些武打演员哪敢跟黄子韬还手啊，都是挨打的份儿，他当然打得过瘾了）；结果他一听到导演这么喊，脾气立马就冲上头顶了，直接暴怒地大喊一句：“整理你MLG—哔—啊整理！打架头发哪有不乱的！？”



喊完话，原本已经走到张雪迎跟前准备补妆的化妆师，吓得化妆包差点没扔地上，赶紧悄悄地走开了。没多久，这事就传开了，甚至还在影视基地成了一句流行语：“XX戏那个导演牛？让他去导黄子韬的戏试试？！骂不死他！”

没多久，这件事就传开了，只是不知怎地，这件事传着传着，传到最后居然变成“黄子韬拍戏敬业，敢直言不讳骂导演”！？其实真正清楚黄子韬发飙内情的人都知道，黄子韬那哪是骂导演或者自己敬业啊，他根本就是在给张雪迎下马威啊！

而且，这件事其实还有个外人不知道的后续：张雪迎在当时受了委屈之后，其实当晚就联系了自己的“靠山”哭诉自己委屈了。谁知道，平日里对张雪迎宠爱有加的靠山在听完张雪迎的话后，明确告知张雪迎：“劝你还是跟黄子韬保持友好吧，要是人家硬要把你换掉，我也未必能保住你！”

挂上电话的张雪迎呆了半天，果然在之后拍戏的时候“乖”多了。不仅主动跟黄子韬示好，拍戏时也“敬业”了不少、再不敢随便搞事情拖时间耍小姐脾气了。而到了最近（毕竟戏还没拍完呢），X老师也又听到了最新的消息：要说这位张雪迎也是个能伸能屈的主儿，那件事闹过之后，她居然还盘算着想跟黄子韬“炒CP”！结果黄子韬嫌弃她的咖位和知名度配不上自己，当着经纪人的面直接就给拒了！

看来这梁子肯定是结下了，所以估计等到这部戏拍完之后，两位主演也决计不会再有什么来往咯~

黄子韬现在是铁了心要做“霸道总裁”了。不仅自己开了公司，还签下了sm的徐艺洋。也不知道黄总裁以后会不会为了捧她，而主动制造话题炒绯闻哟~

韬韬前段时间拍完新剧，就宣布要休息一段时间。目前的行程，除了某个已经录制完成的综艺节目，再就是一些时尚资源如代言、封面等行程了，暂时没有接新戏的打算。

黄子韬今后的发展，会把重心更多地放在拍戏上。音乐方面虽然他还是会出专辑、出新歌，但如今也已经意识到自己在这方面的人气，是拼不过其他“归国三子”的。所以黄子韬给自己的事业规划，只能是利用手中的人脉关系“曲线”求红了。

黄子韬的年纪应该是上篇和这篇里面年龄最小的，活生生的圈内新力量。黄子韬出道至今性情直爽未改变，但说话特别容易得罪人。不过很多老前辈还蛮吃这套的，毕竟圈内再难找到像他这样不拐弯抹角的人了。

黄子韬与杨幂相识在一部电影中，起初女方只是把他当小弟弟看，觉得他十分单纯没做多想，而黄子韬却对杨幂有不一样的想法。向来孩子性重的黄子韬就喜欢姐姐款女人，看到杨幂的他就像冥冥中遇到磁铁一般无法移开视线，虎头虎脑的小年轻感觉陷入了“爱

情”。

第二次深入了解是在拍节目期间，因为节目组安排的人设问题让黄子韬受到了很大的网络舆论攻击，他找到了杨幂寻求安慰。杨幂其实对黄子韬的印象很一般，但毕竟一人在外太久，总是耐不住寂寞和小弟弟的猛烈追求，没坚持一段时间就被年轻人的攻势拿下了。

杨幂这人有一点好，有不错的小鲜肉太主动送上门永远来者不拒~以做开导思想为由的两人，就这么纠缠上了......黄子韬觉得自己表明心意就该能看到好的结局，可惜杨幂给他的却只有欲望带去的快乐，两人最嗨的甚至直接在节目组开了趟成年人的车。因为没闭麦，他们“啪啪啪”的行为被剧组导演们听的一清二楚，自此之后所有人都知道了这俩人的关系。

平常狂拽炫酷的黄子韬只要看到杨幂就会变成小白兔，开启娇羞模式，常常挂在嘴边的就是姐姐说得对，姐姐做什么都很好。可惜身为姐姐的杨幂只是把这事儿看成圈内常有的“露水姻缘”，她在节目期间就做好了散伙的打算。（虽然黄子韬不这么想，但人家压根没把黄子韬当回事儿~）

在这同一年时间里，杨幂身边还有另一位待宠男配宣纸，他俩是在搭档新作品时认识的。这位从性格方面来看就是杨幂喜欢的类型，完美聪明的成熟型男子对待剧组感情绝不拖泥带水，开拍上过结束就分。（毕竟是有被包养经验的蓝纸~）

跟黄子韬相比，其实女方更喜欢宣纸这样的，两人对“露水情缘”的理解非常理性，就算有些许线下的藕断丝连也决不牵扯太深。杨幂在节目结束后就想与黄子韬断个干净，可惜对方痴缠太紧，为了不伤到黄子韬幼小的玻璃心，女方只能以宽慰的形式劝说黄子韬。

她一边告知黄子韬两人可以不断联系，一边警告他要克制自己的行为举止，下了节目后只能以知心姐姐的名义关心她或者提及她。为了不被抛弃，黄子韬只能无奈答应了这个条件，执行力也非常完美，看他如此听话，杨幂也很满意，后期两人再被撮合到一起合作新作品时双方都不加以推辞，十分干脆的答应了下来。

借着那段日子，杨幂和黄子韬又以公费名义黏在一起继续谈了场假恋爱，而宣纸那边跟杨幂在合作后也就没太多联系了~像这样的感情除了对象不同这一点存在着，其他情况在明星眼里其实没什么区别，他们早就适应了这样的生活环境。

2、薛子谦

大家还记得叶璇被网友吐槽“下降头”的事吧？在娱乐圈里，是真的什么事都有可能发生的。像“降头”就并不是什么耸人听闻的谣传，而是确有其事。比如年初被爆过“曾遭圈内大佬侵犯”的蓝洁瑛，就与这个有关。

她被下降头的内幕其实早在12年就被爆出过，以防有的同学不知道，扒爷还是简单说一下好了：蓝洁瑛当年跟“富二代”郑某恋爱的时候，曾经被郑某的女性朋友算计。这个妹妹婊一开始故意跟蓝洁瑛套近乎、当闺蜜。在之后三人一起去西zang找法师“灌顶”的时候，妹妹婊就鼓动蓝洁瑛也做一个。殊不知妹妹婊早就买通了喇麻，在做仪式的时候喇嘛就给蓝洁瑛下了降头。回去之后，蓝洁瑛不仅性情大变，从曾经的“温柔似水”变得喜怒无常；还经常出现幻觉，总说自己能看到gui，闹起来的时候为了把gui赶走经常扔东西。可这些行为在别人眼里，她就成了乱砸乱叫的“疯婆子”了。所以没多久，郑某就跟蓝洁瑛分手了。被失恋打击的蓝洁瑛，又遇到了被大佬曾志伟强暴的事情，终于彻底崩溃了。

这件事是发生在以前的，接下来，给你们讲一个最近的：现在一提起“降头”，大家总觉得这是南洋的巫术。实际上，最早的这类法shu，是源于我们的“道教”。

话说有个高磊鑫，之前一直混迹在圈子的边缘。有一次在聚会上，机缘巧合下让她认识了国内某个薛之谦。虽说当时薛之谦已经“过气”了，但对她来说也总比那些油腻的老男人强。于是高磊鑫就开始用尽各种手段，想要套牢这个薛之谦。可惜啊，这个薛之谦可是个“夜店小王子”！他对外的形象很纯情，私底下却是个不折不扣的“花心鬼”。圈子里的女明星他都滥情交往过好几个，更不用说像高磊鑫这种“十八线”外围他都约过多少个了。

不过，这个高磊鑫也是个有心计有手段的。她直接放了个大招：“我怀了你的孩子！你不娶我我就告诉你的粉丝！”，薛之谦怂了，只好跟她结了婚。可婚后薛之谦才发现，高磊鑫原来根本就没怀孕，气得他马上就提出了离婚。高磊鑫狮子大开口狂敲了一大笔钱一千万之后，便也答应离了。

原本这事应该就此结束了，可谁知道，才刚一离婚，薛之谦就翻红了，而且是爆红。这下高磊鑫可后悔了，但是两人已经离婚了，而且薛之谦也有了新欢李雨桐了，这可怎么办呢？

这时候高磊鑫的一个好朋友告诉她，可以去求一些“偏门”啊。高磊鑫思前想后，担心其他的“偏门”会有反噬连累到自己。最后，高磊鑫就选择了相对安全些的道jia的“情降”。她的那个好朋友也是个很信这些的人，居然还真给她打听到了一位非常厉害的道长。

高磊鑫就跟好朋友跑去道长那里，求了一个“回心转意”符，然后按照道长教她的方法：把薛之谦约出来以后，趁其不备把“烧的灰+自己头发指甲”之类的（这里扒爷就不细说了，免得大家效仿。再次声明：扒爷讲这些故事，只是为了满足大家的好奇心。扒爷绝不希望我们的粉丝去做这些事情，以免引火烧身。明星能找到的正统门路，不是普通人轻易也能打听到的。遇上江湖骗子失财事小，惹上麻烦事大！），放到了薛之谦的杯子里让对方喝下去，仪式就算完了。当时道长告诉高磊鑫的是，两年之内他们俩必复合。

没想到，还没到两年薛之谦就回心转意了。薛之谦不仅为了高磊鑫抛弃了新欢，对高磊鑫也比从前更好、百依百顺。可惜啊，道长明明已经警告过高磊鑫“她的八字跟薛之谦天生相克”，在一起会影响彼此的事业了。可高磊鑫就只是想要薛之谦的钱，她才不在乎薛之谦红不红呢。果然，才刚宣布了复合，薛之谦就被她克的“又糊了”。当然了，高磊鑫是不会理会这些的。反正薛之谦当红时期赚的钱，也够她挥霍一阵子的了。

3、陈伟霆

陈伟霆来自HK，当年出道还是歌手形象，不过因为这事那事，导致在HK有些混不下去，就在公司一哥的劝说下，毫无信心的转战内地市场。其实相比于很多花瓶明星，陈伟霆会唱会跳还能有点演技，已经算是有点实力了。

陈伟霆其实也是赶得巧，虽然内地市场有很多正当红的小鲜肉大帅哥，但是风格上还真缺陈伟霆这一款。于是陈伟霆来了内地拍的第二部戏，就是那部游戏改编的古装奇幻剧古剑奇谭后，一炮而红，人气哗哗的上来了。陈伟霆这算是咸鱼翻身了，随后他又接拍了几部反响不错的戏。终于陈伟霆一雪前耻，成了公司的重点培养对象。

可但凡一个明星火了后，就容易被扒料，陈伟霆也不例外，以前的那些个事就被扒出来不少。明星嘛，没几个不整不调不打针的，好在陈伟霆调整后变得帅了，没白整。早先看活动照片也知道，他是和前任baby一起慢慢变好看的。

提起前任，这就得说说他在HK的两段情了。一是前不久脸上回春的颁奖baby，一个是少女形象的HK女阿sa。看似两位女星最后结仇是因为陈伟霆劈腿HK女，其实关注扒爷

的也知道，是陈伟霆被踹，而且baby还三了HK女，抢人老公还抢资源，林林总总才结仇的。而陈伟霆就是个炮灰（早先可是没少被打压）。

这两段是实打实的恋情，后来陈伟霆来了内地，已然成为小鲜肉的他，传出来的绯闻也不少。比如和现在怀孕的国王女星赵丽颖的绯闻，其实是炒作。谁让国王女星特别爱炒作合作对象呢~以前圈里人都很触头这招。比如和美艳获奖女星迪丽热巴的绯闻，其实也是炒作。美艳女星和公司老板杨幂一个手段，都是炒炒炒。所谓的演唱会事件，还是她带着狗仔团队去拍滴，回去又炒作热搜。比如和皮条客女星马苏的绯闻，就也不是……啊不，这回是真的了

陈伟霆和马苏相识于一个美食节目，两人节目上其实就有些亲近，私底下马苏也确实和陈伟霆睡了。不过两人谈得时间忒短了，感觉都不算谈对象，说是短期pao友都行。当时马苏还想趁机炒作一下，但是陈伟霆不同意。虽然不同意，可马苏还是想炒作，于是就搞了个乌龙事件。她被拍到和某个男人在一起，网友猜了各式小鲜肉后，最后又出来说是工作人员而已。

当然再怎么炒也没用，马苏名声那么臭，谁沾谁倒霉。所以陈伟霆即使跟她有了关系，也并不想爆出来。这里就不得不说一下，扒爷觉得马苏太蠢了。被前夫黄毅清天天泼脏水的女星黄奕，和闺蜜前任时尚主编苏芒，干得就是马苏这档子事。咋一点事没有~前夫怼前妻那么多回，就没提过“中介”这事，但他就是喜欢怼马苏。谁让马苏做的太过明显，还没啥大背景呢~

所以扒爷觉得陈伟霆也挺有意思，放着和迪丽热巴的机会（据说也鼓过掌，扒爷不太肯定哈），但却和马苏看对了眼，也是奇怪。说不定是那个美食节目气场太和太诱人？毕竟这个节目其实还有一对隐形的pao友呢~

还记得前面说到的陈伟霆公司一哥李易峰吗？这个节目就是捧一哥的，他就在节目里遇见了老情人。辣个老情人嘉宾杨幂是谁呢？就是迪丽热巴的老板女星杨幂啊！他俩不是因为节目约的，而是早在几年前，合作一部烂片时睡的。所以老板女星约过pao的男星，不完全统计有上面的公司一哥李易峰、校草mjt、黄轩、小短手、国王女星现任老公冯绍峰……

4、杨洋

娱乐圈内的小鲜肉们只要谈恋爱基本都是能藏就藏，大家看到自爆的大多都是有被狗仔拍到，避免来日担忧就干脆承认了。也有很多因合作日久生情的明星，早年在一起时没什么人知道，所以分手后也还能安（藕）然（断）自（丝）处（连）的联系着。

扒爷今天要说的故事主人公杨洋就占了上面两样~

杨洋从小受纪律管束长大，少年时期进圈的他有一位青梅竹马的初恋情人“晴儿”，两人度过了几年甜甜的暧昧时期就在一起了。成名前的杨洋没有太大野心，单纯的他觉得能和晴儿走到最后，但是随着公司老板对下面演员非常不好的原因（优秀的小婊贝应该知道扒爷隐射的是sei~），导致杨洋有了离开的心思。

杨洋很快为自己找好了下家，然后将老板告上了法院，虽然未能胜诉但最终也只是由下个东家为他赔付了百万赎身费。晴儿虽然也有同样的想法但却没他幸运，两人最终因意见不合决定分手回归朋友身份。（其实就是藕断丝连，毕竟那么多年打断了骨头还连着筋呢~)

换了地儿的杨洋资源飙升，虽说不是大制作但部部爆款却是事实，人红自然又想往高处走，所以他在新东家没呆多久又再次出走。这个时候晴儿也从老东家离开了，两人私下的联系越发频繁，复合的迹象非常明显，可这种兜兜转转的情感一般放在娱乐圈总会有不一样的发展~

杨洋再次出走与经纪人自立门户时遇到了第二位恋人“维尼”，之前两人合作时就有互生好感，但却未在一起，直到在新公司重逢才坠入爱河。维尼因为早年出道历程很艰辛和恋爱节目，所以早早打下了庞大的粉丝基础，杨洋则是在新剧大热的情况揽下了大批女友粉。这两人当时可是热度、话题和人气样样不缺，分开看绝对都有很好的发展前景，放在现在看算是强强联手。

可当考虑到粉丝反水的可能性，公司和他们个人都选择以同事的名义在私下悄摸摸谈恋爱，但世上没有不透风的墙，更何况是娱乐圈这个大风口。圈内人从两人平时相处的细节就看出有点意思，没多久他们恋爱的消息就被传了出去，晴儿看到新闻才知道原来自己一直被吊着。

为人直率的她觉得两人不可能再有复合的机会，索性就跟杨洋摊牌说开断了关系，但男方却十分不舍。另一边的维尼正因为“绯闻”传开后被杨洋的女友粉们骂的不忍直视，本身很沉着的女方也变得十分烦躁。

她对杨洋表示想要公开恋情，但却被男方和经纪人共同阻止了，没有安全感的维尼对自家男友的行为感到困惑。女人的第六直觉让她找到了杨洋跟晴儿的蛛丝马迹，觉得自己被劈腿的她准备找男友问个明白。

没想到，隔天网上就开始出现各种女方倒贴男方炒作CP的通稿（维尼倒贴杨洋其实是公司有意操作的）~维尼看到后又气又伤心，她未通知任何工作人员直接亲自发博拆了自己的真实恋情。经纪人看到后十分生气，但也无济于事，杨洋那边也单方面收到了分手通知，虽然两人还在同一家公司但却基本避免所有互动。

说实话，扒爷也觉得女方在发展地下恋情的时候有点亏，不仅得不到承认还被骂成狗,放谁身上都不高兴吧~

杨洋在跟维尼合作第一部剧的同年时间里，通过参加节目初次结识了流量小花“郑爽”。节目为了体现双CP和冲突效果，所以刻意将很多肉眼就能看出关系好的细节都剪掉了。这情况直接导致郑爽被网上的舆论骂的很惨（当然这也离不开她本身行事风格自由过头的关系），身边同是嘉宾的杨洋看着有些过意不去。总是时不时的在一旁开导郑爽，两人一来一回互动久了后就成为了朋友。

由于杨洋对郑爽比较有好感，所以当半年后有作品要找上两人时，男方毫无犹豫的就答应了下来。扒爷昨天也说了，男方跟女友维尼因为公司恶意引导的舆论问题而分手，这个时间正好赶上杨洋和郑爽的新戏播出风头正盛时。

分手后男方经纪人依旧没有放过维尼，私下偷偷买着水军抹黑女方，把所有黑料甩锅到维尼头上，惹得一部分情绪激动的粉丝冲去微博下又是一阵阵怒骂。杨洋看在眼里但也没有阻止，毕竟那时人家的心都不在维尼那儿了，正忙着在刚合作完的郑爽那儿寻求安慰。

所以说，男人心也是变得快呀~这边刚放下感情没多久，另一边就开始对下个妹子示好，不过郑爽可跟杨洋之前相处的姑娘不同。性格执拗的她只认死理，虽然对男方有好感但也仅限与好友阶段，并不想跟杨洋正式交往。（追女未遂说的差不多就是这样了~）

在郑爽那边撞了南墙的杨洋也没坚持多久就放弃了，开始投入新作品的拍摄中......

外表俊郎的男士向来不缺追求者，杨洋在新作品里遇上了一位厉害的浪女“张天爱”，虽然组里两人没有对手戏，但完全不妨碍人家倒贴的脚步。（整容瘦身女就是炒鸡自信哟~）女方先跟杨洋建立友好工作关系，然后在作品结束后就留了联系方式，为了再进一步，张天爱直接选择截胡当红花旦“赵丽颖”谈好的广告。

为了傍上人气小生张天爱用尽勾搭的招数，她自降身价抢到了这个跟杨洋合作广告的机会，在这时间里张天爱成功约到了杨洋。杨洋也是第一次遇到这样的浪女，所以很快就陷入这段恋情了，她把在金主身上用的招数都一并同样对杨洋来了一套~不过由于女方公司私下过分炒作绯闻买号宣传CP，引起了杨洋公司的不满，公司十分厌恶这种蹭热度的方式，所以干脆就直接禁止他们爆光恋情。

张天爱自身的性格其实跟她的外表人设差别很大，不能公布正牌女友关系的她显得十分委屈，一直在男方身边可怜兮兮的引得杨洋也很内疚。为了弥补女友杨洋就想办法帮她拉资源，男方定了新戏也不忘推自家女友，最后他和张天爱家公司出面共同帮张天爱从别人手中抢来了角色。

拍摄期间算是两人热恋时期，那时张天爱也没想到身后的金主，只顾着跟杨洋打得火热，可是杨洋却不知道张天爱有金主这件事。两人在一起后，张天爱一边谈着鲜肉男友一边有给钱的金主真是日子过得不要太爽，但像这种“好事”总是不会长久的。

戏拍到尾声杨洋就发现了张天爱被金主包养的事，张天爱见瞒不过男方索性也就做可怜状希望求得对方谅解，奈何杨洋不愿戴这绿帽直接向女方提出分手。再想挽留的张天爱想尽办法也无济于事，之后两人就一拍两散了。

在作品播出的宣传期都几乎不做过多互动，女方虽然现在糊的一塌糊涂但还是给自己又新找了个金主，这点扒爷还是佩服的不行。

杨洋现在确实是铁了心地想要转型演技派，接的角色也不像从前那样都是清一色的“油腻总裁”了。

杨洋的演艺路其实在扒爷看来并不算好，经常错过自己的最佳时机这是最大的问题。当然，这个锅并不是杨洋的问题，而是他那位大经纪人太拉仇恨了。如今有不少粉丝不理解，杨洋当时为什么要签给贾士凯。其实对于那时候的杨洋来说，他的确没有第二个选择。李少红对他有多打压相信粉丝都知道，不仅为了捧自己儿子而把杨洋的资源换掉，拍红楼梦的时候还扇过杨洋耳光。这点扒爷觉得可能会成为杨洋一辈子的心理阴影，就像当初大幂幂红了之后接受访谈，不也一直在说自己不红的时候曾经被导演训、挨耳光觉得很难受么，杨洋也是一样的道理。导演讲戏、发脾气神马的，都是业界正常事；但出于对一个演员或者说对一个人的基本尊重，也不至于就能随便扇耳光。

后来杨洋好不容易红了，却出现了“油腻”的问题。这其实跟杨洋的经历和从出道起就受过的“培训”有关：在他看来，就只是单纯地认为自己那样做，粉丝会喜欢。这点大家看看90年代的那些偶像小生，其实都是这么做的。只能说，在杨洋“油腻”的时候，身边并没能有一个人给他正确的引导，结果导致了路人缘崩了、被群嘲；如今再想转型当演技派，又不像李易峰那样能有电影资源，光靠拍电视剧的话，还是容易出现之前的问题。

5、黄毅清

拖了很久的“小崔举报圈内偷税漏税”问题，昨天终于喜大普奔迎来了官方的答复。随着中宣部、国税总局、广电等多个部门联合发布了《通知》，也宣告着郭嘉终于要出手了！

看得出来小崔也是真的高兴，第一时间就转发了微博。但提到的“自己的敌人”，也真是让人心疼wuli小崔“伸张了正义”，却“威胁到了自己”。在一片吃瓜群众的叫好声中，我们的戏精本精黄毅清，就显得格外引人注目了。

前几天才因为漏删了“七点发”的文案，被嘲“黄七点”的他，到了这时候还在嘴硬挣扎。之前口口声声说小崔没证据、没去举报，现在官方直接发了《通知》。真想问问黄戏精，脸疼不疼?

消息都发布了，黄毅清这边却还在死撑。本来还担心这货继续混淆视听扰乱网友的思绪，但看到大家都是嘲讽的态度也就放心了。虽然还是有几个小号在强行洗地“捧臭脚”，但多数的网友还是拎得清的。

而黄戏精眼看再怎么挣扎也没人信了，果然又开始玩上套路了。又双叒拉来自己那位“全中国最倒霉的女艺人”——前妻黄奕，妄想转移视听。不但随后就赶紧发了“离婚官司”的后续微博，晒出了自己的转账记录，还狡辩自己输了官司是因为“没被提前告知”?

当大家是“法盲”也就算了，这货居然还直接po上了黄奕的果照！虽然随后黄删删就紧

急删掉，重新发了不带果照的微博（目前均已被删），但还是被手快的网友截图保存了证据。

这种做法已经不能说黄毅清是单纯的“无耻搅屎棍”了，现在的他简直就是个人神共愤的沙雕深井冰。就算离婚了，黄奕毕竟也是自己女儿的妈。黄毅清居然就敢这么直接地发果照出来，真是要多low逼有多low逼。

这货自从在年初的“洗头门”事件中，由于比正主还活跃不断放出的各种“爆料”，被封为了“娱乐圈新一代纪检委”。之后就不断地“戏瘾发作”。每逢娱乐圈有点风吹草动，他就要跳出来咋呼一番。

这次小崔的事件，他就实力担当了搅屎棍的角色。明明小崔发的微博里，根本就没提过一句，表示“第二份阴阳合同是属于范冰冰”的意思。结果黄戏精直接跳出来发了条微博，直指“自己以前打钱都打给范妈账户上”。瞬间导致了网上所有舆论都认定，合同就是范冰冰的。

之后这货又置顶了“加印”的微博。且不说这不过是营销号爆出来的老料，被黄毅清剽窃来说成是自己的事。就冲他故意“打错字”，这种事后又想不承认、推锅网友的骚操作，就足以证明他这个“狗屁新纪检委”，既没有王思聪敢说，又不像小崔那样手里真的掌握着很多实料。

后来当大家还在奇怪，一开始还站队支持小崔的黄毅清，怎么突然就话锋一转，开始持续不断地攻击起崔永元来了？先说小崔有情妇，被小崔怼了之后认怂删了微博。后来估计是接到了华姨给的料，哪怕“漏删七点发的文案”，也要恬不知耻地继续自导自演、自说自话，发着各种所谓的“情妇”实锤。小崔那边懒得回复，还真让不少人信以为真了。

当这货还在叫嚣着自己“掌握了真理，小崔心虚”时，小崔反手就转发了一条微薄“四两拨千斤”，不但啪啪打了黄戏精的脸，也终于让事件真相大白。敢情就是因为自己的妈，成了这次小崔“举报事件”的重点被牵连对象，所以黄毅清才要态度大反转，恨不得把小崔黑到地心。

这也根本不是黄毅清第一次“睁眼说瞎话，事后被打脸”了。可恨的是，这货居然真的忽悠了很多“信徒”，也是让人rio无语。

年初的事件里，黄毅清嘴上说着“挺贾乃亮”，假模假样号召大家息事宁人。结果就属他最活跃，不断地攻击马苏，让事件热度只增不减。被起诉虽然叫嚣着自己有所谓的视频证据，结果最后还是不了了之。

而且每当自己的谎话“圆不上”了，就要用“踩黄奕，秀父爱”来转移视线。黄奕也是倒了八辈子的霉，从离婚到现在，被这个深井冰不断拿来诋毁，事业爱情被毁得渣都不剩，估计死的心都有。

虽说黄奕的黑料也不少，但在“离婚”包括“孩子”的事情上，黄奕绝对是受害方。明明所有的起诉官司都打赢了，可还是得被黄毅清整天在各种诽谤。就因为黄毅清的满嘴胡话，让多少真相都被引导得跑偏了方向。

黄奕发“家暴”证据图，连夫妻俩以前的佣人都看不下去，出面帮黄奕作证了。结果黄毅清居然注册了小号，不但写资料撒谎称自己是“医生”，还跑到留言里“影帝”附体地说黄奕的照片作假，之后再用自己的大号转发。

精分本分都没你分！无下限的无耻作为，连曾经的哥们都看不下去了，纷纷站出来指证黄毅清打老婆的事实。

要说黄毅清这时候要是能认怂倒也就没事了，结果这哥们偏偏死鸭子嘴硬非骂人家诽谤，尬跳“好人身份”。结果肯定是直接被“标狼打”了。直接被人家爆料其实他才是“婚内多次出轨的一方”不说，还被揭发出“睡兄弟老婆”、“借别人豪车、名表拍照冒充土豪”等各种猛料。真正的“富二代扛把子”，wuli“女巫”王思聪也是根本不惯毛病，直接点赞加转发，彻底坐实了这些事也是很解恨了der。

而就是这样一个当年被“二代圈”各种打脸嫌弃的黄毅清，谁又能想到人家硬是靠着“抄

袭爆料”，重新营造出了自己“身处上流阶层，所以手握内幕”的豪门公子哥“光环”。分分钟洗白成功你敢信?

靠着年初的“撕X战”圈了一群不明真相的吃瓜粉，回头就打着自己“富二代的身份”当幌子，让粉丝“买基金”骗钱。后来等人家发现被骗，跑来留言质问，就果断把粉丝“拉黑禁言”。

富二代？富泥煤的蛇皮哟！

扒爷之前是真的懒得扒这个货，总觉得应该不会有人真的信他。但眼看这种人再没人理，简直都要上天跟太阳肩并肩了。吃瓜也要看种瓜人的好吗！大家娱乐吃瓜的同时，别忘了擦亮双眼，千万别吃了带毒的假瓜才好。

最后也把今天的结束语，送给“黄主角”：“造谣虽易，打脸不易。且作且珍惜！”

6、窦骁

窦骁外形俊朗，热爱运动，除了身材不错，更重要的是笑起来的样子很爽朗。所以窦骁虽然不是什么流量小生、一线明星，但因为没有什么绯闻，路人缘还是很不错的。窦骁给很多人的印象，就是一个阳光男孩，低调拍戏低调做人，称得上是圈内的一股清流。

呵呵，路人真的是很傻很天真了，通通被窦骁骗的团团转啊！

先说窦骁低调拍戏这事吧。刚出道时，窦骁肯定也是很认真，毕竟不认真也不会被大导选中拍山楂树之恋。但人一出名就容易膨胀，飘了的窦骁也没有抓住机会，最后发展得越来越一般，可不就显得低调了吗！所以窦骁也不再拍戏总是男一号，给人做配的戏也有不少了。

做配角固然不如主角有光芒，但不代表就可以不认真啊！有一部古装戏楚乔传，窦骁的不敬业就给剧组带来不少麻烦。因为窦骁是男二，而这个戏又是女主戏，所以窦骁很不在意。他不在意，不代表人家女主“赵丽颖”不在意。赵丽颖为了拍戏，可是早就积极做准备了。

剧组要求演员去环境不好的地方拍戏，还得提前做动作培训。所以赵丽颖第一个去报道了。窦骁死活不想去受苦受罪，反正自己只是个配角。就是因为窦骁的不配合，导致现场没法拍他的戏份，所以播出时就全是后期P上去的。聪明的窦骁还趁机发通稿说自己演技精湛，意思就是说即使在室内拍，自己也能拿出室外拍的演技出来。网友看过这戏之后，都说剧里辣么多靠后期的地方，显得实在是太low了。窦骁一看风向不对，立刻就甩锅给剧组，说都赖剧组，协调不好，否则自己也不会到不了现场。

嗯……窦骁可真skr“小机灵鬼”！

人都是变化的，别看窦骁拍戏现在嫌苦嫌累，早先出道的那几年也算是勤勤恳恳。估计是受到了娱乐圈的腐化，好的没学着，坏的全学会了。耍大牌、不敬业这是一方面，另一方面窦骁也学到了娱乐圈的不良风气，变得越来越open。

虽窦骁然是个直男，但不妨碍他找点刺激啊。有一次狼图腾剧组拍戏，正好也是个环境比较恶劣的地方。娱乐少，没得可玩，所以窦骁竟然拍着拍着和男主角来了电。这位男主角“冯绍峰”可不简单，妥妥的著名圈内双性恋男星之一。但有意思的是，窦骁和冯绍峰能睡一起，还真不是冯绍峰勾引的窦骁。而是寂寞空虚冷的窦骁先勾搭的冯绍峰，这让冯绍峰也是大吃一惊，没想到窦骁也是同道中人。

其实窦骁也不算正儿八经的gay，只不过在国外也玩过试过。正好拍戏间啥也没有，可不就想找点刺激，开心开心窦骁和小伙伴冯绍峰干柴配干柴，可是打得火热。就连拍戏结束后，也还会偶尔联系，怀念当时的快乐时光。甚至为了搞情侣款，两人还买了一样的车。

所以外人看是因戏结缘的兄弟情深，其实是基友情深啊！你们眼里的好先生窦骁，也

是个宝藏男孩！这个故事告诉我们一个道理，不是所有娘娘腔是gay，很多帅哥可是一点都不娘哦~

窦骁出道多年起点很高，当年也是拍了一位大导演的戏山楂树之恋“一夜成名”的；虽然后续的发展并不太给力，不过也勉强在圈内站稳了脚跟了。加上现在都流行从大银幕转战小荧幕，窦骁之前也凭借一部爆款剧回温了不少。

窦骁的家境很好，也能算是富二代出身了。这样的身世自然就少不了会有很多女明星上赶着“示好”了。可窦骁对外虽然是单身，其实他早就有女朋友了，而且他的女朋友也是个圈内女星“叶青”步步惊心玉娆。

叶青是跟窦骁在很多年前合作时认识的，当时坊间就传出过两人的绯闻，但大家也知道，窦骁那时候正是上升期，所以为了发展肯定是不会承认的了（粉丝也少有知道两人在一起的）。而且叶青也不是什么高人气的女明星，公开恋情对窦骁的事业没有帮助、也不能制造话题炒人气，所以两人就一直“地下恋情”了。

可别看叶青自己没什么人气，她的闺蜜“刘诗诗”可是一线呢！两人平时经常聚在一起聊圈子里的八卦，刘诗诗也知道叶青跟窦骁在一起的事情。可没想到，在有一次姐妹聚会时，叶青却跟刘诗诗聊起了自己：

诗诗啊，你是不知道啊~你别看窦骁看起来有型有肌肉的好像“很猛”，私底下他其实对“那方面”根本不感兴趣啊！我们俩的“同房生活”频率简直让我跟守活寡一样，我都怀疑他是不是“钙”了！

刘诗诗听叶青抱怨完也是很惊讶，于是便安慰叶青自己会去找人帮她打听一下窦骁的底细。毕竟窦骁刚出道的时候，坊间确实传出过一些他是“钙”的传闻~

可没想到，刘诗诗手下的人打听过后给她的答复是“窦骁绝对是纯直男！”。这个消息让叶青对自己都产生怀疑了，难不成是自己太没有魅力？所以才让窦骁提不起性趣?

于是叶青就开始琢磨起“如何能套牢男人”的办法了，刚好在这个时候，叶青所在的剧组里扮演自己母亲的女演员，想当年可是一位“性感女神”呢~叶青心想，性感女神当年能迷倒那么多男人，肯定有独门秘法！~于是叶青就开始跟性感女神示好，向对方讨教“如何征服男人的心”。不过这事说来也是搞笑，叶青明明是跟性感女神讨教，结果却因为两人私下的行踪亲昵，被狗仔拍到了。然后这件事被传来传去，最后居然传成了“叶青跟性感女神的女儿出柜搞蕾丝”！？就连窦骁看到新闻后，都一脸懵地跟叶青确认了好几次情况呢，你们说好笑不好笑~

当然了，最后的结果是叶青成功跟性感女神讨要到了某个“收服男人”的秘方，而且在她跟窦骁试用过之后发觉效果不错，叶青还把这个“秘方”推荐给了好闺蜜“刘诗诗”。毕竟刘诗诗的那位老公也是个“年事已高、要不上孩子”的大龄男演员“四大爷”。不过，这个“秘方”貌似只针对“冷淡”的人才有效果，这点通过叶青最近的微博状态就能看出来她现在的生活很滋润；而刘诗诗在拿到秘方后试用了几次才知道，原来自己迟迟没有身孕并不是四大爷“房事能力不行”，而是因为四大爷“小蝌蚪的质量不行”。以至于刘诗诗最后还是通过医学手段求孕的，

7、刑昭林

当姨太看到热搜上有“邢昭林　演技”时，第一反应就是他是不是又双叒买热搜了。尤其是点进去一看，发现是宣传他拍新网剧演技进步时，就更坐实了心中的想法。

真的别怪姨太老是往不好的方向想，谁让他前科累累呢?

所以今天姨太就来给缺了功课的宝贝们，讲讲这位有意思的宝藏男孩。

对于邢昭林，大家普遍最早认识他，还是在《楚乔传》里。虽然半截下线了，但是人设很好，所以印象还是很深的。后来再一次露面就是一部网剧里，他出演了男一。当时因

为剧情还引起了一阵讨论呢。

按理说，这也算是发展的比较顺利，看得出公司也很捧他。但公司急于求成，想快速炒热他，甚至还想把他推成新一代流量，于是就做了一些很没脑子的事。比如通稿铺天盖地，碰瓷杨洋，称邢昭林是杨洋2.0。其实邢昭林只是某些特定角度像杨洋而已，还不排除有P图的可能。即使杨洋再怎么油腻，脸还是很能打的。（杨洋的长相圈里没几个人是对手）

邢昭林这一波碰瓷，可是引起羊毛甚至是路人粉的嘲笑。但黑红也是红啊，相比于以前，邢昭林也算是变得更有名气了。于是公司竟然就更加不走脑子，刷起了数据。刷数据谁都会干，但刷的太假太多，可不就会被人一眼发现吗。

比流量还流量的点赞数，动辄就是七八十万。杨洋、三小只这样的等级也都只有二三十万的点赞啊！所以一下子买这多，弄得这么假，可不就要被嘲吗?

再说公司操之过急也没用，谁让邢昭林自己拖后腿呢。他红了之后，可是又被爆出不少过去的料。比如有个网红就站出来，说自己是前女友，邢昭林红了就把自己删除了。

这边网红刚说完，那边又出来一个女人说自己才是前女友。看不惯范网红蹭热度才出来说一句。

这位一出现，把网红气到了。说自己才不是蹭热度，确实有证据！不仅有聊天记录还有语音和视频。

一来二去，两位直接在微博里掐起来了。

可能是因为前女友的“仗义发言”，邢昭林竟然又回关她，并且还互动了。

请问，你的脑子呢？这种事完全可以不用理，最后热度下去了也就不了了之。邢昭林跑去和前女友聊天，就是坐实了网红蹭热度。但人家网红手里实锤那么多，再怎么洗也没有用。说白了，范网红就是邢昭林拍戏寂寞无聊时网上的撩骚对象而已。可能这样的对象还不止一位呢~



撩骚的事还没完，邢昭林又被爆出和大粉头有一腿。两人不仅有同款手机壳，同坐一班飞机，这位粉丝还能在他保姆车里休息。甚至粉丝送的礼物还被他直接转送给了这位“幸运粉丝”……

别看邢昭林年纪不算大，情感故事倒是挺丰富的啊~

自打他有点名气后，就有不少同学校友、认识的人出来爆料。甚至还被很多EXO的粉丝认出来了。

原来没出道前，邢昭林还是个非常有名的行星男饭。以前他就经营一个很大的追星号，就连穿着打扮也很喜欢模仿exo。甚至当年还有一些通稿，说他是最帅行星男饭。

追星倒不是什么问题，可当初怎么出道的，这可不能瞎说。他说自己是SM选拔出来的练习生。后来觉得不合适回国了。还有当初参加比赛的路人照为证。但这事却被SM的工作人员说是谣传。因为他确实去了，但落选了。照片也是去公司大楼附近的打卡留念而已。

小伙子，吹牛还是要小心被打脸的……

据说公司见他小火一把之后，薪酬直接涨到4、5千万！根基不稳就搞这些个乱七八糟

的事，很容易把那一点的好感度都给磨光。

要姨太说，踏踏实实拍戏，靠作品说话，才是正经事。也不用老碰瓷别人，挖掘个人特色才能在娱乐圈被人记住。毕竟还年轻，磨刀不误砍柴工，先好好想想什么路适合自己再走吧。

8、炎亚纶

这一两天宝贝们应该也看到了，早年偶像组合飞轮海的成员可是轮番上了热搜。哦，姨太还差点把唐禹哲给忘了。他虽然不是飞轮海组合的成员，但热搜榜上也有他的姓名。这家伙真skr小机灵鬼，看见自己躺着上热搜了，干脆就趁机发了一波“东唐”的糖~

当然，这几个“初代偶像”能占据热搜榜两天的时间，也要感谢做出最大贡献的炎亚纶同学。他被湾湾媒体爆出出柜的消息，而且还劈腿3个小鲜肉！

这瓜真是大啊！

虽然姨太早就知道炎亚纶的爱好是男，但也没想到能玩得这么开。而且他保密工作做得很好，所以这三位小情人各自不知情……

但炎亚纶其实还是很“专一”的，因为这三个小男生，都是一个类型~

事情一出超轰动，炎亚纶就解释说这都是朋友间私下的互动。公司华研就说这是有心人刻意为之，全都是P的，全都是故意的。不过炎亚纶也没撑多久，干脆就写了小作文，抱歉自己没有处理好私生活。

说实在的，网友对于同性相恋是比较开明的，所以并不是因为这点diss他。而是因为“劈腿就是渣X”这句话骂起来，可不分男女哦~

报道也写得很清楚，炎亚纶是用一本“追男手册”套牢了三人，嘘寒问暖、为爱唱歌，妥妥的暖心风格。还给你付房租，帮你买机票，天天发爱心对话，请问这样的攻势下，又有谁能抵挡的住?

出了劈腿一事，最难过的应该是A男。他曾经被炎亚纶带着出席过不少活动，很多圈内人都知道A男的存在。然而当A男发现了炎亚纶劈腿的事后，也曾质问过他，却得到了“分手就分手”的结果。

啊，这该死的爱情哟~

受伤的A男又去找B男、C男理论，没成想三人一聊天，竟发现了炎亚纶的花心本性。

事情闹大后，把他们当童年回忆的很多网友，又想起来当年炎亚纶身上也有类似的新闻。他、汪东城、唐禹哲那些年的故事，可是很有意思的。

当年因为内地偶像剧不多，湾湾的玛丽苏剧就捧红了不少人。《公主小妹》、《终极一班》神马的，简直是吸粉无数。别看现在这些造型辣眼睛，其实当年可是非常流行哦。而且虽然飞轮海几个人唱功都一般般，但禁不住电视剧使劲放，加上朗朗上口的旋律，所以很多人至今还能唱出他们的代表作。飞轮海总共才有5年多的时间，但代表作还真是不少。那时候他们还是很多小女生的心中偶像~

别看整个组合拢共就4个人，但每个人都很有意思。

吴尊早早结婚生子，还得说自己单身。直男一个，还得看着队员恩爱情仇，然后一脑袋问号。辰亦儒也是憋得慌，明知大东和炎亚纶的弯弯绕绕，还得苦心隐瞒。顺带再隐瞒吴尊的事，心累。炎亚纶参加组合就是为了大东，无奈大东只爱撩妹，对男生不感兴趣。大东是不感兴趣，但又想提高热度，于是炒了男男CP。

哈哈，简直是比小说都精彩~

更精彩的是，炎亚纶和汪东城的故事里，后来又有了唐禹哲的身影。而一直想黏着汪东城的炎亚纶，听说他要拍《蛋炒饭》，于是就想一起合作。唐禹哲当时是选的《桃花小妹》的男二。但不知道哪里听说的，汪东城要去演《桃花小妹》，于是炎亚纶就去抢唐禹

哲的角色。没想到，最后是汪东城和唐禹哲演了《蛋炒饭》。气炸了的炎亚纶，就连升番成男一的《桃花小妹》也不想演了。最后还是汪东城出演了。

啊，炎亚纶真是为情变傻蛋的男人啊~

所以大家能看到的就是炎亚纶和唐禹哲一直在抢资源，包括后面的《爱似百汇》，也是因为两人不和，唐禹哲才换成了辰亦儒。心疼辰亦儒，简直是万金油啊，好几部剧都是为了协调关系补上去的。

唐禹哲和炎亚纶不和的事，炎亚纶一点都不曾避讳。所以即使一直没承认自己的性取向，但大家也能猜出来他的个人爱好。早先年传过的异性绯闻，比如鬼纶CP，也只是YY而已。人家不是“友达以上，恋人未满”，而是根本就是姐们啊！

炎亚纶身上的异性绯闻不用当真，同性绯闻才是重点，当然也有不少实锤哦。比如早些年的棒棒堂男孩，呱呱同学。比如和嫩男去酒店。比如棒棒堂男孩，阿本同学。他和炎亚纶可是分分合合，在一起8年啊。阿本属于顾家型，对于炎亚纶可是像老妈子一样照顾着。

哎，但感情这事啊，就是得不到的最想念。炎亚纶对于汪东城就是这种心态。毕竟早先可是也有这么多CP糖可以撒啊~

他开通了微博后，内容就只有汪东城，不知道的还以为组合就2人呢~但是无奈，汪东城这个直男并不想和他微博上有啥关联，于是任由炎亚纶取关、关注、再取关、再关注……N轮之后，他都没有反应。

这份单方面的虐恋情深，让炎亚纶只能寂寞的时候，怀念组合还在时的快乐。毕竟那时候他可以公费and正大光明的接触大东。单恋的滋味不好受，多年后，汪东城的名字，成为了他人生中不能播的内容。

这段感情还被林宥嘉拿去创作，名字就叫《浪费》。听了那么多年的姨太，也才知道歌里的故事来源。“浪费”了那么多年，都没能把汪东城掰弯，炎亚纶也曾酸溜溜的抱怨过。觉得自己委屈，那又怎么样？不喜欢就是不喜欢。这个强迫不了。

炎亚纶再怎么作，也不会得到汪东城的认可。但这也不能成为自己变渣的理由吧？？？自己都尝过了爱情的苦味，为何还要做出劈腿的渣男行为，这可不就是……

所以姨太奉劝各位，不管是什么性别的爱情里，都不要以为被偏爱的，就可以有恃无恐。

劈腿神马的人，最后都逃不过露馅。

9、许凯

这个夏天，于妈剧热播，那真是话题多的不得了，光热搜就天天好几条，一部剧捧红了不少人。除了那几位老演员的翻红，于妈还捧红了女一和男二这两个新人。尤其是男二傅恒的扮演者许凯，那简直是一下子人气飙升。接机时一堆粉丝，阵仗都快赶上流量小生了。But，很快就传出，这人山人海大部分都是花钱雇来的。据说黄牛还在微信朋友圈里招过人，日结30元薪资。

先不管接机粉丝真假，但许凯确实火起来也是有目共睹。然而娱乐圈就是这样，不火的时候你干啥都没人care，你火的时候就一堆过来拆台的。许凯好不容易靠着于妈火一把，拆台大部队就开始进攻过来了。

先是许凯这个颜，被爆也是整容过的。自称是他初中同学的网友说，许凯割了双眼皮，还变白了，其他倒是没什么变化。姨太求问，这么自然的双眼皮哪家医院做的？

但要说许凯整容的话，不过就拉个双眼皮，也很正常，整体颜还是原装的。所以这拆台小分队贡献值不大。

拆台第二分队又爆料这位新晋小鲜肉是个脑子空空的白痴美人，微博文案总是搬过来

就用，也不注明出处，强装文艺男。有时是抄完，再加一句自己的心得体会。有时是嫌别人的太长，摘抄一段出来。有时连普通网友的照片配文都直接拿走。

要是只抄点心灵鸡汤也行，连黄渤语录都抄，当成自己的拍戏感言，这脑子在线没?

宝贝们在细心看下对比的微博时间，许凯是别人发完微博当天或者转天就拿来用了。问题是抄的还是韩寒的one工作室微博，不被人发现才怪……

除了走文青人设被嘲，最近又被网友发现许凯简直是暴发户属性，装逼炫富，让人笑死。比如拍照一定要带上名表。坐高铁累了也得带着表，看似随意的拍照里必须保证画面里有表。再比如机场街拍图，两手都得戴上表，是新一代fashion吗?

许凯晒新买的电脑没问题，干毛还得在床上摆两双名牌运动鞋?

就他这小学生水平的幼稚炫富，也是引发网友的一众吐槽。

不过这次拆台小分队出手，很多人竟被许凯莫名“蠢男”人设吸引了，觉得很有意思，满屏都是233333。所以下一个拆台小分队就不得不来点狠的，再给大家回顾一下许凯的黑料——家暴。

起因是白鹿（一个小明星）ins发了双鞋子照片，网红大金（一个淘宝店主）发现背景的床单还是自己送给许凯的！因为许凯和白鹿一块合作了《凤求凰》、《朝歌》，然后就偷偷交往了。但是大金和许凯已经是前任关系，所以大金也只是在微博上吐了槽。

然后就有个大金女粉丝去私信大金，说许凯前不久还约她呢。然后许凯就发微博澄清，特意@大金。

姨太给大家快速总结一下：第一那酒吧里的女的，是喝多的哥们用了自己手机联系的，后来自己也和这个女人解释好了，删除了微信。第二自己和大金分手很久，别再消费他。估计是许凯微博一出，大金就急了，于是发了超长微博，并配图被打的照片。

大金这个微博太长，姨太再给大家总结一下：第一许凯就是个爱约炮的，背着她在外面好多次了。第二当初许凯找了新女朋友，分手后又和自己复合，然后被她发现许凯还和前女友联系。第三她就是和人玩个游戏，就被许凯一巴掌打到肿。

嗯……大金明知许凯什么属性，还分分合合的那么多次，有点一个愿打一个愿挨的意思。

后来许凯又再次澄清：有撕扯，不是家暴。哼哼，许凯这体育生力气是真不小……

自打许凯出了这负面新闻，变成了渣男人设。再加上蠢男人设，现在的许凯走的是“蠢渣直男”人设。这种人设再加上一个粉丝“一只清单”的操作，反向吸粉，让许凯更受欢迎了?

一只清单号称自己是许凯的“糖分”，意思是躺着粉，只关注颜值，除了不可以说许凯丑外，其他大家爱骂就骂，他们糖分是不会管的！而且许凯还和这个清单互动过，表现的很听话。比如因为王子异关注了许凯，于是清单就告诉许凯必须回关回去。

然后许凯就乖乖回关了王子异。

再比如一只清单吐槽许凯，许凯也不敢说什么，只有一个“。”表示心情。这位乍一看像戏精，实则十分懂营销的粉丝，来了这么一通操作，十分会带节奏。加上许凯本身也开始走嬉皮路线，最后愣是让许多网友喜欢上许凯了。

所以许凯的花路是黑红黑红的，有话题有颜值，又听于妈的话，走的还是这种慢慢攒好感的路线，简直是第二个黄子韬了。

所以能靠颜值圈粉，让粉丝们始于颜值止于颜值，也是种能耐啊。

惯三系列

1、关之琳

今天扒爷带大家见识一位从出生便拿着一手好牌，却被自己胡乱打废的女士，关之琳。作为香港一代美颜女星，那会儿的她可真是“持靓行凶”的代表性人物啊！怎样“行凶”咱们后面说，先来了解下关之琳的一手好牌~

她的母亲张冰茜是长城、邵氏电影公司的演员。父亲关山在1958年荣获第11届瑞士洛迦诺国际电影节最佳男主角奖项，成为首位华人国际影帝！从小出生于演艺世家的她，19岁中学毕业后便加入丽的电视成为演员出道。之后，关之琳凭借美貌五年内参演了七十多部影视作品！

扒爷就挑几个当年男生眼中最惊艳的角色，用美图展示给小婊贝们看看~李连杰主演的电影《黄飞鸿》系列中的美艳十三姨、梁朝伟、梅艳芳主演的电影《新仙鹤神针》中蓝小蝶一角、刘德华、舒淇等共同主演的电影《卫斯理之蓝血人》中蓝血人方天涯……

因为关之琳女士主要以演花瓶角色为主，所以就算合作的都是各个大牌，也没什么其它内容可说的，在演艺圈的她除了混日子就是谈恋爱。对了，关姑娘1994年还出过一次唱片，当时陪她做客节目宣传的有梁家辉、张国荣、成龙、黄霑、刘德华、梅艳芳……

这阵仗基本聚齐了那个年代娱乐圈的半边天啊！

在这几位男士中当然免不了有对关之琳明显好感的人物，他就是说出“我犯了全天下男人都会犯的错”的男人，成龙。

1985年，关之琳跟成龙合作拍摄电影《龙兄虎弟》，就有新闻爆出关之琳经常在成龙香港浅水湾的房子楼下等他，惹的林凤娇气得半死。龙嫂有没有气得半死扒爷是不知道，不过关于洪金宝因为关之琳跟成龙走得太近而跟成龙闹掰这事儿倒是有些有所耳闻。

小婊贝可别误会洪金宝跟关之琳的关系，虽然洪金宝这人一身黑料，但在义气方面还是没话说的，他跟关之琳爸爸关山是好友。当初关之琳出演成龙的作品还是洪金宝从中牵线而成的，所以当新闻爆出自己现在的好友和老友的女儿有感情苗头时，不生气才有鬼。

除了这段跟成龙似有似无的感情线外，关之琳其他的情史可全是被盖了实锤章的，扒爷来一个个跟小婊贝们慢慢说！

1980年，18岁的关之琳跟男演员、模特兼皮草商人文彼得拍拖。那个啥不知道是否因为男方没啥名气还是当时网络不发达的原因，网上还木有两人准确的合照。扒爷在这儿就偷懒放个百度百科，小婊贝们抗议的一律驳回~

两人谈了没多久就分手了，因为关小姐一心只想嫁入豪门在恋爱期间就搭上了一位富商。

然后在与富商一起时，又结识了比自己大16岁的纱厂大亨王统元哥哥的婚外子王国旌，两人相恋两个月后就结婚了。对，人家在自己年轻最火的时候因为懒不想拍戏了，所以就决定直接闪婚。

关之琳这个决定，把她爸爸关山气的以自杀威胁女儿不准出嫁。

结果，关之琳胜出……

然后，这两人结婚差不多五个月时男方就被爆出在外花天酒地，没过多久关之琳就闪离了。据说，关之琳在90年的一个访谈节目中曾说过：“我做的一切都是为了钱，包括我的第一段婚姻。”

之后，关之琳就开启了自己前半生的小三模式~

第一段小三时光是在关之琳23岁，她搭上了香港60年代五大富豪马锦灿的长子，当年还处于已婚状态的香港地产大亨马清伟……这位先生的太太是香港女演员陈美琪，当年在《新白娘子传奇》中饰演小青一角，对她各位小婊贝应该都有印象吧。

当年关之琳不仅插足别人家庭，还作妖骚扰陈美琪和她妈妈。陈美琪在做客节目时曾说过，当年每天家中都会接到辱骂电话，刚怀孕的陈美琪因此动了胎气孩子没保住，最后只好做手术拿掉孩子。

对了，这件事从发生到结束马清伟从来没出现过……

之后马清伟确实有了变化，他的“改进”是从带一个关之琳还不够，接着又找了个更年轻的模特跟关之琳一起出现在媒体镜头前。大哥牛逼，小心精尽而亡啊！还好人家陈美琪最后及时想通离开了马清伟，又找了个美籍华裔老公幸福再婚，两人还收养了一对儿女。

不过没玩够的关之琳在跟马清伟分开后又傍上了香港富豪刘銮雄，开启了自己第二段小三时光~

当时关小姐除了跟图中的一众小三争宠外，还被爆出过别的丑闻，比如塞一颗高尔夫球一千万这件事↓↓↓这件事虽然算是江湖传闻也被证实香港不存在圣玛丽医院，但如果真的发生过，那扒爷真是敬佩关小姐的勇敢啊！！毕竟一个高尔夫球可不小啊……

在这段关系中关之琳被传出费尽心思的讨好刘銮雄，但最终还是没拼过李嘉欣啊，扒爷也觉得对于大刘来说可是更偏爱李小姐哦！就连刘銮雄的正妻都曾在自述书中详细提到过她老公的各个小三，其中她形容关之琳“很斯文”，而到了李嘉欣就变成了“霸道无礼”。

论脾气还是李嘉欣杠啊，扒爷还记得当年她打电话大骂刘銮雄的电话录音，内容真是有够精彩的！李嘉欣凭着黄銮雄宠爱完胜关之琳，所以到了后期关之琳也就未跟大刘继续下去了，转身开始了自己第一段姐弟恋~

2001年，关之琳跟比自己小8岁的模特黄家诺在一起了，这期间女方先是送车后又送房，弄得小男友被媒体写成了“软饭男”。有可能因为女强男弱的形象过于严重，这两人恋爱三年后也选择了分手。

在跟黄家诺分手后的关之琳还跟霍建华传出“姐弟恋”绯闻过，当时他们一起合作电影《做头》，亲密戏份超多~在结束拍摄后的宴会上，二人亲密的举动使得这段绯闻越传越凶。不过两人都没正面回应过~

在这之后关之琳又被传出开始跟刘嘉玲共同开抢富豪郭台铭，最后两人都没跟男方在一起，这也勉强算是她第三段小三时光吧。

2007年，关之琳的第四段小三时光终于转正，她当年先是插足了台湾富商陈泰铭的婚姻，一直否认到2012年。然后呢，然后就是2015年关之琳和陈泰铭直接公开了！

小婊贝们肯定以为是公开恋情或者结婚吧，NONONO~

人家关小姐是公开宣布离婚！直接跳开了正常恋爱、结婚的程序……

在这里扒爷又要拉上刘嘉玲出面了~关之琳离婚没多久，就开始暗戳戳diss刘嘉玲不安分经常单独约她老公陈泰铭一同爬山。

刘嘉玲这种经历过大风大浪的霸气女子在被记者问及这事后, 直接当面反嘲了一波称: “哈哈哈，我介入她婚姻，你有没有听错啊！”扒爷看了当时的回应视频真是要感慨一句，豪爽如嘉玲姐啊！

离婚后的关之琳依旧富态满满的欣赏着小鲜肉，扒爷还记得去年她还传出跟Super Junior-M的成员周觅在一起的消息哦！小婊贝们没看错，这个周觅就是那个在韩国出道抹黑中国形象的那位蠢货……

虽然双方很快都否认了此事，但在扒爷看来关姑娘也不差否认这一段了吧~

这么多年来对于自己惯性小三的作为，关之琳向来十分果断的认下，并反驳称，“什么叫我贪钱，不可以是他贪我名气吗？”还说自己并没有主动过，只是渣男太多，人家无法抵挡她的美丽，所以心甘情愿为她付出。

扒爷好像看到了女版吴秀波哎，敢情渣大叔不主动、不拒绝、不负责的三不原则是跟关小姐学来的？扒爷出生到现在这么多年，真是第一次看人当小三如此理直气壮的！在鲁豫有约的采访中她还表示，自己属于感情来了挡也挡不住的那种女人。

如果有小婊贝们还是觉得她坦荡耿直，并且对关之琳现在的行为判定为她原生家庭父亲出轨的缘故，扒爷只能希望你快些醒醒。家庭原因可不是她做小三的借口，人品不好就是不好。

看看她现在的样子哪里还有当年的靓丽，相由心生这个词用在她身上没毛病。

2、贾静雯

现在很多明星都扎堆上综艺。但是外界倒认为这也是无可厚非，毕竟综艺节目的酬劳高，还可以为自己提高曝光率。如果一个不小心，综艺火了，自己的人气热度也上来，何乐而不为呀！不过，话说回来，上综艺虽然是好处多多，但是身为公众人物的一众明星，如果行为表现有什么不妥，都会被大众放大，陷入舆论的漩涡中。

话说回来，在这次小风波中，倒是网友说贾静雯在湾湾名声不好这件事，挑起了扒爷无止境的兴趣。（嘻嘻，扒爷可是八卦小能手！！）

想当年，贾静雯和前夫孙志浩那场离婚争女持久战中，孙志浩指责贾静雯出轨，行为不当，让人大跌眼镜。然而，对于孙志浩这一说法，当时的湾湾媒体倒是十分淡定，已是一副见惯不怪的样子了。

话说贾静雯年轻时，因拍戏和已有家室的男演员黄建群传出绯闻。黄建群的妻子是湾湾艺人王百瑜，当时她已经有了身孕。而多年后，王百瑜也在节目上大爆自己当年“捉奸”贾静雯黄建群的情形。她在节目中声称，当年她在临盆前，因为女人的第六感，于是决定跟踪老公，一查究竟。大腹便便的王百瑜跟车追黄建群到了一家酒店，谁料，她发现下车的女人就是贾静雯。

怒火冲天的她简直顾不上自己是孕妇，直接冲上去甩黄建群耳光，大声质问贾静雯为什么要破坏她的家庭。面对老公突如其来的出轨事实让王百瑜气坏了，还动了胎气，于是赶紧送医生产。在王百瑜平安产女后，她就提出和黄建群离婚。当时黄建群也出来道歉，承认自己道德缺失。

相比黄建群，贾静雯对于小三这件事倒是一直保持否认态度。

不过，多年后，黄建群在节目大爆，自己当初真的有外遇，而自己和贾静雯分手的原因，竟然是发现贾静雯劈腿马景涛。之后他还大爆自己去贾静雯家中，发现她家浴室竟然摆满了各式各样的娃娃和法器，怀疑她是在养小鬼。

和黄建群分道扬镳后，贾静雯又认了当时湾湾的制作人吴敦为干爹。当时让贾静雯在内地大爆的一系列影视剧，都是吴敦帮她接的。那段时间里，过从甚密的两人却引起了吴敦的正牌女友郑家榆的不满。

当时，吴敦还送了贾静雯价值5000万的房子，于是外界一致认为他们关系不简单。但是吴敦表示他和贾静雯关系十分纯洁，自己连她的小手，都没拉过。（写到这里，扒爷只想说一言不合送豪宅的干爹，请给我来一打）

就当大众还对贾静雯和她干爹这段关系议论纷纷时。贾静雯一个华丽转身又搭上了孙志浩，两人还火速有了爱情结晶。于是，当时在事业巅峰的贾静雯和孙志浩只能先上车后补票了。正当众人羡慕贾静雯嫁入豪门当幸福少奶奶时，外界竟然扒出孙志浩是一个妈宝男而已，他只是在家中企业打工，靠薪水过日子而已。

然而，因为贾静雯要负担起娘家的开销，所以在婚后不得不出来拍戏挣钱。因此两夫妻也因聚少离多，导致婚姻亮起了红灯。之后还上演了一场离婚争女大战。孙志浩更是大爆贾静雯在婚内多次出轨，还给黄磊发暧昧信息。

虽然贾静雯坚决否认自己出轨，但是她承认自己的确是有给黄磊发过信息。然而贾静雯却解释，当初自己和孙志浩起了口角，于是为了要气孙志浩，就给黄磊发了信息。

但是，不管贾静雯的最初想法是什么，作为一个已婚妇女，给一个有家室的男人发这样暧昧的信息，真是三观不正啊。但是黄磊作为一名正人君子，最后只回贾静雯信息说，你写什么，我看不懂。

所以黄磊被牵扯到这次事件来，真是无辜。

直到，贾静雯和孙志浩的离婚争女大战收官后。媒体曝出，贾静雯搭上了假小子孔孔，

两人还经常出双入对，关系一度扑朔迷离。之后，贾静雯和孔孔还在生日会上热吻，让人以为她们要对外公开恋情。然而，贾静雯随后发文回应称，自己只是人缘好而已，身边有很多疼爱自己的人，大家走进一点，就会被揣测关系不简单。

虽然，贾静雯这样解释，但是外界对她们的关系一直没有停过猜测。直到媒体偷拍到贾静雯修杰楷共同游玩的照片，这才转移了话题。贾静雯修杰楷因媒体的曝光，于是大方承认恋情。之后，小婊贝们也知道了，现在他们已经组建了自己的家庭，过着自己的小日子。

2.1贾静雯

今天扒爷打算讲一个心眼很坏的女星贾静雯的事情。贾静雯是个演员，提起她来，很多人都能说上她的一两部代表作。但贾静雯这个人不看演技，看人品的话，是真的不咋地。尤其是在感情方面，简直是“渣”啊。又是当小三又是劈腿的，风评一点都不好。但长相好看的人天生占便宜，贾静雯单看外表，可是和坏女人一点关系都没有。

因为有个好皮囊，贾静雯当初是骗一个成功一个，是不是很口怕？扒爷就说一件她当年拆人姻缘的坏事，原因只是她看上了男星“孙耀威”。

当年孙耀威也是个长得不错的白净小生，因为拍摄一部清宫戏，和戏里的女演员“郑家榆”因戏生情在一起了。两人感情还是不错的，所以贾静雯想插足，发现竟然没有下脚的地方！既然孙耀威看不上自己，贾静雯决定靠别的办法拆散他们。于是贾静雯就匿名给孙耀威和他的家人各寄了一些照片。这些照片内容是什么呢？郑家榆露点的三级艳照！

原来郑家榆当年为了挣钱贴补家用，还拍过三级照片和三级戏。这才让贾静雯找到了突破口。孙耀威突然接到女友的三级照片，那冲击，你们自行想象。孙耀威的家人就更受不了，本来就是个保守家庭，哪里还能容下这样的女人？

于是孙耀威家人要求儿子赶快和郑家榆分手。孙耀威看到这些照片，再联想到以前关于郑家榆的包养传闻，让他十分愤怒且脑子下线，连郑家榆的解释也不想听。于是很快宣布和郑家榆分手了。郑家榆被强硬分手后，也不知道是不是报复心理，竟真的和传闻中的包养大老板在一起了！

世界怎么就那么巧，这个大老板还是贾静雯的“干爹”吴敦！这都是什么狗血故事啊！！

成功拆散了郑家榆和孙耀威，贾静雯趁着孙耀威空虚寂寞冷，成功填补上位，谈了一阵子恋爱。虽然贾静雯外表具有迷惑性，但只要一接触，一定就会发现她的本质。因为贾静雯不怕暴露，毕竟背后有金主干爹吴敦撑腰。

所以孙耀威和她在一起一段时间后，就发现了贾静雯的真面目。之后也和贾静雯分手了。后来孙耀威因为郑家榆的事，一直被人骂渣男。不过扒爷一点都不同情他。一是因为他不相信自己的女友，不听解释就武断分手。二是他还色狼上手，性骚扰过女生。被狗仔拍了，最后是当时的女朋友、现在的老婆陈美诗出来挽的尊救的场。所以，送孙耀威一个“渣”字，一点都不过分~

批评完孙耀威，还得接着批评贾静雯。扒爷常说“不信抬头看，苍天饶过谁”，但在贾静雯身上，扒爷感觉这句话不太准了。因为贾静雯的日子甚至比以前还要好！贾静雯还被网友称为“女神”，不得不佩服，贾静雯装B功力不减当年。

现在贾静雯不仅家庭幸福、有资源、有人气，还很有钱！她把干爹送的房产卖了2个亿，比当时的价格翻了4倍啊，赚翻了。到最后，三个人中反而是最有心计的贾静雯混的最好，真是令人唏嘘啊。

贾静雯真的是“靠一个角色”就能在圈内立足的典型了。当年一个“赵敏”，让她直到现在也被众多剧迷念念不忘，被捧做“白月光”。但她的真实人品，却真是不怎么样啊~

且不说她跟孙志浩当年离婚撕x究竟谁对谁错，光是她结婚前插足黄jianqun导致黄夫人流产、为上位忘恩负义的那些黑料就一只手都数不过来。这不最近她就又被爆出“忘恩负义”的新闻了么：当年一手把她捧红的周遊即将举办“红宝石”婚礼，希望贾静雯能够前来参加。周遊是亲自打电话给贾静雯母亲邀请的，结果贾静雯知道后，却只是通过经纪人来回复周（媒）遊（体），称自己要跟弟弟卫斯理忙着处理开店的事情，没有时间去参加。

其实这件事让周遊真正不满的原因，并不是贾静雯没时间到场，而是她只以经纪人来回应，的确是没什么诚意。可话也说回来，她原本就是这样的人啊~只是那些年的“赵敏光环”让太多人把她捧上了神坛而已。

2.2贾静雯（姨太版）

姨太只要微博上看到修杰楷一家秀恩爱秀和谐，真的是每次都会快速划过去。这不，两人又在微博上撒起狗粮。然而姨太看着他们现在的岁月静好，总是会因为职业习惯想起来贾静雯的过去。

呵呵，那简直就是所罗门宝藏啊！

被亲子综艺圈粉的某些宝贝们，是不是还挺纳闷姨太为什么这么说。Believe me！姨太不会随便乱说，不信你们就往下看。

贾静雯工作方面，也就是影视作品这块，确实有几个“白月光”在网友心中站住了脚。比如赵敏、比如武则天。但是她感情方面，却远远没有外表那样的清新干净。而她之所以转战内地拍戏，其实就是因为在台湾口碑太差！

所以姨太要集中火力，开始扒一扒贾静雯那精彩的情史啦。

90年她16岁出道，直到97年才算真正有点名气，23岁的她拍了多部电视剧，还凭借《四千金》拿下了金钟奖戏剧类最佳新人奖。她当年还有一部《法医奇案》，这部剧不值得一说，但是主角黄建群却必须要提一提。拍戏时两人就传出了绯闻，然而黄建群当时已婚，且妻子王百瑜怀有身孕。所以那时候贾静雯两人都极力否认绯闻。

王百瑜一开始也不信丈夫会出轨，但有天她大着肚子开车追丈夫的车，发现贾静雯和黄建群一块下车去了酒店开房，气得她一怒之下转天就早产了。此后王百瑜对婚姻也死了心，最终选择了离婚。而死不承认的渣男黄建群，被媒体发现贾静雯家电话费都是他交的后，才道歉“我错了”。

两年后黄建群参加《今晚谁当家》时还“大方”承认，当初瞒着老婆和贾静雯搞地下情。他还透露，贾静雯家很不寻常。浴室里全是“扎小人”“诅咒娃娃”之类的东西，很渗人。而他之所以和贾静雯分手，也是因为她劈腿了马景涛，而马景涛当时有女朋友，是演员于莉。

这场黄建群的闹剧结束后就到了00年，她拍《飞龙在天》时，还想给已有女友的男主黄少祺当小三，不过他拒绝了。

拍完这部后，01年贾静雯转战内地，拍了《大汉天子》，02年拍了苏有朋版《倚天屠龙记》，03年拍了《至尊红颜》，04年拍了剧版《向左走向右走》。

是不是资源很好？这些剧也让贾静雯在内地很受欢迎。而她能拿下这些资源还要感谢干爹吴敦。

吴敦绰号“鬼见愁”，早先也有黑道背景。有势力也有实力的他，对干女儿非常好，《倚天屠龙记》和《至尊红颜》就是他安排上的。除了提供好资源，吴敦还给贾静雯买了五千万的房子。

对外两人说是连手都没碰过，对内嘛……宝贝们自行感悟吧。

而这么好的干爹，贾静雯也没珍惜。当初《倚天》原班人马打算再拍一部《李世民》，

结果她却偷接了《向左走向右走》。只是因为陆毅很帅，她想和陆毅谈恋爱。不过陆毅当时和鲍蕾关系很坚固，她插不进去，所以她就只能在剧里过干瘾。

贾静雯这是当小三要上瘾啊！

拍完这几部热门剧后，贾静雯05年就嫁给了富豪之子孙志浩。

孙志浩虽然家里很有钱，但是钱都在父母手里，自己不仅没啥本事，还非常花心。当初贾静雯和他也才认识一个月就怀孕了，属于先生孩子后结婚。传闻婆婆是先验过孩子DNA才让她进的门，不过这事被贾静雯否认了。但婆婆确实不喜欢她，因为这婚纯粹是贾静雯想嫁入豪门硬结的。

而孙志浩和贾静雯在一起后也并没有什么改变。她怀孕时，孙志浩还在她生产的前一晚被抓到酒驾载女。孙志浩酒驾被拘被爆后，黄建群前妻王百瑜还直接在节目里感叹：天道好轮回，苍天饶过谁~

婚后孙志浩还是常常夜店泡妞。这样的婚姻能有什么幸福可言？坚持了4年多就结束了，10年贾静雯和孙志浩正式离婚，且为了女儿梧桐妹的抚养权打起了官司。官司从美国打到台湾，这边贾静雯哭哭啼啼，说孙志浩花天酒地，喝酒后还家暴，4个月不让她见女儿。

那边孙志浩就说贾静雯贪钱，还和黄磊不清不楚。孙志浩司机还说黄磊和贾静雯拍戏时，还曾住在一起，当时怎么敲黄磊房门，他们也不开。不过贾静雯说司机是在诬陷她，只是一面之词。

虽然贾静雯不承认同居一事，却承认确实给黄磊发过暧昧短信。因为这事，黄磊和老婆孙莉的广告代言都被取消了，黄磊的事业也多少受到波折。不少人指责黄磊出轨插足他人婚姻，后来黄磊直接通过经纪人表态，说贾静雯夫妻俩都是神经病，离婚干嘛把他扯进来。

最后贾静雯也公开给黄磊道歉了。她说之所以这么干，只是为了刺激孙志浩。

虽然她离婚前前后后闹得那么大，但曝光率也是哗哗上来了。离婚后她再次复出，资源也不少。干爹吴敦给她一部《流星蝴蝶剑》和一个广告拍。然而贾静雯以孩子家庭为理由，干爹给的都没拍，却转身接了别的剧。此举彻底惹怒了干爹，以后都不再捧她，改捧张檬。而倒霉的经纪人还要去擦屁股，因为贾静雯一开始同意拍戏，所以通稿都发出去了。因为她说打官司时不能拍所以就等着她。没想到官司打完了人却跑了，所以经纪人只好赶紧找了王艳救场。

而被坑多次的贾静雯经纪人Amy后来也曾站出来，实名指责贾静雯“表里不一”。Amy说贾静雯非常自私，爱撒谎，为了上位什么都干。当初为了不爆出贾静雯的负面消息，Amy还给别人下跪过。然而贾静雯却回过头来说经纪公司太黑心，虽然她后来对外宣称曾向经纪人道歉过。但经纪人表示并没有收到。

吐槽贾静雯的可不止经纪人一个，有一期台湾综艺节目《王牌鉴定团》，嘉宾本来是要讲“集邮”的主题，到最后却成了一个人的“吐槽大会”。嘉宾们虽然没说名字，但是种种内容都指向了贾静雯。所有嘉宾都说她才是集邮爱好者，且专门集有妇之夫的那种，私生活很乱。梁赫群说她人品不好，圈内很多人都被整过，包括他。罗妹妹说她为了上位，不择手段。

除了耍大牌、“双面人”外，贾静雯在台湾还有一个外号，叫“外卖小天后”，意思就是可以花钱请来陪吃陪睡。想起扒爷说李晨的那句话，“男人不是长得土就一定是老实人”。这话放在女版贾静雯身上也一样，“不是长相清纯的女人就一定是老实人”。

而贾静雯不光是男人方面纠缠不清，原来在同性方面，也传过绯闻。

就是这个短头发的女人，长得很像于妈，名叫孔孔。贾静雯结婚前两人就往来密切，离婚后更是被拍到同居。后来在孔孔生日会上，两人还当众亲吻。孔孔是早就公开出柜的T，传闻她苦追贾静雯3年，在她离婚后第2年，两人才在一起。

这段百合恋一直到13年还在继续，但是到了14年贾静雯的感情就变了。她通过弟弟卫

斯理认识了修杰楷，两人还一起健身跑步，所以感情就出来了。修杰楷比贾静雯小9岁，这对姐弟恋很快在15年修成正果，登记结婚了。然后贾静雯同年生下咘咘，17年又生下bo妞。后来孩子大点了，贾静雯就带着孩子上了好几个亲子节目，成功打造了“好妈妈”人设。

除此之外，节目里也有夫妻互动的片段，各种撒狗粮，让网友大呼羡慕。

嗯，姨太只想说，就这样好好的过日子吧。

现在孩子辣么可爱，老公看起来还行，家庭又挺和谐，而且贾静雯也都44岁了，所以她应该不会再有机会“多元发展”了……吧……

3、高圆圆

直到今天，问起娱乐圈里的“小三”女星，还会有很多人提名高圆圆。虽然粉丝一再强调，tali高女神是被“同行女星嫉妒”故意栽赃的。女神的颜可是被直男票选出来的“最美脸蛋”啊喂，不知道“颜即正义”吗？不过，好看的女星辣么多，怎么偏偏只有高圆圆，总被人诟病“惯三”呢？

其实，关于高圆圆真正有实锤敲定的“小三上位”史，在她丰富的感情经历里还真不算多。要怪也只能怪我们高女神一向钟情的“才华”系男票们，全都“生性不羁爱自由”。

79年的北京大妞高圆圆，去掉滤镜，虽然这几年的脸的确“垮”了不少。不过要说她年轻的时候，那绝对是集万千宠爱于一身的“清纯玉女”派的代表人物。很多年纪小的童鞋可能不知道，高圆圆可是中国内地第一批的“广告”女神。高中时的高圆圆就在逛街时被星探相中了，之后就邀请她拍了第一支冰淇淋的广告美登高。

随着广告播出后的广受好评，高圆圆相继拍摄了一些广告和电视剧，也算正式开启了自己的演艺之路。到了98年，高圆圆接了一部对她的人生，有着深刻意义的电视剧——滕华涛导演的《找不着北》。

重点来了，现在提到高圆圆的感情经历，人们常会说她当年“三”了刘孜。要知道当时跟刘孜在一起的，正是这位滕华涛导演。这段恋情虽然没得到高圆圆的亲口证实，但广大的“侦探”网友们，还是从高圆圆的一些采访中自行推理出来了。

05年高圆圆在浙江卫视的《太可乐了》节目上，就说漏嘴过，直言自己刚进大学时就有男朋友。也就是说，在98年9月份拍《找不着北》的那段时间，刚刚“高三毕业上大一”的高圆圆，就已经有蓝盆友了。根据后来的时间线，05年高圆圆说自己与张亚东相恋了5年。也可以推断出，张亚东不是她在浙江卫视的节目上说的那位男友。

结合一下刘孜、高圆圆和滕华涛的“三角”新闻，几乎可以判定，当时高圆圆口中的男朋友，就是滕华涛无疑。至于是不是“小三插足”，秉着“用事实说话”的扒爷，并不能下这个结论。毕竟后来高圆圆去探班“跟刘孜一起拍戏的”于小伟时，看报道上的情形，刘孜和高圆圆的关系应该不错。所以这段感情里高圆圆到底是不是“三”，就不得而知了。

到了05年，2005年，高圆圆凭借电影《青红》在戛纳电影节上收获瞩目。这姑娘也许是兴奋过头了，当时直接在接受采访时自爆已与张亚东恋爱5年，（表示两人是在2000年的4月份在一起的）并表示想和对方结婚生子，甚至一再强调两人对待这份感情都十分认真。

据说当时的情况是，张亚东正在给“自己老婆的哥哥的前妻”王菲（窦颖、窦唯、王菲三人的关系，也是圈内有名的复杂了）制作专辑的MV，高圆圆正好去找朋友玩，两个人一见钟情。扒爷给小婊贝们掐指算下，按照高圆圆这自爆的恋情时长那时张亚东可还没跟前妻窦颖离婚呢。婚内出轨，小三插足，这是实锤了啊！真没脸没皮的理直气壮，怕说的就是这样的人吧？

高小姐对于这段感情还曾说过一段话，“我觉得两个人要有想结婚的愿望才能在一

起。”这话单看是没错，可从高圆圆嘴中说出来就让人无言以为。扒爷觉得很奇怪，高圆圆本身数来数去也就这几段不多的恋情，但为什么总挑错对象呢？这到底是谁的责任呢？

张亚东当时的妻子窦颖，在知道了这件事后，毅然在当年与张亚东选择了离婚。这段感情也是高圆圆被人diss“惯三”的“证据”之一。即使高圆圆当年不是“主动方”，这段被“前任”盖章的“婚外情”，就是女神曾经“不光彩”的事实。可惜张亚东这位大才子是出了名的“浪子”，在高圆圆说出恋情的一年后，她再被记者采访时就暗示自己已经单身，这就等于默认了与张亚东分手的事实。在消息敲定之后紧接着张亚东就被爆出了新恋情，多家媒体拍到徐静蕾和张亚东逛街的照片。

06年初，高圆圆就正式宣布自己“重归单身”两人分手了。所以说，这个节奏就是小三被人小四了，真是一出好戏~

这之后的一段感情，就是让高女神彻底沦为被唾骂的“小三”的那段了。

先从“金童玉女”这头衔说起，当年除了潘粤明、董洁未离婚时被扣上过外，还有另一对更符合这词的明星佳偶。他们就是，夏雨和袁泉。不清楚夏雨的小婊贝，扒爷放上一张他的照片，你们就有印象了。

记住，他不是张一山！是夏雨！虽然扒爷到现在都觉得这俩人的长相也太相似了，这也是出奇的缘分啊。

夏雨与袁泉同是中戏校友，男方比女方小一届，两人大三时就正式确立关系在一起了。那这对当年好好的情侣跟高圆圆之间又有什么关系呢？这就要从2004年夏雨和袁泉恋爱七年那时扒起了~

当年在所有人都以为他们会顺利步入婚姻殿堂，没成想突然网上蹦出了两人分手的消息。然而没多久这条消息就被辟谣了，但没过几年谣言却成真了，因为三年后高圆圆和夏雨在合作话剧《艳遇》时相识。据说，现实情况跟作品名称也十分相符，他们在合作期间就被曝出在一起了，女方甚至被拍到夜宿夏雨家中！

消息曝出后双方跟现在的丑闻主角一样，赶紧及时辟谣极力否认同居一事，但中间却未提及高圆圆为何会整晚待在有女友的夏雨家中。所以这意思是，人是睡了但没同居？

这边澄清新闻刚曝出没俩月，袁泉就在出席活动时宣布和夏雨分手。

扒爷真是替这位真正出淤泥而不染的女神心碎啊，上学到毕业就谈一个男友，恋爱长跑这么多年说分就分，是真的很过分。当年袁泉现场是真的泣不成声，一个女人能哭成那样，怕是真的被深爱之人伤得太深了吧。

袁泉当时还留了一段话，她说：“不管这个结果是个什么样的结果，如果不是人们想象中的那个结果，这段感情也在我心中开花结果了。” “我们两个人都是孩子，感情这个东西中间有很多的不容易，我们现在剩下的只是坚持。” “一个女孩子很难在刚懂得爱情到接近30岁的时候一直在和同一个人谈恋爱，我们已经度过了一段感情的每一个阶段，现在我们已经是像亲人一样的朋友了。”

扒爷身为男士在码这段话的时候内心已经在爆粗口了，伤害袁泉这样理智且善良的女生真是会有报应的！

这边正主被拉下马了，那边高圆圆就又双被拍到住到夏雨家去了。要论上位的速度，扒爷服了高圆圆这朵白莲花！虽然夏雨对此事未有正面回应，但当年却在某次采访中说他已经找到心上人了。

姨太正在扒爷旁边做着此道阅读理解题，还顺便怒气冲冲的反问扒爷一句，难道之前谈了那么多年的袁泉不算心上人？这种回应看着是真的有些渣，但之后的结果却来了个大反转~

三个月后，夏雨竟然被拍到和袁泉亲密的街头照片，两人来了个高调复合！这时媒体们怎么可能放掉高圆圆这个突破口，当时只要是高圆圆出席的场合都会被问及对此事有什么看法？人家先是表示“雨泉恋”对自己没影响，后又在宣传电视剧时被问烦了，直接现场甩脸走人。

在扒爷眼里，这种举动跟恼羞成怒没两样吧~

所幸最后夏雨还知道回头找袁泉，于是这对在复合两年后就结婚生子了，不再纠结过往男方情感问题的话，他们也算是有了最终的幸福。不过，这种情况到了高圆圆眼里就像是道过不去的坎，据说到现在高圆圆都不许身边工作人员提及有关袁泉的相关话题和名字。

如果“完美女神”有这操作的话，扒爷真不知她这算不算是气不过呢？

但说到底在这件事上，高圆圆真不算冤，毕竟两人当年是真在一起过的。但夏雨后来的“渣男”行为，也是让高圆圆没料到的。夏雨不仅从头到尾都没站出来承认分手，或是承认过高圆圆，后面更是直接跟袁泉高调复合。可怜高圆圆付出了真心，最后却得到这么个“被耍了一样”的下场。

后来在08、09年期间，高圆圆拍摄《南京！南京！》时，还传出过“插足陆川秦岚“的八卦消息。这剧情也是比“婆妈剧”还狗血了。所以那时候城里人都流行“在床上喂粥”？关于这段消息，真的就只是“洒狗血”的低级炒作而已，因为后来还有同样的剧情，被套用在“江一燕”身上。

高圆圆真正下一段的感情对象，是“众人皆知”的于小伟。两人据说早就认识，但真正“擦出火花”是在08年中。到09年被卓伟（是的，又是卓伟，卓狗仔跟圆圆这是什么愁什么怨呐）曝光了照片，高圆圆也正式公开了恋情。这段感情也被很多人说是“高圆圆被虐得最惨”的一段。网上一直流传出的那些关于高圆圆“da tai”的消息，也都是从这段感情里传出来的。

消息的来源，是一位自称高圆圆“表妹”的王小姐。（虽然看王小姐谈话的内容，实在让人怀疑这特喵的就是个“碰瓷儿想红的戏精”，不过听说真有人去查证过她的身份属实，也是rio醉了。）

这位“表妹”称高圆圆深爱于小伟，为了不影响其事业甚至不惜“打胎”，结果却被“于小伟去夜店泡十八线女演员”劈腿。如果这位王小姐真是高圆圆表妹，估计高圆圆这辈子都不想再跟她有来往了吧。

随着于小伟“劈腿”的事被爆出，11年5月，高圆圆也彻底结束了这段感情。到了11年的10月份，高圆圆进组拍摄《搜索》，结识了赵又廷。虽然高圆圆先有被人诟病成小三上位后又出现被劈腿经历，但最后她还是遇上了现在的老公赵又廷。

不过很多小婊贝应该不知道，这两人当初在一起后可是也有被曝出插足新闻哦~

赵又廷当年在拍《痞子英雄》时的搭档女主是张钧甯，他俩的恋情想必大家应该都有所耳闻了，那时两人各种暗戳戳的发糖，直到2012年有媒体发现两人的互动急剧减少。而这又跟高圆圆有什么关系呢？

这其中的关系就是，那时候赵又廷正在跟高圆圆拍他们的定情之作《搜索》。

当赵又廷正式跟高圆圆宣布在一起后，媒体们揪着这根线指出高圆圆其实插足了张钧甯和赵又廷之间，又一次小三上位成功。那么真相到底是怎样的就只有他们本人知道了，反正扒爷只知道自从赵又廷跟高圆圆在一起后狗粮是真没少晒过。现在看《搜索》纪录片，两人当时的“甜蜜互动”，也能猜到他俩应该是在电影拍摄期间就在一起了。

12年4月高圆圆被拍到去《致青春》剧组探班赵又廷，“两人酒店热吻”，恋情也正式公开了。但随着恋情的曝光，高圆圆却又被神奇的网友们扒出“犯了老毛病”，跟赵又廷这段又双叒是“小三上位”。赵又廷更是被网友炮轰“劈腿”，直指他此前一直跟张钧甯交往的事实。虽然赵又廷和张钧甯一再否认两人分手是因为高圆圆，但看张钧甯的微博，两人在10年还有互动，结果等到了11年下半年，赵又廷进组拍摄《搜索》之后，两人就几乎再无来往了。

12年年初，从张钧甯的微博上能看出，在这段时间里，她显然相当难熬。假如澄清里说的那样“两人早就分开”了，张钧甯又怎么会在赵、高“热恋期”这个时间里，明显正饱受失恋的折磨呢？种种的“巧合”都让人难以相信，张钧甯的分手与高圆圆无关。

回想2014年那会儿，高圆圆与赵又廷正式结婚后引得无数直男们声嘶力竭，纷纷不甘自己女神姐弟恋成功远嫁台湾。但自从赵又廷出演《三生三世十里桃花》后，演技口碑深受好评，人气也随之飙升，现在更多人又觉得男方配女方可惜了。

不过不管怎样，虽然高圆圆的感情史确实“过于丰富”、各段恋情都速度飞快的“无缝衔接”，但毕竟如今的她，已跟赵又廷组建了家庭，实现了自己多年“恨嫁”的小心愿。至于那些“不堪”的过往，大家就让它们随时间消散好了。不论女神的人生多么“丰富精彩”，那都是“别人的”人生。

看完这些过往黑料，想必小婊贝们对高圆圆又有了全新认识。虽然现在这位已经跟退圈没两样了，但想要彻底洗白自己可没那么容易哦~

4、江一燕

说起江一燕，无非会提到这几个词：“摄影”，“支教”，“小三”。首先得说，江一燕一些照片确实很够水准。即使算不上顶级，也能看出她在“摄影”上，的确下过很多功夫。但江小姐为了宣传自己的“文艺”素养，故意“夸大”水平的某些做法，就难免惹人非议了。

比如之前各种吹捧的“江一燕获得美国国家地理摄影奖”，就被扒出，介只是美国的“国家地理杂志”，专为中国设立的一个奖项。“华夏典藏奖”？这么一个看起来略显“野鸡”的奖，在江女神的通稿里却被吹上了天？看来也是时候向各位展示一下，扒爷我低调多年的牛掰身份了。

而说起江一燕的另一个“本职”身份，作为演员出道这么久的她，却一直到现在，都没什么能让人记得住的作品。上一次江一燕让大家关注，还是她去年在《极限挑战》上，因为“矫情”被骂惨。节目里跟王迅组队的江一燕，因为全程黑脸＋抱怨，结果被网友炮轰“势利眼”、嫌弃王迅“咖位低”。

比如说，在下雨打伞的时候，王迅举着伞就会很绅士的把伞举在两人中间。而等伞到了江女神手里后，她就只顾着自己一个人打了。在她“花式甩脸王迅”的衬托下，就连同一期里，张歆艺被群嘲的“巨婴哭”，都顺眼了许多。

当然了，这也不是“文艺女神”江小姐，第一次做这种“情商很low”的事情了。像评论里就有人提到，她把孙杨送给她的手表拿去拍卖这种“招黑”的行为。可能有人会辩解，说“既然别人送给她了，那就是属于她的东西。她当然有权利随意支配。”

so？？？

讲真，要是我送给朋友的礼物被他转手就拿去卖掉，肯定是分分钟要绝交的。因为这根本无关礼物的贵重，或者卖礼物要做的事业有多高尚。这代表的，是朋友之间的尊重。至于另外一些人反驳说的，“既然江一燕能卖，孙杨肯定知情并同意”的说法。

贴上一位不知名网友的答案，扒爷给这位陈独秀童鞋手动点个赞！难不成江女神“拿别人的礼物卖掉，再以自己的名义做慈善”酱婶的做法，是表示现在的“文艺青年”，都是如此的不在乎世俗的眼光，任性妄为、恣意洒脱？更何况，原本的江女神，压根就与“文艺”这个词不沾边。

江一燕早在99年就以歌手的身份出道了，02年才开始接拍一些影视剧。直到09年，出道已10年却仍然“连二线都算不上”的江一燕，却接演了知名导演陆川的电影——《南京！南京！》。

大家惊讶于她突如其来的好资源，还发现就在这一年，江一燕居然还成了国内知名蛋糕品牌“好利来”的形象代言人。当然，现在大家都知道这背后的原因了：“好利来”的老板，就是现在江一燕的“神秘男友”，罗红。

两人结识，源自两人的“共同爱好”——摄影。但由于当时罗红“有妇之夫”的身份，俩人也只能偷偷摸摸地搞一搞“兴趣爱好”，不敢公开。别看现在到处宣扬自己“低调”，当年江一

燕可是又“高调”、又“心机”呢。先是各种照片多次被网友发现，跟罗红的照片出自同一个地方，之后又在网上“主动”晒出礼物＋内涵文字，然后坐等大家扒出，她这位“神秘送礼人”就是罗红。

看江女神这满脸的兴奋，哪里有半点“低调”的影子？

这些“小猫腻”，搁当时罗红的前妻眼里，不是摆明了就是赤裸裸在“示威”吗？罗红的原配妻子王蓉旻，当年在罗红一无所有、负债累累的时候，就一直不离不弃地支持、陪伴着罗红创业。根据罗红后来的一些采访也能知道，幸而他能得到自己妻子无条件的帮助，“好利来”才能发展到像今天这样的规模。

虽然现在很多新闻上都说，江一燕和罗红的恋情是在13年公开的。但早在11年，关于两人的消息就被爆出过。事实上，也正是因为之前就流出的绯闻，所以江一燕最后才会选择用“公益”来给自己铺路。

要知道当时的江一燕，还没能成功“逼宫”，让罗红离婚。如果这时就被爆出“小三”的消息，那么好不容易靠关系重新“兴起”的演艺事业，势必也会受到影响。所以江女神便在那个时期，非常聪明地选择了一个，能减少些骂声的高尚身份：“支教”。

当然，说江一燕是出于“洗白”的目的，一定会有不少人拿“江一燕低调支教十年”（也有报道写八年或七年）这类报道，试图证明江一燕做支教是在认识罗红以前，借此反驳扒爷的说法。来，让我们一起看一下江一燕自己的官方词条上，是如何讲述她的这段骄傲的“支教”史的。

由资料可知，最早江一燕开始涉及慈善公益事业，是在07年拍摄《撒谎的村庄》的时候。当时江一燕在了解到学生的贫困情况后，便筹集了几万元的善款，为当地的孩子改善环境。而在此后的08年到10年间，江一燕也的确一直在从事一些募捐活动做公益。相较于其他明星的某些“诈捐”行为，要承认的是，感情上遭人诟病的江一燕，确实有“富有爱心”的善良一面。

至于江一燕真正开展“支教”行动的时间，事实上是在2011年。当时她跟三位志愿者，共同前往广西巴马长洞小学，进行了为期十天的支教活动。现在再对比一下刚才扒爷提到的，江一燕恋情的曝光时间，还单纯认为只是“巧合”？而且，明明做公益是值得称赞的事情。但为什么到了江一燕这儿，就屡屡被网友吐槽？

答案也是因为，宣传里“低调的”江女神，实际上却总是做些“高调”的事情。就拿通稿里“江一燕低调从事支教事业坚守十年”来说。百科介绍上明确写着，江女神在11年的支教行动后，第二年并未“持续”。在隔一年的13年5月，江一燕才第二次又去了广西。之后的“支教”行动，也都是这样的“跳跃式”做法。

江一燕分别在14年的12月和16年2月去过两次支教山区。（17年是带那里的孩子来北京，并不是意义上的“支教”活动。）说好的“坚守十年/坚守八年/坚守七年”呢？而且就算江女神的确年年都去支教，试问每一年比度假还短的“十天”时间，江一燕又能为“教育事业”认真做出多少贡献？（“起码”一周！好伟大的一周！）

每次支教时，团队铺天盖地发的各种“摆拍”，都不要占用时间的吗？明明只是几天的行程，通稿上却恨不得把女神，捧到“鞠躬尽瘁死而后已”的伟岸高度上。这样炒话题、博热度，难怪被大家群嘲了。

况且，这种短期的支教模式，也被很多真正从事“支援教育”的业内人士提出质疑。要知道“支教”的目的应该是在教育过程中，给孩子起到积极的影响的。而江一燕这种“一味发通告炒话题”的行为，根本就起不到什么实际作用。“东教一下西教一下”，不但打乱了孩子们原本的生活节奏，也会让当地老师的上课进程被破坏。与其这样“走形式”，还不如曾经那样的“低调”捐款来得实用？

如今的江一燕，名正言顺地顶着罗红女友的身份，又有“爱心慈善”的荣誉加持，获得了诸多“公益事业”的褒奖。一时看去，风光无两。但相信再怎么洗白，终究还是洗不掉大多人心中，对于她“小三上位”的深刻印象。

眼看现在的江女神，越发没有了名气、没有了好资源。我想，这大概也是给了所有在“道德标准”上，无法原谅她的正义人士，一份最好的慰藉。

4.1江一燕（姨太版）

姨太的洗白系列又来鸟~这次的主人公就是集“公益”、“文艺”、“才艺”于一体的“三艺”少女江一燕。江一燕长相清纯干净，平时走文青路线。但是姨太不是说过吗，表面越是清纯，背后就越是宝藏，而她正是此中的佼佼者。姨太有种想写的太多，而又怕写不完的感觉……故事太长，姨太就分为两个部分来讲啦。

1、江一燕的情感路

江一燕02年就开始演戏了，都是家庭伦理剧、革命剧之类的，还都演的不是主角。好不容易05年主演了一部电影（one summer with you），这种类型的片子要是没啥奖项，其实就算是扑街了。江一燕其实真正被大家比较熟知的作品，还是08年播出的，和陈道明叔叔、佟大为哥哥合作的上星剧。剧里陈叔叔是江一燕的爸爸，佟哥哥是她的对象。剧外嘛，两位男士也是和她纠葛不少哦~

佟哥哥当年虽然被迫和大佬在一起过，但是性向还是正常的。所以俩人拍着拍着因戏生情在一起了。网上一直有佟哥哥包养江一燕的说法，不过佟哥哥没那本事，所以他们顶多算青年男女同居而已。

那时候因为宣传电视剧，两人总是出双入对参加活动。虽说没明着亮出来，但俩人关系早就不言而喻。明眼人一看就知道怎么回事。所以等到江一燕出专辑时，不是一家公司的佟哥哥还到场祝贺。等轮到佟哥哥办签唱会，江一燕还作为神秘嘉宾登场送拥抱。佟哥哥开心的哟，特意回家写了篇博客感谢她。

不过佟哥哥对于江一燕而言，真的只是一段非常短的时光，然后两人就各自宣称只是好友，如果有人觉得有暧昧的话，那都是入戏太深！既然通稿说没谈过，那就是一身清白了。所以她和陈叔叔的关系，都是姨太思想龌龊想太多。毕竟人家都是阳春白雪，她来写书他来写序，多文艺多和谐。

江一燕早期原本定的是女二号，也是陈叔叔作为责任监制时一眼识英才，敲定她当女一号。这是多么纯洁的“伯乐与千里马”的故事啊~所以因为英雄惜英雄，两位关系贼啦好。不仅拍戏时她追着后面喊爸爸，剧外他也是“爸爸”啊~作为同一家公司的艺人，江一燕还是陈叔叔的小师妹，所以“提携”一下也是应该的。到了江一燕发专辑时，他还发来VCR祝贺。

瞧，江一燕真有才，还会唱歌作曲呢。是金子走哪都发光，在她上学时，就被另一个伯乐橙天娱乐老板“五刻薄”（音译）发掘了，签到了公司旗下。虽然公司是为了女友“万人迷”陈好而开，但是也得招人啊。五老板相中了江一燕，还放话要砸重金力捧她，要让她在20出头就成为国内一线女星。大把资源给了江一燕，五老板女友陈好就不高兴了，加上范冰冰也加入了橙天，于是陈好选择分手+解约了。

砸了百万的专辑也没啥水花，江一燕自知音乐成不了吃饭的手艺，于是就转战影视圈。和陈叔叔、佟哥哥剪不断理还乱的故事就是她的第一部橙天大戏。接着江一燕彻底开始走演艺事业，毕竟姐也是正儿八经北电毕业的，和天仙刘亦菲还是一个班呢。

江一燕终于不再接伦理剧，而开始拍电影了。合作对象还是HK男神吴镇宇。吴镇宇虽然结婚了，但是男人本色啊。以前在HK还能有点“爱的抱抱”。到了内地拍戏时，孤家寡人该有多空虚啊~所以热爱公益的江一燕就去做奉献了。

拍完戏后，江一燕挥别了HK男神吴镇宇，接拍了一部历史题材电影南京南京，导演是陆川。演员阵容不仅汇聚了一大堆明星，导演未来女友秦岚也上阵了。但是拍戏就拍戏，咋还传出江一燕“坐大腿”这种“虚假”消息呢……哎，明明陆川心里贼感谢秦岚借钱给他。所

以陆川出台应该也是为了借钱吧~

但陆川确实是不够有定力，虽然感谢秦岚”的帮助，友情出演了一阵子CP。但是遇见真爱蝴蝶姐姐时，那就是被骂也要和她在一起，真是把自己都要感动了。江一燕虽然还是没能凑对成功，但是她依然不懈努力着。等到11年，她又和“青岛贵妇”黄渤一起合作电影了。

虽说坊间一直传黄渤拒绝了她，但那时候黄渤老婆正好怀孕，按照黄渤和徐峥一样的尿性来想，那么她和黄渤之间的纠葛是不是也不止合作关系？后来两人还在节目里碰面，江一燕还不忘初心的一直选他，而他早就尴尬的要去找林志玲去了。

时间过得真快，眨眼间就到了12年，我们江一燕又找到了新的“好朋友”邓超。两人因为拍戏一见如故，于是大半夜拉着助理一起唠嗑，最后她还送出门，临别赠送一瓶红酒。江一燕想拉关系，估计也是正好忘了邓超已婚的事。闹出绯闻后，娘娘孙俪也是一点都不大度，带孩子回娘家，还要去查岗。多年后跑男的导演也不知道怎么想的，非得把江一燕和邓超整一队。这让江一燕一下子回忆起往事，忍不住和邓超来一个好久不见的抱抱。

要说当年那部“四大古代著名警察”电影也是神奇，让江一燕认识了一个“好朋友”，也让她失去了一个“好朋友”。天线明明是女一，可江一燕这个女配的分量比天线还多。那时候媒体突击采访时，江一燕妆容完整，说自己刚睡醒，拉着素颜天仙一起拍照。完事还买水军，弄得闺蜜天仙也不开心。

后来天线表示，不要跟老娘提她！

没事，失去了友谊的江一燕，戏还是照样拍。毕竟人家可是有赞助商的人，还怕没戏拍？赞助商蛋糕店的创始人，罗先生可是白手起家的模范代表。当年是老婆卖了店拿到了第一笔创业基金，然后一路陪着他打拼事业。但是有啥用？罗先生虽然开着蛋糕店，但是人家内心真正热爱的是摄影艺术啊！正好江一燕也是“摄影大师”，所以两人兴趣相投一起旅行拍拍拍。为了表示感谢，罗先生还送了她一个小礼物，礼轻情意重嘛。

等等，貌似哪里有些不对。12年罗先生还因为妻子生第三胎，给全体员工发红包，咋11年江一燕就有小礼物了？12年两人还被拍到搂搂抱抱的亲密画面，这是庆祝老婆生孩子2个月，请著名代言人过来看看？

听说蛋糕店的高端“大黑鹅”就是罗先生专门为江一燕设立的品牌呢~

这一路走来，真是不容易啊！江一燕可算和罗先生正式领证了。所以之后演戏宣传，和别人亲亲我我，也是演员的职业需求，江一燕可没有别的想法哦~

但是找了有钱老公，还有戏拍，拍完还能领奖，江一燕以为自己会一直快乐下去，但还是有人出来恶心她。颁奖时有位女艺人薛凯琪忍不住了，台上直接来了一句“不要脸”，把旁边的潮男余文乐吓一跳。

好好的，咋就这么撕开了呢？据说江一燕的角色原本定的是颁奖嘉宾，所以颁奖嘉宾才这么情商低的没忍住。

除了这个人讨厌江一燕，还有个娘娘腔于正也受不了她。连发三条微博说某演员耍大牌。非得住750元的房间，司机、助理、狗都要500元的那种，但是导演和其他工作人员都是110元的房间。等到新剧像火花像蝴蝶开播宣传时，娘娘腔于正憋着火直接来一句“扶正”暗讽她。OS：谁让你叫我“麻麻”的！

哎，江一燕还是太天真，走过路过还都要留下痕迹，行事还那么张扬，导致好多人都知道某些事情，这才闹得有些人不喜欢她。但是，这才哪到哪啊！姨太这就开启第二部分，来品一品江一燕的“公益”、“才艺”和“文艺”。

2、江一燕杂谈

江一燕热爱摄影这事众所周知，还拿过《国家地理》的奖，哎呦，这可不得了。

姨太也以为是那个大奖，可没想到竟然是“华夏典藏奖”。而这个奖含金量简直不要太低啊！据说参赛作品只有15张……

但是没事，摄影是爱好，得不得奖不重要。毕竟江一燕内心最爱的还是公益事业。游泳冠军节目里送的奥运限量版手表，也可以转头拍卖5千块做公益。不仅拍卖捐钱，江一燕还贼有爱心，身体力行做公益。“连着八年”or“连着十年”都去乡村支教。作为明星还去支教，江一燕这回不要求住宿不要求餐标，只有一个条件，就是必须得带着摄影师。毕竟乡村风景这么美，不拍多浪费。回去也好发稿子啊。

江一燕的这份心也感动了中国，毕竟能做到每次去都待上“一个礼拜”的艺人，还有谁？虽说每次只去“一个礼拜”，但是看新闻，江一燕可是坚持“连续多年”呢。11年、13年、14年、16年，可不就是连？续？多？年？

姨太大胆假设一下，通稿最先哗哗出来的时候，不正是闹出和罗先生的事的那年吗？江一燕因为公益也是收获了不少好名声，“杰出青年”“向上好青年”的表彰纷纷而来。有了这些，江一燕虽说不是大红之人，但是上点综艺还是没问题的。要说了解一个人，真人秀是一个很好的法子。再怎么弄人设，小细节还是会说明问题。

在跑男的节目里，大家都放过“港普娘娘”蔡少芬了，她又背后偷袭。等自己被逮时，就哭天喊地找“老朋友”邓超求助。参加极限挑战时，那股子对松鼠王迅的嫌弃，真是满屏都要溢出来了。宣传节目还得再说一次嫌弃松鼠的事，也是没谁了。而且看过节目的都知道，松鼠这回可不抠门啊！

那两个被吐槽的节目，她都是只去一次的嘉宾，而在那个女神凑一块的偶像来了节目里，她变成了常驻嘉宾。瞧瞧，还是不少人觉得她的表现很不招人喜欢。所以姨太感觉江一燕真的很神奇。各种节目、各种戏拍着，做着公益竟然还是不红！

当然江一燕也知道自己不火，当年也有过想走捷径的心思，无奈没人接单。

细心的宝贝有没有发现，采访中第一张照片和现在的她有点不一样哦~所以江一燕也是做过微调的人呢。离了精修的现实照片，是这个样子……当年那股子清纯劲没了，这么多年演技还没啥提升。所以姨太觉得江一燕既然已经挤掉正房，当了老板娘，就老老实实在家数钱呗，不要出来晃啦！

5、张歆艺

之前被网友“偶遇”做母子健康检查的二姐张歆艺再一次被拍到跟老公袁弘一起去医院妇检的照片，虽说之前二姐在抖音视频里的肚子已经很明显了，这次的怀孕热搜也算是变相的正式公布了。

除了老胡照例又一次被网友“表达关怀”，被亏“仙剑”最后一名“留守儿童”。夹在一堆祝福声中的“二姐黑”，也是很刺眼呢。由于“丰富”的感情史，让张歆艺不仅被诟病“惯三”，一些心机表现也让她被diss“汉子婊”。

年初的“声临其境”本来她凭着让人叹服的台词功底，圈了一些粉的。但与精湛演技不匹配的，是张歆艺的那张“充气”过度的脸。貌似这几年张歆艺每次出现，都会伴随着整容的质疑声。对比“北爱”的颜值巅峰， “寿星公同款”额头也是真的很辣眼了。

当然，跟“整容”相比，真正让张歆艺成为群嘲对象的，还得说是她“宝藏丰富”的感情经历。

04年，张歆艺在中戏读大四时，接演了电视剧《风吹云动星不动》。也是这部剧让她认识了比她大17岁的王志飞，并发展了一段“父女恋”。

虽然现在很多小宝贝不知道王志飞是谁。要知道，王老师能跟陈宝国、陈道明、葛优这些“影帝级”的演员同台飙演技（电视剧北洋水师），是绝对担得起“老戏骨”这个词的。

这段感情据说是当时张歆艺特别喜欢粘着“王老师”谈戏，谈着谈着就谈出了火花。等到05年电视剧播出的时候，两人就已经在一起了。而当时的王志飞不仅有老婆，还有个十岁的儿子。

发妻李健虽然知道老公心已经不在自己这了，但为了孩子、也因为她还爱着王志飞，就一直拖着不肯离婚。王老师这边，对张歆艺也是真的很用心了。不但托关系让宝爷签下了二姐，还一直带着当时名不见经传的张歆艺，足足合作了五部戏捧她。听说就连二姐的北京户口都是王志飞办的，也真的是很有手段了。

等到07年，李健看着两人各种明目张胆的“秀恩爱”，也意识到王志飞是不会回心转意了，就在离婚协议上签了字。之后王志飞跟张歆艺虽然没公开，但对身边的人来说根本也不是什么秘密。

波叔作为王志飞的老同学，在10年就说漏嘴过。“爱人”这个词用的也很“60后”了。跟两人均合作过的萨日娜，也曾在微博上爆出过两人的关系。就更不要说二姐各种“秀恩爱”的小动作了。在王志飞生日发祝福，公开发表“择偶标准”等等。但无奈当时的张歆艺太小透明了，王志飞走得也是低调演戏的路子，所以这些并没引来什么关注。

直到12年，“北爱”的热播让扮演“林夏”的张歆艺一炮而红，人们才关注起了两人的感情。但这时，王志飞却突然宣布了两人分手的消息。随着被大家扒出“小三插足”的黑历史。坊间甚至传出了很多，关于张歆艺在“北爱”剧组里，跟多位男演员有不正当关系的猛料。

有人写了篇疑似影射二姐的“小说”，而小说里的人物原型，被网友扒出跟几位男艺人（张译、李晨）一一对应。据说正是因为跟张歆艺有“暧昧”，张译才推荐她去出演的电影《匹夫》。不然真的很难解释，当时还未在“北爱”走红的张歆艺，“咖位”怎么可能给wuli黄晓明搭女一号？

王志飞后来在采访中提到，两人的感情出现问题是在11年的7月份。根据时间推算，当时正是张歆艺在拍《匹夫》的时候。当然了，更“巧合”的是两人分手没多久，6月就爆出了张歆艺与杨树鹏同居的消息。（标题这“混乱情史”也能看出二姐在媒体的口碑也是rio差了）

而且王志飞的声明也写的是“祝福你们 ”，so...看来二姐“劈腿”的嫌疑，也注定是洗不清的了。但即便是在“证据确凿”的情况下，nili单纯、无辜的二姐在被骂“小三上位拿资源，走红甩人当跳板”后，反手就给王志飞泼了盆“仇人”的脏水。明明自己提的分手，人家王老师哭得“像个200斤的孩子”都没能挽回，却说自己是“被放下”的一方？以死明志？为爱自杀？厉害了我的姐！

也不知道后来13年张歆艺高调晒出与杨树鹏的结婚证时，王志飞心里会是什么滋味。

结婚之后，两人的各种恩爱互动，“含糖量”也是相当高的。但让人再次大跌眼镜的是，结婚才一年多的两个人，14年10月底就火速离婚了。来，划下重点：张歆艺是在14年8月进组拍的《解忧公主》。是的，就是那部让她跟袁弘认识的《解忧公主》。

当时杨树鹏发表的“离婚情书”，还一度让很多人感慨感动。张歆艺也很得体的转发并送上祝福。之后虽然袁弘和张歆艺的绯闻不断被爆出，但二姐反复强调两人就是“哥们儿”。

袁弘在恋情曝光的前几天，也还在装“单身”。然后。。。就被卓狗仔拍到了“没拉窗帘”。张歆艺倒也爽快，被拍到就直接认了。而袁弘这边，就可怜了一众粉丝了。不管粉丝们如何哀求，甚至以“脱粉”威胁，都没能挡住张小姐再一次披上嫁衣。

倒是张歆艺在经历了这么多大风大浪后，也越发“真（会）性（作）情（妖）”了。不是“炮轰医生”，就是“拉踩刘诗诗”。但二姐也不是真的“老公到手”就有恃无恐的。眼看自己的脸越来越垮，大概是担心比老公显老没有安全感？把玻尿酸“论斤打”，就问你服不服？

之后顶着一张“肿出屏幕”的脸频频上综艺倒也罢了。但动不动就撒娇、掉眼泪，说好的“汉子”呢？两档综艺里，连套路都不换的同款哭哭style，反正除了水军和粉丝，是真看不出来还能有谁“心疼”。

越发得意忘形的二姐，在节目里被主持人问到对于过去恋情的看法时，说出这样的话，更是情商堪忧。两个“前任”出于绅士压着不说，但实际的“真相如何”、“黑料多黑”，难道自

己心里真没个ACD数？不是每个人都是王志飞那种老实人的。“前夫哥”撕破脸，分分钟上个头条，谁都捞不回面子。

大概是这次终于被“震慑清醒”，又经历了各种“被扒皮”，张歆艺之后到现在的确学会低调了。甚至“低”到要不是现在爆出“怀孕”，很多人都快忘了有她这个人了。毕竟本来就是个“傻傻分不清楚”的名字，容易让人记不住。之后自己又非要把原本“很有辨识度”的一张脸，折腾成了千篇一律的“蔡明同款”。

不过话说回来，既然现在难得有了“爱情结晶”，况且孩子也是无辜的。大家还是应该送上祝福滴。只希望张歆艺这次是真的能够“白头偕老”走到最后，千万别再辜负了爱她的袁弘。毕竟，可是有相当多的“CP粉”，都在虎视眈眈地盼着接手呢哟！

6、陈妍希

接下来就让扒爷带大家来回顾一下，那些年，我们爱过的那个女孩陈妍希是如何跌下“清纯神坛”的吧！陈妍希是一个很容易让人第一眼就错看的女人。因为陈妍希的长相没有攻击性，所以第一次见面，一般人不会知道看起来傻白甜的她，其实是个聪明女人，尤其是情商很高。

不过要是有高情商却为人不厚道，那么就可以用“心机婊”来称呼了。当初陈妍希被签在知名制作人柴智屏旗下，柴智屏灰常捧她。可惜强捧不红，一直在剧里当女二刷脸。好不容易遇上一个人设好到给谁演都能红的剧本，陈妍希也终于火了。

能出演这剧本身就是柴智屏在出力，但火了后的陈妍希就一脚踹开柴智屏，仗着自己身价上涨，去了别家公司。可以说陈妍希要的就是利用价值，木有价值了就会立马say拜拜。而她这套看人下菜碟的本领，还曾帮她打好与HK娱乐圈的关系。

HK有个非常有名的笑星女演员吴君如就被她哄得开开心心，还给陈妍希介绍了HK知名男星古天乐，意思就是相亲。然而陈妍希竟然看不上古天乐，可是当时湾湾女星陈乔恩很喜欢古天乐啊。女星陈乔恩是HK另一个笑星女演员杨千嬅介绍给古天乐的。陈乔恩和古天乐正谈着，半路不知情的吴君如大姐带着陈妍希插进来，就让陈乔恩很恼火，为啥古天乐还去相亲。于是冷战加上陈乔恩去拍戏，最后爱情的小火苗就灭了。

即使陈妍希这次相亲失败，也没有得罪吴君如大姐，可见其哄人手腕之高。而陈妍希聪明的地方不止这一点。观众喜欢什么，她就会投其所好，因为角色清纯走红，说明大家喜欢这类型，那老娘就走清纯路线。于是私下穿着喜欢性感范的陈妍希，以后出入上节目都是保守打扮。别人问她前任有几个，陈妍希就敢舔着脸说没有！

于是脸长得不妖冶的陈妍希，扮清纯那叫一个得心应手，加上湾湾女人自带嗲嗲的调性，陈妍希成功骗过很多人。靠着金主营销删帖洗白白，陈妍希顺利转战内地市场，还大炒一波清纯女神的通稿。但事实上，陈妍希在老家情史简直不要太乱。不仅拍戏时各种炒绯闻搞暧昧谈对象，还常常光顾夜店，私下里其实也是出来交际捞钱的人。



最早内地的观众知道陈妍希，大多数都是通过那部青春电影——《那些年，我们追过的女孩》。里面的陈姑娘，顶着一张娃娃脸不仅鲜嫩更是清纯到无以言表。



再加上这部戏中沈佳宜这个角色的人设讨好，于是这部电影不仅把柯震东捧成了一线小生，更是让陈姑娘成为了众多男生心目中的女神。可不查不知道，扮演一名高中生的陈姑娘，在拍摄这部戏的时候居然已经30岁“高龄”了。

83年出生在台湾的陈姑娘，家境殷实所以一直在国外留学。一直到06年，从美国加州大学毕业的她，选择进娱乐圈发展实现自己的歌手梦，便毅然决然地回到了台湾。虽然梦想是当歌手，但陈妍希一个没有背景的新人，在一开始也只能像其他人一样，从出演一些小配角开始。也是从这时候开始，她的历任绯闻男友就开始如同“走马灯”一样地纷纷登场了。

“疑似劈腿”的初恋

如今在网上搜索陈妍希出道后的第一任男朋友，多数会出现这个答案。这段略显“鸡汤”的初恋经过，明确写着陈妍希在回台湾发展时，是有一位仍然在美国的“异地恋”男朋友的。而且里面还提到了两人在陈妍希回到台湾后，不到两周时间就分手了。然鹅，在13年时却爆出了一条“陈妍希初恋引贩卖da麻入狱”的新闻。文章里不仅提到，这个“艾伦”是陈妍希回到台湾的第一任男朋友，而且直接写明艾伦就是曾经跟陈妍希同在美国念书、且之后还一起回到台湾，一直到07年的圣诞节才分手。

So，陈姑娘这通稿看来写的并不周全啊~

扒爷推测，大概是陈姑娘最初是想把自己打造成一个，“为梦想奋斗不惜抛弃儿女私情”的励志girl的形象；却没想到之后这个初恋居然闹出了这种“法制新闻”，所以就出现介样的情况咯

07年拍完首部电视剧后，陈妍希紧接着又参演了当时还很红的周渝民主演的电视剧《这里发现爱》。到了宣传时，果然不出所料地传出了两人的绯闻。虽然陈妍希一再强调两人是朋友，但通稿上却传出了“周渝民自认对陈妍希有好感”。且不说当时的仔仔正跟大S恋爱，如果真有好感，那周渝民怎么会在之后合作时冷脸无互动呢？而且，陈姑娘在当年跟周渝民合作的时候，也是rio敬业的。常听说有男演员拍戏时主动的，还没见过有女演员能像陈姑娘这样，如此主动地把舌头伸出来的，连仔仔很明显都被吓到睁开眼了呢。



紧接着，陈妍希又跟潘玮柏合作了那部尴尬到没朋友的《不良笑花》。但由于女主是“炒作小能手”的杨丞琳，所以没给她机会跟男主传绯闻，潘帅也算躲过一劫。

随后，陈妍希就被安排到内地拍了两部合拍剧。只是，即使换了地盘，tali陈姑娘也依然“不改本色”，再次跟男主的郑元畅传出了绯闻。虽然拍摄结束后，就不出所料地“分手”了。但女神如陈妍希，又怎么会让自己的感情生活出现空档呢?

俗话说，“每一个女神身后，都有一个悲惨的备胎”。跟郑元畅的“宣传期恋情”结束后，陈妍希便跟“默默守护她多年”的柯有伦秘密交往了。虽然陈姑娘多次公开否认，但有意思的是，柯有伦却在分手后默认了这段感情。看看这语气，就能知道柯有伦在女神走红后把自己甩掉这件事，有多心酸。

没错，就是在跟柯有伦交往期间，陈姑娘接到了那部让她红遍两岸三地的“那些年”。唯一遗憾的是，当时柯震东的团队是立志要讲他打造成新一代偶像小生的，所以并没给陈姑娘机会炒cp。当然了，已经爆红的陈妍希，倒也不再需要那些绯闻来炒作，就能拥有足够高的知名度和众多粉丝了。

然鹅，陈妍希虽然凭借角色圈了不少人气，甚至夺得了“初恋女神”这样的称号了。可反倒是这部剧的原著作者加导演的“九把刀”，对她这个称号却并不买账。

当陈妍希红了之后，她也总算能如愿以偿实现自己的歌手梦了。在13年发行首张音乐专辑时，九把刀作为捧红她的伯乐也作为特殊嘉宾，前去为她站台捧场。可谁知道九把刀居然当着观众和媒体记者的面，送了陈姑娘一本超大的集邮册。里面全是跟她合（绯）作（闻）过的男明星，还当众cue她是“集邮女神”。看一下陈妍希的微表情，也是完美诠释了“脸上笑嘻嘻，心里mmp”了。

其实只要是经常关注港台八卦的童鞋, 应该都能知道陈妍希在台湾的口碑并不好。只是因为演了沈佳宜，所以才能够在内地以“清纯女神”的形象出道的。

当时的陈妍希虽然一心想要当歌手，但她连新歌发布会这样的场合上，都能唱破音，想来也是真没什么天赋的。唱歌不被认可，个人形象又太多黑历史（集邮女婊）。于是，陈妍希便也跟着其他湾湾艺人的步伐——转战来内地，以清纯女神的形象发展了。原本陈妍希完全可以按照这个路线安稳上位的，可之后爆出的三个“重磅炸弹”，却一次又一次地让她的清纯人设受到质疑。

没成想跨过海峡来了内地，陈妍希还是不改本性，又开始撩男人了。在拍摄一部演员随时改戏改台词的烂片时，陈妍希和已婚男“文章”看对眼了。在剧组里陈妍希跟谁都不怎么爱搭理，就喜欢搭理文章。拍戏期间两人就睡一块了，尽管文章老婆知道，也懒得管。一段露水姻缘罢了，正房看得很开。那为啥文章后来被爆出和另一个小三女姚笛的新闻呢？其实还真不是文章老婆干的，而是小三女让狗仔来拍，想着逼宫上位。但谁知道文章老婆不走寻常路啊！大方包容，还开创了新一代原谅体。

等到戏拍完了，文章和陈妍希也就断了关系。紧接着陈妍希靠着金主，加上男主“陈晓”对她之前的清纯角色有好感，于是多重推荐下，陈妍希出演了那个著名的表情包角色。

陈妍希一来就看上了帅气的陈晓，毕竟陈晓颜值还是可以的。虽然这时的陈晓有对象，就是那个和他一部戏火起来的“赵丽颖”。但陈妍希出现的时机太巧，正好赵丽颖和陈晓因为各种原因导致感情有缝隙。

所以陈妍希靠着温柔的撩汉技能，在剧组里和陈晓各种互动，让陈晓感觉还是陈妍希这样的更适合自己。女友赵丽颖性子太要强，还和自己理念不合，而且他还疑心赵丽颖在拿他炒作，所以陈晓觉得两人不合适。

于是本来摇摆不定的陈晓，最后就和赵丽颖分手了，然后就和陈妍希在一起了，甚至后来还求婚了。可陈妍希是一身黑料啊，迟早会被陈晓察觉到，于是有段时间两人表现的很不甜蜜，其实就是翻烂账生气呗。

但要不怎么说陈妍希会哄人，仗着自己未婚先孕，卖卖惨抹抹泪，竟真的又把陈晓哄回来了，两人婚礼正常进行。所以很多人都会纳闷为啥这些黑历史多多的女人，还能嫁的不错，原因很简单，靠手段啊。

而陈妍希就是佼佼者。想想当初她和那个犯事男星K闹翻后，还能趁着他被抓时，在微博上蹭个热度一句话博好感，就知道陈妍希不skr简单人~所以拿下感情用事、耳根子软的陈晓，根本就是so easy的一件事。

扒爷押注，只要陈妍希见好就收，那么陈晓真的就能和陈妍希一直过下去

“插足”成瘾?

由于有着“女神光环”，所以陈妍希一来，就待遇颇高。不仅能有当年正当红的文章、刘诗诗，更有李连杰这样的国际巨星加持。虽然这部电影（不二神探）最终的票房不功不过，并不算大爆。可倒霉的是，这部并未让陈妍希再进一步的电影，却在上映后不到半年，男主角文章就被爆出了震惊众人的“周一见”事件。

随着文章的好男人形象崩塌，神通广大的网友也开始了“大家来找茬”的趣味活动，纷纷八起了那些年跟文章合作过的女演员，还有谁可能跟他有“不正当”关系。然后，倒霉的陈姑娘和文同学那张著名的“摸臀”照，就被扒出来了。

虽说关于这件事，网友一直分成“摸了”和“没摸”两派，不能最终得到确切的答案。但陈妍希在明知道文章是有妇之夫的情况下，还这么不避嫌也是确实有问题的。虽然这件事在之后双方的辟谣澄清下，不了了之了。可紧接着被爆出“陈妍希要出演小龙女”的消息时，网上又双叒炸了锅。

陈妍希的娃娃脸，演现代剧的话还是比较有优势的。可一旦涉及到古装，尤其是那些非常“显脸型”的发型时，效果就会非常惨烈。果然，定妆照一出，网友就纷纷直呼辣眼睛、接受不了。

但彼时正是于妈最得意的时候，不仅放豪言表示“陈妍希就是我心目中的小龙女”，更称“定妆照不及正片的万分之一！”。结果，等正片出来以后大家才知道...这特喵的还不如p过的定妆照呢！！

这部剧没能有多高的收视，反倒是小笼包，哦不，小龙女的表情包成了那些年网友的快乐源泉。

如果说这时候的陈妍希，还只是被网友调侃的对象；那么，等到第二年当她和陈晓公开恋情后，才是真正让她意识到形象危机的时刻。两人的恋情不仅受到一众网友的目瞪口呆，更是惹来一众赵丽颖粉丝的不满。

关于这件事，其实扒爷说过几次。只是，每次说真话的时候，总会收到无数粉丝的攻击。“陈晓和赵丽颖”谈过的这件事，根本就是圈子里和媒体界的一个公开的秘密。而且也的确是陈晓先对赵小花有好感的，后来分手也是陈晓先提出来的。至于分手原因，确实是有“移情别恋”的成分，但更多的是因为媒体、粉丝、经纪团队等多方面造成的。只能说，当两个人处在一种“周围所有人都在反对”的声音下相处时，是真的非常需要坚定的意志才能走到最后的。

可惜，当年的陈先生疑心太重，太相信所谓的经纪人的“谗言”，认定了赵小花勾结狗仔炒作、消费恋情消费他。再加上有陈姑娘在身边“疯狂放电”，所以终究还是没能走到最后。但他跟陈姑娘的这段恋情，其实也有许多不稳定的因素。在恋爱期间，就出现过一次让人看不懂的情况：明明15年才高调公开并且随后就高调求婚的陈晓，却被爆出在求婚后一个月不到，在机场买醉痛哭！还极力否认会在第二年2月结婚的消息，甚至称这是“负面新闻”。随后陈晓便开始由热转冷，一直低调处理感情。中间还出过好几次“黑脸录节目”的奇怪新闻。而且原本在之前还形影不离的两人，却在这件事之后，多次被记者拍到陈晓撇下陈妍希，独自一人宁可住酒店也不回同居的家里。

当大家纷纷猜测两人是不是要分手时，事情却再次出现反转：16年7月，陈晓又一次转变态度，不仅高调晒出了结婚证，而且随后就举办了婚礼。这样的截然不同的态度，再加上陈姑娘是“未婚先孕”，难免让坊间的一些揣测言论传了出来。内地还好一些，在什么话都敢说的台湾综艺节目上，甚至一度传出陈姑娘用了某种偏门手段，给陈晓“下降头”的消息。

当然了，从外表上观察是不是中招的方法，只有把眼皮翻上去看有没有“黑线/灰线/红线”。只是现在过了这么久了，已经是没办法确认了。只能说陈姑娘的确是很有手段，不然也不会打败赵小花而成功上位。可这样得来的感情，大概命中注定会有很多波折？比如年初就爆出了陈妍希“婚前出轨倪安东”的新闻。由于这件事，在事发时扒爷就说过了，这里就不再详细叙述事件经过了。

其实最初消息刚刚爆出的时候，原本吃瓜群众都是存疑的心理想要发帖讨论的。本来就不是什么证据确凿的坊间爆料，按照正常的公关流程，团队只需要发一份声明或是律师函，走法律途径就可以了。真的清者自清、行得正的话，那些造谣的肯定自己就会心虚删帖了。可陈姑娘让人怀疑就怀疑在这里，团队不仅不敢正面回应（回应个“没有介入家庭”，很明显是营销中常见的避重就轻的惯用伎俩~为什么不回应“没有关系”呢？因为当时倪安东的前妻，可是还没有说出那个“小三”是谁呢！团队也心虚对方会不会说出来所以不敢把话说死咯~），而且直接开启了“湾湾特权”，疯狂下场删帖、封号！就连一些大型论坛和网站的不少博主，都受到了莫须有的惩罚。

可惜千算万算，纸终究是包不住火的，该被老公知道的还是会被知道。于是，再次露面的陈晓，在面对亲爱的老婆录制的祝福vcr时，就全程都是介个“见了鬼”的表情了↓



其实，在现在大家都不再像过去那么古板保守的时代，就算婚前交往过的男朋友多又能怎么样？只要结了婚好好在一起，坦承面对自己的过去，一样能够得到大家的祝福。高圆圆不就是这样吗？婚前交往过的男朋友不亚于陈姑娘，可人家如今照样被封为宅男女神；包括被调侃"40多任男朋友"的陈大发（陈意涵），如今也能在怀孕后受到网友的祝福。让大家接受不了的，从来都不是丰富的情史；而是明明所有人都知道你的过去，你却偏要把别人当傻子、睁眼说瞎话的态度！

敢做不敢当，当婊子还想立牌坊，这或许就是女神与女表的差距！

7、张静初

姨太看到这个热搜还奇怪了一下，以为张静初怎么了呢。原来这事说的是一段电影片段，上热搜也是肯定张静初的演技。这回她应该非常开心吧，毕竟这些年别说上热搜了，自己都快混得查无此人了。要知道现在的微博热搜榜常常被00后、90后占据大壁江山，其他年龄段的人想要冲上去，一般也都是高段位，比如大咖大花之类的。

其实张静初当年和章子怡她们也是一批的，甚至风头都有赶超她们的时候，没成想十年河东十年河西，娘娘都已经做评委了，张静初还在八九线混。为什么她混着混着走了下坡路呢？姨太接下来就讲一讲她的故事，先从张静初的百科说起吧。

她是80年生人，比章子怡还小一岁，毕业于中戏导演系。00年她20岁时拍了部电视剧的配角而正式入圈。是不是这段看起来也没什么问题？不过既然姨太单独提出来写，自然是有猫腻在里面。

张静初出道时还有"小章子怡"之称，但她其实比章子怡大哦。她上学时叫"张静"，是福州师范艺术学校幼师美术班91级的学生，95年中专毕业。13岁考到美术班，那么她就是78年生人，可福州小学是6年制，加上美术班3年，那么推算下来张静初最多4岁就入小学了。神童？当然不是啦，所以张静初应该是76年或77年生人。改小年龄这事，圈内很常见，但是改小了还去碰瓷章子怡，娘娘估计内心已经开骂了！

张静初美术班毕业后就去北京混了一段日子，97年她考上了中戏导演系大专班。可这个大专班非常不正规，好几十个人其实都是胡噜进去的，并不受学校重视。但她还很爱提起这事，采访时都说自己考入中戏导演系的事，却不提是大专班，算是在混淆概念。

为什么这么干？估计就是所谓的"虚荣心"啦，毕竟正规导演系只收10人，这么对外一说，有些不清楚的路人可就会当真啦，以为张静初真是"才女"之流。不过大专班再怎么不正规，好歹还是在中戏里啊！张静初未来能走上影视路，也离不开中戏这块宝地。

00年她接拍第一部电视剧后，01年张静初在《三少爷的剑》中演了个N番，在02年的《爱情宝典》中当了个8番。虽然有戏拍，但却全都是小配角，在电视剧圈她也没混出什么名气。

不过到了03年就不一样了，接的戏简直像开了挂一样。

她出演了顾长卫的首部电影《孔雀》，后来电影还在05年上映时拿下了柏林电影节银

熊奖，逼格一下子就高起来了。这部片子让张静初算得上是“横空出世”，之前那些打酱油的电视剧自然也就不再拍了。

之后她又和印小天合作，出演了章家瑞导演的《花腰新娘》，拿下了第12届北京大学生电影节最佳女主角。

05年她出演徐克的《七剑》，还获得了第25届香港电影金像奖最佳女配角的提名。

06年《芳香之旅》上映，张静初凭借此片，获得了第30届开罗国际电影节最佳女主角奖，这可是国际A类奖哦~

07年张静初开始和香港导演合作，拍摄了尔冬升执导的《门徒》，获得了第27届香港电影金像奖最佳女主角提名。

这一年她又走向国际，在布莱特·拉特纳的《尖峰时刻3》中当了把“龙女郎”。

出道前几年，不管是拿奖的文艺片还是大制作的商业片，张静初的资源可以说是非常好，超越大花也是指日可待。可没想到，事业高峰刚刚到来，她却突然放弃内地市场，转战香港，演了不少烂片。《唐伯虎点秋香2之四大才子》、《天机·富春山居图》、《全城戒备》、《侠盗联盟》……还有一些没啥水花，姨太连名字都不知道的电影。

这真是典型的“高开低走”了，越混越回去。到了15年她竟然又回到电视剧圈，演了几部配角戏，甚至还参演了网剧。

不是姨太“阶级歧视”，实在是“电影咖＞电视咖＞网剧咖”就是娱乐圈的现状。张静初混得不仅档次降下来，还都不是主角，十分心酸了。可为啥电影路都快接轨国际了，张静初却突然从内地转战香港当花瓶呢？当然不是脑袋被门夹了，传闻她是因为当小三，被导演太太逼走的。

网友们的回复里，就藏有很多信息哦。接下来姨太就要开始说说她和几位大导演的故事了。

张静初的第一部电影《孔雀》就是顾长卫拍的，而这是顾长卫作为电影摄影师改行后第一部执导的电影，可以说是意义非凡。没想到主角却给了毫无名气的张静初。自打这部剧开拍，顾长卫和张静初就传出了绯闻。有探班记者说张静初和顾长卫经常逛马路，样子很像情侣。

还有网友爆料，顾长卫并非因电影认识的张静初，而是在她上中戏预科班的时候就已经认识，所以他经常来学校找她。99年张静初排演毕业话剧《夕鹤》时，顾长卫还亲自扛着摄像机为她“掌镜”。

随着爆料越来越多，两人的绯闻越传越真，顾长卫得妻子蒋雯丽虽然嘴里说着不相信，但她却又立刻带着一岁的孩子去探班《孔雀》片场。顾长卫和张静初的绯闻还没凉透，张静初后来又被拍到和章家瑞导演私下约会的照片。一块吃饭，回家2个多小时才离开，简直就像是谈恋爱。对啦，张静初能出演《花腰新娘》和《芳香之旅》，就都是因为这个导演力排众议定的她，也是“真爱”啊！

然而被拍到的张静初却不承认绯闻，还回应道：以后不会再演他的片了。因为比起章家瑞来说，顾长卫这个“伯乐”更厉害点啊。于是等到06年顾长卫的《立春》选角时，张静初依然是热门候选人，不过老婆蒋雯丽也有可能。

等到角色确认了，张静初成了配角，蒋雯丽成了主角。定角后的第二天就传出了张静初是第三者，顾长卫要和蒋雯丽离婚的消息。不过张静初在接受采访时否认了此事，还说顾长卫是个好男人。

我滴妈呀，不说他是好老师、好导演，说什么好男人？这不是公开呛声吗？果然到了影片正式上映的时候，张静初的戏份全部被删！只剩下谢幕时一句：特别演出张静初。戏份删了，电影发布会时也没有张静初的影子。

采访环节时，被记者问到为什么张静初戏份被删，顾长卫还支支吾吾，旁边的蒋雯丽也脸色不好。推脱2个来回后，蒋雯丽才草草回答一句“为了照顾节奏”。

这么精彩的一幕自然被大写特写，转天消息飞满天，气得蒋雯丽没有出席后面所有电

影的宣传工作，即使她是大主角。看似蒋雯丽是略胜一筹，但张静初虽然电影戏份没了，可人还是可以联系啊。

传闻张静初能出演《门徒》就是顾长卫推荐过去的。等到《立春》上映五个月后，顾长卫还被拍到和张静初等人一起吃饭。在所有人都以为张静初和顾长卫还没有彻底断时，09年初顾长卫被《南都周刊》拍到和一神秘女子车震。

这个人当然不是张静初，据悉是一位姓杨的女子，所以这是顾导另结新欢了？闹出这样的事情后，顾长卫又求得了蒋雯丽的原谅。于是他开始回归家庭，蒋雯丽改走大气路线。而经过顾长卫的车震门后，张静初和他也就变成了只发祝福短信的关系了。之后在顾导的电影里，就再也没有张静初的名字了。

顾长卫下线后，张静初的资源确实不如以前。09年只有一部“老朋友”章家瑞导演的《红河》让她拿了北京大学生电影节最佳女主角。10年还有部冯小刚的《唐山大地震》，之后虽然每年都拍戏，但质量都不咋地。

啊，一定会有宝贝问，不是说她因为顾长卫的事得罪了蒋雯丽，从而得罪了导演太太圈了吗？怎么还能拍《唐山大地震》？因为徐帆和蒋雯丽不对付啊，所以才会找张静初来拍。这就好比章子怡和范冰冰不对付，章子怡就签下张馨予是一个道理。

除了姨太说的两部戏，剩下的戏也就没啥可说的了。一直扑街的她，到了13年，又传出当小三的绯闻了！这回是说她插足了导演陆川和秦岚之间。

然后张静初立刻说这事跟自己没关系。

秦岚这边等到分手一年后，回应当初分手并不是因为小三的问题，和张静初也没有关系。

不过有网友爆料，见过父母结婚论嫁的陆川和秦岚之所以分手，是因为秦岚捉奸在床，张静初就是那个小三。加上陆川和秦岚分手后，他的私人工作室投资的第一部电影就是张静初的《脱轨时代》，还跨界担任了监制。这一顿操作似乎更加坐实了某些关系。所以秦岚的一年后回应，到底是真的放下了，还是故意晾着张静初让她被骂一年多，这就不得而知啦。

除了这段绯闻外，姨太也没怎么听说过她的消息。不过近几年张静初的资源回升了一点，在拍了一堆烂片中，拿下了《三体》电影版的主角，还在电影《碟中谍5》中露了20秒的脸，当了次没台词的背景墙。

哎，估计要是姨太不说，看过《碟中谍5》的宝贝都没发现她吧。出道快20年，张静初混成这样，姨太也不免唏嘘啊。不过这样的结果，说到底，不还是自己作来的？所以嘛，张静初也别觉得冤，自己的路是自己选的，走成什么样也得自己承担。

不过看今年新电影上映的反响还不错，似乎是要回暖一下了，就是不知道后劲足不足了，毕竟想再翻身可是不容易啊！

8、刘若英

刘若英算是“时代滤镜”洗白的一位前辈女星了，因为她身上的很多“嘲点”如果换成是现在，恐怕早就会被粉圈手撕出天际了。

比如，虽然她有很多高传唱度的歌曲，但很大一部分都是翻唱的日本的经典老歌（像《后来》、《很爱很爱你》、《原来你也在这里》等等）；比如，明知男明星是有家室的人，但却毫不避讳地多次在公开场合下表达自己的爱意（陈升？黄磊？）；比如，票房造假（不要说“预售退票”的事情奶茶不知道，因为这部“处女作”的制作团队就是她自己，所以每一个流程都是需要跟她报备、采纳意见的）；比如，她跟陈国富的那段感情根本就是“过度美化”了，哪有什么“等了10年”，刘若英结婚是11年，如果等了10年那也就是说她是从01年开始就跟陈国富在一起了；可这期间陈国富原本的恋

人是苏慧伦，那就涉及到刘若英插足了。而且在这期间，刘若英不仅在演唱会上疑似喊话过黄磊（详情可去看扒爷之前写黄磊的那篇长文）、还在05年上综艺时对陈升流露出过爱意，哪来的十年？“文艺女神”的人设可以，可纵观早期的娱乐圈，走“文艺”女神路线的都是害怕“情史丰富，黑料被扒”的女明星（比如江一燕）。

当然了，大家也可以说是只关注音乐作品就好，不过问私人感情。但如果刘若英接下来继续做导演、拍电影、赚票房，那这些嘲点或是新闻就都是她不可避免要直面的问题。

8．1刘若英（姨太版）

姨太今天要聊的明星就是非常有名的奶茶刘若英。

奶茶作为歌手，有很多代表作，传唱度非常高。像是《后来》、《为爱痴狂》、《原来你也在这里》、《一辈子的孤单》、《听说》等等。这些歌曲绝对是KTV热门精选，干歌手干到这份上，刘若英算是成功的。但很多人不知道，其实她最早出道靠的不是唱歌，而是演戏。

人生第二部影视作品《少女小渔》就让她尝到了各项大奖的甜头。之后刘若英的影视路不得不说很顺畅！一边演戏拿着最佳女主角的大奖，一边唱歌拿着流行天后的殊荣。没有姣好的容貌，没有傲人的身材，但奶茶凭着那一股子独特气质，反而成了圈里的“清流”。

很多网友都喜欢称她为“才女”，而才女最喜欢神马类型的男人呢?

当然是“才子”啊！所以姨太就得好好说说奶茶是如何追才子，然后一步步变绿茶的故事。

那第一个就必须得提到著名音乐人陈升。（因为立场跑偏，这位已经被内地封杀了）

奶茶曾在陈升工作室打了三年工，因为她一心想要搞音乐。虽然奶茶家庭背景好，但奶茶的“不听话”，也让她断了生活来源。所以奶茶能有那么好的起步，真的要多亏陈升的赏识。

其实，就连“奶茶”这个大家耳熟能详的名字，也都是陈升给起的。因为刘若英的英文名Rene不好念，加上奶茶工作就是助理，天天给他泡茶喝，所以陈升干脆就叫她“奶茶”了。陈升对她确实有知遇之恩，那部《少女小渔》就是他推荐过去演的。当然，她的音乐之路自然也少不了陈升的提携。

这么一个亦师亦友的男人，对于奶茶来说吸引力大大滴。问题是陈升早就有了家室，和老婆也很恩爱。按理说奶茶就该把这份感情默默埋在心里。但如果这么做，奶茶也就不会变“绿茶”了。

爱慕陈升的她，恨不得全世界都知道她的心。这种“明着想当小三”的做法也是够婊的。

陈升突然出现在演唱会上，奶茶就像收到男朋友惊喜一般，情不自禁投入怀中。还有著名的“风筝”对话，刘若英节目里从头哭到尾，还暗示自己是那个风筝，拽一拽线就能回到陈升的身边。

我滴个老天爷！是谁给奶茶的勇气？梁静茹吗?

《风筝》这首歌是陈升送给老婆的，说自己爱玩像风筝，怕飞出去太远，让老婆拽拽线把自己收回来。

奶茶简直是顶着“文艺才女”的头衔，把“倒贴已婚男”这件事整成了“勇敢追求爱”，也是不简单。当然，多年后她也会挽尊一下，说网友欠她一个师父。

可这和网友又有什么关系？如果真的是师徒情，何必总去做那些令人误会的事?

所以姨太觉得，就算早些时候两人有暧昧情愫，但男方已经公开说过很多次自己的态

度。若她是真才女，就不该再这么“纠缠”下去，还总是拉已经过气的音乐人出来溜溜。

之所以这么说，也是因为奶茶导演的那部电影上线前，写营销通稿时真是没少带着陈升。在这些通稿里，还有一个常常被提到的名字，黄磊。当年两人合作了多回，《人间四月天》、《夜奔》、《似水年华》可是非常火的剧。瞅瞅当年的黄老师，那真是一个忧郁英俊的男人啊。怪不得还吸引了伊能静小公主夜半敲门。胸口疼的小公主还被黄磊一句“神经病”怼了回去。

另外一个奶茶，也没有逃脱黄老师的魅力。

不过要说起这段往事，真是除了当事人没法说清楚。因为两人根本没有大张旗鼓的承认过，但坊间却有很多他们的传闻。比如说他们之间被传是第四种感情。

But，第四种感情其实是学术用语，黄磊曾经拿来形容过自己和学生。这个词后来被奶茶学会了，于是就对外这么说。所以，这种很文艺的说法并不是专称黄磊和奶茶的感情，而是奶茶自己拿过来用了！

但这也不能说，两人一点暧昧也没有。毕竟黄磊和刘若英是湾湾着力打造的CP，连着合作那么多回，而且俩人还有共同爱好。可那时候黄磊和孙莉已经相恋五六年了，所以他对奶茶的那点小火苗早就被理智控制住了。黄磊不会离开孙莉，也不会和刘若英有什么更亲密的接触。

但不是所有的才女都走老徐那样的路线，奶茶就一路打造“痴情人设”，仿佛自己都信了自己，就是一个为爱痴狂的女子。喊话这种事，对陈升做过，再做一次也不难。04年她在演唱会上还提到了黄磊。

为啥大家都猜这个男孩是黄磊呢，因为他两天后就结婚了。

但奶茶到底说的那个男孩是不是黄磊？黄磊到底打没打电话？电话内容是否就是这个？除了他们，无人能知。但不管怎么说，奶茶在人家结婚前还搞这一套，很让人堵心啊！

姨太真的很想问一下，难道奶茶坚信“念念不忘，必有回响”的理论？但能否不要总是和这有伴的男人凑一块，演一出又一出的“高档”文艺青年BE爱情故事？要姨太说啊，那些文人的矫情，差不多就得了。现在各有各的生活，各有各的家庭，似水的年华就让它们哗啦啦流走吧。

新电影扑街不要紧，毕竟奶茶基础打得好，但如果再发通稿走痴情人设，可就别怪大众不待见“文青”二字了。

最后提问，宝贝们知道奶茶的《后来》其实也是翻唱日本歌曲吗？

零零碎碎

2、**李易峰**跟周董的关系还是可以的，看节目就能发现，李易峰面对周董的时候其实是有一种“迷弟”心理的。毕竟周董的歌真的是这个年龄段的年轻人都从小听着长大的嘛，李易峰在节目录制时不就不经意地唱了一句“已被我一脚踢开”嘛~

当然了，对于周董来说，李易峰毕竟不是刘畊宏他们那些从周董出道开始就陪着他一起玩的人，所以关系再好也不可能是知己好友。打个比方：我们学生时代的死党，跟工作以后认识的朋友，肯定是不一样的嘛~不过两人本来就也没打算要发展成私下经常聚会的关系，像现在这样合作的时候相处得很愉快、以后见面也会打招呼的程度，对于李易峰和周杰伦来说就足够了。

3、虽然陈导演的私生活为人不耻，但他们夫妻俩对刘昊然是真心实意的好的。陈导演爱用这个福将不说，丫丫也是只要自己拍大导的戏，就会特意把刘昊然叫过去带他认识那些导演，希望能帮弟弟拓宽人脉呢~刘昊然在他们旗下，管理和关爱大家是不用愁的。而且刘昊然自己也比较洁身自好，不喜欢过分张扬炒作，所以控评、公关这方面也是比较让两人省心的。

4、**章龄之**自己虽然没什么名气，但她的几个前任可都是赫赫有名的。比如，让胡彦斌至今不待见薛之谦的冲突，就是因为她而起的。当初薛之谦是章龄之的男朋友，后来又跟胡彦斌在一起了，这种前任与现任的关系当然没少起冲突了（最戏精的是：薛之谦红了之后上节目，居然还直接在节目上喊话章龄之“后悔了吗？”）。但胡彦斌是什么花心大萝卜大家也知道，所以两人在一起也没多久就分手了。分手后章龄之居然找了台湾的老演员陈为民，这个陈为民可是比章龄之大21岁啊！也是不懂章龄之的眼光是什么情况。跟陈为民分手后，章龄之才在拍摄《渡江！渡江！》时认识了陈龙，陈龙经过猛烈追求，最终两人闪婚（陈龙也比章龄之大10岁）。至于两人现在的婚姻，相信关注了扒爷的童鞋应该也有了“心理准备”了吧？都是情史丰富的人，逢场作戏的情况还是会有的咯~当然了，对于章女士来说，老公知道回家就够了。

5、**李连杰**对前妻的那一段情虽说并不光彩，但他对利智确实是重情重义了。当年利智被“赌王”看上，砸重金求包养，结果惹怒了自己老婆。要知道，赌王能发迹其实完全是靠自己的黑道老婆。所以当太太们知道了利智的存在时，真是恨不得弄死她了（其实这也跟利智当时在HK的风评太差有关，造成这种风评的原因，一部分是因为媒体夸大其词，一部分也确实是利智过于妖艳显眼），甚至不惜下达江湖追杀令誓要把利智弄死。

其实这时候利智已经跟李连杰暗生情愫了，迫于威胁利智只好去了国外躲避，但合约还在HK的李连杰只好“拍戏赎身”了。不过这个所谓的“追杀”其实并没持续太久，因为那个一直在搞李连杰的黑道大佬，最后还是被另外那位如今也很有名气的某黑色大佬的帮派给弄死了

6、**吴昕**，其实她算是“成也快本，败也快本”。就像她自己说的，她刚来快本的时候，不懂节目组居然给她安排的人设是“花瓶”。加上不熟悉节目节奏，所以竟然给不少观众留下了“傻”的印象。但要知道，吴昕可是高校毕业的高材生，哪怕不是学霸，但起码也是有真才实学的（比那些卖学霸人设的艺考生明星要高级多了），所以在节目里头脑清晰也是很正常的。而且吴昕本人的性格也很耿直、不做作，比如之前扒爷就说过的，她是绝对的“身高参照”，对自己的真实身高从来不避讳，成了多少上快本的女嘉宾的“照妖镜”呢~只要吴昕不去演戏，真的是很容易圈好感的。至于感情方面，扒爷也说过很多次了，她跟潘玮柏只是节目效果而已，并没有真的在一起。

7、**吴尊**的星途其实还是有点可惜的，当年最红的时候，他可是能让“大宝贝和蔡卓妍争抢”、让“胡歌做配”的男演员呢。

当年那部《剑蝶》，虽然最后没能如愿大爆，但故事却是很多的。都知道当时大宝贝和阿SA已经是“前任”与“现任”的关系了，原本《剑蝶》的女主角是阿娇，结果那时候刚好传出了“x照门”事件，于是女主角便传出了由大宝贝和阿SA二选一顶替的消息。最后虽然定下了是阿SA，可两人的梁子也结下了（比如大宝贝之后故意在拍摄《花田喜事》时，传出了跟阿SA的前夫郑中基的绯闻，很难讲这没有“报复”的成分）。可如此争抢的资源，最后都没能大火，阿SA的后台大家都懂，所以这个锅就只能吴尊来背了（吴尊家里虽然有钱，但在娱乐圈里，有钱可不是万能的；何况，吴尊自己的事业心也并不强，无心去勾心斗角）。吴尊在之后，再没挑大梁当过电影男主，再加上“隐婚生子”的情况被爆出，所以就这样慢慢flop了。

8、现在**周董和林俊杰的**关系很好，其实当年两人都是乐坛新生代顶流的时候，“傲娇小公举”杰伦其实是很“暗中不服”老林的。这也怪当时的媒体，就因为两人都是“小眼睛、单眼皮”，再加上都是“原创歌手”所以就经常被拿来做比较了。到了现在，当时的“小天王”也就剩下周杰伦和林俊杰长盛不衰了，自然也没有了年轻时的争强好胜了，两人私下的关系也是好了很多的（全靠“游戏”融合了两人，两个“网瘾”天王经常一起打本也是够“玩物丧志”的了~）。

至于另外一位曾经跟周董关系很好的力宏，扒爷之前就说过了，由于当年因为“刷榜”的事情，力宏挑拨完周董跟蔡依林的关系后，说好的两人一起跟媒体对峙结果力宏“突然生病”放了杰伦鸽子，从那之后周董就看清那个人再没往来了。

9、**热巴**看起来好像很多代言，但都是牙膏、饼干、巧克力这种“日常系列”。当时扒爷就说过，明星的定位非常重要。一旦接的都是那些“日用品”，会让品牌方认为这个明星不够“高端”，以后再想代言那些高奢品牌就会是很难的事情了。也正因为如此，所以热巴当初可是一直在跟时尚圈努力示好的：参加走秀、积极拍封面、出席活动等等，眼看着她好不容易才拿下了那个品牌，结果却又出了这种事也是够心塞的了。

而且，不光是热巴接下来的时尚路会很难，整个嘉行恐怕都会是这样。比如曾经的时尚宠儿大幂幂，如今都只能沦落到穿过季礼服了；包括之前流传出来的热巴的“枕上书”的路透照，也被粉丝吐槽造型不如“4s”里的好看，除了明星自己惹上的一些麻烦败掉了品牌方的好印象之外（比如某一姐的“zha juan”事件），其实也跟嘉行与其他资本或公司（比如华策）闹掰了有关。不过综艺方面，热巴的资源还是不错的。比如接下来热巴就要上某个“冰雪类”综艺节目，如果嘉行能振作起来趁机好好宣传造势一波，接下来热巴的影视剧方面的资源应该也会好转不少。

10、**朱茵**，估计还是会有不少童鞋自动把星爷跟她联系起来吧。但要知道，由于朱茵女士太多次地主动提及她跟周星驰的那段过往，其实早就引起很多星爷粉丝的不满了。打个比方：假如换做是张翰每次上节目就要提郑爽，提起两人当年有多恩爱，后来是因为什么阴差阳错分开而上头条版面，郑爽粉丝是不是早就要去把张翰骂出天际了?

同理，朱茵女士或许也是因为后续不足，又或者是她身上真的是除了周星驰之外，再没有什么可以引起关注的话题和作品了，所以才一而再再而三地提到这段恋情（有兴趣的可以去搜一搜“朱茵周星驰 访谈”，你会发现朱茵女士何止是在一两档节目里提呢~）。至于朱女士跟周先生当年分手的原因，除了确实是因为那场“捉J”分手之外，莫文蔚其实是莫名其妙背锅很多年的。一直到后来才揭开真相，当初在房间里被朱茵撞见、躲进厕所的，其实是前一阵去世的那位“春三十娘”蓝洁瑛。

11、**于小彤**这个人，大概就是因为他为了事业放弃了学业，所以总给人一种“光长个，却不长脑子”的印象。不仅说话、做事经常招黑，还有过打观众这样的黑历史。在娱乐圈里或许可以凭脸、凭背景走红，但能一直发展下去，靠的要么是作品要么是人品，可惜，这二者于小彤貌似都没有。

于小彤以前就极度“骄傲”，当时媒体以为是因为年纪小、不懂事，结果后来发现，长大后也是一个样，果然还是骨子里性格的问题。当初在拍红楼梦的时候，荣信达把所有希望都押在他身上（毕竟比起杨洋那个苦孩子出身，家里有钱的于小彤自然更受重视了），不仅通稿、宣传都把他当成重点，后期拍完后也是能带于小彤上节目就不带别人（杨洋当时也是没少受气的呢~）。结果现在再看看杨洋和于小彤的差距，也不知道李女士会不会后悔自己当初看走了眼呢~

12、**小谢**是并不迷信的，比如他当年跟前妻结婚的时候，就自爆有大师告诉他，前妻会“克夫”；但是小谢在节目里就表示，自己就是不信命、就是想跟爱的人在一起。结果呢，事业方面小谢不仅拍打戏时经常出危险，而且还成了全国人民的“笑柄”——被diss戴绿帽（其实前妻跟陈老师只是婚前，而且扒爷说过很多次了，yzm就是一次网民集体“三观不正”的道德绑架）。离婚后，小谢又跟fo教信徒阿菲在一起。加上之前的种种事情也由不得他不信，所以如今小谢也是一名虔诚的信徒了。

14、明星离婚的问题：

要知道，我们普通人想要办理离婚手续，无非就是按照相关要求，带好相关手续去民政局办证件就可以了；但明星作为一个受到全国人民关注的职业，一些二线小明

星或许还好一些，但真正要是像教主、四旦双冰那个咖位的全国知名度顶级的大腕，涉及到这个情况的话，多半情况都不会本人亲自前往民政局的。因为他们在离婚时，多数就会通过律师签订一些有法律效益的合约，比如财产公证或是婚后以及离婚的条例等；一旦两人婚姻破裂需要分开了，也多半是去找律师来签订协议的。比如大家看很多明星夫妻在被爆出离婚新闻时，都喜欢晒协议合同（比如陈赫、白百何，包括扒爷说的李嫂子，都是先签了协议，在最后预备曝光的时候才公开），就是这个道理。毕竟人家不想让人们知道，除非是那些离了就准备公开的夫妻，不然都是"拖到实在瞒不下去的时候，才会去补办或是压根就不用办手续"。

16、大老师的圈内人缘是真的很好，虽然有不少观众可能觉得**大张伟**在节目里嘴太碎，喜欢抢话、镜头太多，但是基本上跟他合作过的圈内明星，对他的印象都很好。小绵羊就经常因为跟不上大老师的节奏，常常是大老师贫完了，小绵羊自己反应过来狂笑。而且小绵羊也是为数不多的歌手喜欢大老师的歌的，要知道，圈子里的歌手对于其他同行的歌曲大部分都是很傲娇的态度的。大老师虽然身上有不少抄袭的黑历史，但是他确实是有才，这点通过早期花儿乐队里那些他真正的原创还是能体现出来的。只不过，大张伟因为刚出道那时候缺钱、又要担负起赡养父母的责任，所以一度走上了"赚快钱、抄袭"的路。之后在被抨击过后，他现在的态度也有点"老子玩的开心，管那么多干嘛"这种了~就好像他现在在做电音，虽然为不少同行不耻（比如"半壁江山"私下就没少跟身边人吐槽他的音乐是le se)，但更多的明星（演员为主）都很喜欢他的电子乐。就像"我怎么这么好看"，不就被大勋花他们在"明侦"里cue到过嘛~

19、**黄景瑜**的上位史网上基本都有爆的，可以说大部分都是真的。比如流传出的成名前跟很多富婆喝酒的照片、比如之后靠着圈子里扒爷说过很多次的那个"鉴gay神器"刘姥姥刘希平拿到了时尚圈的资源、比如后来借助人脉结交到了现在公司的老板成功在大银幕圈发展成当红、比如最近爆出的劈腿以及被新欢传染了性病。为什么之前懒得说呢？扒爷几个月前就听到风声，结果刚说了第一条就被粉丝"屠版后台"，称"明明那些都是澄清过的，你怎么故意抹黑？"，只能说，要是大家只信团队澄清的话，那媒体爆料不就没意义了么~就像今天陈姓歌手团队还澄清了呢，最后不也是实锤嘛~

当然，虽然有这些黑料但并不代表扒爷不看好黄景瑜。毕竟放眼圈内，黄景瑜是为数不多地比较有发展潜力的一个。之前圈子里要拍这种正能量、硬汉气质的戏，甚至很难从当下的那些流量小生里选出一位符合角色的演员出来，而不得不去湾湾找演员（比如彭于晏）；好不容易有了黄景瑜这样的可正可邪、形象适合大银幕所有需求的新人演员出来，原本是皆大欢喜的事情，可惜啊，黄景瑜的黑料确实太多。目前团队倒是一直在等风头过去，想让这件事自己凉下去，但对家会不会放过他，那就不得而知了。目前对黄景瑜自己倒是并没什么影响，但就怕对家手中还有料，那就不太好办了。

22、**大S和张嘉倪**最近在某节目上同框了，虽然大S是"美容大王"，但跟张嘉倪比起来确实还是有很明显的差距的。张嘉倪也在节目里面自爆，老公会给她零花钱（据说每年有两个亿），让她安心在家做娇妻就好，看现场大S的表情就知道，她在听到这些的时候，心里应该是很羡慕的吧。

大S和张嘉倪的感情经历可以说是刚好相反的。张嘉倪在婚前遇人不淑（都知道她的那位前任杜淳，简直就是渣得不行~），但之后却遇到了帅气多金的富二代买超，不仅对张嘉倪宠爱有加，如今也是经常晒张嘉倪跟孩子的恩爱日常。总结一句话就是"婚前遇人不淑，婚后宠成公主"；

而大S却刚好跟她相反。要知道大S以前是真的很强势的，跟几任男友的恋情（韩国的具俊晔、蓝正龙、周渝民）都是她说的算、占主导地位，实打实的女王范。可等到她跟汪小菲在一起后，却要处处顾及"大男子主义"的汪先生。

两人刚结婚的时候，由于性格还没能完全磨合（毕竟是闪婚），所以汪小菲在前期是真的不太顾及大S的感受的（经常发脾气）。包括扒爷以前就说过，那时候的汪先生心里还惦记着自己那位前任呢。好在大S的情商高，懂得用孩子来绑住老公的心。“拼了老命也要生孩子传宗接代”的精神，彻底感动了汪先生。尤其是在生下二胎儿子之后，也终于得到了婆婆的认可。所以目前大S的婚姻生活，还是比较幸福的（起码比小S好过得多）。

23、之前**靓靓和张智霖**一起参加了内地的综艺节目，夫妻俩的搞笑日常圈了不少粉。靓靓一直以来给网友的印象都是“悍妻”形象，因此就有不少人以为张智霖必然是“妻管严”，绝对不敢在外面乱来、偷吃。

可实际上，明星夫妻又有几个能真的像台前表现出来的那么“恩爱专一”呢？（比如扒爷昨天说的那对？）张智霖因为长相帅气，当年刚跟袁咏仪在一起的时候，身边就一直都有主动示好、上赶着往身上扑的女明星。袁咏仪那时候大概是刚在一起，又或者是由于心态还太年轻，所以看张智霖看得特别严，没少去剧组“宣示主权”（其实就是捉J）。

等到之后有了魔童了，靓靓的时间基本都被儿子和买包占据了。加上袁咏仪那些年，也被张智霖的那些“烂桃花”拖得心累了，所以早就睁一只眼闭一只眼了。比如04年前后，张智霖就被狗仔拍到在泰国被曾志伟带着去了“洗yu中xin”。狗仔为了求证，还收买了那位“长相酷似袁咏仪，但比靓靓更丰满”的“服务人员”，这锤也是实打实的了。

可消息爆出后，靓靓却坚称相信老公并没做出格的事情。之后在接受采访时更是疑似说漏嘴了：原本主持人问她能不能原谅张智霖出轨，靓靓说“一次都不行”；结果当主持人又确认、追问时，靓靓就改口称“别让我知道”了。这样的态度摆明了就跟其他那些圈内大导演的夫人的态度是一样的，毕竟张智霖当时在里面呆了一个多小时，又有按摩小jie的“证词”，靓靓把狠话说太死，难免日后不会被打脸~所以说啊，那些看起来光鲜的明星夫妻之间，由于涉及到的形象、利益等因素太多，所以大部分都是采取“默认”态度 。而且，相信大家也发现了一个规律了：女明星比男明星能忍耐得多。大多数男方出轨的，女星都选择了原谅；而女方出轨的，却基本都是以离婚收场~

24、**徐锦江**虽然以前拍了一些“不可说”的小电影，但是他的人品是真的没的说。不仅合作过的女星都夸他绅士、不会有“咸猪手”，而且徐锦江的个人素质和修养也很高。

比如大家都知道的他是著名绘画大师关山月的关门弟子，他的绘画水平有多高呢?这么说吧：基本上徐锦江哪怕再也不拍戏，光是卖画就足够家里几代人生活了。除了绘画，徐锦江兴趣很广泛，比如他还曾经跟唐杰忠老师学过相声，估计这也会让不少童鞋大跌眼镜吧。

虽然如此绅士、品行端正的徐锦江在圈内口碑那么好，却也仍然有人不喜欢他，甚至连见都不想见到他。没错，扒爷说的就是舒小姐。虽然坊间有很多“标题党”称两人当年在电影中是“假戏真做”，但这事扒爷要澄清一下，徐锦江是真的没有“越过雷区”，所以两人之间的这类传闻根本就是子虚乌有。

也正是因为徐锦江的绅士，所以原本舒小姐跟徐锦江的关系还是可以的。两人之前都在香港发展的时候，见了面也会彼此问候。可惜，随着后来舒小姐得到了“京圈”看重、转至内地发展后，她就对自己这段过往特别避讳了。不仅不再联系，连同台都要拒绝（比如明确告知主办方，“有他没我”）。当然，这样的事情也是可以理解的，毕竟换做是谁也不愿再碰到这样的“同事”吧。

27、**陈志朋**这几年越来越“与众不同”，除了因为他事业方面不尽如人意之外，也跟他本人的“体质”有关。

毕竟他当年跟另外两位都是同时期出道的歌手，结果如今眼看着人家的事业越来越顺，自己却快“糊了”，这换成谁大概都难免要心里不平衡。

而且陈志朋的体质还有点特殊，他的体质就是俗称的“招阴体”。按理说这样的人在娱乐圈里应该是很容易红的。比如大家都知道的大幂幂就是这个体质，所以她才会在出道后也长期跟某个大师合作，让大师帮自己出谋划策、在家里摆风水阵之类的。

但陈志朋为什么会成为现在这样，扒爷也一度很不理解。就像以前台湾那边有传说，“艺人发片时要是出现灵异事件，这张唱片或是电视剧都会大卖”。大幂幂和陈志朋这种平时在生活里都经常撞gui的人，怎么可能陈志朋会到这个地步呢？（陈志朋之前就曾经在台湾的综艺节目里自爆，称自己经常“撞gui”。有一次他在电梯里，就感觉到身后有“眼神”在盯着自己。吓得他原本是虔诚的基督教信徒，都要赶紧默念“阿弥陀佛”来给自己壮胆了。）扒爷也只能推测，大概是因为平日里的那些经历混杂在一起，再加上之前的组合成员如今都比自己好很多，所以越发让陈志朋的性格古怪、行事风格也越来越迷了吧~

28、甄子丹被电影方diss的消息可能宝贝们都看到了，这样的操作也是实属罕见——电影方把票房扑街的原因，全部归结在演员身上！甄子丹目前已经在微博上回应并澄清了这件事了。虽然他说的有理有据，可联想起之前甄子丹被爆出过的那些“戏霸”新闻，片方的指控也不是完全不可信呢~

前几年赵文卓因为跟甄子丹合作，最终却爆出了两人交恶的消息。当时赵文卓就指控甄子丹戏霸、干涉影片正常拍摄流程等。虽然当时炒的沸沸扬扬，也有很多网友支持赵文卓，可最后没落的还是赵文卓。不过要因此就把赵文卓糊了的原因归结到甄子丹身上的话，那可就大错特错了。

真要说起当年两人对骂的事，扒爷只想说，谁都别diss谁，因为这两位其实都没好到哪里去。甄子丹戏霸、喜欢装B、打压后辈；赵文卓也是黑料一堆：涉嫌骗粉丝钱、孩子入外籍却屡屡打着爱国旗号上央视节目、跟业内人士交恶、耍大牌得罪了一票人等等。以及让他凉凉的最直接原因：把自己的经纪公司“乾澄影视”都得罪了，直接被“封杀”（赵文卓不听公司安排，擅自接通稿、且拒绝公司给他接的资源等等）。正因为如此，所以赵文卓才会在骂战发生后，没有几个圈内人愿意帮他发声。

有意思的是，这两位当初在网上对骂得轰动全网的“功夫巨星”，这几天很巧地在同一时期上映了新电影，结果票房却全都扑街了，口碑评价更是低的惨不忍睹。这个现象也说明了，“时间才是最好的人品证明方式”。两个当年都认为自己才是正义一方的演员，如今却都走上了“拍烂片圈钱”的道路。没品的事情做多了，结果也只会被这个圈子慢慢淘汰、被观众淘汰。

29、梁洛施养小gui的事估计大家都知道了：之所以能够跟“李泽楷”有交集，是靠着她之前去求的那位泰国师傅，帮她给“李泽楷”下了情降。后来梁洛施在接受采访时还不承认，可她也是万万没想到，那位师傅居然“留了一手”：师傅在答应帮梁洛施的时候，就预料到梁洛施母女那么贪财，最后可能会不履行承诺（梁洛施承诺法师在事成后会去还愿，还愿当然就是要砸重金建庙了）。于是法师在给梁洛施作法前，就找借口跟梁洛施拍了那张合照，这才有了之后她这件“秘密行动”被曝光的消息。

可能有的童鞋会提出疑问：像“李泽楷”那样背景的人，不是应该都有风水先生平时给他把关吗，梁洛施的歪门邪道怎么能灵验呢？关于这个问题扒爷也特意去打听了~

首先就是因为豪门的风水师傅，大多都只是负责从布局等建筑方位来提运势的。比如在富豪要做某个商业决定前，才会找来风水师咨询。风水师并不是像保镖那样整天陪在那些有钱人身边的。所以“李泽楷”当时在跟梁洛施交往时，他身边应该是没能接触到那些专业人士；其次，“降头”这种东西也确实是很厉害，即使有其他高人发觉，也未必能解决得掉。尤其梁洛施找的那位师傅，还是拿“shi油”抹在她嘴上的，属

于让梁洛施接触“gui术”了。这种阴物效果猛、见效快，但后果也严重。一旦违反了当时立下的承诺，就算是师傅也无法阻止小gui的报复反噬。所以也要再次劝告大家：不管是什么困境，“靠自己”才是最安全稳妥有效的方法。一定不要总想着去琢磨那些歪门邪道，因为没有哪个偏门是能够永保无虞的~

30、**邵小珊**，娱乐圈的知名“裸体”演员。之所以要加上“知名”两个字，是因为按照正常来说，没有几个从事这个职业的演员尤其是女演员，会愿意抛头露面地以这个职业当作宣传点。毕竟，在国内相对保守的传统下，就连汤唯都因为在《色戒》里的大胆表演被吐槽了好几年，更何况是专职以此谋生的女演员了。而偏偏邵小珊却“不走寻常路”。

遥想当年，她刚作为章子怡的果替演员拍完《夜宴》不久，却在电影上映后突然公开发声，称自己出演了影片却没有得到应得的“尊重”。原来，邵小珊当年通过客串《手机》中女主持的角色，跟冯小刚以及华谊方面的选角导演认识。由于邵小珊的性格大方开朗，所以在之后冯小刚筹拍《夜宴》时，由于剧情需要有“婉后”的裸露镜头，于是片方负责人便打电话给邵小珊，邀请她来充当“裸替”的角色。

这里扒爷其实想说一下，在那时的影视圈（即使现在也是大多数情况）关于“裸体”演员，按照正常的影视制作程序，是都要签署一份“保密协议”的。即支付给裸体演员高于普通演员的酬劳后，还意味着裸体需要保守秘密。只是这份“保密协议”在国外更为发达严格的影视制作流程下，是会签署合同的；而在国内，这只是一个业内人心照不宣的事情。

这么说吧，如果当时邵小珊就提出片方必须在片尾加上自己的名字，那么这个角色肯定是不会给她的。这一点通过《夜宴》在上映时，利用各种“章子怡首次大尺度裸露”这类话题来宣传就能知道（要是一开始就定下来要公开有裸体这一点，剧方何必还要借此造势呢）。

包括平时几乎不理会这类新闻的周迅，也在这期间站出来发声指责邵小珊。其实就是因为对于圈内人来说，邵小珊是违反了圈子里不成文的规矩。她只是利用了普通大众不了解的内情，才故意出来制造话题的，目的也很显然，就是想红。结果，邵小珊是红了，可她又得到了什么呢？依然没有谁愿意找她来担当“能见光”的角色，因为都知道她就是个“不守规矩”的人。而且还因此，失去了当时马上就要结婚的男朋友。

最让扒爷无语的，是邵小珊居然还好意思跟媒体说，是剧方害她失去爱情的。可要不是她自己出来说，谁会知道这件事呢？自己为了上位炒作，把男朋友作没了，后来闪婚的老公没多久也离婚了。这或许也是她如今“如此分裂”的原因。

不过，这次炒作倒也有个好处。不少“大尺度”的电影，会为了让电影话题更足而找她来“锦上添花”。一来二去的，她在圈子里的接触到的人脉当然也就更多了。据她自己说，她是在03年就认识范冰冰的。在范冰冰还没爆红之前，跟她的关系也一度不错，还找她帮忙联系大师来算八字（所以说，胖冰一直都很信这些这件事真是圈内人都知道的事情）。有意思的是，当时的邵小珊，对待胖冰的态度可是截然不同的。不仅语气中跟范冰冰颇为亲近，末尾也不忘呼吁大家不要再因为这些事情打扰到范冰冰了。也不知道这其中究竟是发生了什么缘故，居然让邵女士在之后性情大变，突然就跟范冰冰反目成仇了？（会不会与龙儿章子怡有关呢？）

这条消息是邵小珊07年发在博客上的，文章里不仅提到了范冰冰，还提到了陆毅。根据胖冰的作品信息，应该就是在她跟陆先生合作“少年包青天”期间了。只是这样一来，就有一些漏洞在了。首先，“少年包青天”第二部是在01年年初开拍的，并在同一年年中上映。随后，二人又合作了《一见钟情》，随后电影在第二年2月上映。但看过扒爷“四旦双冰”系列的宝贝应该知道，那时候胖冰可不是后来的地位，当时简直就是“前有小燕子，后有莲花姐”的局面。

胖冰眼见自己没有出路，在这时候就已经去香港投奔那位胖大佬去了。等到04年拍“壮志凌云包青天”的时候，她就已经跟王学兵在一起了。所以，邵小珊说胖冰在03年跟自己认识，在算过八字知道自己跟陆毅不和后，就跟王学兵在一起了。
那这个时间线就有点诡异了，因为如果扒爷没有记错的话，

32、张曼玉如今一提起张曼玉远走法国的原因，总会跑出来一帮人称是因为张曼玉拒绝成龙的“潜规则”，为了躲成龙才远走法国的。扒爷只能说，这样的谣言居然能成为“主流的说法”也是很让人无语了。

要知道，当年张曼玉跟尔冬升是有过一段情的，而且一直在分手很久之后，尔冬升对张曼玉跟别人在一起的事情都很难释怀，常说一些很酸的刻薄话；而尔冬升跟成龙的关系，那不仅是很铁而是非常铁啊。所以对于尔大导演那样小心眼的男人，如果真的是因为成龙想要潜规则张曼玉还把张曼玉逼走的，那尔冬升怎么可能还会在之后继续跟成龙合作呢？

张曼玉跟成龙的关系一直不错，早年两人的确曾经暧昧过，但由于当时还涉及到另一个人——关之琳，所以张曼玉并没有跟成龙在一起，但两人仍是很要好的朋友。当初张曼玉一直被港媒诟病是花瓶，直到后来她接演了《阮玲玉》才得到认可。但由于这部电影比较敏感，所以并没能在内地上映。而那部真正让她被内地观众也认可的《甜蜜蜜》，就是成龙推荐她去拍的。所以根本就不存在坊间传说的那些“她被成龙逼走”的故事。

张曼玉当年是因为一心想嫁给法国导演阿萨亚斯，为了爱情放弃的事业。可惜，这段情却只维持了四年就分开了。张曼玉在之后也经常回香港，但因为太反感香港的狗仔记者，尤其是当时被港媒各种报道称她插足梁朝伟的新闻，所以张曼玉才会宁可一个人在法国住，也不愿回到香港那个是非之地的。

33、“鉴gay神器”刘姥姥（看看刘姥姥经常跟谁合照？刘姥姥相比于娱乐圈，显然对类似超级丹那样的体育圈明星更感兴趣？）；比如“歌手圈出柜现象比演艺圈多”（老牌歌手圈的“旧船票”毛宁、“365个祝福”蔡国庆、“阿莲”戴军？老牌曲艺圈的“猴哥”？新生代歌手圈的“寂寞就好”田馥甄、“盖世英雄”王力宏？）比如演艺圈很多人都是早年为了出道，迫不得已改变过取向。有的人在之后虽然变正常了，但也留下不少心理阴影（港圈的大帅哥“MaggieQ前男友”吴彦祖？）；有的人从此就被掰弯了（有名的“yan男郎”们？）；还有的人是天生就“与众不同”（之前扒爷爆过后来被河蟹的“京鲍”和“养眼”？“石光荣老婆的前夫哥”？）

34、扒爷说过莲花姐担心拜入“胡仙”门下有不妥，所以最后选择的是“刺符”求红。而这个方法，其实比“拜入门下”更在圈子里普及。既没有风险又有效果，所以很多女明星都喜欢用这个方式，其中就包括今天的主角——女明星“白冰”。

白冰早年的经历，一直让很多人觉得不可思议。因为她明明姿色就普普通通嘛，可她接到的资源却都是很给力的呢。不仅接连出演了几部“IP”电视剧，即使是在一些大制作里出演的“小配角”，也能跟其他主演大腕一样，参加前期的宣传、红毯等出风头。

其实啊，白冰之所以能够如此，一是因为她背后一直是有某个香港的金主在捧她；另一个原因，当然就是她在香港求了胡仙的“刺符”咯~刺符后的白冰不仅外貌气质变得越来越妩媚动人，资源更是一路看涨，还得到了跟内地实力派的偶像小生——“胡歌”合作的机会。

白冰当然不会浪费这个好机会了。原本她只安排了团队发通稿炒绯闻（所以那时候坊间全是“胡歌秘恋白冰，暗中追求”之类的报道），可谁知道，这样炒着炒着，白冰居然真对胡歌动心了！还被媒体拍到了她送礼物给胡歌的照片！这要是被金主知道了还得了？可白冰陷入情网已经顾不得那么多了，她心里就只有一个想法，那就是她要跟胡歌在一起！

原本白冰以为自己有刺符的灵力，胡歌肯定逃不脱被自己“睡到”的命运。谁知道胡歌不仅无动于衷，还主动跟媒体说两人没有关系。终于心灰意冷的白冰只好做最后的“挽尊”，讪讪地跟媒体说“我们确实不是情侣关系，因为我已经有男朋友了，而且马上就要结婚了呢！”。

可惜即便白冰努力解释，这件事也被金主知道了。没了金主的白冰，没多久就草草嫁人生子了，即使是如今又复出了，也只能徘徊在圈子的四、五线。

原本到这里，她跟胡歌的故事就该结束了。谁知道多年以后，居然还能有个“反转”后续：白冰复出前，居然听到一个朋友讲述了胡歌的事情，时隔多年她终于知道了当年的真相。

原来，胡歌之所以不选择她，一是因为知道她身后有金主；二是因为白冰在追求胡歌的时候，还有另一位女明星“王晓晨”也在追胡歌！更不可思议的是，那个王晓晨居然也跟白冰一样，刺过符、注过胡仙。正因为两人是“同门”，所以白冰才会那么倒霉！

听完朋友的话，白冰都快吓死了！还好她当时没能成功睡到胡歌，要不然指不定会被惩罚成什么样呢。事后白冰就去香港找了师傅，收回了身上的灵力，从此也变得本份、安心做个小龙套也无所谓了。

王晓晨的后续其实也没有多好。毕竟她当时也不是胡歌的女朋友，所以“触犯胡仙门规”被惩罚是跟白冰一样的。虽然她没像胖冰那么惨，但也是诸事不顺一直不温不火的。倒是最近这阵子，王晓晨有一点“翻红”的迹象，但未来会不会如愿火出圈，就不得而知了。

哦对了，她们俩之所以都没能追到胡歌，是因为胡歌在遇到她们俩之前，出过一件大事情，他妈妈在事后拖高人为他求了一个很厉害的“护身符”。要是换做正经拜入门下的胡仙弟子，兴许还有可能勾引成功；像白冰和王晓晨那种“半吊子”，在人家的护身符面前，根本就起不到一丁点作用好吗！

35、这个章泽天其实就是挖空心思想嫁有钱人的，她自己家里也有钱，但是她爹不满足，各种想让她进入上层社会，做真名媛。她呢，后来还真是成功实现了梦想，不过真名媛是做了，但真上层社会，没进去。

她嫁人以后，虽然一直炒作的是高知女性，精英女性，实际上，做的投资大多数都失败了....被人骗啊，投资不当啊，其实公司里不少人不服她，而且是看着她闹笑话。当初的学历跟这些投资也没啥关系，挂科，抄袭，多的是黑料。

今天这个料有点大，扒爷现在真是每天搜肠刮肚给你们想八卦...需要给一百万个赞安慰一下！也是个女星的事，不过大家也知道，在娱乐圈里，女星一般都是和有钱有势的人站在一起的...最差的找资源，稍微差点的女星找富豪，稍微好点的找有权的，自己就挺好的...那都不太会进娱乐圈..（新人除外，新人一部分都是进来玩票的）

36、张静初绝对是“一手好牌打得稀烂”的典型。虽然这两年有“洗白”复出的趋势，但错过了最佳年龄、最佳时机就是错过了，再怎么折腾也很难红成一线。张静初当年是拍哪部戏就跟哪部戏的导演传绯闻，而且这其中的大部分绯闻也确实是“实锤”。要是张静初真的洁身自好，又何必非要私底下频繁跟导演“单独会面”呢？两个人亲密地在一起，一个是圈子里有名的“惯三”，一个是有妇之夫的名导演，不想让人想歪都难。这就难怪她会被导演太太团集体“封杀”了。当然，这个所谓的“封杀”并不是像yang视、广电那样，让艺人全国范围内禁止出镜；而是导演太太们的“枕边风”一吹，哪个有名气的导演也别想再用她了。时间久了，自然而然地她就接不到资源了。

1、今天来一part**表扬合集**给大家洗洗眼。

嗯，先说一个之前在扒爷这没啥好事的林心如吧。但今天这件事只能说明，人啊确实是多面动物。这个林心如有一回看微博，看到国内某个地方的梨滞销，然后她就真的买下来了。工作室送员工送媒体，把屯的一大堆梨解决了，也算是帮果农一个忙。她也曾私下

捐款过一个得了罕见病的孩子，大概是20万。看不出来吧？明明以前还因为捐钱问题被嘲过一段时间。

明星也得陪酒的，不过酒局也不代表全都是不好的，所以王俊凯也去参加过。不过他酒量一般，所以一喝多就会变话痨，爱跟人聊天，巨能说的那种，中英文夹着来。粉丝脑中可以自行幻想他喝多了的样子哈~感觉很可爱，是吧？（可能是因为长得好）

还有现在一个一线男星胡歌，以前去南方一个村拍戏，当时开车被卡在了坡上，最后还是当地人帮着他搞定了。他还纳闷，明明地上还有车过去的轮子印，怎么别人过得去，自己就过不去？其实很简单，人家村民是骑的摩托车，两人并排骑过去，就是个伪装车轱辘印，哈哈哈哈~

有个男星吴尊不仅长得帅，人也不错。很多时候都会当和事佬，缓解各方的矛盾。有次他拍一个戏，戏里女主表面挺乖巧，其实脾气很大。私下里正使劲骂员工时，是他看不下去，帮着劝和。因为他的个性是比较好说话的人，所以看见别人被骂也会说两句好话。

某个女星俞飞鸿绝对是不少人的女神，她就是属于那种有脑子也有颜值的人。做事情很有条理，不是傻白甜，是个聪明人。但完全想不到的是，女星虽然看起来很高冷，其实超级擅长说笑话，属于那种会把别人逗乐，但是自己能不乐的类型。

有个电影剧组去宣传，其中女一号杨幂黑脸还迟到，私下不让拍，到了活动现场没呆几分钟就走了。另外一个在剧里是女王范的女星郭采洁，其实私下里并不女王。对人没那么会耍大牌，而且离开休息室前还会把垃圾都带走。

有个被第一个买梨的女星弄得名声不好的男星周杰，其实他情商非常低，属于会演戏不会做人的那种。有才就会比较傲气，所以当年一堆富婆（or富商）都想包他时，他都没从。因为他不屑弄这档子事。而且他演技好，也有功底，就像郭德纲说的，在剧场里不用话筒可以让后排的观众都能听清楚台词。

有个女星张韶涵当年很火，后来被家里人弄得糊了一段时间，最近开始翻红了。她其实性格也很好，比较佛系。有次参加演出，有个后辈新人女歌手，说自己要在海报上站C位。活动方这边觉得虽然后辈最近热度还不错，但是毕竟还是后辈。于是就问这个女星介不介意，她就说无所谓，她不在乎这些个虚的。

好啦，今天就给大家换换口味，说的全是比较正面的事，提示也很明显了。

2、2、男男女女那些事

相信经常关注扒爷的童鞋应该记得，扒爷以前就经常爆料一些剧组“捉J”的故事。为什么这些事情并没有被大肆爆出呢？因为这种事在X老师所在的基地真的是太小case了嘛~换成是新人，或许还会因为没见过而惊讶；但对于X老师来说，那些年在片场碰见过的“抓小三”这类事情可真是屡见不鲜了。

比如，众所周知的“**张国立**”和“**袁立**”的那点事就是真的。

其实原本张国立是根本看不上袁立的，毕竟袁立在拍戏的时候也并不算年轻了。可再“柳下惠”的男人，也架不住“倒贴着往上扑”啊~再加上袁立的身材确实很有料，所以一来二去地俩人就在片场好上了。

别看这个袁立现在整天装公知、宣扬正能量，跟她在片场的那股子“媚劲儿”比起来，简直就是判若两人~下了戏就跑去坐在导演（张国立是主演+导演）腿上、用“嗲里嗲气”的声音撒娇，问导演自己刚才的戏好不好。如此明目张胆，在她看来或许只是想让自己的戏份多一点；可到了别人眼里，那几乎就等于是“宣示主权”一样了。

要知道，虽然那部戏没有张国立的老婆“**灯姐**”邓婕在，但夫妻多年，张国立的手底下能没有灯姐的眼线吗？果然，没多久灯姐就听到了风声，直接杀到剧组捉J。

这里要简单说一下，都知道明星拍戏是有一大帮子人围着的。光是剧组配备的助理就好几个，还不算明星自己原有的那些。要是碰上一些没有经验的自己或者带着助理过去的，可能不但不能捉J，还会反过来被“小三”欺负呢~

要不怎么说灯姐是见过大风大浪的呢，人家捉J都有一套齐全的配备人手：平日里的那些保镖神马的，这下可都派上用场了。去了现场，灯姐什么也不说，保镖就把“袁立”给按在那里了。灯姐上去就是两个耳光，那阵势和气场都要把袁立给吓尿了。

张国立看到这个情况，也是早就躲得远远的不敢出面了。最后还是**另外两位男主**出面，才没让这件事闹得更大，不然袁立那天要是不被揍成猪头那才是新鲜事了呢。

像灯姐邓婕这样的暴脾气肯定是常见的，毕竟明星再有钱有势，也是普通人、也有自己的七情六欲。不过，在娱乐圈这种地方呆久了，也是有很多人看透一切的了。就像是“**火炮导演**”冯小刚的夫人徐帆，不就多次公开表示，“我家是男的不吃亏”嘛~

子不语怪力乱神

1、香港温莎大厦

之前扒爷在“四旦双冰”系列的文章里，曾经说过，龙儿的胡仙是在台湾求的，而胖冰的则是在香港求的。虽说两人的入门地点和引荐人不同，但她们的“胡仙师傅”却是同一个家族的。

相比于南方的童鞋，或许北方的童鞋对胡仙会更了解。简单概括北方的“五仙”：狐 黄 白 柳 灰 。这五仙在很多北方家庭里，是作为“保家仙”受供奉的。可这保家仙听上去是很高大上的，但实际真要是按照严格的道家规矩来说，把这“仙”字改成“鬼”怕是会更合适些。

赵本山“家在东北”，东北这个地方，一直都有“萨满jiao”遗留下来的一些旧俗。比如在农村较为常见的“出马xian”，就是件很神奇的事情。按规定，“出马xian”得了“五大xian”其中之一的庇佑，是需要自身去做一些善事来帮助xian家修行的（比如给人看病、替人解难），而且做善事时是不能收取重酬的。因为出马弟子本来就是帮五xian积功德、助修行，收受贿赂是违反门规的事情，是会被xian家惩罚的。

赵本山的命格很好，当年就是被xian家挑中主动去找他的。xian家答应让他一路高升，但也需要他帮xian家完成修行的任务。一开始，赵本山严格按照xian家的要求去做，不敢有一丁点僭越。有了“指点”，星路当然一路畅通，直接成了“国宝级”艺人。可惜，随着赵本山的名气越来越大时，免不了有很多人想要巴结。一些知情人，就假借“算命”的理由去找他，明是“占卜运势”，暗是他结交、拉拢。一来二去，他“出马”的酬金，就不只是“几十块”而是“几十w、几百w”了。

随着家底越来越厚，赵本山更是在一片恭维声中失了本心。不仅沾染了xian家多次警告他不能碰的“官场”之事，更是没少收受“不义之财”。扒爷昨天也说了，有些反噬是当下就会报应在蒸煮身上的；但如果这个人的命格硬、气数未尽，饶是xian家也暂时动不了他，只能等到运势衰败才能“下手”。

赵本山自己也是知道这些，所以他在发现自己有了反噬的迹象时（比如身体越来越差，梦魇、心悸等），就已经在筹谋退路了：把徒弟推出去，来保住自己的人脉。可惜啊，人要是没了运气，就真是干什么都不顺。尤其之前他那位xian家因为不满他的所作所为，还故意在他需要做出某个重要决断时（zhengzhi立场），给了他一个错误的信息。这致命一击，终于在之后“东窗事发”时，连累他倾尽了家财才得以保命。

自上古的“涂山氏”传承下来的胡仙一派，只有龙虎山天师府所供奉的胡仙，是向天庭发文申奏过、经玉帝特许继续修行的“狐仙”。其他民间的那些胡仙庙以及北方家庭里供奉的，其实是不被“官方”认可的，就连供奉的牌位上，也只能写“大仙”或“胡仙”（胡非狐）。

至于很多童鞋在留言里问过的“泰国胡仙牌”，就更与我们传统的胡仙不同了（因为一直有童鞋问起这件事，扒爷就也顺道讲一下）。

要知道，泰国的龙婆和阿赞制作“佛牌”，是非常耗时、耗力的。一块佛牌不仅需要在龙婆/阿赞的法坛经过多日的加持，制作佛牌的材料也不是轻易就能得到的。比如，龙婆制作的“正牌”，虽然不涉及到“阴物”，但哪怕是里面的一个小小的塔固（符管），也是要经过龙婆的多日加持的。就更不用说阿赞们制作的那些“阴牌”了。里面的“si人骨”之类的阴物，怎么可能会像现在的一些店里那样，每一批都有一大堆呢？基本上长年跟国内代购合作的师傅，都是一些“商业化”的师傅。本身他们的修行就未必有多高，再以“大锅烩”的方式做牌，就更没什么效果了。

继续说回泰国的胡仙牌。泰国的胡仙牌分正牌和阴牌。正牌没危险，但效果也一般。因为本来胡仙牌就是泰国近几年才有的产物，不像其他佛牌历史悠久，经过了一代又一代的龙婆改良后效果也更好。阴牌就更与国内的胡仙不同了，因为那里面根本就不是“狐灵”，而是用人骨或其他尸体上的部分，把“鬼”禁锢到牌里的，跟其他阴牌没什么太大的区别。鬼与仙、妖、精，根本就不是一个体系，规矩、入门仪式等一切相关的事宜，自然也就完全不挨边了。

OK，以上是简单的“胡仙”小科普。接下来，开始讲今天的主题——温莎大厦。

前文已经说了，国内正统的胡仙只有龙虎山天师府一派。天师府第三十代天师虚靖公，曾救下一位渡劫不成、怀有身孕的黄姓胡仙。此后，心怀感恩的黄姓胡仙，便多次带着自己孩子“小白仙”，帮助历代天师造福百姓。到了四十代天师时，便正式在府内设下了狐仙堂。原本两家相辅相成、共同进步、争做“五好青年”是一片和谐。

不料，到了49年国内发生了一件（所有人都知道的）大事情。当时的天师张恩溥竟算到了，自己要是继续留在龙虎山必遭大难不说，还极有可能会连累了整个天师一派覆没、失传。为了不让天师派毁在自己手里，张恩溥这才决定携着门下众弟子迁往台湾。狐仙堂内的众胡仙（虚靖公救下黄姓胡仙时，黄姓胡仙没多久就生下了小白仙；过了这么多年，胡仙早就发展壮大成一个庞大的胡家族了），自然也是要跟着张天师一同迁移的。可谁料到，当一行人途径香港时，却有一只顽皮的小胡仙掉队了。想来是因为胡家族的狐子狐孙数量太多了，再加上张天师当时车马劳顿、心绪烦乱，竟然谁都没发现这件事~

小胡仙就此便开始独自在香港游荡了。只是，小胡仙的修行还不够，一个不留神居然被两个胡门弟子，强制请回家供奉了。提起这两个胡门弟子，要是说他们的名字或许很多人都不知道，但要是把他们的“产业”放出来，大家就会恍然大悟了。没错，这对胡门弟子就是胡文虎、胡文豹兄弟。这对虎豹兄弟的官方身份是商人、慈善家，但看过两人的住宅“虎豹别墅”就能知道，这两兄弟骨子里对于轮回、地狱等迷信传说那是深信不疑啊。就连胡文虎给子女起的名字，都给胡门有关。正常人谁会给儿子取名叫胡蛟、女儿起名叫胡仙的?

因为胡门弟子对于“同门”是有感知能力的，所以当时小狐仙才一掉队，这对胡门兄弟就察觉到了。兄弟俩把小狐仙“请”回别墅后，便一直潜心供奉盼望早日成仙。可没过几年，胡文虎就去世了。这个盛极一时的胡门家族，终究也没能逃脱“富不过三代”的诅咒。没多久，虎豹别墅就被开发商买走了。没有了神坛供奉，小狐仙也逃到了荒郊野外，彻底没有了约束慢慢地就显露出野性了。

转眼到了70年代，香港的经济开始飞速发展。温莎大厦也在这个时期建立起来。如今网上有很多资料，说温莎大厦在建立之前就请过高人来勘探风水、还供奉了胡仙，其实是不对的。原本温莎大厦的开发商并没打算弄那些风水阵，毕竟都是新时代了，要破旧立新嘛~谁知道，在75年温莎大厦马上要完工的时候，却发生了一件轰动香港的惨案——温莎大厦女裸shi案。

一位新婚少妇谭女士晚上下班回家，走到新蒲岗附近却失踪了。直到第二天，温莎大厦的建筑工人准备进阁楼装修时，发现谭女士全身赤裸手脚被绑、下体还插着一条木棒，si状极其可怖。虽然警方随即便发布了悬赏令，但直到现在这仍是一桩未解的悬案。

凶手究竟为什么一定要把谭女士带去温莎大厦行凶，我们不得而知；但这件案子一发生，却让温莎大厦的开发商苦不堪言：这下全香港人都知道这里发生过惨案了，以后谁还会来呢？这时候，开发商才想到要请风水师傅来救急。刚好这位大师，知道虎豹别墅附近有小狐仙流窜在外。便趁机告诉开发商可以供奉胡仙提高人缘，客人多了钱自然就容易赚到了。大师的这个安排，既解决了胡仙流窜在外恐怕会为害百姓，又解决了开发商的招财之意，本是个两全其美的方法。可小胡仙在野外没了拘束，早就浪荡惯了。不仅早就“娶妻生子”自成一脉，还常以“吓唬过路人”为乐，也算是祸乱一方了。

就是这样一个“野惯了”的妖精，突然被大师一窝端的“请”到了温莎大厦，这它当然受不了了！于是刚去的时候，它就没少跑出来闹，吓跑了好几波工人。大师知道它野性难驯，只得在临走前布下了一个“困仙阵”来约束它。

有了阵法，小胡仙一家倒是的确消停了几年。可像温莎大厦这种人来人往的地方，再周全的“阵”也难保不会被人无意中破掉。果然到了81年，随着阵法逐渐失效，便有了大家在网上看到的那些“灵异事件”了：酒店的云石上，显现出狐狸形状；又是夫妻摆满月酒，结果当晚孩子就离奇死亡了...由于这些大家都可以在网上大致了解，扒爷就不细说了。

“满月酒”却成了“丧子酒”，一时间让“温莎大厦有狐妖”的传闻愈演愈烈，就连酒店内部的气氛也越发诡异。酒店老板只好赶紧派自己的儿子，去找当年布阵的那位大师过来帮忙。（由于这位大师已经仙逝，扒爷不想透露他的身份。就以他姓氏的首字母t来称呼吧）t大师在事发时早已年迈，几年间一直在将毕生所学传授给自己的徒弟。街坊邻居上门来求做法事，也多半让徒弟去做，自己也算是半隐退了。等到酒店老板的儿子开车前来寻他，他才知道自己当年的一念之仁却酿成大错。

要知道在野外修行的胡仙，多半是靠吸取日月精华，以及动物的精血来修炼的。人乃万物之灵，一旦胡仙吸取了人的精血、尤其是婴童的精血，不仅功力大增，从此也将彻底堕入妖道，再无成仙的可能了。

算到大事不妙的t大师，匆匆收拾好朱砂、黄纸等收妖法器便要动身。徒弟也想跟他一同前去，可t大师却说什么都不许徒弟同行，独自一人跟少东家往温莎大厦赶去。到了酒店，门前早已经围满了记者和看热闹的群众了。t大师话也不多说，直接在门口开坛请神写符。之后让保安把温莎大厦的出口处，把黄符贴在门上。只待正午前阳气最盛的时候，便要开坛做法，收服狐妖！

可世界上的事情，一旦注定了，饶是大罗神仙也无力回天。等到t大师开始做法时，突然心头一震大叫一声“糟了”，便匆匆往西北方的一处隐蔽后门跑去。等跑到了跟前一看，眼前的场景让t大师的神色大变、冷汗直流：自己特意在这道小门处设置的“陷阱”居然不见了！原来，t大师知道自己以一敌七难以胜出，便特意带了一件法器——困妖袋（具体的名字扒爷给忘了，大概是叫这个哈），就放在唯一没有贴上符的这扇门的后面。t大师本以为，阵法开启后狐妖在惊慌逃窜下肯定会选这道没有符的门跑，刚好钻进困妖袋中就能收服了。谁知道，t大师放在门后的包却被酒店的一个女服务员收走了。事后这位姓陈的女服务员，还很委屈的给香港某个节目打电话，讲述过这段自认为很冤枉的故事呢。她自以为是的好心：怕t大师的包被偷走想帮他看管好，结果却把大师害惨了。

大师眼看已经有一只胡仙逃出去了（虽然逃出了温莎大厦，但也伤得不轻。所以才会跑到扒爷在“四旦双冰”的第二篇里，提到的干德道的那颗“幻化出狐形”的大树上栖

身），来不及多想的大师竟然自己跑到了那扇门后面，拿八卦镜挡住胸前想用自己的身体来拦下狐妖。狐妖倒是被逼退回大厦了，可t大师却也被伤到了元气。

这时t大师也知道自己肯定是收服不了狐妖了。无奈之下，他只好退而求其次：让胡仙自己发意念求救。然后，就有了扒爷在上一篇“离间计”中讲过的情节了——台湾的黄神婆受到感召，连夜从台湾赶来。

黄神婆到了之后，t大师便拉她进了大厦。到这里，有不少博主写的都是“大师设下法坛，让黄神婆最后带着胡仙从西北门走了”，这也是坊间流传的那些文章中的第二处关键错误。

要知道，当时的t大师已经元气大伤，根本就没办法做法请神了。其实当时真正的情况，说起来一点都不精彩，甚至还有点搞笑。因为黄神婆带走狐妖的方法，是用类似于勺子的法器，把狐妖一勺一勺地“舀”进玉器里的。这点黄神婆之后曾经在节目里演示过，确定她当时就是这么做的。

等到黄神婆把狐妖从后门带走后，t大师为了安抚围观的百姓，又故意假装开坛做了一场法事。目的当然是为了让人们相信，狐妖已经被收服了。驱走狐妖后，元气大伤的t大师便虚弱得卧床不起了。徒弟虽然精心照顾，可没过几年，大师仍然离世了。

大师临终前告诉徒弟：若是干德道的那只狐妖，仍然执迷不悟祸害人间，就一定要替天行道除掉它；若是它能够从此一心向善，便也不要再多生是非，以免跟胡仙一门结下仇怨。徒弟一直记着t大师的教诲，在之后又留在香港几年以提防狐妖作乱。但狐妖也是很聪明的，他知道目前的自己斗不过徒弟。所以在徒弟在香港的时候，一直不作不闹很是低调。直到徒弟在91年去了国外，它才又开始不安分。

至于之后徒弟的一个“半路弟子”自以为是地跑去想要收服它却导致自己的腿瘸了，那就是另一个故事了。

由于师父和徒弟皆为狐妖所伤，徒弟一直对胡仙一门倍感厌恶。可世间万事皆有定数！谁又能想到，当徒弟也成为一代名师后，居然认了一个小狐妖当干女儿...恩怨情仇，真是妙不可言！（估计扒爷说到这，大家肯定能猜到这个“小徒弟”的身份了，看破别说破哟~）

说回黄神婆。黄神婆把狐妖带回台湾后，原本想交送给天师府的。可自从张恩溥天师在69年仙逝、由第六十一代天师张源先接任掌门后，一直没有召唤祭拜胡仙（这里面涉及到政zhi原因不便多说，想了解的宝贝请自行去网上搜索69年以后在湾湾发生的大事情）。这使天师府的胡仙，彻底成了流落在阳明山的“野怪”了（直到89年，才由湾湾的风水师叶云尧请回府内并设立了狐仙堂，让民众前往祭拜供奉）。

所以在当时，黄神婆就只能把玉器中的六位胡仙，放到阳明山任其修行。之后自己也跑到了阳明山，隐居修行。有意思的是，到了90年代由于叶云尧将诸多胡仙请回堂内，让台湾流行起胡仙文化后。一众电视台也把目光锁定在这件事上，甚至还有节目组专门做了一期“捉狐”的节目。虽然这里面的很多情节，都是提前安排好的。但当晚在阳明山上，主持人用拍立得拍下的那张胡仙照片，可不在节目组的策划之内。

当时，一行人按照台本在山上，以公鸡做诱饵想引诱胡仙现身。叶云尧也假装用纸人摆了个“困仙阵”（困仙阵是能用纸人不假，但没开法坛、没请神的纸人，跟摆设也没什么区别）。结果让人意外的是，主持人居然真的捕捉到了胡仙的踪影。这可不得了了，原本叶云尧以为胡仙当天不会去的，可没想到胡仙不但去了，还看到了自己摆的那个所谓的“困仙阵”。这要是胡仙真的生气了，以后自己那狐仙堂还怎么赚香火钱？为此，下了节目后叶云尧便去拜访了陈道长（引荐龙儿的那位），想向黄神婆请罪。

至于结局嘛，陈道长倒是宽慰了他几句。那么胡仙到底有没有原谅叶云尧呢？

扒爷给大家讲一个曾经被国内媒体报道过的真实的故事吧：在零几年的时候，曾经有一位大陆的实力派女演员去台湾参加金马奖。女演员刚下飞机，就特意去叶云尧

的狐仙庙求了个签，结果也是上上签，也就是说她肯定能获奖。而且本来当时一众媒体就都觉得她的赢面最大。

结果…女演员穿得花枝招展地在现场坐了一晚上，最后什么奖都没拿到，败兴而归咯~所以，叶云尧的狐仙庙到底灵不灵、胡仙有木有原谅他，答案就显而易见啦~

以上就是温莎大厦这一支胡仙家族有关的事情了~又是满满的五千多字了呢。

2、广州荔湾广场

今天扒爷就给大家来讲一讲，为什么在我们的生活当中，会有如此“凶险”的地方好了。

要知道，在每个地方都会有一个“神秘的大门”。这扇门，平时只会在有“人”需要通过时才会打开。要么就是在那些“特殊日子”，会破例打开一天（比如我们常听到老人说的“七月十五鬼门开”，指的就是这件事）~一旦大门被破坏，就会造成两个世界的秩序混乱。轻则“闹鬼”，重则“索命”。这个大门，按照风水学来说，通常会在一个地方的“东北45度方位和西南45度方位”。

不过凡事也都有例外，某个地方的磁场要是混乱了，就容易发生事故。比如，国内就有很多“车祸高发区”。碰巧在某个地点，发生过很多相同原因造成的事故。这一类的情况，多半就是由于某个事故，致使“大门”在这里意外开启了，每隔一段时间就会出现“找替身”的情况的。不过上面这种“固定开启大门”的情况实属少见，更多的情况是仅有一次，碰巧在某个地点发生意外。比如当年胡歌出的那场车祸，就一直是圈子里的一件诡异事件。

事发后，胡歌的手机不仅发现有拨打过求救电话；司机也在过后采访中表示，自己当时非常确定前方是没有车的。可不知道为什么，一直到车子开到跟前，那辆卡车就像突然出现一样。庆幸的是，胡歌福大命大躲过一劫。可其他人，在面对这种“意外开启鬼门关，猛gui索命”的情况时，恐怕就没那么幸运了。

90年代初，全国人民都沐浴在改ge春风下，全民经济的大跃进也就此开启。广州作为国内经济最为发达的城市之一，在那些年更是领先于其他城市开始投建各式各样的高楼大厦。位于西关的一片“贫民窟”，就被广建的谢老板相中了。

虽然这个地方在开放前，是个让人闻风丧胆的“乱葬岗”。直到70年代，才逐渐成了居民住宅区。但在“寸土寸金”的开发商看来，甭管是什么地方，只要有钱赚，就是好地方！原本，建设新城区这种事情，对于开发商和原住民都是有好处的事情。

可惜，这个谢老板根本就不是什么好人。就因为他私自挪用了公款，导致后期无法填补上拆迁费的费用，这才让他心头生了恶念，并引发了后续的一系列灾难。谢老板不仅强拆居民的住所，甚至在遇到“钉子户”的情况下，他竟然还鬼迷心窍地想到“用火灾把住户逼走”的方式。喜欢看90年代香港电影的童鞋，不知道有没有看过沈殿霞跟董骠当年曾经拍过的一部电影，叫《富贵黄金屋》。电影里，肥姐和骠叔就饰演了一对“钉子户”夫妻。要知道，那时候的香港电影，有很多都是取材于现实的。

93年8月，一场震惊全城的大火造成24人死亡，100多人无家可归！这个谢老板估计也是情急之下没了脑子，闹得这么大，正逢严打贪wu腐bai的时期，他自然很容易就被当局盯上了。没多久，谢老板还被查出了存在“行hui”的问题（要不然他那种人，怎么可能能拿到那块地的开发权呢~），就此谢老板锒铛入狱。

谢老板这一走不要紧，那些等着买楼的业主可不干了。原本谢老板承诺会在6月份就完工，结果谢老板不仅赶不走那些原住户，还因此进了监狱。所以8月份谢老板出了事以后，谢老板手下的人一看大事不妙，便也都撒手不管了。只留下了那一片烂尾房，想强迫业主收房。这可捅了个大篓子了！要知道，当时买房的可都是香港澳门

（未回归）等的海外华侨啊。这可涉及到的是我们的形象问题啊~毕竟那时候正是邓爷爷谈回归问题的时候。没办法，广州的有关部门也只好重视起了这个问题。又指派了第二个广建的老板过来把楼处理好。

要说这第二任的王老板，也是个不怕事的。因为当过兵，所以王老板即使在听到了那些民间传说后（火灾发生后，当地就流传了很多“夜半哭声”的故事），也仍然嗤之以鼻，甚至还扬言：新年之前务必要解决好一切！

结果，确实是到了新年，王老板就“**被**”解决了。94年的大年初一，前来讨要工钱的工人发现，这位王老板跟他的女秘书，被肢解在拆迁办公室里。据说，伤口就像被野兽“撕咬”过的一样，满屋子都是血，惨不忍睹！这样的惨状，也让当地关于这个地方闹gui的传闻愈演愈烈，当局也是越来越头疼。

眼看着国内知情的老板，都对这个地方避之不及，谁都不肯再接这块烫手的山芋。上头只好采取了对外招商的政策，因此也终于迎来了第三任来自香港的开发商——高老板。或许是因为传统文化继承的原因，港台的人比内地人其实更迷信。这点从娱乐圈里的明星甚至也能看得出来（比如香港明星的“养小gui”和台湾明星的“拜狐仙”，就是两千年之后才被大陆的明星“效仿”的）。娱乐圈如此，富商就更看重这些了。比如扒爷在之前的文章里提到过的李嘉诚，就有他自己御用的师傅。

高老板早些年在香港就是做一些不法的“土地”生意起家的，之所以能顺风顺水地赚到那么雄厚的身家，也是因为高老板身边的那位高人很厉害。一些后期在香港很有名的师傅，跟高老板的这位大师相比，那几乎就是天壤之别。由于这位大师目前仍然在世，也仍然在给一些企业堪舆风水。所以扒爷就不说他的真姓是什么了，下文就以**大师**来称呼他好了。

高老板那时候带着大师来到广州，原本就是想让大师帮他勘探一下这块地值不值得投资。然而高老板却不知道，大师当时其实刚背着他接了个“私人业务”。按理说，像大师这种身份的人，一旦跟某个老板达成合作了，是只能受雇于一人的（当然，在现在早就不是这种“一对一”服务了）。正因为大师的心不在焉，所以他居然在自己的职业生涯中，犯了一次非常低级的错误——没有深入民间去打探这个地点的来历！因此才导致了高老板之后的那场“灭门”惨案。

高老板和大师现场看过之后，在得到了大师的肯定答案之后，高老板便跟“上头”申请了资金，全力重建荔湾广场。结果，随着这边工人一开工，麻烦事也开始了。先是工地工人报告，称地底下不知道埋了什么东西，打桩机都打不下去。高老板听完之后，还以为这是工头想敲诈的托词，于是很不高兴地骂了工头一顿，说：硬？就是下面有花岗岩，你们也要给老子把桩打下去！

有了高老板的死命令，施工队也只好撇开疑心，发了狠地接着挖了。结果，这一挖不要紧，居然被施工队挖出来八口关才！不仅工人们全都傻了眼，还因为现场没有做好封闭措施，导致消息一传十十传百，被当地的电视台给知道了！这下可好了，有了电视台的报道，再加上当时虽说要“破旧立新”，可人们骨子里还是很相信“老祖宗”的。这种事情对于施工队来说，可不是什么“开门大吉”的好彩头；再加上之前那两任开发商的下场摆在眼前，更让闹gui的说法尘嚣直上了。

消息传到高老板耳朵里，高老板也慌了神，立马带着大师连夜赶来了广州。到了工地，高老板先是给电视台几个“压惊”的大红包，求他们不要再继续乱讲话了。接着，立马让大师去现场查看。大师去了现场看到那八口关才也傻眼了！

看过扒爷写的“借刀计”的童鞋应该知道，像“道教名山”的李道长那样，道家学派样样精通的人并不多。更多的，都是他师兄弟那些只学通了一门，便匆匆出世赚钱的人。而这位大师，当年其实就也跟李道长一样，师从李传伦一派。只是，大师的“医卜星相山”五门里，他最为精通的不过是“命”、“相”而已。而这八口关才涉及到的，已经远远超出了这两个分支，显然是从前的道教高人埋在这里布下的大阵了。

大师头上的冷汗直冒，看这样的阵仗，即使是他师傅亲自过来，也未必能有十成的把握能够了解。高老板一见事态如此严重也有些慌了，但高老板跟大师不同，“商人就是商人”，永远只优先考虑利益。稍稍定了定神，高老板就已经有了主意：事情已经是这种情况了，就算关才里埋得是阎罗王，也别想挡住老子赚钱！

于是，高老板当机立断就开始了行动：先是联系了有关部门，把关才运走（坊间居然传说高老板最后想走私关才，也是天大的笑话了；在当时的情况下，已经造成了如此大的轰动了，高老板又怎么可能还能占为己有呢？）；紧接着，又联系了当地的一家寺庙的得道高僧。高老板的初衷不过就是想让高僧过来做个样子而已，目的当然是安抚民心而已了。

可谁知道，高僧不仅面对着高老板的一大笔“香油钱”无动于衷，甚至还告诉高老板：那八口关才，是为了镇压住广州的“大门”的。原因是早在清末时期，曾经有富商不听劝阻在这个地方“动土”建宅。结果宅子没建好，富商就“被带走了”。可富商一个人的性命，是远远不够“填门”的。眼看城里的百姓越来越多死于非命，于是当时的商会便凑钱请了一位道派高人到这里。摆下了八棺阵来封锁住大门。因为高人的法力高强，所以即使关才里根本没有人只有符咒，也保了广州城百年平安。谁又能想到，天下竟然有这么巧合的事情，刚好让高老板选在了这个地方，又那么巧地把八口关才全挖了出来。如今，八棺阵已破，从此怕是再无宁日了！说完，高僧便带着徒弟回去了。

别说高老板了，就是大师听完了这些也已经胆寒到了极点了。大师本想劝高老板先缓一缓，等想好对策再说也不迟。谁知道，高老板眼睛一红，冲大师吼：这件事是由于你没有勘测好，所以你必须负责！大师知道，高老板如今是又急又怕，毕竟工人已经来了，拖一天那就是不小的费用啊。

于是，大师只好给高老板一个最坏的方法——找南洋法师来“以毒攻毒”！现在大家看过扒爷写的那些系列，肯定都能知道“南洋法师”的专长是什么。没错，就是“养小gui”。具体的分门别类，扒爷已经在“借刀计”上集里给大家讲过了，所以这里就不再细说原因了。而大师当时为高老板推荐的，就是大名鼎鼎的滨城鬼王的同门法师。

要知道，像这一类的师傅是需要随时给客人小宝贝的。小宝贝由于“制作”过程复杂，自然不可能是“现买现卖”了的。所以平时师傅们就会养着很多小宝贝，一来可以给客人，二来也方便自己遇到“同行斗法”时使用。而且这类师傅因为命短，所以给钱就做。像荔湾这种情况，连得道高僧都无可奈何的凶地，南洋法师一听到价格居然一口就答应了。

结果等他到达现场看到如此大的阵仗后，其实也是心里暗自叫苦的。可对于他们这些人来说，也是行有行规的。正所谓“拿人钱财，替人消灾”。而且，这时候法师要是说自己不行，那今后也别想再混了。鬼王的方法跟大师预料的差不多：“以小宝贝作诱饵，让它们充当中介布置在大门处，以此来挡住阴阳两界的流通”。

扒爷在之前也说了，其实这个方法确实是可行的。但要知道，广州那可是上千万人口的一座城啊！即使鬼王的小宝贝再厉害，那也挡不住数量众多啊！于是，在鬼王呆在广州做法的那几天，他的脸色也以肉眼可见的速度急剧变差！这场法事，鬼王整整要做七天不说，他手底下养的八十八个小宝贝，也全都被派了出去。

当然了，虽然鬼王注定是失败的。但效果也还是有的（说明这个方法管用）！眼看着施工队不仅可以把地基打进去了，那些“舆论”干扰也都没有了。还有最后一天就大功告成了，喜上心头的高老板故意装作没看到鬼王的面无人色，高高兴兴地跟领导应酬喝酒去了。

原本高老板打算叫大师一同前去，可大师在鬼王法事做到第四天时，便找了借口回了香港了（其实大师是预见了接下来的劫难，所以先一步逃了）。结果，当天晚上喝得像一滩烂泥一样的高老板，在回到自己住处之后，第二天就被工头发现已经“脑溢

血”死了。而住在宾馆的鬼王，也在之后被发现，坐在一堆“小关才”的法坛中，双目欲裂、血吐了一地，暴毙身亡了！

据当时看过现场的工人回忆，鬼王死不瞑目，就盯着施工的地方，眼神里全是恐惧，仿佛在临死前看到了最恐怖的画面！

不仅这两个“当事人”，高老板的老婆在第二天也因为悲伤过度死了。就连高老板养在国外的二奶以及私生子，没多久也全都莫名其妙地去世了。加在一起，刚好是八个！

有了前车之鉴，所以等到第四任的台湾老板接手时，就更加小心谨慎了。

由于了解了这些内情，所以台湾老板便提早做好了准备。不仅请了湾湾的道派高人来现场亲自勘探，之后更是花重金请来十六个南洋法师过来做法。虽然过程凶险万分，还在过程中让一位师傅重伤不治而死，但起码让其他人有了暂时的平安。道派高人临走前也叮嘱台湾老板，阵法的有效期限只有五年。每隔五年必须重新加持，否则必有祸患。

只是，天底下的商人，哪有几个不重利益的。当2000年老板又花大价钱做了一次法事后，他也越发觉得不满了：凭什么老子的钱，要花在这种没有意义的事情上？楼都建完了，大不了只要今后自己和家人不过来不就好了？其他人怎么样又跟自己有什么关系呢？于是，到了第二个“五年”时，湾湾老板便装作不知道一样，早早就去了国外找不到人。

刚好那个时候，湾湾的那位道派高人也被大陆的某个团队找过来，咨询“08年”的相关事宜。要知道，“法术”这种一脉相承的事情，本身在如今这个时代就越来越难以有修为。这就好比说，让现在的“龙虎山”掌门，跟第一代掌门比，肯定是天差地别的差距。随着一代一代的传下来，再加上现在这个社会越来越“利益至上”。如今的高人、道长、法师，都远远不如前辈。所以，第一次法事可以维持五年，也许第二次的法师，就只能维持四年。再加上湾湾老板利欲熏心不管不顾，眼看着从04年开始，广州的诡异事件越来越多。甚至一度闹到了上头的耳朵里，人心惶惶。

在多次劝告后台湾老板仍然拒不执行的情况下，上头也采用了“特殊”方法来惩罚。毕竟，跟“补税”比起来，当然还是请法师的花销更少了。于是，别无他法的湾湾老板在10年的时候，又秘密地请了十六位法师来。可这时的十六位师傅，跟当年的十六个人比，那差的可就多了。再加上那位道派高人，也在前两年因为“08年ao运会”的某个秘密事件去世了。所以，10年的这场法事，足足死了八个法师才做好！其中，就有给阿紫制作小宝贝的那位法师！

不过，最让扒爷感慨的，还是那句老话：冥冥中，一切自有定数！谁能想到，当年因为一念之差“接私活”而导致了这一切的**大师**，就是时隔多年帮阿紫、龙儿解决了“小宝贝”和“胡仙”的李道长的师兄！？谁又能想到，95年那场法师中，唯一一个去世的那个法师的徒弟，就是帮阿紫制作小宝贝的那位法师！

要知道，南洋法师制作小宝贝，通常都喜欢“就近取材”。徒弟将师傅的失身带回去，“炼制”成小宝贝也是很有可能的。（至于阿紫的“小宝贝”，到底是不是那位师傅，如今已然是“死”无对证了~)

3、剧组诡事

一些童鞋认为圈子里的明星不可能会那么愚昧、无知，觉得扒爷说的那些料“太假”、“太扯淡”。看到这样的反驳其实扒爷挺无语的，因为这个现象的确是娱乐圈的“常态”。老谋子咖位高吧？为什么老谋子每次在拍新戏时，都要带全剧组的人“祭拜”，？包括几乎所有剧组，都会在开机前，搞个仪式让演员“上香”，这一大帮的人拜的又是

什么呢？比如冯威、段龙等明星，在出道后都找过“高人”指点，告诉他们“想红就要把名字改了”，改完名以后人家真就红成了你们知道的那两位明星了，这又是因为什么呢？

虽说现在的影视行业（尤其是电影）都在默默遵守着“建g后动物不许成精”，导致了所有国产恐怖片都不许有“gui”存在。但为了赚票房，电影的前半部分，还是要把恐怖氛围营造得透透的~包括那些“一闪而过”的鬼影，实际上也都是在暗示着观众：“辣是个鬼！”而这些就也催生出了影视行业的不少必须遵守的“禁忌”！

宝贝们应该知道，像当年林正英拍的经典的“僵尸片”就要在开机前祭祀。正是像这样受到了越来越多的港台的影视工作人员的影响，大陆拍摄类似影片时，也有了好多以前没有的规矩：比如现在所有的剧组在开机前，都要举行“祭拜仪式”；而恐怖片剧组要比普通剧组更麻烦，不仅要在开机前举行“开机仪式”，在每次拍到恐怖戏的时候都要跟那些“好兄弟”打招呼。

要知道，这个“招呼”也是有讲究的：比如准备的水果和饼乾，数量必须是单数；如果是在室内拍的话，就不是供水管而是要供单数的鸡腿和饭了（有的小投资剧组可能就会简单一些，拿一个带鸡腿的便当搞定）。再就是应该有不少宝贝知道的，每当在剧中演员的角色如果死掉了，那么下戏后也是要发红包的。

像前几天播出的“明侦”，何老师不就一直在吐槽自己“金条没拿到，拿到了吉利红包”嘛~这个红包有多重要呢？业内一直流传着一个传闻，据说早几年的某个剧组就是因为忘了给演员发红包，结果没多久那个演员就出车祸走了。这种事虽然没什么科学依据，但圈里人也都是秉承着“宁可信其有，不可信其无”的态度的~

如果说以上这些算是演员的“不成文规定”的话，那么对于剧组工作人员和导演的规矩就更多了。比如，大家看电影里经常会出现导演喊“cut”的情节。普通剧组或许还没什么，但“恐怖片”的导演，喊的这声“cut”也是有门道的：在拍完一场恐怖戏后，导演这声“cut”喊得必须要多大声有多大声。

一来是因为，在那些“坟场改建的影视基地”其实经常围聚着很多“好兄弟”。它们没事的时候最喜欢看剧组拍戏，尤其是拍这种“跟它们生活接近”的戏。像不少演员爆料自己身边发生的“灵yi事件”的时候，经常说自己在拍戏时会“听到怪声”；其实就可能是因为“好兄弟”在围观的时候，觉得“演员演错了”或是故意搞“恶作剧”而发出的声响。导演的这声“cut”，就是为了告诉在场的好兄弟们：我们这只是在演戏。

第二个“喊大声”的原因，当然就是喊给演员听的了。有时候演员入戏太深，导演在喊cut之后还沉浸在戏里的时候，甚至是需要工作人员立马跑过去把演员“拉回阳间”的。因为拍恐怖戏的时候，演员所处的地方就算是“阴间”，导演这一声cut其实有点类似于“公鸡打鸣”一般，预示着一切回归正常、演员的“魂”也要重返阳间。不仅如此，这时候导演还会安排工作人员故意在演员身边多走动，让演员的周围多点阳气。要是不这样做而是急于拍下一场戏的话，“好兄弟”也有可能认为那些演员是跟它们一样的，极有可能会对演员喊话“一起回去啦”、试图把演员“勾上一起走”的。

X老师以前就看到过一个恐怖片剧组（不是什么大牌啦，毕竟现在恐怖片不景气，多半都会跟“s情”挂钩，找一些不知名的网红来大尺度演出）亲眼见到过一位女主演，在下戏后仍然一动不动的情况。当时是一场她在床上盖着被子的戏，结果喊完了cut后，她也没有反应，甚至连工作人员跑过去“拉”她她也一动不动。

当时导演的脸都快绿了，整个剧组的人都不敢吭声。倒是那位女主的助理胆子大一些，心急地跑过去想要掐女主的人中。结果助理的手指一靠近女主的鼻子，却发现女主的呼吸还是很稳的。再仔细观察，原来这个女演员由于拍戏辛苦，居然在拍“床戏”的时候睡着了！！导演气得真是当场就爆粗口了！当然，这倒不是冲女演员发脾气，而是惊吓过后的虚脱发泄~

而在所有禁忌中，最重要的一点，也是X老师今天要主要给大家讲的一点就是：在拍恐怖片的时候，不论是哪条禁忌、包括祭拜，必须要心怀诚意！绝对不能嬉笑打闹，更不能口头上开“好兄弟”的玩笑！

不少演员就是因为刚了解拍恐怖片的规矩时，觉得都是胡扯而没那么有诚意，结果“中招”发生了灵yi事件。像是湾湾的“性感女神”舒淇小姐，当年在拍鬼片《见g2》的时候（说来这个也是很好笑，当时导演本来没打算让她来演的，结果听说是在看到了舒淇小姐不化妆的照片时，直接拍板定下来就是她了，因为她的素颜够吓人！），就经历了从“不信”到“完全信”的过程。

由于是港产片，所以这部电影的尺度和氛围也是很大的，光是呆在剧组就能让人汗毛直立。舒淇小姐那时候也是年轻气盛，所以在拜的时候就没怎么有诚意。结果说来也是奇怪，那天舒淇小姐在拍一场哭戏的时候，连拍了7条居然一毛一样！舒淇小姐明明用了不同的表情和情绪，结果看到这个结果她都吓傻了。赶紧合十双手边拜边道歉，又让助理去买了贡品回来，这才回复正常。

经历过这件事的舒淇小姐心理阴影也是很大，杀青后都很久不敢坐电梯、不敢一个人回家。连首映礼都没敢看完电影，就一个人先溜了~从那之后，她也是能不接恐怖片就不接，看来是真的吓坏了。

今天X老师要给大家讲的，是某影视基地最近才发生过的一起灵yi事件。不过由于剧组方面保密，所以这件事除了影视基地这边的内部人，是没有多少人知道的。

“**胡须小哥**”是“**北姐**”工作室最近力捧的新人，正在影视基地拍摄新剧。可能是“初生牛犊不怕虎”，胡须小哥对于这些怪li乱shen的东西是真的不信。或许他这种态度在粉丝看来，显得很man、很霸气；可在剧组工作人员看来，这就是件很头疼的事情了。可因为人家背景硬，所以导演也只是敢怒不敢言、不敢往深了说。这就导致了，胡须小哥最近终于为自己的“轻浮态度”付出了惨重代价。

有一天，剧组在拍gui市某场夜戏的时候，由于执行导员和武术指导都是香港来的，特别重视开机前的祭祀问题，所以准备的时间也是很久很复杂的。胡须小哥等的时间久了，难免有点不耐烦，所以轮到自己去拜的时候，就开始“摆脸色”搞事情：故意表现出自己不把这个当回事，还特意跟戏里饰演gui的演员在“拜拜”的时候搭话聊天、有说有笑（那个女演员毕竟是个小透明，所以虽然知道规矩，也碍于身份不敢不回应~）。

那两位香港来的指导，在跟导演抗议无果后（导演也不敢惹啊~），就在一边冷眼看着胡须小哥的行为，脸上都是一副：后生，有你后悔的时候！

拜完之后，剧组就按部就班地开拍了。可以往明明能很顺利的一些普通的戏，在那天偏偏就是很奇怪地处处都不顺。比如明明一个地方的灯光布置好了，结果在拍完了之后却发现，镜头里明明应该有光的地方却莫名其妙出现了一大块阴影；要么就是道具放好的位置，莫名其妙地被不知道谁给挪动了。原本应该拍两三个小时的戏，生生就这样折腾到了后半夜。

结果，等到终于要拍到男主角跟gui同框的那场戏时，副导演忽然发现，之前一直在角落里等戏的那位扮gui的特约演员居然不见了！问了旁边的人，大家都不知道那个人到底去了哪里了！打电话也均是处于无法接通的状况，微信发出去也没有回应。

这下剧组的人都慌了，戏也不拍了。毕竟，虽然说这个演员只是个普通的影视基地的特约，不是什么大牌。但即使再怎么地位，那也是个大活人、是个生命啊！这要是丢在这偌大的影视基地，那怎么交代啊！

于是，所有工作人员就都被发动了去找这个演员。胡须小哥到这一刻，也终于意识到不妙了，便也让自己的工作人员去帮着一起找。就这样，当晚剧组所有人都丢下自己的工作去去找人，可这事也是很诡异，那么多人找了半宿愣是怎么都找不到！？

眼看天都亮了，导演也绝望了，说要是再找不到就只能报警了（要是剧组发生事故惊动了官方，那可就不是轻易就能压下去的事情了）。

结果，等到警察也来了之后，所有人又这么找了半天。直到中午，人脉才终于在一所根本与这部戏无关的矮楼里，找到了那位演员。所有人都奇怪，因为那栋楼根本就用不到，即使是演员找地方休息，也不会跑那么远，而且还要爬到四楼的某个屋子里休息啊？但这些谜团，到现在也是没有答案的。因为当时警察一发现人，就立马封锁了现场。

X老师也只是在救护车到达的时候，才挤在人群里瞄了一眼：那位演gui的年轻女孩，明明在头一天夜里上戏之前还活蹦乱跳的；而且X老师认识她这么长时间以来，也没听说她有什么羊癫疯这类的急症。可当看到她在担架上的那张脸时，发现这个女演员不仅脸色发青地翻白眼，嘴边也都是白色的泡沫（估计是吓得口吐白沫），昏迷中被送去了医院了。

截止到目前发稿，X老师也在继续关注着这件事，等到有了结果，也会第一时间给大家讲完后续的：究竟那个女孩当天晚上看到了什么？为什么她会去到那栋楼里？她究竟看到了什么会被吓到口吐白沫？这些答案，也只能等后续女演员醒来才能知道了。至于胡须小哥所在的剧组，到现在也仍然是处于停拍状态中的，不知道胡须小哥会不会对那个女演员有一丝丝愧疚呢？

据说经历了这件事之后，胡须小哥也已经好几天不敢从酒店出门了。因为真正得罪了“好兄弟”的可是他啊！“好兄弟”是不是已经开始过去“折磨”他了，这点无从得知；但X老师却发现，他的某个助理已经不在片场了，不知道是不是去秘密找寻高人来解决麻烦咯~

4、陈宝莲

今天先跟大家聊个初级的故事，相信大家对已过世的香港著名艳星陈宝莲应该有所耳闻吧。2002年7月31日傍晚，有过多次自杀和自残经历的陈宝莲，在上海南阳路一幢24楼顶楼跃下自杀身亡，终年29岁，抛下了刚满月的儿子。

估计很多人都以为她是香港本地女星，扒爷这就来插个小细节~

陈宝莲其实出生于上海的一个单亲家庭里，因为父母离异她从小便由外婆带大，在陈宝莲的记忆中一直没有父亲的存在。直到12岁她才被母亲带到香港生活，由于家庭环境过于窘迫，15岁的陈宝莲便开始做兼职模特养家。

1990年，17岁的陈宝莲参加了“亚洲小姐”竞选，因选拔期间出现各类绯闻和排挤导致她第二轮就遭半路淘汰。虽然比赛未能晋级，但陈宝莲的姣好的颜值和身材已经为她揽获了一众电影公司的喜爱。

当时还未成年的她在母亲的怂恿下，由母亲代为签下了她人生中第一部《霞姐夜生活女王》，年仅18岁的陈宝莲和成奎安搭档出演。之后又接拍了三级片《灯草和尚》，不到二十岁的她一夜间成为香港“三级巨星”，这次的一举成名却也为她埋下日后的悲剧伏笔。

其实早年间还有另一种说法，陈宝莲之所以愿意接拍三级片《灯草和尚》是因为她的母亲早已背着女儿签下合约，还有工作人员称当年曾看到陈宝莲在剧组数次痛哭。但在扒爷看来，陈宝莲和李丽珍、叶玉卿、翁虹等三级片女星不同，她们在脱戏事业的后期就努力突破自己、寻求转型。

而陈宝莲在自己少年时期便由母亲带着半被迫入行，懵懂的日子过得越来越沉沦。出道在香港三级片最辉煌的时间，陈宝莲经历大火后名利双收却依旧陆续拍摄了《霞姐》《现代应召女郎》等多部情色片。

1994年，陈宝莲在周星驰电影《国产凌凌漆》中饰演了一位美艳女杀手，自带气场的

出现方式确实令人印象深刻。

1996年，在陈宝莲的艳星事业停滞不前时身体也出现了健康问题，她的子宫生了水泡，服药长达半年之久才有好转。

随着三级片的大环境逐渐走向没落，陈宝莲就再未有拿得出手的代表作品。事业后期的陈宝莲不仅星途坎坷，感情方面遇到的众多渣男也令人十分心疼。

入行后的她分别跟之前扒爷提过的渣男莫少聪还有曾入狱的香港影星黄子扬谈过一段时间~莫少聪在早前因人品受到质疑时，还曾提起过逝去的陈宝莲，表示当年跟她恋爱分手后再见面依旧是朋友，女方未曾说过他人品有问题。

扒爷真是忍不住要吐槽一下莫少聪，只要眼睛不瞎的人都能看出你人品到底好不好，何必再提故去的人!

在这两人之后，陈宝莲还曾和香港歌手蔡枫华、吴学明传出过绯闻……不过这些人都不算伤陈宝莲最深，真正导致她情伤致神经失常最后自杀身亡的是她的“干爹”，台湾政界大佬、国民党元老黄少谷的独子黄任中。

当年黄任中是横跨商政界台湾十大富豪之一，被台湾人民称为“黄大少”。因丑陋的外貌李敖认定其为台湾三大丑男榜首，但人家那时依旧位居台湾“新一代四大公子之首”。黄任中曾直言不会地告诉媒体，他这一生有四大爱好：“美女、美酒、跑车、豪宅”。他一生风流，放荡不羁，让他声名远播的不是庞大的家产，而是他“花花公子”的头衔。据说，当年他声称自己拥有百位女弟子和女朋友，专门备有一栋豪宅供自己和女友们玩乐，豪华大床可以同时容纳九位女友。

黄任中是在与第四任妻子婚姻中遇到了陈宝莲，对女方是一见钟情，不久后就认陈宝莲为“契女”（干女儿），并盛情邀请她前往台湾发展。陈宝莲相中了黄任中尽全力帮助她摆脱三级片女星标签的行动，不久后就决定向新方向发展，离开香港前往台湾。

在台湾的陈宝莲确实受到了黄任中的极致宠爱，不仅为她专门动用直升机接送吃饭，多次赠送豪宅豪车，就算陈宝莲在外惹事黄任中也会及时为她及时收尾。受到女儿般细心照顾的陈宝莲，就这样顺其自然的喜欢上了比自己大33岁的男人，沉沦在这种随时崩盘的关系中。

享受这段奢靡日子的陈宝莲，却从未想过嫉妒心会使自己越发疯狂，以至于发生下面一系列无法控制的事情。

1998年，陈宝莲在台北撞车，后脑受伤，所幸没有毁容。4月，有媒体指出陈宝莲因想要独占黄任中的宠爱，一直都有饲养小鬼，所以其行为日渐怪异。她先是在黄任中豪宅中打骂其他女性，后染上毒瘾。因陈宝莲越发无法控制，黄任中只能将她赶出豪宅，并给出一笔钱送她出国读书。在她海外很快便将钱挥霍一空后，便继续回台找黄任中要钱，最终黄任中做出彻底断绝关系的决定。

扒爷感觉那时候的陈宝莲精神已经极度不稳定了……

之后，她在台北泡吧时还卷入了台湾男歌手张克帆与朋友之间的冲突，当场血流满面，缝十三针。

在1998年6月的一场电影首映礼上，又突然用小剪刀割伤自己的手腕。三个月后，她又获命相大师指点改名赵瑄汶，并皈依佛门，法号明慧。

扒爷觉得陈宝莲其实应该也有挣扎尝试改变，可惜没有成功。

因为在1999年陈宝莲又疑似以死威胁黄任中不遂，服过量药物自杀被救。之后，陈宝莲开始更多自残行动，不仅在珠宝店等公众场合开始不付钱抢东西，还动手攻击工作人员被抓进警局，甚至在伦敦殴打外国人被抓。

2000年3月，陈宝莲的状态越发严重，她开始自称在住所见鬼，点火焚烧枕头照明，引起火灾。这一年里陈宝莲再次因服药被送入院，出院没多久又在大会堂打人被捕。

2001年，她在台北桃园机场因神志不清被工作人员拒绝登机，直接情绪失控大闹机场，被在场人士拍到满身遍布瘀痕。

发生了这么多事的8、9年时间里，陈宝莲和黄任中一直藕断丝连。女方复合心切却一直未果，直到2002年2月陈宝莲被爆怀孕四个月时行动才逐渐有所停歇。

据其友人透露，当时陈宝莲已另谈新男友但非孩子的亲生父亲。扒爷觉得如果是友人应该不会爆出朋友的私事，这样的透露简直就是在人家伤口上撒盐。

也不知是否因为媒体追击太狠，舆论越发严重的原因，陈宝莲在怀胎十月生下儿子后就选择从上海24层高楼上跳楼自杀。

当时还有目击者称，陈宝莲的死状颇为恐怖，身穿白色睡袍、赤着双足、没有化妆，由于死事双脚先着地，双足屈膝这段，之前经过开刀的腹部伤口更因重击而迸裂约有一个手掌大的伤口，肚破肠流。

扒爷想不到的是，选择这样方式了结自己的陈宝莲依旧无法放下对黄任中的眷恋。关于她对于黄任中重情至深到何种程度，扒爷真是无法理解……

扒爷为何会这样说呢？因为她在自杀前留下一封遗书，其中除了问候她妈妈外就只提到了对于黄任中的留恋。她写道："妈咪请替我打电话给少爷（黄任中的称呼）告诉他，宝莲去了，要好好保重身体！宝莲临死仍一直爱他，我不允许任何人诋毁他。"

选择这样方式离去后的陈宝莲留下刚满月的儿子，之后这个孩子由王菲经纪人邱黎宽认养。王菲曾担心宽姐经济负担过重所以一直都有出钱资助着，宽姐视为己出般照料着，工作时也一直带在身边。

陈宝莲确实度过了迷幻的一生，虽然临死前托孤于经纪人，希望寻找孩子的父亲照顾儿子，可依旧令人唏嘘不已……

前两年网络上还流传出陈宝莲儿子的现照，扒爷对于这个举动只想说，有些探究的事情还是适可而止的好，别太好奇以免再伤他人。

5、王小凤

上篇说到已逝艳星陈宝莲，这次要说的是香港经典僵尸片《僵尸先生》中的"香港第一鬼后"，王小凤的故事。在90年代的香港鬼片中，王小凤算是一大经典人物，但她与其他明星不同，初入演艺圈纯属偶然。

1962年出生的王小凤，因为家中有重男轻女的现象，所以从小动不动就经常被爸爸动手打骂。据说，六岁时她还曾试过上吊自杀，但由于绳子挂在的那个风扇太过于破旧，没能撑住她的体重掉了下来才最终未能实施成功。

长大了一些后，她就开始跟自己哥哥动手对打，生性豪放不羁、大胆叛逆的性格应该也算是从小养成的。

因为不爱读书，14岁的王小凤初中还未毕业便已辍学开始在社会游荡打工挣钱。可当她把工资拿回家时，却仍然被父亲质疑能力并以一定是在外面做不正经的事情为由，拒收了她的钱。

逐渐觉得自己就算再努力也得不到家人认可的王小凤，就开始选择自暴自弃的滥交朋友，满口粗话。她把在社会中认识的姐妹们当成原生家庭依靠，会为了对方跟别人动手，甚至有次在街头混战中被控杀人罪！后期在法院判决中罪名不成立的王小凤，依旧没有因此醒悟，继续沉沦在毒品的世界里。她自己称："直到我的女朋友一个个因吸毒过量跳楼、癫狂至死后，我才决定要换个活法。"

所以王小凤在经历了这些事情后开始寻找新的人生方向，她凭借秀丽的容貌开始从事做业余模特。在工作期间有幸被圈内演艺人士看中，选入亚洲电视台做艺员，初期的她才21岁，先从主持人做起后期才转为演员。

1983年，22岁的王小凤参演了自己第一部电影《猛鬼出笼2艳鬼发狂》。小婊贝们没看错，她的第一部电影演的就是鬼片……

1984年，王小凤接受当年炙手可热的影坛红人尔冬升的邀请，担任电影《错点鸳鸯》女主角。未接受表演的她，凭借天生出色演技令业界和观众们均感眼前一亮。

同年，王小凤又参演了惊悚片《平安夜》，播出后她的出色演绎再次大受好评。

在这一年第五届香港金像奖上，她同时获得最佳女主角和最佳女配角提名，并凭借自己首部主演电影《错点鸳鸯》成功封后！扒爷觉得当年王小凤初入圈后的星途真是一帆风顺，在用一部电影打响名声获奖后就片约不断。

王小凤在获得影后称号后依旧不改豪爽性格，立刻推出了自己首个全裸写真。这一大胆举动引发大批舆论，媒体直接称其为才艳双绝的一线女星。不仅如此，这姑娘虎到上黄霑、蔡澜、倪匡三位老司机的《今夜不设防》节目时，现场上演了一场反将质问道："你们男人婚后可以在外面养女人，我们女人为什么不可以？"

这脾气不愧是当过"大姐大"的人……

1985年，王小凤出演了令扒爷至今念念不忘的电影《僵尸先生》，这也是她获得"鬼后"称号一系列女鬼角色的原因。片中，她出演的鬼新娘小玉应该是所有女鬼角色中最不吓人的了。姨太让扒爷告诉小婊贝们，可以去看看她在片中和主角僵尸道长弟子的小感情戏份，蛮有言情小说feel的~

1990年，王小凤还和林青霞、王祖贤搭档主演的《迷魂记》，当时还处于恋爱中的王小凤天天秀恩爱的行动令其他两位女神羡慕不已。

1991年，次次出演女鬼角色的王小凤在大红状态时与前男友分手后，选择嫁给了当年从事IT行业的小老板许立信。嫁人后的她由于母亲逝世的原因导致原本就有的情绪病加重，为了更好改变自己的精神状态，王小凤选择与老公许立信搬到美国。

理想总是美好的，现实却往往很残酷。

王小凤到了美国过不仅状态没有好转甚至越发严重，她自己在后期接受采访时称"到了美国不就又失常了，不仅自己打自己伤到手骨都断掉，还用头开始撞墙"。

"吞100颗安眠药自杀，殴打国外警察，酗酒吃药……"

她在这种状态下老公许立信依旧离不弃，一边兼顾在美国越做越大的电脑事业，一边照顾着她的生活。为了不拖累许立信，女方甚至主动跟老公提出离婚请求，但被男方拒绝了。这种状态一直持续多年，直到王小凤千禧年初得到陈宝莲和张国荣先后去世的消息后，她才决定由老公送入疗养院接受治疗。

王小凤在这期间多年毒瘾、酒瘾及躁狂病症在院内显现的越发明显，疯癫的她一度想要杀掉自己的老公许立信。但是许立信依旧坚持照顾这样状态下的王小凤，并且在她病愈后将自己已做大的电脑公司以2.9亿美元彻底售出，并将获利的五成半分给了公司上下140名员工。据说，当年每人分得了约50万美元，按照当时的汇率折算了下大约是人民币400万元啊！

在许立信做出这样决定的后，王小凤也在治疗下终获解脱，不仅将吸了二十多年的毒彻底戒掉了，还开始虔诚信教静心。之后王小凤带着好转的状态，在老公的陪同下一起又回到她热爱的演艺事业。

扒爷觉得王小凤虽然前半生的风雨太过艰辛，但还是得到了圆满的结局，这样的幸福真的来之不易。

6、林正英

咱们先来回忆一下僵尸道长这部电影讲的是些什么~

影片的故事背景设定在民国初年，富贵乡绅任发的先父当年威逼利诱求得一块风水宝地，经风水先生指点，下葬二十年后必须起坟迁葬，才能泽被子孙。任发请来道士九叔和他的两个徒弟迁葬，未料尸体已化作僵尸，由此展开一场恶斗。

从1985年的《僵尸先生》到1995年的《僵尸道长》，在这十年间里只要你有租录像带或者光碟片的时光，就应该记得当时的架子上有一半以上的空间都是留给僵尸喜剧片的。当时的扒爷和姨太没少被片中的青面獠牙吓到……

有兴趣的小婊贝们可以回去看看，大家看的时候应该都会爱上剧情中一边怕一边又想笑的刺激感。对于喜欢僵尸片的影迷来说，片中的男主林正英大家应该很熟悉吧?

林正英从小家境贫寒，兄弟姐们众多，因无法供所有家中孩子上学，年少时期的他就中途辍学参加京剧团拜师学艺。在京剧圈辗转几年后林正英经朋友介绍正式进入电影圈出道，林正英以武术指导身份与李小龙多次合作，在李小龙去世后他选择加入洪家班。

在整个80年代，林正英以一部《僵尸先生》爆红整个香港，引起僵尸狂潮。深受观众喜爱的他正式奠定了自己僵尸道长的经典形象，之后接拍《僵尸道长》电视剧后再度掀起一股热潮!

林正英可以说是僵尸片的开山始祖，人称“九叔”的他是僵尸片历史上赫赫有名的人物。可惜的是九叔英年早逝，年仅45岁就因为癌症去世了。无论是香港娱乐圈还是内地娱乐圈素来都有信奉迷信一说，尤其是拍摄过各类鬼片还是僵尸片的演员，他们的身上总是流传着灵异传闻。

而关于九叔，最大的传闻就要从电影《僵尸先生》说起，该片拍摄于1985年，在香港一直拥有“灵异片之王”的头衔。除了电影本身好看以外，让人不得不注意的就是该片工作人员在现实生活中遭遇的灵异话题。“二黄一林英年早逝，个个活不到五十岁！”这是当年人口流传着的一句话。

之前扒爷也提到香港和内地娱乐圈都很信奉这些无法认证的说法，所以每家戏在开机前都会有非常讲究的仪式。例如，为了避免惹祸上身，不仅要切烧猪祭天地神佛保佑，拍摄期间忌讳谈论鬼神论等等……

小婊贝们一定很好奇是不是拍摄电影《僵尸先生》时发生了什么“不详”的故事?

如果有这个想法的，扒爷只能告诉你猜错了!

因为这个剧组在荒郊野外拍摄近一个月，期间没有灵异事件发生，但在上映之后的20年里，却因三人英年早逝，一人发疯几乎杀掉丈夫，一人深陷社会丑闻，师徒同月同日去世，而被盖上了“不详”的帽子。

1、《僵尸先生》编剧黄炳耀，1991年，电影里有“桥王”之称的另位编剧黄炳耀则是在德国拍戏的时候因心脏病突然发作身亡。

2、《僵尸先生》编剧黄鹰，1992年，有“鬼王”之称的著名香港电影编剧同时也是此片的编剧黄鹰，因到处外借高利贷拍戏，没钱还债后被债主打死在家中，直到尸体发霉后才被发现。

两人相隔仅一年时间，不仅属于猝死还皆不足50岁。

3、《僵尸先生》男主角林正英，九叔原名林根宝，在拍摄其它鬼片的中途有遇过几次灵异事件，觉得不对劲的他去找师傅算了一卦。师傅说他的原名接九土，根深入狱，跟阴阳界牵连太深，所以强烈建议他把名字改掉。最后，定下来“林正英”这个名字是根据九叔的生辰八字而来，寓意：正气英豪，防止拍戏过程中被附身，可他最后还是身患癌症去世。

4、《僵尸先生》女鬼角色王小凤，这个小婊贝们如果看过昨天的文章，应该就已经了解她的身上到底发生了那些故事。

被称作“鬼后”的她在拍摄完多部灵异电影后，开始精神恍惚发生自虐和谋杀的倾向，后经过丈夫的不懈努力才得以恢复。

5、《僵尸先生》徒弟角色许冠英，片中和林正英搭档师徒戏的“文才”，真名许冠英。在电影14年后的2011年因突发心脏病去世，死亡日期与“师傅”林正英去世日期在同一天，都为11月8日。

6、《僵尸先生》徒弟角色秋生，2000年，饰演秋生的香港演员钱小豪因涉嫌以摄影

机在超市偷拍女性“裙底春光”被当场抓获，虽然他最后被判无罪释放，但可逃不过众多斥责。

这些情况就算放在现在看来，也确实存在着无法用巧合两字就能解释清楚的。

除了这些故事外，姨太叮嘱扒丫爷一定要插入一段九叔和石榴姐遗憾的爱情……

当年林正英在拍摄《僵尸道长》时搭档苑琼丹，苑琼丹很多年后在访谈节目中曾提到，自己当时就喜欢上了严肃冷峻的林正英，所以在《95僵尸道长》时就开始猛追男方。石榴姐更主动表示要开车送男方回家，还被林正英直接以“我有脚自己会行”为由当场拒绝了。

在他们一同合作的《僵尸道长》中，唯一的一场吻戏还是石榴姐主动强吻的！后来，九叔在猛烈攻势下最终决定跟石榴姐在一起，恋爱一年多后就决定结婚，可在这时九叔却查出自己已患肝癌。知道自己时日无多的九叔不愿意拖累女友，毅然向石榴姐提出分手。

住院后的他自觉病相太过恐怖，更怕石榴姐见到他会难过，所以九叔吩咐身边的人，不许石榴姐到医院探望他。石榴姐起初不愿跟已身患癌症的男友分手，希望尽全力在九叔身边陪他最后一程，但男方却希望走得更有尊严，所以强势与其分开。

1997年11月8日，苑琼丹特意从剧组告假赶到林正英的葬礼上，以未亡人的身份披麻戴孝，亲自在灵堂前答谢到来的客人朋友。

扒丫爷觉得真男人应该也就是九叔这样的，虽然未能与石榴姐那样的好女人走到最后，但对于这份真情大家还是要认的。

7、其他新闻

距离上次小婊贝们在公开平台上看到知名人士提到“小鬼”这个词，应该就是袁立那次的猛料~但是相关热搜确实很快就被撤了下来，袁立自己发出的微博也被删除了。这种操作只有两种可能，一这种话题不适宜在飘扬着五星红旗的国家中，二文中被提及的女明星心虚做法。

据说，“养小鬼”比“古曼童”更损阴德，但扒丫爷觉得不管是否真实，这类事情都是信则有不信则无的。在利欲熏心的圈内圈外都会有极度崇拜这些的人，接下来扒丫爷带小婊贝们回顾下往年的相关小故事剧集......

“皮包名媛”郭美美，能认识这个名字的小婊贝们相信年龄也不小了。这位凭一己之力搞臭中国红十字会的女人，她个人自投罗网的故事大家感兴趣的时候自己去百度~郭美美在没进牢里之前就曾经专门开店卖过古曼童、佛牌之类的东西……

除了圈外这类带有强烈目的的人都很信这种方式外，特别是在港、台和内地娱乐圈心态急迫想红的明星有这样现象的尤其多。台湾娱乐节目中就曾多次提及，有圈内艺人为求爆红不惜付出任何代价，比如：涂抹尸油。

在这个话题上传闻最凶的女明星就是未婚生子嫁李泽楷未遂的梁洛施~

梁洛施年少家道中落，为还债出道，17岁斩获影后，19岁遇见李泽楷生子，22岁生下双胞胎，之后两人和平分手时女方收到天价分手费~据说，当时就有爆料称梁洛施为了成功勾引李泽楷，不惜自养小鬼提高魅力，同时为求小鬼法力强大更是在舌尖涂满尸油。

前期一帆风顺的她当年被英皇雪藏，急于找到出路，但是很快梁洛施就风生水起。说是幕后有一位善于作法施降、发号为硝安的澳门法师做军师。在众多女人羡慕的目光中即将要嫁入豪门，结果却在生子后便被突然抛弃，当时有说是被李家发现了她的外力操作才扫地出门。

也有说由于下降改运，是将命里所没有的变成有，之后完成后必须还神谢恩，梁洛施一一允诺，法师为她多次下降改运。然后梁洛施不仅拒绝还愿，还不肯松口承认发生此事，结果……小婊贝们懂的……

下面要说的是三级片女星陈宝莲，这位之前扒丫爷有特意为她写过一整篇文章，小婊贝

可以往前翻翻看。

据说，她当年曾主动在记者面前提及到自己在养小鬼，还表示因供养不周遭到反噬。人生坎坷的她在29岁就自杀逝世，之后有关陈宝莲养小鬼的传闻更是尘嚣而上，未曾停歇。

7年前，张柏芝在当年与谢霆锋离婚后就被港媒爆料，称她花几十万港币亲自赴泰请回五大古佛之一，有200年历史的骨董笋笛神护身符。张柏芝还曾在家中大设神坛被孩子看到，Lucas曾向其母亲的好友透露，自己在有神坛的房间里看到好多糖果、玩具和公仔。当时谢霆锋到家中为Lucas庆祝生日回家后便接连高烧3天不退，被媒体称之为被“煞到”，这件事吓得谢霆锋妈妈狄波拉在Lucas生日当天前往泰国请示白龙王。

甚至有说法称早在二人未离婚之前，就有法师建议把“小鬼”送走，不然就会接连走衰运，结果张柏芝没听劝说，之后没多久艳照门事件就爆发了。不过现在的张柏芝也活得滋润很多，她与谢霆锋也算各自安好的状态。

2013年，港媒周刊曾指出陈奕迅老婆徐濠萦近3年花百万港币供奉“小鬼”，只为求绑住老公陈奕迅以及医好男方的躁郁症。当时还有爆料称，徐濠萦是在贝克汉姆的纹身师Gaby介绍下，认识九龙城一家泰佛店老板，在对方知道下供奉小鬼。这种说法最后被徐濠萦在微博上否认了，并表示媒体的创作能力令她佩服，此事便一带而过了。

2002年，一代巨星张国荣与林嘉欣拍完《异度空间》后，精神就出现了问题。

在拍摄电影期间，他经常出现精神恍惚以及失眠、健忘的症状，张国荣的朋友一致认为他在拍摄电影时撞邪了。据张国荣生前好友刘培基爆料，张国荣生前经常讲有声音骚扰他：“为什么你还不死”，但一直没有找到声音的主人。

在张国荣去世前一个月，好友林建岳还曾请白龙王与张国荣见面，但白龙王听到张国荣的名字就将他拒之门外，当时媒体称白龙王直到张国荣气数已尽，无力回天。关于能“预知未来”的白龙王说出的话实现性有多强，从杨受成的书中就可看出。

这位白龙王的故事扒爷在这儿先挖一个坑，小婊贝们想看的留言点赞到时回来再填~

在张国荣未与白龙王见面后的一个月，2003年愚人节当天他选择了电影《异度空间》中同样跳楼结局的方式结束了自己的生命。张国荣的至亲好友，一代歌后梅艳芳的亲妈也曾在她去世后的百日召开过新闻发布会，公开说自己女儿是中降头而死。在她去世后媒体称她曾被下过无情降，所以梅艳芳一生中经历的所有感情都基本无疾而终。

这件事扒爷觉得梅艳芳就算不是被下降头，也会被她亲妈折磨死。吸血老妈有多吸血有多狠，详细的内容小婊贝们可自行搜索下，大概讲下就是，一个连自家孩子去世后奢靡度日花光所有钱，然后还公开拍卖女儿遗物拿钱养儿子的人。

蓝洁瑛，当年靓绝五台山的美女之一，据说当年与富商男友去尼泊尔时被下降头……

她的好友杨曼莉说，因为当年蓝洁瑛与男友信佛教，有次两人和相熟的女性朋友一同前去尼泊尔找了一个喇嘛给他们灌顶。蓝洁瑛自己也曾说过，当时灌顶的时候她被下了降头，从尼泊尔回国后自己性格大变，最后两人无法走下去只得分手。

在他们分手后，当年一起出游的女性朋友和蓝洁瑛的前男友在一起了，最后还顺利结婚。

这种容易让人浮想联翩的后续，确实也会引起好奇心重的人来探究。

除了扒爷上面这几人外，在袁立的爆料中还曾提到过内地女星李冰冰的名字。其中提到过她与已经去世的王林“大师”关系很好……

这位王林“大师”跟上面的白龙王性质有些像，但是从认可度上当然是无法跟白龙王相提并论。三年前王林因涉嫌非法拘禁罪被公安机关刑事拘留，一年前这位就因器官衰竭抢救无效死亡。

当年王林身边站着的人，小婊贝们去大概看下就能数出半个娱乐圈一线男女明星，受欢迎程度真是令人咂舌。虽然之后王林被央视曝光是套着骗子外壳的人，但上述的照片还是能找到的，里面的内容嘛小婊贝们吃瓜看看就好。

不过扒爷希望大家记住一句话，做人做事皆要留有底线和敬畏之心。

8、蓝洁瑛

昨天扒爷一早醒来看到蓝洁瑛去世的消息时原以为只是造谣，当看到她的影迷会微博和多家媒体发文后才感到事情的真实。原本之前扒的一些文中都多多少少有提到过有关蓝洁瑛的故事，但却未想过要写一篇完整的，毕竟那时她已打扮好自己准备复出。看着那样的女子选择再度出发，就不想再开文提及那些只会重新撕开伤口的过往。

可这次她的暴毙离世消息太过突然，让扒爷不得不再提及她最后一次，只希望各位小婊贝们能多了解一下曾经有过这样一位红颜佳人。

蓝洁瑛1963年出生于香港，1983年正式进入第12期无线训练班，与刘嘉玲、刘青云、吴君如、吴启华等人成为同班同学。学习一年毕业后的她，先是在儿童节目《430穿梭机》中担任主持人，后被选中参演个人首部电视剧《家有娇妻》而正式出道。之后，她接连拍摄了《超越爱情线》《宝芝林》《画出彩虹》等多部热门电视剧，成为无线最受力捧的新人。

当年蓝洁瑛初出茅庐就赢得了“靓绝五台山”的称号！

扒爷来给小婊贝们说说这是什么意思，上面的“五台山”不是一座山，而是指当年香港五家电视台所在的那座山，香港所有电视台那么多姑娘，就属蓝洁瑛最美。

有多靓绝？放一张站在初代玉女掌门人周慧敏身边都不遑多让的美貌！那时她还与张曼玉、梅艳芳、刘嘉玲、曾华倩、吴君如、罗美薇、上山诗纳等被称为九龙女，这些人中间彼此交情有深有浅。但蓝洁瑛却与她人不同，跟她交情深的女孩子除了曾华倩以外就没几人了。

香港杂志也曾用大版面报道过她交朋友只看眼缘这样的字眼……

蓝洁瑛虽不至于仗着自己美貌到处嚣张跋扈，但性格却棱角分明、不懂看人眼色更不会来事儿，这也是她最吃亏的因素。颜值巅峰时期的蓝洁瑛一毕业就备受TVB重视，一出道就是作品女主角，真的不夸张，美貌、事业皆在线。可惜这位天生吃演艺圈饭的主却也有不安分的时候……

1984年，TVB要求改签5年合约被蓝洁瑛以时间太长拒绝了，于是便遭TVB雪藏半年，最终以双方各退一步签下了2年的合约。这个雪藏故事中还有个小插曲，据说当年TVB想安排她跟周润发搭档合演《大香港》，但蓝洁瑛不仅嫌弃民国初发型不好看不演，还屡次三番拍剧迟到，高层索性就雪藏了她。像这样的情况，本来红红火火的星途就这样被耽搁了一年也是情有可原的，毕竟还没成大咖前就如此行事确实会招来高层不满。

1985年，解冻后的蓝洁瑛拍摄的第一部作品就是《六指琴魔》，虽已复出但却未受到重视，受捧程度也大不如前。这样的失利让她错失了与梁朝伟合作《倚天屠龙记》赵敏一角的机会……

性格过于倔强的蓝洁瑛之后又连推掉两部作品，之后她因拍造型迟到，又被TVB雪藏起来，不再给她资源。

在这期间她与TVB关系不仅没有改善，还越发水深火热。这种情况一直持续到1987年合约期满，蓝洁瑛便正式离开TVB了。但仅一年不到TVB又重新与其联络，签下了1年的合约。

扒爷觉得，这种分分合合的场景怕也只能在前男女朋友间相处中看到吧~

之后再度回到TVB的一年时间里，蓝洁瑛开始翻红，全年共有7部作品在荧幕上映！《摘星的女人》《万家传说》《还我本色》《义不容情》《盖世豪侠》等等……这些作品不仅让蓝洁瑛在荧屏前再度活跃起来，还为她收获了实力演技的好口碑，其中《万家灯火》和《义不容情》还都进入了当年全年收视的三甲。这样的翻红剧本演到这儿，一般都是就

此顺风顺水走下去，可到了蓝洁瑛这儿偏要随心所欲。

她在拍完《还我本色》后自己改签了陈自强的经理人公司，想往电影圈发展。

1992年，在蓝洁瑛拍完现代商战剧《大时代》后便正式进军电影圈。《大时代》这部剧应该是一代人心目中的经典作品之一，放在现在这部剧都是高分啊！剧中蓝洁瑛饰演的玲姐一角颇受好评，谭咏麟曾提起蓝洁瑛时说过，当年由于剧中玲姐一生过于坎坷，蓝洁瑛在演完后一度无法自拔沉浸在角色的痛苦中。

在拍完这部电视剧后，她开始进入小荧幕跳大银屏的转型发展，扒爷列出几个大家看到后会颇为熟悉的作品~

《唐伯虎点秋香》中饰演唐伯虎的众多妻子之一；电影《白发魔女传》中饰演何绿华；《大话西游之月光宝盒》《大话西游之大圣娶亲》分饰春十三娘和蜘蛛精



这些热门电影虽多为经典作品，但蓝洁瑛饰演角色却都以配戏为主，其中也有不乏令人惊艳的角色但也未使她大火。先是三进三出电视台，后是工作随心所欲，扒爷感觉蓝洁瑛本该拥有的璀璨星途好像就这样被她亲手送走了。事业的不顺遂如同她的感情一般，身处圈内的她谈过的男友共有三位。

第一位是邓姓乡绅之子，1983年开始拍拖，三年后男友却以煤气自杀的方式离开了她。

第二位是著名香港商业电台DJ钟保罗，两人曾一度走到谈婚论嫁的地步，但钟保罗常年沉迷赌博欠了一屁股赌债，由于无法承担还债压力他最后选择跳楼自杀。

这里扒爷奇怪的是，关于她跟钟保罗这段情从未被男方提及过，最后还是蓝洁瑛的朋友杨曼莉对媒体说出的。杨曼莉说蓝洁瑛前后两任男友自杀给她造成了很大阴影，其中关于钟保罗欠的赌债还是蓝洁瑛倾家荡产帮他还了。

但在他的众多绯闻女友名单中却从来没有出现过蓝洁瑛的名字......

钟保罗是香港出了名的花花公子，风流多情到自杀前还在追求女星余绮霞，在对方母亲不同意两人交往后又把目标转向了卢敏仪。最后，他在自杀时还带着前任女友上山诗钠的戒指......

这就像是一桩不靠谱的悬案，毕竟这种朋友代为发言的消息看看就好，信不信就打个问号了。

扒爷再来说说这第三位，蓝洁瑛最后一个圈外富商男友。

他俩也是走到了谈婚论嫁的程度，但在二人共同出游回来后便感情突变，最后被闺蜜上位抢走了男友。这个人扒爷曾在小鬼系列中有提及，喜欢玄乎乎的小婊贝们自己去翻出来看吧~

蓝洁瑛在经历了几次痛苦情感后在1995年、1997年间又接连遭遇了失去双亲的沉重打击。在香港发展不顺，精神早已脆弱不堪的她决定尝试转去台湾发展。结果在那里发生了更令人厌恶的事，那时蓝洁瑛到了新的地方被台湾女演员狄莺在剧组欺负。狄莺看她不顺眼就直接在戏外对她做出脚踹、辱骂等过分举动！

多年后狄莺还曾在台湾综艺节目中多次提及并模仿，当笑料一般得意地炫耀着打人事件。扒爷觉得有句话说的很对，人在做天在看，狄莺的儿子今年被美国判刑了，未成年蹲牢呢~这人身上有多狗血扒爷留着下篇专门扒给小婊贝们看！

1998年，蓝洁瑛遭遇车祸后言行举止开始不再正常。当所有人都以为她是出事后脑震荡导致的后遗症，却不知真正害了蓝洁瑛的是发生在她身上的两桩强J事件。

从1999年—2012年间这十三年间，蓝洁瑛不仅被发现因服食过量药物送去精神病房治疗，还在温哥华机场被拘留再度送去精神科接受拘禁治疗。身患子宫肿瘤无钱医治的她多次报警说要自杀，现身酒吧抽烟叫骂，最后到向法院申请破产靠援助度日。

在被这些事情逼疯了的情况下，蓝洁瑛依旧无法摆脱港媒们的镜头跟拍和丧心病狂式的报道。

这种情况直到2013年再度爆发，扒爷上面提到的强J事件的实施人物终于浮出水面了。

那一年，卓伟在微博上曝出了一段采访蓝洁瑛的访问视频，视频里她亲口讲述了自己早年间遭业内大佬性侵的经历，但关键人物的名字都被港媒消音了。网友抽丝剥茧的找出了1999年蓝洁瑛发生车祸后在新加坡前后出现的两个人物，一是心脏病去世的影坛大佬，邓光荣。二是在新加坡拍戏时邀请蓝洁瑛探班的曾志伟……

关于指出邓光荣是因为按时间算，这些年圈内大佬因心脏病去世的只有他一人。而曾志伟的名字出现在上面是因为在2014年初，网上突然爆出了当年视频的未消音版，里面清楚说出了这两人的名字。

虽然这件事有被质疑重新配音的嫌疑，但从各式各样的报道中都可以看出，那时精神不振的蓝洁瑛身边一直都有曾志伟的身影。这其中就有跟上面扒爷说到的新加坡有关，曾志伟在新加坡拍片时有邀请蓝洁瑛去探班，这个时间节点完全跟蓝洁瑛视频中所说的相吻合。

蓝洁瑛像是思考后回答了记者后面一段话，“以为他喝多了酒，报警的话他就有大麻烦了，我自己也会很麻烦”。

在她描述第二位时的表达，总感觉是相熟的人。

扒爷真觉得细思极恐……

在视频中，蓝洁瑛还承认了自己在事情发生后有自残和自杀的倾向，并干脆的将伤口给记者们看了。她曾说过，现在唯一的心愿，是好好地死掉，下辈子不想再做人了，做人无论精神还是肉体上都好痛苦。

扒爷也觉得对于蓝洁瑛来说下半辈子太过残酷……人在世时将她的伤口一次次撕裂，是件无比残忍的事，原本可让人安然度日的过着余生，结果却只能得到陌生人的嘲笑与同情。当时事件被爆出后，曾志伟被推上了风口浪尖，他曾举行记者会公开否认，但也无济于事。

现在再来讨论这件事是否是他做的也无济于事，在蓝洁瑛影迷会的口中得知蓝洁瑛虽然之前过得十分艰辛，但在后几年的时间里也算是平静度日。治疗有了起色的她还曾在2015年妆发整齐的出现在镜头前，蓝洁瑛那次接受媒体采访时好似颜值回春，精神大好。

她表示自己想要开启新的生活，做人最重要是开心。扒爷原本期待蓝洁瑛应该有峰回路转，重获新生的结局机会，未曾想得到的却是她永远离开的消息。这是个真实且残忍的娱乐圈故事，没能挺过来的她是九十年代香港娱乐圈中最令人唏嘘感叹的女星......

时也命也，戏如人生。

蓝洁瑛留给扒爷最后的记忆永远是她准备复出时的精致模样，就算再次想起也依旧是美的，相信现在的她应该去了更好的地方。

9、白龙王

信命信运、拜大师向来是众多香港明星的主心骨，内地明星们也是后期赶上了这股风潮……这么多年隐藏在明星背后的各家大师更是数不胜数，但只有一个人的名字多年出现

在八卦新闻头条，甚至逝世时还牵动了整个香港娱乐圈前去看望。他就是香港娱乐圈最大的信仰人物——泰国大师白龙王。

白龙王，原名周钦南，籍贯广东省潮州，泰国华侨。他少时的经历有很多说法，有说他以前是个电器维修师傅，也有人说他是维修自行车的，总之并非出生大富大贵之家。之后他自称13岁时遇白龙王显灵，40岁受白龙王点化，才发现自己其实是白龙王转世，于是就改行每逢周五、六、日替人看相讲吉凶，为善信指点迷津，渡化有缘人，并且祈福。

看到这儿应该会有无神论的小婊贝们觉得这人就是个骗子……但当年这位白龙王可是为香港娱乐圈超一线明星和大哥级老板们指点不少凶吉，在事后也一一应验了。据说，大概十几年前，香港娱乐圈中向氏兄弟首先开始向他求教，慢慢他的信徒越来越多，包括包牌导演、艺人如成龙、王晶、刘伟强、曾志伟、谭咏麟等等都拜在他的门下。

当年的知名事件众多，扒爷今天挑几个出来给大家说说~

1、《无间行者》改名《无间道》

当年林建岳请来刘德华、梁朝伟、曾志伟和黄秋生四大影帝拍摄原名为《无间行者》的《无间道》。但从开拍之初就意外不断，于是林建岳找到了白龙王求救。之后，白龙王决定将名字改成《无间道》，并要求所有艺人在首映当日必须身穿紫衫出席，由他亲自为各主演摸顶祝福。

影片上映后果然叫好卖座，《无间道》在当年一举获得5000万票房，拿下众多奖项！之后，林建岳还特意专门带着整个剧组赴泰国感谢白龙王。

2、刘德华开星运

刘德华是白龙王最出名的弟子之一，当年他在事业不顺被公司雪藏时，他赶赴泰国求见白龙王，白龙王说让他不要急，之后他还有10年大运，让他一定记得要谦虚做人，一辈子都会在娱乐圈大红大紫。

当年刘德华还在自己隐婚事件曝光后去求见过一次白龙王，当时听从师父的话刘德华买了一栋风水豪宅，搬家后的他风波逐渐就慢慢过去了。就现在刘德华的情况看来，不仅是娱乐圈常青树一颗，结婚风波后的他带着女儿和老婆日子过得也十分滋润。

3、内室弟子梁朝伟

提到白龙王就肯定会想到梁朝伟，这位当年圈内一线大咖是唯一一位明星身份被白龙王认为干儿子的人，同时也是众多弟子中最受宠的。

当年梁朝伟第一次拜见白龙王时，对方告诫他归港后不要拍跳楼戏份。谨记叮嘱的他当归港后立刻推掉了自己即将要拍摄的跳楼戏, 没多久戏开拍后替身就在那场戏中受伤了。据说自那以后，梁朝伟就成了白龙王的内室弟子，而且每次梁朝伟去求见白龙王时都能比其他人多获得由白龙王加持的柚子。

后来，几乎每年白龙王的生日梁朝伟都会前往祝寿，每晚梁朝伟也要准备一套白龙王授意的特殊程序：在厨房拿一个特质的水杯，把里面的水倒进饭桌上的碗里，据说这是为了防止偏桃花，以促进和刘嘉玲的姻缘。

3、四次拒见刘嘉玲

虽然梁朝伟最得白龙王的欢心，但他身边的女人刘嘉玲，却被白龙王明确指出与其“无缘”，多年来遭白龙王拒见四次之多。白龙王说，刘嘉玲个性太过倔强，难以点化，故索性将她拒之门外。

既然无缘成为白龙王弟子，刘嘉玲索性跟随好友王菲转信藏传佛教，拜大宝法王为师，还多年劝说梁朝伟一同与其一同做佛教徒。梁朝伟和刘嘉玲08年在不丹结婚时，原本是有传白龙王会赴不丹证婚，结果却是由大宝法王做证婚人。

从这点看来扒爷觉得梁朝伟其实对刘嘉玲蛮迁就的~

4、对张国荣“见死不救”

既然说了上一位无缘的刘嘉玲，就不得不提另位无缘人张国荣了，当年张国荣也是白龙王的信徒，在过世一月前透过林建岳想见白龙王一面。但就在临见面一小时前，白龙王

却突然表示，“不必见了，我帮不了他。”，这一举动使得张国荣十分失望。

一个月后，张国荣在饱受抑郁症的折磨下跳楼逝世，关于这件事也曾被杨受成写入自传中……

5、忠实信徒舒淇

舒淇也是白龙王的忠实信徒，当年白龙王曾点拨她要“脾气好，成日笑，事业上不要推脱工作，什么戏都要演。”，之后舒淇确实在电影上收获众多奖项。十分坚信白龙王的舒淇在事业顺遂后，又向白龙王提出算姻缘。当时白龙王为其施法并让她戴上六串手链护身，小婊贝如果看舒淇之前的照片应该都能看到她的众多手串。

除此之外，白龙王对舒淇的爱情运也浇过冷水，让她“感情的事别想太多，顺其自然就够了”，还表示她的真命天子就在身边。从现在看来舒淇和她十几年的老友冯德伦，扒爷感觉又一个中了。

6、杨受成只捧属猴生肖

除了明星外，众多商界和娱乐圈大佬也都是白龙王的信徒，当年香港英皇老板杨受成赴泰国求见白龙王请教捧新人的方向。白龙王要杨受成关照同是属猴而且来自单亲家庭的艺人，然后英皇确实按照这个标准捧红了容祖儿、谢霆锋、阿Sa等人。

7、周杰伦一定会红

这位的名字出现小婊贝们应该没想到吧，当年刘伟强想要启用影坛新人周杰伦出演电影《头文字D》遭到林建岳的极力反对。但当周杰伦与林建岳等人一同拜见白龙王时，白龙王却认为一定要周杰伦做主角票房才会更好。于是，林建岳听了白龙王的意见定了周杰伦为男主角，这部电影不仅票房大卖还让周杰伦获得了金像奖“最佳新演员”奖。

8、周润发无子

周润发的事业成功无话可说，据悉他也曾经圈内好友介绍去泰国拜访过白龙王。周润发在经历妻子流产后本还有要孩子的想法，但在白龙王的劝说下也就不再强求了。其实无论是当年还是现在，依然有众多信徒在白龙王逝世后追随着他后人继续信奉着，也有他人自称是白龙王下一任上身在继续招徒。

其实对于无神论者根本不会信上面这些，但人不在江湖，江湖依旧还是有他的传说……扒爷觉得信的人其实就像寄托希望一样，每一个人的际遇多数都是由自己而出，别人无法替代你去努力，内心的力量才是鞭策你行动的最佳方式。

10、陈紫函

扒爷在之前的爆料里，曾经说到有位圈内的女明星，为求上位不惜养小gui。

5 :养小gui遭反噬女星？

上回说到，这位女明星让维嘉给她求了个小gui回来。因为这位女明星在之前，一直是**活跃在演艺圈的**一个小小的**三线**。她后来参加节目跟维嘉认识，私下里也成了好朋友，这才有了之后的委托。女明星请了“小宝贝”回来之后，果然没多久就接到了一部80集大制作长剧的女二号（戏份很足）。

之后的几年里，女明星的发展一直不错。可惜，在娱乐圈里的人哪有轻易就能满足的。女明星越来越觉得小宝贝的力量不够，就想换个更厉害的。

但要知道，小宝贝可是能通人心的，女明星的这点心思马上被小宝贝知道了。于是小宝贝就开始“作”，女明星只要睡了就能梦到小宝贝骂自己，搞的女明星憔悴不已。维嘉本想帮她联系之前做出小宝贝的师傅，结果却得知师傅在一场“法斗”中去世了。没办法，唯一能平息小宝贝怨气的，就是满足小宝贝自己提出的要求：它要一辈子做女明星的孩子！

女明星虽然**对外是单身**，私底下其实是个**未婚生子**的**单亲妈妈**，她早就有个十来岁的私生子了。可这样也没办法，女明星要是不照做，别说自己的演艺事业，恐怕连自己儿子的性命也要不保了。于是，女明星只好“**消失**”了**半年**，跑去国外“人工受孕”。又按照小宝贝告诉她的日期剖腹产，又生下了一个儿子。之后，女明星对那些不明就里只知道她生了个孩子的圈内人说“自己现在不信男人了，只想有个孩子当寄托”。

这种东西，可不是谁想求都能求来的，而是需要有了解“门路”的内部人员引荐，不然是很容易买到“假货”的。在养小gui爆料的前传中，扒爷就说过，嘉爷的母亲是位地地道道的奇人。不仅料事如神，且极受圈内人追捧。嘉爷本人，也是个不折不扣的“泰国fo教”的信徒。很久以前就有网友拍到过，嘉爷去泰国拜四面fo的照片。

在圈子里，“怪力乱神”这种偏门，是非常受明星追捧的。并不是这些人一早就迷信，而是当明星通过一些无法用科学解释的“运气”爆红、获得了巨大名利之后，“害怕失去”的心理就会让他们更愿意找些东西，来当作自己的精神寄托。

女明星阿紫，原本的长相其实并不算上乘。加上她的年龄也不小了，对于女演员来说本就不占优势。所以即使之后整了容，也一直没什么大发展，就那样不温不火地始终徘徊在圈子的“三线”行列。

直到08年伊始，阿紫在一次机缘巧合下，跟剧组一起参加了芒果的某档王牌综艺节目快乐大本营。还非常幸运地跟嘉爷私下结交成了好朋友。其实阿紫一开始接近嘉爷，就是冲着嘉爷的“灵yi体质”去的。因为早在她刚出道时，就想方设法地求高人指点让自己红了。可惜，不论是“改名”（本名陈莎莎）还是“改脸”，阿紫都没能得偿所愿。

而早就对嘉爷的“门路”有所耳闻的阿紫，此时不求爷又待何时求？于是，阿紫就委托嘉爷，帮她从泰国求个小gui（以下用“小宝贝”代替）回来。

嘉爷虽然以前也帮其他明星引荐过，但他一直都知道，这种东西是很“邪门”的。一个不小心就容易被反噬，圈子里有太多明星甚至因此而“丢了性命”。真心把阿紫当朋友看待的嘉爷，便好心提醒她。可阿紫也是铁了心地想上位，什么话都听不进去。嘉爷眼见自己劝阻不了，只得联系了泰国的师傅，帮阿紫请回了一个小宝贝。

要说世界上的事情就是这么邪门，阿紫把小宝贝请回家以后，就好运连连资源不断。还接到了一部爆款长剧活佛济公的女二号，戏份也是很足的。别看这部剧虽然没什么顶流演员，却意外受到了一众“中老年家庭主妇”的喜欢，收视率也是高的吓人。有了这个良好的开端，阿紫的好运气也是一路高涨的。不仅一连接到了多部“小银幕”作品，还一度被封为华姨的“电视剧”一姐。

这样的风头正劲，在外人看来别提有多嫉妒了。可谁也不知道，其实阿紫是有不为人知的苦衷的。原来，阿紫在年少无知的时候，曾经爱上过一个“不该爱”的男人。甚至心甘情愿为对方生了个儿子。只可惜，原本打算“借子上位”的阿紫，终究还是没能嫁入豪门。就这样，阿紫一直瞒着所有人，当着单亲妈妈拍戏养家。所以阿紫在那些年才会鲜少有绯闻传出，因为经历过那些人情冷暖的她，早就对爱情失去希望了。

因为要养儿子，阿紫的“开销”也是很大的。眼看“小宝贝”的能力，只能让自己混迹在二线，难以爬到一线的位置上、赚到更多的钱。于是，阿紫也越来越不满于现状，心里还动起了“换掉小宝贝”的念头。

但要知道，“小宝贝”之所以能够一直受到圈内人的追捧，当然是有其“神奇诡异”之处的。果然，阿紫才刚动了这个念头，能通人心的小宝贝就知道了。得，这下可坏了~小宝贝本来就是被高人驯服的gui物，一旦惹怒了它们，轻则霉运连连，重则家破人亡啊!

可怜的阿紫从那时开始，就一直被小宝贝疯狂地报复、纠缠。所以在那段时间里，每次阿紫公开亮相，她的状态看起来都是很差的，情绪更是非常容易就失控。因为每天只要阿紫一闭上眼，小宝贝就会出现在她面前，嚷嚷着自己不想走，甚至还扬言要是阿紫敢把它送走，她就把阿紫的儿子带走！这样的日子，连累的阿紫身体状况也是差到极点。

眼看小宝贝越来越不受控制，吓坏了的阿紫只好赶紧跑去找嘉爷救命。嘉爷马上联系泰国的师傅，结果却因为种种原因联系不到了（这部分的原因，涉及到郭嘉与郭嘉的法师“斗法”，有机会扒爷再给大家细说）。好在嘉爷费尽千辛，终于帮阿紫在国内找到了一位隐居山间的高人。（这位高人，在扒爷的下一篇“四旦双冰”里，可是位非常重要的人物哟~）

可没想到，发力如此高深的高人在看了阿紫的情况后，居然也是无能为力的。高人无

奈地告诉阿紫：小宝贝现在是铁了心地想做你的孩子，这份怨气只有当初那位度化它的师傅才能破解，事到如此我也无能为力。如果你想保全自己和你儿子的性命，唯一的办法只有满足它的条件。

阿紫眼见事情到了这个地步，也只能答应了。于是高人又进到屋里（阿紫专门为小宝贝，单独安置了一个房间）安慰了小宝贝几句，出来后告诉阿紫“今夜小宝贝会亲自跟你说它的愿望，不论它说什么，你照做就是了”，然后高人就离开了。

到了晚上，阿紫才一躺下，果然就梦到小宝贝了。小宝贝在梦里开心地跑到阿紫面前抱着她说：妈妈，我想一辈子做你的孩子，我们永远永远不要分开。妈妈，你按照我说的如何如何...

交代完，阿紫就醒了。

原来，小宝贝告诉阿紫要在某一天的某个时间去“受孕”，就连“生产”的时间，小宝贝都告诉她了。小宝贝最后还告诉阿紫，这个时辰对她是有好处的。

阿紫其实也不是完全冷酷无情的人，毕竟小宝贝也跟她一起生活了快两年了，再怎么害怕也是有感情的。于是，一咬牙一狠心，阿紫便下定了决心决定去国外“人工受孕”。之后也是完全按照小宝贝的叮嘱，剖腹取子。果然，又是个男孩子。

△很多人在调查这件事时，都以为阿紫是整个11年都在休息呢；其实对于女明星来说，生孩子这种事哪里需要那么久啊。参见大幂幂怀孕6个月才“显怀”就能知道，对她们来说这些都是小事情。

阿紫真正的空档期，是10年年底到11年年中这段时间，时间足够了这件事只有阿紫身边的一些熟人知道。阿紫当时给出的说法是：我已经对男人、对爱情失去了信心了，不如就生个孩子当寄托吧。至于小宝贝承诺她的“好时辰、带好运”，阿紫其实也没怎么放在心上。毕竟经历过这件事以后，阿紫也看透了那些虚无的功名利禄了。即使仍然徘徊在二三线，也没以前那么介怀了。

可世界上的事，冥冥中早就有了安排。当后来阿紫遇到了自己命中注定的那个人时，起初她还不敢相信对方是真心实意的。直到她真的披上嫁衣的那一刻，才知道自己终于等到了对的人。那些了解内情的朋友，纷纷表示：曾经不相信男人的阿紫，如今终于嫁给了爱情。

而嘉爷跟阿紫经历过这些诡异事件后，一直到现在，也依然是非常要好的朋友。之后嘉爷自己遇到情况时，阿紫也选择仗义相助。可见，娱乐圈里也并不是没有真爱存在的。

既然提到了师傅的问题，那就顺道讲一下之前在“阿紫”那篇文章里留下的一个坑吧：

看过扒爷之前那篇“养小gui”遭反噬的童鞋应该还记得，阿紫在后来被小宝贝纠缠的时候，曾经想去找当年帮她“加持”小宝贝的师傅，可惜却完全找不到了。

其实那位师傅在把小宝贝给了阿紫后没多久，就被一位湾湾的大佬花重金，邀请来去了国内某个“经济发达的城市”做法事了。因为在那个城市里，有一个很邪门的大厦广州荔湾广场。当地人应该有很多都知道这件事，包括如今的网上也是有迹可循的。大厦在投建初期，几任开发商就相继横死，就连建好后也时常会有一些路人在那里丧命。

关于这个“邪门大厦”的传说很多，有说闹鬼的；有说是地势不好刚好建在“龙牙”上的；还有说是因为大厦的牌子上，把“广”写得像“尸”，所以才会有那么多事故...其实这些说法并不全对。这个邪门大厦所处的地理位置确实不太好，但也不是什么建在“龙牙”上，而是刚好建立在了每个城市都有的“大门”处（这扇门便是使城中往生的人，通向“阴间”的地狱之门）。

当年开发大厦的人选在这里，在施工时却挖出了八口棺材（下称“关才”）。其实这八口关才就是早年间，某个高人为城中百姓所安置的阵法，为的是不让这道“门”被

打开。结果就因为当时的那个开发商不信邪，硬要烧掉关才，这才导致之后的一系列事情（这部分大家感兴趣的可以自行去网上搜索）。

直到最后那位湾湾的大老板接手，他请来高人看过后，建了八栋像关才一样的大楼这才镇压住。（当然，内情肯定更为复杂，但与今天的话题无关扒爷就不细说了）可已然是破了口子了，即使再怎么弥补也挡不住每年“死八个”的情况。眼看后期情况越来越糟糕，更倒霉的是，湾湾请的那位高人又因为另一件事“暴毙”了。

没办法，湾湾老板只好效仿当年前一任的“香港老板”的方法：请“南洋法师”前来做法事“堵门”。（当年那位香港老板就是请了“马来西亚鬼王”的同门师弟去的，可惜当时只请了一个师傅，当然是堵不住的了。湾湾老板就聪明的多了，他请的可是整整16个！）其中有八位师傅因此身亡（阿紫的那位师傅，就是其中之一），而且这个法事也仅仅只能维持五年，五年后还发生了更严重的一次事故。

当然，讲这些一是为了简单地把阿紫那篇文章里的坑填一下；二来是为了让一些一直不相信的童鞋了解实情：在你忽略的很多现实中的细节里，“风水”其实一直都是无处不在的。

尾尾

奖杯

这里给大家简单科普一下。金鹰节和金鹰奖是两个概念。金鹰奖，就是大家所理解的“视帝”、“视后”等金杯奖项了。这个奖项也是与“飞天奖”齐名的、国内最高级别的电视奖项之一；

金鹰女神，是金鹰节的“形象代言人”，选人标准除了金鹰节开幕前设定的投票以外（然鹅投票其实就只是走走形式），主办方主要参考的是截止到这一届金鹰节之前，所有在芒果台播出的电视剧中，收视最高的电视剧女一号。所以扒爷才能在几个月前就预告，这届的金鹰女神大概率会是热巴无疑（扒爷说的是女神，女神，不是最佳女演员昂）。

水晶杯，是金鹰节额外设置的一个奖项，这个奖是对演员人气的肯定。因为这个奖，完全是靠粉丝投票来决定结果的。对于流量明星来说，没有什么比“投票”更能自证粉丝号召力的了。所以，每年的金鹰节，那些当红演员的粉丝，都会在这个环节上battle。其中尤以“最佳人气女演员奖”的角逐最为激烈。

像上一届金鹰节，萤火虫们就一直在跟刘涛的粉丝battle。最后的结果综合来说其实是比较完美的：颖宝拿下了美美哒金鹰女神和观众最喜爱女演员的金杯，而涛姐则获得了最具人气女演员的水晶杯。可这份在路人看来很圆满的结果，却仍然没能避免地又衍生出了更多的流言蜚语。像“黑幕说”就是公布结果后，引起最多议论的话题。

而历史总是惊人的相似，今天的排名结果一出，果然，“黑幕”的说法又出现了。相信应该有很多童鞋难以理解，为什么一个“水晶杯”（人气奖），会让国内的一众小花如此重视呢？奖项对于娱乐圈的艺人来说，到底重要在哪里呢？为什么连被关注喷出天际的大宝贝，也要动用一切手段来拿（买？）个奖呢？

其实扒爷早在之前就多次提到过，奖项对于艺人的重要性。一来，是奖项能够提高演员的逼格和身价。举个最直截了当的例子：大家应该知道刘天王当年被爆出，在沈阳遭到“黑涩会”刘某的恐吓事件吧？之前在短爆料里扒爷提过这件事，但有不少童

鞋还是有所质疑，再加上坊间的版本比较多，童鞋们听到的说法都不一样，扒爷正好就趁这次机会，在这里简单八一下好了。

2000年，刘天王正在开世界巡回演唱会。粉丝也知道，开巡演很少是公司全权策划的。公司多数都会把承办权承包给巡演当地的某些公司，即所谓的“招商”。而沈阳专场的“嘉阳之夜”，就被那位黑dao大佬刘某，在2月份以200万的价格谈下来了。

结果4月份的香港金像奖上，刘天王获得了最佳男主角。这下，他的身价自然也水涨船高了。于是团队便以此向刘某提出新的决定：刘天王的咖位上升，按照之前的价格没办法继续合作（这里并不是刘天王的个人意见，而是公司以及团队的惯用方法ーー坐地起价）。刘某只好把价格又加到了300万才谈妥（毕竟刘某把票神马的都发出去了，这时候要是刘天王不来，他赔的更多。毕竟再“黑色身份”也要以利益为主）。

可让人意外的是，等到5月份刘天王开演唱会的当天，由于用嗓过度所以在唱到最后时嗓子已经唱劈了。所以原定的30首歌，天王只唱了26首就结束了（让天王不愿继续唱的原因，坊间还流传着另一个版本：由于场内有不少“黑帮分子”一直在台下挑衅，干扰了演唱会的正常表演）。

这回彻底让本来就憋着气的刘某暴怒了。等到刘天王下场后，他便以“保护天王安全”的名义，把天王和经纪人护（押）送回了酒店。到酒店后，天王还茫然不知（他也是事后才知道加价的事情）想跟刘某握个手表示歉意。结果刘某却一把抓住天王的手，反手就“拍”了天王的脸。（这里真的没有传得那么夸张，并不是大家想象中的像电视剧一样，“一个大耳光扇过去”那种情景。就是类似于挑衅、警告意味的拍脸↓类似这样的一下）经纪人更惨，直接被手下打了一顿，恐吓完刘某就把两人扔到了酒店房间。

回去之后的天王，确实有打电话回香港求助，但也不是像网上说的那个版本。当时天王给向大佬打电话求救，但向大佬彼时的“势力范围”，还没能到东北这个地方。但向大佬却找到了另一位，在港圈备受“黑白两道”尊崇的大哥ーー任大佬。之后，任大佬又通过关系找到了“东北老牌笑星”赵本山，最后由老牌笑星出面解决的这件事。（并不是网传的“任大佬单刀赴会”把天王救出来，天王只被扣留了不到一天就被放了）

至于坊间说“天王回去以后对刘某报复，让刘某最后被逮捕”的消息也不是真的。天王要真有那个实力，当时也不会那么落魄了。向大佬也没有那个能力。最后还是任大佬亲自在事后去了沈阳，但也只是为了还人情，不涉及到“替人报仇”这类事。刘某的落马纯粹就是他自己作的，狂妄至极居然得罪了一位厉害的“红色人物”，最终惨下令弄死的。但由于与娱乐圈没什么关系，扒爷就不细说了。

这个故事，就是一件由“获奖后身价上涨”所引发的小事故，也是天王的演艺生涯中，最不愿回首的一段往事。

奖项除了能让艺人提高咖位之外，另一个重要意义就是为艺人以及公司、团队带来利益了。小黄鸭就是最典型的“奖项=洗白+利益”的受益艺人。

大家回忆一下：15年周冬雨上《极限挑战》的时候，还曾经因为在节目里的不当言论及行为，被一众网友diss“不尊重前辈”、“没素质”全网黑来着。到了第二年，周冬雨跟余文乐在节目里组cp圈好感。虽然通稿上看起来人气很高，但看过论坛里网友的评价就知道，周冬雨在路人心里仍然是之前的印象。直到年底周冬雨跟马思纯拿到了金马奖影后，网上关于周冬雨的消息才逐渐变成正面的。

当然，之后由于周冬雨选错了团队、加盟“泰洋川禾”，结果团队的宣传手法除了“尬炒”还是“尬炒”，还差点把她跟窦靖童的绯闻炒糊了。这些“后劲不足”与扒爷今天说的奖项光环是无关的，而是“发展路线规划”的问题 。

周冬雨获奖后，不仅片酬翻了一番，电影资源、时尚资源更是档位直升。对比同样是90花的小猴紫，且不说杨紫现在根本没什么电影邀约，即使是在周冬雨不常涉足的电视剧圈，她的单集片酬也要比“主攻电视剧”的杨紫高出一大截。

了解过这些圈子里的“潜规则”，我们再回过头看金鹰节。首先要知道，对于行内的“资本”们来说，电视剧并不是他们关注的焦点。毕竟比起电视剧费时费力，投拍电影的周期短、收益高，才更让他们心动。但随着如今的观众越来越精明、有想法，影视圈再不像从前那样，仅仅靠着一两个明星大腕就有观众买单了。

就像扒爷之前说的，“票房”是造不了假的（造假了迟早也会被揭穿）。所以有不少靠着通稿刷起来的小花、小鲜肉，真等上了大银幕后，就立马被“打回原形”。倪妮和张天爱就都是吃亏在这里。她们都是一出道就有大热作品加持，后期又通过团队营销宣传，打造出了一片“人气很高”的繁华盛世。这在一开始，倒是的确忽悠了一些公司，选她们来当电影的女一号。可结果呢?

票房数据才是检验人气、粉丝号召力的唯一标准。等到她们终于意识到，自己根本没有国民度想重回小荧幕时，电视圈早就被一众“电视小花”占领了。收视率又再次证实了“人气，不是光靠通稿就能有的”。

既然观众都“变聪明”了，片商自然也学得更加精明。想光靠通稿和热搜来糊弄投资商，自然是不可能的了。那么在这样的情况下，类似于金鹰节的“人气奖”，就成为各路明星证明人气的不二选择，也成为了诸多经纪公司的必争之地。

当然了，粉丝刷票也未见得一定就明星实力的体现。毕竟当各大娱乐公司也开始插手时，都 “投票”就不仅仅是粉丝要做的事情了。公司砸钱买榜、团队雇佣水军刷票甚至直接买通奖项主办方，在后台直接更改排名数据…

不论今晚的结局粉丝是否觉得 “实至名归”，扒爷都可以认真地告诉你：这个票数结果，绝不是仅有粉丝参与的。（这里没有质疑获奖者的意思，单纯就事论事）一旦资本的力量开始渗透、左右、甚至主导了投票结果，那么迟早有一天，这个行业还会“重新洗牌”，改用新的途径来证实明星的人气。

到那个时候，明星唯一能够赖以发展的方法，就是提高自己的业务能力。粉丝是有能力把爱豆“送上花路”不假，但没有实力的爱豆，迟早会被日益成熟、有了理性思考能力的粉丝嫌弃、抛弃。甚至早早就会在越来越多后起之秀横空出道时，被遗忘在原地。

王菲连自己的演唱会都懒得多说一句话，对媒体也是常常冷脸，却仍然能够被奉上神坛；徐峥在“药神”上映前，超话的签到数量沦为新生代粉圈的笑柄，坊间也一直流传着不少他的花边新闻，但仍有大批观众愿意去影院为他的电影贡献票房；陈道明等一众老牌艺术家，没有作品上映的时候简直是“查无此人”，可他们仍然被尊为“演员的标杆”…

这也是扒爷不愿多谈这些真正有实力的明星的“黑料”的原因，毕竟人家从来靠的就不是“流量”而是“作品”。美貌早晚都会被岁月耗损，热度也终有消退的一天，即使是那些现在喊着“永相随”的粉丝，也迟早会步入社会只为自己的生活而忙碌。与其指望别人，不如依靠自己。什么时候能靠自己的实力，在圈里站稳脚跟屹立不倒，什么时候才真正能够赢得粉丝、路人、媒体的尊重。

这些，要远比今天这一个“小小的”金鹰节，重要得多。

总结扒

今天的第一篇“总结扒”，是不少童鞋都留过言想要了解的——“**娱乐圈明星夫妻**”的那些事。毕竟最近的不少新闻都是离婚、出g这种负面消极的，搞得很多童鞋都“不敢相信爱情

了”。

大家也知道，扒爷是最宠粉的，所以在了解到宝贝们这么伤感的情况后，扒爷决定——再进一步地“打击”一下大家，让你们彻底对这个圈子的“真爱”幻灭好了！~

OK，话不多说，马上进入今天的正题！~

经常有宝贝问扒爷，“为什么圈子里的那些明星夫妻，动不动就离婚、出轨”，要么就是一些平日里看起来非常恩爱的夫妻，却被扒爷爆出“私底下各玩各的、貌合神离”，难不成圈子里的明星真的就都那么不在乎“真爱”么?

科科~港真，扒爷每次看到有可爱的童鞋问这些，心里都是又心疼又好笑的。

当然，明星也是人，也有真情实感。可试想：当一个人整天面对的环境，动辄就是“上千万”、“上亿”这样的纸醉金迷时，当周围人全部都为了利益奋不顾“身”时，或许百分之九十的人都难以把持住吧。

“把持不住”的诱惑因素也是有很多的：比如说，“**俏妞儿**”和“**豹哥**”这对老同学，就属于80%的品行不端+20%的外界诱惑的典型（“小花系列”第一篇哟）~虽说俏妞儿是因为“**天然哥**”的胡门魅力不可挡而无法自拔，但实际上大家也知道，在她跟天然哥的丑事被她老公知道后，她也依然没能改过自新、回头是岸；

反而就此跟老公各玩各的，之后更是出轨了另外那位湾湾男演员“**小种马**”嘛（这部分扒爷有在前几天的“短爆料”里刚刚提过哟）~虽说这其中是有俏妞儿老公“**不行**”的原因，毕竟他那个身体本来就“虚”，后来又因为“吸d”严重透支（要知道，像俏妞儿老公那种喜欢吸的，根本就不只是“吸”，吸完了可是要立马就找人“发泄”出去才行的），更是没法满足“**如狼似虎**”的俏妞儿了（所以俏妞儿不就去找了小狼狗玩一指禅了嘛~）。

所以说像俏妞儿这样的，除了“外界因素”，倒不如说是她自己本来就欲求不满~

至于她那位“男闺蜜”豹哥，跟她也是一个情况。只不过豹哥比她更为人不耻的，是豹哥始终是一副“小人得志”的嘴脸：从前不红的时候，对老婆俯首称臣、鞍前马后；等到自己红了，就立马换了一副颐指气使的嘴脸。

不过豹哥的老婆也是个有故事的女童鞋，早年也是“经历过大风大浪”的（扒爷之前的爆料里有八过她跟“小王吧”的那一段哟~），所以对于豹哥这种事才能做到波澜不惊，照样能“珍惜”地过下去。

其实对于他们这些“爆出丑闻”离婚的明星夫妻，圈内包括媒体圈的人看来，是很“跌份儿”的。因为在这个圈子里，其实一直有一个所有人都心照不宣的“暗规则”：在“利益”面前，你玩什么“真爱”啊?

大部分的明星夫妻选择走在一起，一开始或许确实是因为彼此之间有好感，但更多的，绝对是为了“利益”，除非到万不得已的情况，不然根本就不会“散伙”（所以那些因为“对小三动了真感情”而被狗仔爆出来的明星，才会被同行耻笑）。

就比如最近宣布离婚的**北姐**和**蜀黍**，其实大家都知道这二位的感情早就出了问题了，但却一直拖到了现在才公开。至于原因除了扒爷之前在文章里就说过，北姐之前可是签了对d协议的人！万一在之前那些情况下宣布离婚，那她面临的可是上亿的赔偿啊，当然是不能也不敢离的咯（详情可查看→北姐蜀黍的离婚内幕？）~

那么问题来了：“合约是到去年就结束了的，为什么两人不早一点公开，而是选择在这个时间点公开呢？”

要知道，娱乐圈的事情任何一个小新闻，都可能代表着大的行业动向。想一下：今年圈子里闹得最大、牵连最广的新闻，是不是就是胖冰的“shui务”事件？再想一下：在胖冰的事情解决后，“上头”是不是就立马顺势出台了某个z策，来加大力度整顿娱乐圈，紧接着没多久就又有港媒爆出了多位明星“被约谈”的消息？虽然之后有相关人员出来否认了“约谈”，可一众明星都把“霍尔果斯”的公司注销或销股，这些实际情况可是没法否认的哟~

再再想一下：那份“约谈”名单里，北姐可是首当其冲赫然在列的，但这里面却并没有蜀黍的名字哟~所以，把这些看似没有关联的信息结合到一起，大家能明白为什么北姐和

蜀黍会因为自身利益彻底分道扬镳了吧？（北姐自己惹了一身麻烦，蜀黍当然不愿意被她拖累？）

不过大家也知道，毕竟这二位早就没什么感情了，所以也并不算“大难临头各自飞”；

而圈子里真正“为了利益散伙的”，倒是也有一个都知道的例子——“**天后**”和“**靖哥哥**”（这二位扒爷在“四旦双冰”系列里有说哟）。当年靖哥哥靠着自己的“**活好**”攀上了天后，之后更是借着天后的关系，进入了**燕子**和**猫爸爸**他们的那个利益圈子。眼见生意做的越来越顺，他连演员这个老本行都不做了，一心只想闷声发大财。

可没想到，靖哥哥却是个扶不起的阿斗，不仅靠着天后做的那些生意全赔本了，惹得天后经常当着闺蜜的面就甩脸色骂他不说；之后更是因为账务出了问题，险些需要天后拿积蓄、甚至要借钱给他填坑。

天后也不傻，本来对靖哥哥就没什么太深的感情，加上在一起的那几年，靖哥哥不是利用天后的人脉、人气拉投资，就是求s拜f希望天后给他生儿子（这一段扒爷也有在“四旦双冰”里八过了哟）。本来天后就对他寒了心，如今他还想让天后“失恋又失钱”？

好在天后跟靖哥哥在婚前就有协议，虽然谈判的结果是天后出女儿的抚养费，但对于天后来说这也算是“花钱买平安”了（至于之后，燕子为什么要把**厨子**重新“介绍”给天后，那就是另一个待扒的故事了）。

所以大家在这二人宣布离婚后，就看到了：天后立马飞去了国外，即使是回来也最多是在西z、HK这种地方呆一呆；而那个时候，可正好是靖哥哥的公司被查出账务问题的时期，所以天后是在躲什么，也就不需要扒爷再多说了吧？~

当然，既然有为了利益闹掰的，自然就也有为了利益而在一起的。

实际上，由于演员这个职业在“上位”过程中，很多人都要经历过“**情史丰富**”这样的奋斗史。所以如果抛开名利来看，其实这些外表光鲜靓丽的男男女女，放在普通人家的择偶标准来评价的话，都是“不清白”、要被嫌弃的。

况且，由于工作需要，演员在婚后也是会面临很多“**身不由己**”的情况：比如那位已婚的燕子，不就照样需要在婚后出来陪那些圈子里的大佬们“**玩**”么（那时候其中一位大佬还“恶作剧”地po了一段“玩闹”的视频出来，视频里面的燕子不复平日的一本正经，居然各种“撒娇”不说，还因为玩熟了被大佬们“惩（tiao）罚（xi）”，让她“叫c”呢~）。像这些还都只是“光天化日”里，极少一部分可以“见光”的小场面；真正“大尺度”的，是那些并不会被曝到网上为人所知的部分！比如某位小花的视频（不是北姐）里，她展现出来的过人的“**手上功夫**”，不就是她一直赖以上位的“杀手锏”么？

至于男明星当然也不会好到哪里去了！

如果说女明星为了上位，最多是被异性大佬们当作玩物，充其量也就是像燕子那样“被共享”、受受屈辱；而男明星面对的情况，如果是碰到“异性”那都算情况好的了~因为真正可怕的，是让一些原本是直男的艺人，必须去忍着心里的恶心，跟那些同性大佬的“交往”。比如，扒爷之前在小号里说过的，那位“**喜欢艳压的”小花**的**模特前男友**，当年就是被那位“**鉴钙神器**”——**L姥姥**给活生生地掰弯了的。

说起这位L姥姥，他的口味之重、手段之恶劣那可是在圈内相当有名的！有权有势有人脉有资源的L姥姥，由于手中握有一众艺人都求知若渴的“**时尚圈**”资源，所以只要是他看中的男艺人，就几乎没有一个能逃脱的。像是**绿总裁**、“**莲花姐的烟雾弹钙男友**”、“**被爆出家暴的小鲜肉**”等等，从过去到现在，L姥姥身边的“**nan宠**”就没重样过！

大概唯一值得庆幸的，就是L姥姥如今换了口味，对那些圈子里的明星没什么大兴趣，而是专心去狩猎“t育圈”的鲜肉了，所以粉丝们也能稍稍放些心了。

正是因为有了这些身不由己的阴暗过去，甚至婚后也要继续应酬这些“交易”。所以，不少进不了豪门、找不到合适的人选的明星，这才会跟自己的同行、即圈内人结婚。因为毕竟大家都知道这个圈子，能包容彼此的那些过去，更能够理解未来的那些窘境，而且既然谁都“不干净”，也就不担心“嫌弃”的事情。

况且，有不少明星的结合，表面上是两个人在一起，实际上隐藏在他们身后的，多的是大家看不到、看不懂的“利益捆绑”。就像今年被爆出“**x侵**”丑闻的那位男星“**义渠君**”和他老婆“**董小姐**”，就属于这种情况~

夫妻俩早年本就是各自有大佬的人，而且后来还跟同一位“金主”有关系，甚至一度被封为“**圈子里共享金主的明星夫妻**”（关于这两人的金主，扒爷八过的文章也有放在小号“浑水扒娱”里，去浑水扒娱的后台回复关键词“共享金主”就能收看哟）！~

结婚后这两人本想脱离开金主，夫妻俩共谋利益，结果男方却因为“**资本间的博弈**”成了炮灰，被爆出了毁掉演艺生涯的“x侵”。那些喊话“心疼董小姐”的网友，殊不知董小姐根本就不是“不想离”而是“不能离”啊！

用最浅显的话来解释：“不离，两个人以后要赔的钱是几个亿，但分摊在两个人头上，也就没有那么多了”；可要是“离了，那不仅要面临巨额的赔款，而且自己的那点财产、公司的股份，也都要涉及到分割、缩水，那数额只会比不离婚的情况更高！”

所以，为什么那些明星夫妻，明明有一方发生了“出g”的丑事了，另一方首先想到的不是“闹离婚”，而是反而要帮着对方“擦屁股”、平息丑闻，就是因为这个道理了~

就比如“**刀姐**”和“**贵哥**”的婚姻~由于刀姐跟那些高层大佬的关系一直很好，所以她这些年没少“沾光”赚大钱。一开始，贵哥确实是靠刀姐的关系拿资源的；可随着他成了猫爸爸的“一哥”，还凭借大热的“王牌节目”圈了不少热度人气，有钱有势的贵哥，很快就不改“偷腥”本性、原形毕露了。刀姐虽然也糟心，但夫妻俩的财产、股份全都是一起的，又有孩子，也只能睁一只眼闭一只眼咯~

又比如“**大眼姐**”和“**绿总裁**”也是一样的道理：绿总裁当年为了上位，“可男可女”的那些复杂的黑历史，大眼姐当然是知道的；而大眼姐那些年为了上位，不论是在HK的“疯玩”（比如在“东瀛”期间，跟N多模特群的男艺人“夜夜欢场”；又或是跟她的“思密达歌手偶像”早就在酒吧“约过”？）还是来了内地之后，跟“**小王吧**”那群高层的糜烂事，绿总裁也都是了如指掌的。

可就算是“都不干净”又如何呢？绿总裁还不是照样要为了形象、为了利益，跟大眼姐在台前表现得恩爱有加，哪怕下了台就翻脸也无所谓嘛~因为他们都知道，对于目前的两人来说，只有他们继续在一起，才更有利于彼此的捞金事业。

所以说，在这个圈子里，“真爱”才是奢侈品~当然了，也或许对于他们来说，这个“奢侈品”，本来也不是什么“必需品”吧~